



La Alcazaba

Número 844 8 de abril de 2026 C/ Pedro Molina, 1 Tfno: 952 603 343 E-mail: prensa@femape.com

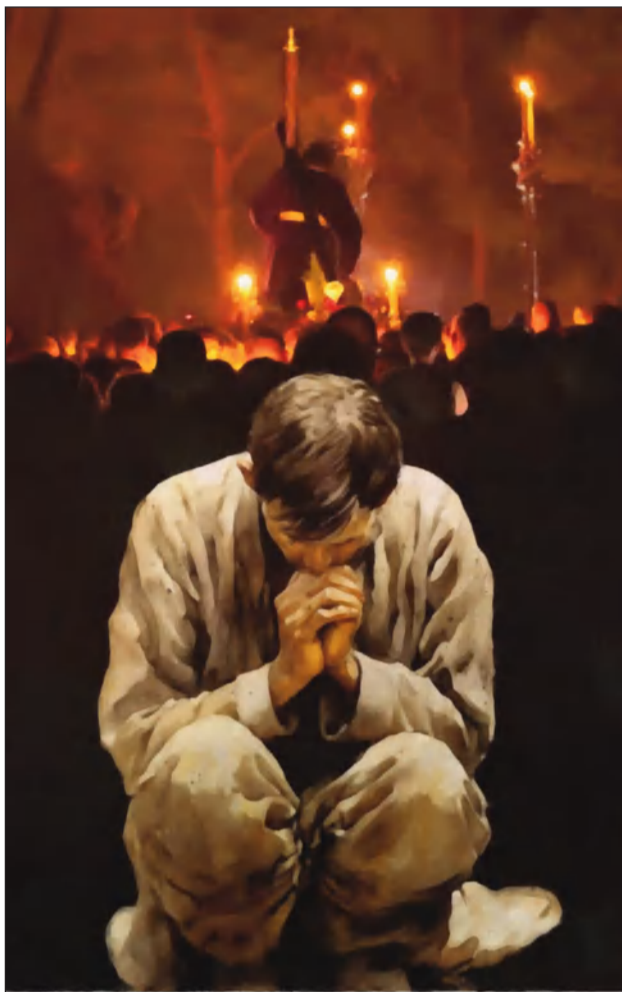
Web: www.femape.com Edición digital: www.femape.com/la-alcazaba-periodico X: @FMPLaAlcazaba Facebook: FMPLaAlcazaba



Una espléndida Semana Santa de Málaga 2026 junto a nuestra Cofradía del Rocío



• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Algunas de las obras presentadas en la exposición.

Exposición de Semana Santa con Pepe Moreno

• LA ALCAZABA

La Sala de Exposiciones FEMAPE La Alcazaba acoge hasta el 9 de abril la muestra Semana Santa 2026 del artista Pepe Moreno.

De su mano, a emoción, la tradición y la fuerza simbólica de la Semana Santa se convier-

ten en imagen. El autor nos invita a entrar en una atmósfera intensa, donde la luz, la fe y la multitud se funden en una misma escena para mostrarnos una obra que no se limita a representar...hace sentir.

Puede visitarse hasta este jueves en horario de 10 a 13 horas.



Acto inaugural de la muestra.



CAFÉS
SANTA CRISTINA
Maestría

El GUSTO por lo NUESTRO



nube



sombra



semi corto



corto



mitad



semi largo



largo



solo

www.cafes-santacristina.com

• EDITORIAL

La Primavera florece con sus tradiciones

La Semana Santa ha concluido, y nos marca el inicio a una época del año cargada de tradiciones como es la Primavera. La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' la vive con gran intensidad como antesala a sus fechas grandes que, como saben, llegarán con la Feria de Málaga.

Pero hasta llegar a agosto falta mucho, y desde nuestro colectivo no nos vamos a quedar quietos. Muy pronto serán publicadas las bases para nuestro certamen de cruces, con el que queremos contribuir a la difusión de esta expresión tan popular que de no ser por nosotros habría pasado al recuerdo.

Pero queremos que la fiesta vaya a más, y por eso persistimos en el Concurso Infantil de Cruces de Mayo que descubre este elemento a los escolares malagueños y que tan buena aceptación ha tenido en sus ediciones anteriores.

La Primavera nos invita a salir, a disfrutar del buen tiempo tras este invierno lluvioso que hemos pasado. Es tiempo para conocer nuestro entorno, el más próximo y también otros más alejados como las localidades cordobesas de Montilla y Montemayor que visitará nuestro colectivo en unas semanas.

Antes de despedirnos, no nos queda más que felicitar a las cofradías malagueñas por la Semana Santa que nos han brindado, con un abrazo especial a nuestros hermanos del Rocío, a los que acompañamos en un Martes Santo espléndido, y a los que un día antes ofrecíamos nuestros claveles en forma de plegaria.

La Novia de Málaga y el Nazareno de los Pasos en el Monte Calvario procesionaron majestuosamente, y así pudimos vivirlo al paso por nuestra sede en uno de esos momentos imborrables para un colectivo peñístico que estaba unido allí en torno a Ellos.

Los pétalos de flores que llovían de nuestros balcones, y las saetas salidas de la garganta de la gran Isabel Guerrero fueron el tributo del pueblo de Málaga a una de sus cofradías más populares.



Petalada a la Virgen del Rocío desde la sede de la Federación de Peñas. FOTO Juan Antonio Romero Núñez

Tu mixer rico en matices

CON NUEVOS AROMAS 100% NATURALES

ROYAL BLISS y su logotipo son marcas registradas de The Coca-Cola Company.

ROYAL BLISS

La Alcazaba

EDITA: FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Redacción: Daniel Herrera

Dirección: C/ Pedro Molina, 1. CP 29012 Málaga

Tlf.: 952 60 33 43

e-mail: prensa@femape.com

Web: www.femape.com

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Claveles a los Sagrados Titulares de la Cofradía del Rocío en la tarde del Lunes Santo



Representación de la Federación y sus entidades en la Casa Hermandad del Rocío.

• LA ALCAZABA

Cada año, en la tarde del Lunes Santo, se simboliza la unión de la Cofradía de Jesús Nazareno de los Pasos en el Monte Calvario y María Santísima del Rocío Coronada y la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' con la entrega de flores para el engalanamiento de los tronos procesionales.

Hace ya muchos años que el colectivo peñista no falta a esta llamada de la Hermandad Victoriana, y en este caso no podía ser menos.

Este 30 de marzo de 2026 se participaba en la Ofrenda Floral 'Un Clavel para el Rocío, visitando a estos Sagrados Titulares y depositaron sus claveles rojos y blancos a los pies de los tronos, que ya estaban dispuestos para la salida procesional del Martes Santo.

Se vivió de este modo un instante muy emotivo por parte de todos los peñistas asistentes, teniendo en cuenta que la Federación Malagueña de Peñas es Hermana Mayor Honoraria de

esta corporación nazarena.

De este modo, el colectivo peñista estuvo representado por su junta directiva, encabezada por su presidente Manuel Curtido.

Fueron numerosas las entidades federadas que no quisieron faltar a esta cita, por lo que los peñistas partieron en comitiva a partir de las 18 horas desde su sede social de la calle Victoria. Las entidades representadas fueron: Peña Costa del Sol, Peña La Florida, Peña San Vicente, Asociación de Vecinos Puerta Blanca, Agrupación Cultural Telefónica, Peña El Palustre, Peña Colonia Santa Inés, Peña Finca La Palma, Peña La Estrella, Peña Santa Cristina, Peña Tiro Pichón, Peña El Boquerón, Peña Atlético Portada Alta, Peña El Parral, Peña Los Pastores de Colmenarejo, Peña La Asunción, Peña Los 30 Amigos, Asociación Cultural Amigos de la Copla, Casa de Melilla, Centro Asturiano, Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes', Asociación Cultural El Gazpachuelo, Peña Los Bolaos, Peña Los Mimbrales, Peña Cultural Malaguista de Ciudad Jardín, Peña Recreativa Palestina, Peña Cruz de Mayo,

Peña El Bastón, Peña El Sombrero, Peña La Paz, Peña Nueva Málaga, Peña Ciudad Puerta Blanca, Peña Simpatía La Luz, Casa de Álora Gibralfaro, Asociación Recreativa y Cultural El Portón, Peña Percheler, Peña Recreativa Trinitaria y Peña Santa Marta. También a título particular se contaba con representantes de la Peña Recreativa Martiricos, la Peña Los Ruiseñores o la Peña Montesol Las Barrancas.

Desde allí se dirigieron hasta la Casa de Hermandad, situada en la plaza Párroco Ruiz Furest, para hacer la ofrenda floral a la Novia de Málaga. Una vez allí, los peñistas fueron recibidos por los cofrades, encabezados por su hermano mayor Francisco Javier Martín González, que quisieron mostrar su agradecimiento por esta ofrenda de las flores que con posterioridad serían colocadas en sus tronos procesionales.

No faltaron como no podía ser de otro modo las saetas. Oraciones hechas cante, una al Nazareno de los Pasos y otra a la Virgen del Rocío, fueron una ofrenda más de los peñistas que salían de la garganta de la cantante Pepa Mateos.



VICTORIA MÁLAGA

VISITA NUESTRA FÁBRICA

Reserva en:
WWW.CERUEZAVICTORIA.ES   

VICTORIA
MÁLAGA 1928

Victoria recomienda el consumo responsable. Alc. 4,8% Vol.

• LA OFRENDA FLORAL 'UN CLAVEL PARA EL ROCÍO', EN IMÁGENES



• LA OFRENDA FLORAL 'UN CLAVEL PARA EL ROCÍO', EN IMÁGENES



• LA OFRENDA FLORAL 'UN CLAVEL PARA EL ROCÍO', EN IMÁGENES



• LA OFRENDA FLORAL 'UN CLAVEL PARA EL ROCÍO', EN IMÁGENES



• LA OFRENDA FLORAL 'UN CLAVEL PARA EL ROCÍO', EN IMÁGENES



• LA OFRENDA FLORAL 'UN CLAVEL PARA EL ROCÍO', EN IMÁGENES



• LA OFRENDA FLORAL 'UN CLAVEL PARA EL ROCÍO', EN IMÁGENES



• LA OFRENDA FLORAL 'UN CLAVEL PARA EL ROCÍO', EN IMÁGENES



• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Un Martes Santo de flores y saetas al paso de la Cofradía del Rocío por la sede peñista



Representación peñista en la procesión.



Recibimiento a la cofradía en la sede de la Federación.



Saetas interpretadas por la cantora Isabel Guerrero. FOTOS: Juan Antonio Romero Núñez



Navarro Hnos.
www.navarrohermanos.com

TODO SOBRE RUEDAS

 SCOOTERS	 BICIS INFANTILES	 FITNESS
 MOTOS	 BICIS ELÉCTRICAS DE MONTAÑA	 COCHES SIN CARNET

MÁLAGA Polígono San Luis | C/Carretería | C/Moraima | Av. Velázquez | C/María Tubau | Vélez-Málaga | Marbella | San Pedro de Alcántara

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' ha vivido, un año más, la Semana Santa junto a la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de los Pasos en el Monte Calvario y María Santísima del Rocío Coronada, de la que es Hermana Mayor Honoraria.

El Lunes Santo se participaba en la tradicional Ofrenda Floral 'Un Clavel para el Rocío', a la que se unía una amplia representación de entidades.

El Martes Santo, por su parte, era el día en el que la hermandad realizaba su Estación de Penitencia, en una espléndida en lo meteorológico, como afortunadamente ha sido esta Semana Santa de 2026..

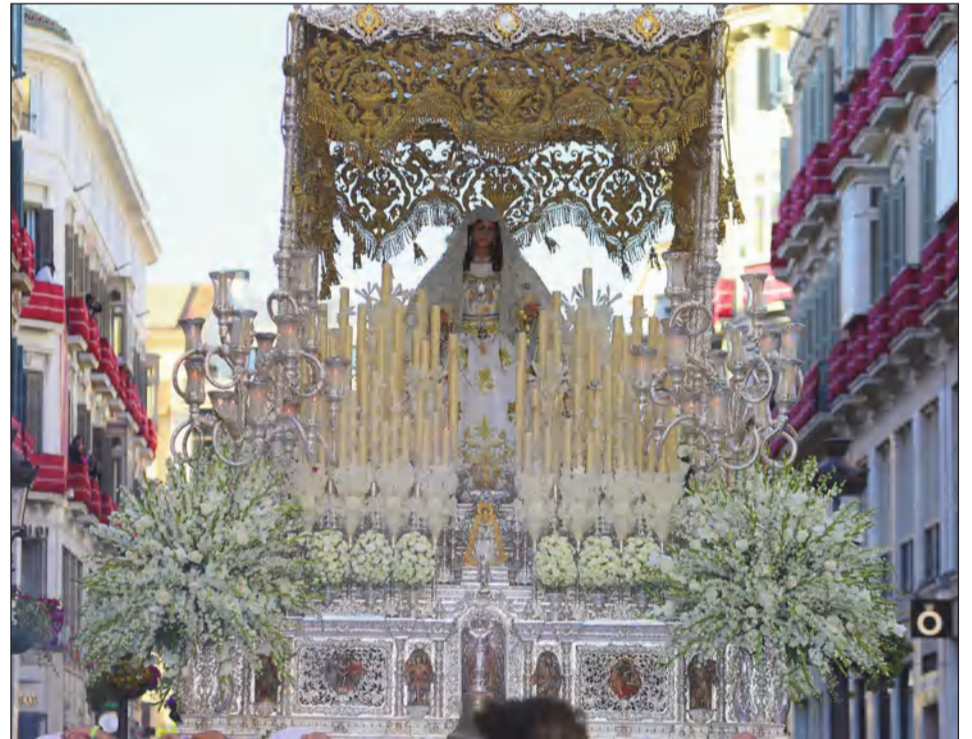
Como es tradicional, la Federación Malagueña de Peñas acompañaba a la cofradía en su recorrido procesional, siguiendo los

pasos de la Novia de Málaga con una representación compuesta por el presidente Manuel Curtido, los directivos Pilar Muñoz y Manuel Muñoz; así como por la Reina de la Feria de Málaga 2025, Alba Molina, que lucía la tradicional mantilla española.

Al llegar el cortejo por la calle de la Victoria a la sede del colectivo, desde la Federación Malagueña de Peñas se despedía a la cofradía con la dedicatoria de saetas que fueron interpretadas desde uno de los balcones por la cantora Isabel Guerrero; así como con una petalada que era lanzada desde los balcones peñistas.

Este Martes Santo se vivía con gran satisfacción por parte de los peñistas, que tras el paso de la procesión compartían unos instantes de hermandad en la sede del colectivo; contándose con visitas destacadas como la del pintor Antonio Montiel.

• LA PROCESIÓN DE LA COFRADÍA DEL ROCÍO, EN IMÁGENES (FOTOS: JUAN ANTONIO ROMERO NÚÑEZ)



• EL PASO DE LA COFRADÍA DEL ROCÍO POR LA SEDE DE LA FEDERACIÓN DE PEÑAS, EN IMÁGENES (FOTOS: JUAN ANTONIO ROMERO NÚÑEZ)



• CRÓNICAS DE LA ALCAZABA

La mirada de... Javier Martín González. Hermano Mayor de la Cofradía del Nazareno de los Pasos y María Santísima del Rocío. ADN cofrade

• JUAN LUIS PINTO

En medio de los preparativos previos a la salida procesional, en un bullicioso viernes de Dolores, mantuve este interesante encuentro con Javier Martín en su casa hermandad. Un hombre, un cofrade, que lo vive hoy en día con la misma ilusión del joven que fue creciendo y evolucionando en su hermandad de toda la vida. En todos los cargos hasta llegar a ser Hermano Mayor. Hoy lo vamos a conocer un poco más fondo. Les aseguro que merece la pena.

¿Qué es ser cofrade?

(Silencio) *Es un concepto muy amplio. Soy incapaz de dar una definición como tal, y me pasa esto porque es algo que he vivido desde muy niño, casi desde la cuna, y eso me ha calado muy adentro. Solo te puedo decir que para mí supone una forma de vivir. Sé que no podría vivir sin esta hermandad, como base o como cargo representativo. Lo importante es la fe que profeso a nuestros titulares. Es estar en San Lázaro y disfrutar con ellos. Y sobre todo disfrutar el día a día de la hermandad, pero no solo de la mía, sino también de las otras, sentir con ellas.*

Y ahora comienzas una segunda etapa como Hermano Mayor.

Así es, aunque en realidad es una nueva etapa para continuar lo que ya hemos comenzado los cuatro años anteriores. Me he sentido muy querido y estoy muy agradecido a todos, y especialmente al gran equipo que me rodea. Yo no soy más que la punta del iceberg. Gracias a ellos continuamos avanzando, en primer lugar con los preparativos de los 50 años del Nazareno de los Pasos que será el año que viene. Yo tuve la suerte de pertenecer a la junta de gobierno durante la celebración del 25 aniversario, y ahora en el 50 aniversario. Es un momento muy especial.

El pregón de Semana Santa de este año ha sido especialmente reivindicativo.

Totalmente. Le di la enhorabuena a Ignacio Castillo porque me ha gustado mucho. Como periodista, aparte de cofrade, abundó en reivindicaciones que a lo mejor otro no habría dicho, pero que pensamos y compartimos. Es una manera de sentir muy generalizada. Además tuvo palabras muy bonitas para el Nazareno de los Pasos y la Virgen del Rocío.

Y el año pasado tuviste la oportunidad de ser el Heraldo de sus Majestades los Reyes Magos.

(No pudo evitar Javier mostrar un brillo especial en sus ojos. El niño que todos guardamos en nuestro interior surgió de pronto) *Disfruté muchísimo. No me lo creía, y la cosa es que dudé muchísimo. Se lo comenté a mi mujer, Encarni, y ella me animó. No me lo esperaba en absoluto. Recuerdo que a quién primero se lo dije fue a mi amigo José Manuel Díaz, hermano Mayor de Viñeros, y me dijo que no lo dudara, que sería un gran momento. Inolvidable. Y así fue. Disfruté con los niños, con la ilusión con que me entregaban sus cartas, del entorno. Pero sobre todo disfruté con la corte de pajes formada por hermanos mayores de otras hermandades y por niños de la nuestra. Viéndolos a ellos disfruté más que cualquier otra cosa. Fue una experiencia maravillosa que nunca olvidaré.*

¿Que ves cuándo miras para atrás y cambiarías si estuviera en tu mano poder hacerlo?

(Silencio) *Cuando miro atrás hubiera cambiado el no haber podido tener hijos, pero tengo dos sobrinos que son como mis propios hijos. También habría cambiado alguna cosa relativa al trabajo. Pero también guardo momentos inolvidables. Cuando me casé. Fue un gran día. Y el martes santo de 2005. Estábamos mi padre, mi primo Jose y yo colocando los varales de los tronos y tuvimos que dejarlo todo porque iba a nacer mi sobrina Paula. Todo fue muy bien y muy rápido y regresamos rápidamente. (Risas) Nos dio tiempo a*

montar los varales llenos de una inmensa alegría. También cuando mi padre fue operado. Son momentos inolvidables. Y muchos más, todos muy importantes.

La vida en hermandad no se limita solo a la cuaresma y la Semana Santa.

Por supuesto que no. Todos los cofrades, pero especialmente los que pertenecemos a una junta de gobierno, estamos inmersos los 365 días del año. Los hermanos de base, lógicamente, vienen en momentos más puntuales, pero también a lo largo del año. Antigamente nos decían "cuaresmeros" porque cuando llegaba el domingo de Resurrección finalizaba prácticamente toda la actividad. Nosotros estamos activos todo el año, al margen de los numerosos actos con nuestros titulares, con otras muchas actividades sobre todo nuestra labor social, trabajando con el barrio; con la comida a los mayores. Incluso en verano, con nuestra caseta en la feria.

¿Cuáles son los objetivos más inmediatos?

Pues nada más finalizar la Semana Santa tenemos la bendición de la Cruz del Señor, del Aniversario. Y esa misma Cruz, acompañadas por otras 14 del vía crucis, y acompañada por un cuadro de Berzosa, la llevaremos a Roma. Vamos a ir más de cien hermanos. Y el 18 de abril presentamos tanto la Cruz como el cuadro aquí en Málaga. Así comenzamos una serie de actos hasta culminar el viernes santo del año próximo. A lo largo del año y el próximo realizaremos exposiciones, charlas y coloquios, un cómic para los niños. Y a la vez comenzaremos los actos del aniversario de la Virgen. La lista es enorme. No paramos.

El barrio de la Victoria no se entendería sin El Rocío.

Es cierto. Aquí en el barrio tenemos La Humildad, El Amor, El Calvario, El Rescate... pero todos somos de El Rocío. Pero te debo decir que en realidad, todos somos uno. Todas las hermandades

estamos más unidas que nunca. Somos barrio y juntos luchamos todos por él.

Existe una gran vinculación con la Federación de Peñas como Hermana Mayor Honoraria.

Así es. Esto viene desde hace varias décadas, cuando comenzamos con la ofrenda a la Virgen. Muchos hermanos eran también peñistas. Yo mismo lo fui muchos años de la Peña Pinosol. Eso nos unió y los lunes santo hacemos un acto muy bonito con la ofrenda a la Virgen y la intervención de saeteros. A mí me gustaría reforzar esa unión, pero no solo el lunes santo, o la petalada del martes, sino a lo largo del año. Las peñas hoy en día realizan una gran labor social al igual que las hermandades. Nosotros tenemos muchos voluntarios en la Asociación Corinto. Animamos a que vengan por nuestra hermandad y nosotros ir a sus peñas, que hagamos más grande esta unión. Recuerdo que cuando yo era joven me acercaba con mis amigos a nuestra peña. Allí se encontraban nuestros padres. Tomábamos algo y les dejaba la cuenta a ellos (risas). Pero otras veces nos quedábamos en la peña y la vivíamos con ellos. Creo que esta unión nos beneficiaría a todos.

Dentro de cuatro días estaréis de nuevo en la calle. ¿Qué le dirías a los hermanos?

Que disfruten de cada momento que vivimos en San Lázaro, en la hermandad, cuando salimos a la calle. Nuestra Hermandad está siempre abierta para todos ellos. Son nuestra razón de ser. Y por supuesto, también está abierta para todo el que se quiera acercar.

Ya lo han leído, las puertas de la casa Hermandad del Rocío están abiertas para toda Málaga. La ilusión y el entusiasmo mostrado por su Hermano Mayor es solo un ejemplo, una muestra, de la vida como hermanos en esta histórica hermandad. Durante esta entrevista ha surgido el hombre que ya desde niño estaba vinculado al mundo cofrade. Su padre, Francisco Martín, fue Hermano Mayor de la Pollinica y hombre de trono del Nazareno de los Pasos y más tarde se incorporaría al Rocío como Alcaide. Cuando Javier era un crío y se le veía hacer cosas de niños, correteando por el patio de la iglesia, en los tinglados, ya tenía el sentimiento cofrade muy adentro. Acompañando como monaguillo al Padre Francisco Ruiz, qepd, con la cruz parroquial el Martes Santo, junto a su Virgen del Rocío. Auténtico ADN cofrade malagueño. Todo un ejemplo a seguir.

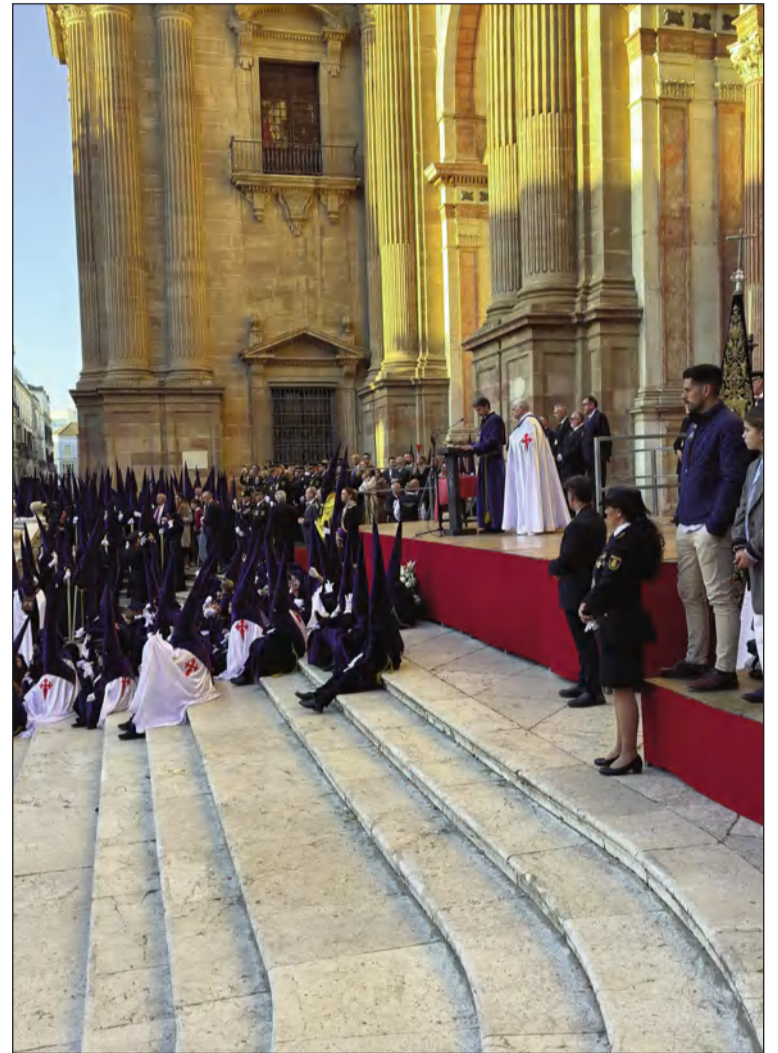


• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

La Cofradía del Rico invita a la Federación a vivir momentos especiales de su Estación de Penitencia



Los Titulares de la cofradía, ya dispuestos en su Casa Hermandad para comenzar la procesión.



Acto de liberación del preso.

• LA ALCAZABA

La Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno Titulado El Rico y María Santísima del Amor tuvo el gesto de invitar a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' a participar en algunos de los momentos más destacados y emotivos de su Estación de

Penitencia del pasado Miércoles Santo.

El colectivo peñista, que estuvo representado por Antonio Manuel González Vega y Begoña Garrido Segura, estuvo presente en la salida de la corporación desde su Casa Hermandad en la calle de La Victoria; muy próxima a la sede de la Federación y donde esta Cuaresma se celebra

una de las sesiones del Curso de Saeta Malagueña impulsado desde la Escuela de Cante y copla Miguel de los Reyes.

A continuación se les invitaba igualmente a estar presentes en la liberación de un penado que tenía lugar en la plaza del Obispo, situándoles en un lugar destacado en las escalinatas de la Santa Iglesia Catedral.



Vista de la plaza del Obispo con El Rico y la Virgen del Amor, desde la ubicación en la que se encontraban los representantes de la Federación Malagueña de Peñas.



18
ABRIL
2026

EXCURSIÓN A MONTILLA Y MONTEMAYOR

INCLUYE

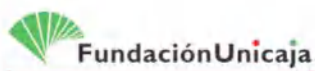
- Autobús
- Seguro
- Desayuno en ruta en Antequera
- Visita libre a Montilla
- Almuerzo con Buffet Libre en el Restaurante El Artista (Montemayor)
- Espectaculo

COMPLETO



SALIDA A LAS 8:30 DE LA MAÑANA

Desde la puerta del Ayuntamiento de Málaga, con parada disponible frente a la Comisaría Provincial de Policía Nacional.



• CASA DE CEUTA EN ALHAURÍN DE LA TORRE

Con la Virgen de la Amargura en Alhaurín de la Torre



Representantes de la Casa de Ceuta ante la Virgen de la Amargura.

• LA ALCAZABA

La Casa Regional de Ceuta en Alhaurín de la Torre (Málaga) era invitada a participar en la procesión de la Virgen de la Amargura con sus socios y socias en la pasada

Semana Santa.

Se le acompañó con la bandera de la ciudad de Ceuta de una antigüedad de más de 60 años; siendo portada por su presidente Pedro Contreras y otros integrantes de esta entidad federada.



El presidente con socios de la entidad.

• PEÑA NUEVA MÁLAGA

• LA ALCAZABA

El sábado 21 de marzo tenía lugar el Pregón de Semana Santa de la Peña Nueva Málaga, que coincidía en el tiempo con la procesión de Las Lanzas que discurría por la sede de esta entidad integrada en la Federa-

ción Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

Se le realizaba un recibimiento con el coro de la entidad y el canto de una saeta por parte de Antonio Montilla; además de una petalada.

Ya en el pregón, Francisco

Manuel Parrales daba paso a Juan Peralta; contándose con la actuación de la saetera Raquel Framit, ofrecida desde la Federación de Peñas. Se contó con la presencia de representantes de otras entidades federadas; así como responsables políticos de VOX y PSOE.



Participantes en el pregón de la entidad.

Pregón y procesión de Las Lanzas



Petalada a Las Lanzas desde la Peña Nueva Málaga.

• PEÑA FINCA LA PALMA

Este sábado se celebra un Arroz Solidario en la sede

• LA ALCAZABA

La Peña Finca La Palma, una entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', ha celebrado diferentes actividades de convivencia entre sus socios en las últimas semanas.

Este fue el caso de la celebración del Día del Padre con una gran barbacoa; mientras que el pasado Sábado Santo volvían reunirse para compartir viandas.

Entre las próximas actividades de la entidad se encuentra un arroz solidario este sábado 11 de abril a beneficio de la Asociación Crohn y Colitis Ulcerosa Málaga.

Habrà comida, bebidas, actuaciones musicales y sorteos para todos desde las 12 del mediodía.



Preparativos del asado por el Día del Padre.

ARROZ Solidario

A favor de  **Asociación Crohn y Colitis Ulcerosa Málaga**

Sábado 11 de Abril 2026
Desde las 12:00 horas

Barra de Bebidas
Paella y más cosas ricas
Actuaciones en vivo

Grupo musical Punto y Aparte
Academia de baile
Esencia, de Lucía
González

Rifas de camisetas oficiales de equipos de Málaga

COLABORAN:



Cartel de la próxima actividad solidaria,

• PEÑA EL PALUSTRE


Un instante de la competición.

Cincuenta participantes en el Torneo de Rana

• LA ALCAZABA

La Peña El Palustre ha celebrado su tradicional Torneo de Rana con un rotundo éxito de participación, 50 personas ins-

critas, donde lo pasaron de lujo.

Quedaba en primer puesto Juan García, seguido por Antonio Mellado como segundo y Joaquín Pérez en tercera posición.

A continuación se sirvió un aperitivo en la sede de esta entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.



La presidenta hace entrega de los premios.

DESDE 1980

DEPORTES ESTADIO



TELÉFONO: 952223678
FAX: 952220475
email: d.estadio@gmail.com
deportesestadio.com

1ª HORA PARKING GRATIS
ARRIOLA Y CAMAS

JOSE MIGUEL GUERRA ORTIZ

GRAN EXPOSICIÓN DE TROFEOS, MEDALLAS, PLACAS PARA HOMENAJE, LLAVEROS, PINS, DISEÑOS DE LOGOTIPOS Y FIGURAS EN METACRILATO GRABADOS A FRESA, TRANSFERS, LÁSER DE SUBLIMACIÓN ESPECIALISTAS EN JUEGOS DE MESA DOMINOS, PARCHIS, CARTAS, AJEDREZ, DADOS...

• PEÑA PERCHELERA

Otra Semana Santa junto a las cofradías del barrio



Representación de la Peña Perchelera en la procesión de la Cofradía de la Misericordia en la jornada del Jueves Santo.

• LA ALCAZABA

La Peña Perchelera ha vivido la Semana Santa junto a las cofradías de su barrio. El Viernes de Dolores, durante el traslado de la Cofradía de la Expiración, se le ofrecieron saetas por parte de Verónica Martín y Lola Castillo, enviadas desde la Federación Malagueña de Peñas. Unas

inoportunas gotas de lluvia impidieron que el cortejo pasara por la sede de la entidad, por lo que los socios encabezados por su presidente Miguel García se tuvieron que trasladar a la puerta de la casa hermandad para entregarles igualmente unos ramos de flores.

Un día después, en este caso sí se pudo recibir la visita del

Cristo de la Misericordia y la Virgen del Gran Poder en su traslado; realizándoles la ofrenda floral y la oración hecha canto.

Ya el Jueves Santo, durante la Estación de Penitencia de la hermandad de la parroquia del Carmen, la Peña Perchelera participaba del cortejo con una representación con sus ex presidentes y su presidente actual.



Los peñistas acudieron en busca del Cristo de la Expiración.



Ofrenda floral a la Virgen del Gran Poder.

• CENTRO ASTURIANO DE MÁLAGA

• LA ALCAZABA

El Centro Asturiano de Málaga, una entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' con sede en el recinto ferial de Torremolinos, convoca para el próximo sábado 11 de abril su Concurso Güevos Pintos 2026, con el que celebrar esta tradición tan especial en el principio.

El programa incluye un taller de pintura para los niños, además del propio concurso de huevos cocidos y pintados a mano.

Se establece una categoría infantil (para güajes, según se refleja en las bases) y otra para adultos, con muchos premios para los participantes y una merienda para finalizar.

Cartel de la actividad

Concurso de Güevos Pintos 2026

50 años acompañándote
en Málaga
**Teléfono de
la esperanza**

CONCIERTO BENÉFICO

50 AÑOS ACOMPAÑANDO VIDAS

Lourdes Martín-Leiva - Soprano

Luis María Pacetti - Tenor

Felix Rodríguez - Pianista

Sala Fundación Unicaja María Cristina

**Miércoles
15 de
abril**

19:00 h

La donación es tu ENTRADA,
y con ella, alguien en Málaga
nunca estará solo.

**Donación:
15 €**

LOCALIDADES DISPONIBLES EN LA SEDE DE LA FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS

Para reservar tu entrada **llámanos** o **escribenos** al
Whatsapp 952 652 651

CO-ORGANIZA:



**CLUB DE LEONES
MÁLAGA - LIMONAR**

COLABORA:



• COLABORACIÓN

Mollina y la Leyenda de la Cueva de Almirez

• DIEGO CEANO

El origen del nombre de Mollina cuenta con varias versiones: una apunta a que se deriva de "Torre Molina" y otra al término latino "mollis", que significa "suave y blanda llovizna". El gentilicio es el de mollinatos/as

Existe una leyenda que nos habla de una cueva de la zona, la Cueva de Almirez.

Cuenta que un hombre al que se le conocía como Almirez, no se sabe bien si era su apellido o bien su mote, se le ocurrió, junto a un amigo, salir una noche a robar aceitunas en una finca cercana. Dicen que cuando estaban recogiendo sigilosamente aquellas aceitunas y a pesar del cuidado que estaban teniendo en no hacer ruido y no ser descubiertos en ello, fueron sorprendidos por la guardia civil. Los ladrones de aceitunas, lejos de entregarse a la guardia civil, emprendieron la huida, haciendo que los guardias hubieran de disparar para hacer que se detuvieran. En esos disparos cayó muerto el amigo de Almirez. Él, muy asustado huyó hacia la sierra y se escondió en una cueva. Durante

muchos días la guardia civil lo buscó sin lograr dar con él. Al ver que no lo encontraban pensaron que lo más seguro era que Almirez hubiese huido a la sierra y estuviera escondido en ella. Como quiera que allí tampoco lo encontraran, comenzaron a darle por muerto, aún sin haber encontrado su cadáver.

La búsqueda se reforzó con la intención de encontrarle a él o bien a sus restos, si hubiera fallecido. Un tiempo después lograron dar con su escondrijo en una cueva, la que desde ese momento comenzaron a llamarla la Cueva de Almirez.

Tras comprobar que, las evidencias encontradas hacían ver que él estaba aún vivo. Decidieron intensificar la busca para darle caza. Almirez, hombre aguerrido, no estaba dispuesto a dejarse atrapar tan fácilmente, y en enfrentamientos con la benemérita dos de los guardias civiles resultaron heridos de consideración. Ante esto, primó el que trasladaran a los heridos y dejar a Almirez, sin poder llevarse-lo prisionero.

Viendo que en aquel terreno Almirez se sentía reforzado, debi-



do a su conocimiento de la zona y a sabiendas que aquella misión podría cobrarse más víctimas y tiempo, decidieron buscar a alguien para que hablara con él, en nombre de la guardia Civil, para convencerle de que se entregara a la justicia. Esta misión se la enco-

mendaron a un médico amigo de Almirez que era natural de Antequera. Éste fue hasta la cueva y después de prometerle que no le iban a condenar, consiguió convencerle que bajara al pueblo.

Hasta aquí es todo lo que se ha podido saber de Almirez, si bien

algunos afirman que poco tiempo después se le vio trabajando como temporero en algunas cortijadas próximas al pueblo de Mollina. Lo que si se sabe es que desde entonces aquella olvidada cueva cobró protagonismo y comenzó a llamarse La Cueva de Almirez.

• MÚSICA

'España, Fantasía Sinfónica' llega a Torremolinos

• LA ALCAZABA

El Auditorio Municipal Príncipe de Asturias de Torremolinos se prepara para acoger uno de los eventos culturales más ambiciosos del año: el estreno de "España, Fantasía Sinfónica". Esta obra monumental, creada por el prestigioso Maestro Yuri Chugúyev, director y compositor español de origen ruso con más de 35 años afincado en Málaga, propone un recorrido inmersivo por la identidad de nuestro país, fusionando por primera vez la potencia de una orquesta sinfónica con la pureza de la danza española, el cante lírico y la guitarra clásica, todo ello bajo una impactante puesta en escena visual en 4K.

El corazón de este espectáculo late con fuerza malagueña gracias

a la participación del Ballet Flamenco, bajo la dirección coreográfica de los reconocidos artistas Agustín Barajas y Ana Pastrana, el cuerpo de baile transforma la tradición en un movimiento vivo y contemporáneo, elevando el flamenco a una dimensión sinfónica. La elegancia de la guitarra clásica de Victoria Ruiz de la Rubia y Pablo Menéndez y las voces de Julia Merino y Cristina Risueño completan un elenco que derrocha juventud, rigor y verdad sobre el escenario.

Más que un concierto, la función es un tributo al patrimonio nacional. A través de proyecciones que recorren los monumentos y paisajes más representativos de España —con especial atención a los rincones de Andalucía y Málaga—, el

espectador se sumerge en una experiencia que une el arte con la emoción. Tras su éxito internacional y su paso por escenarios de gran prestigio, la llegada de esta producción a Torremolinos refuerza el compromiso de la Costa del Sol con la cultura de máxima calidad.

Esta cita imprescindible no solo celebra nuestra música, sino que proyecta la esencia de Málaga al mundo. Para aquellos que deseen vivir esta experiencia única, donde la tradición se abraza con la vanguardia tecnológica, la información sobre entradas y próximas fechas en nuestra provincia está disponible en la web oficial spainshow.es. Una oportunidad de oro para sentir el orgullo de nuestra herencia cultural en un formato jamás visto.

Cartel del espectáculo.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Bases del XXXVI Certamen de Cruces de Mayo 'Memorial José María Martín Carpena'

• LA ALCAZABA

El Certamen Cruces de Mayo "Memorial José María Martín Carpena", lo organiza la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales "La Alcazaba", con la colaboración del Área de Servicios Operativos, Régimen Interior, Playas y Fiestas del Ayuntamiento de Málaga.

A > REQUISITOS DE LOS PARTICIPANTES:

- Podrán participar en dicho Certamen, todas las Entidades Agrupadas en esta Federación.

B > PRESENTACIÓN DE LAS SOLICITUDES:

- Las Entidades que deseen participar en el XXXVI Certamen Cruces de Mayo, deberán comunicarlo a esta Federación, hasta el martes 28 de abril de 2026, inclusive.

- Para proceder a la inscripción deberán comunicarlo a la Federa-

ción Malagueña de Peñas mediante correo electrónico en actividades@femape.com

- Para proceder a la inscripción se deberá indicar claramente el nombre de la entidad participante; el nombre de un representante de la entidad participante junto a un número de teléfono móvil.

C > NÚMERO DE PREMIOS Y CUANTÍA DE LOS MISMOS:

- Se hará entrega de distinciones para las siguientes categorías:

- Primer Premio. Dotado con trofeo y 500 euros.

- Segundo Premio. Dotado con trofeo y 300 euros.

- Tercer Premio. Dotado con trofeo y 200 euros.

- Accésit. Dotado con trofeo y 150 euros.

- Premio Especial del Jurado. Dotado con trofeo y 200 euros.

- Cruz Más Tradicional. Dotado con trofeo y 200 euros.

- Las restantes Cruces partici-

pantes, y que hayan sido visitadas por el jurado, recibirán 100 euros en concepto de colaboración para sufragar los gastos del montaje.

- Los premios no podrán quedar desiertos.

- La entrega de premios está programada para el sábado 23 de mayo en la Finca La Cónsula (Churriana).

- La Entidad que no esté representada en la Entrega de Premios del punto anterior, no tendrá derecho a ninguno de los premios ni a los 100 euros en concepto de colaboración.

- Las visitas a las entidades participantes en el Certamen, se realizarán por sectores y previo sorteo durante los días 1, 2, 3, 4 y 5 de mayo de 2026, pudiéndose ampliar algún día más, según el número de entidades participantes.

- Los miembros del Jurado irán siempre acompañados por algún miembro colaborador nombrado

por la Junta Directiva de la Federación.

D > SISTEMA DE PUNTUACIÓN:

- Se tendrá en cuenta el embellecimiento, la armonización, la artesanía, los enseres y abalorios, la perspectiva, y los detalles empleados en el conjunto tradicional de la Cruz; valorando especialmente el uso de flores naturales.

- El Jurado puntuará según los siguientes criterios, hasta un máximo de 10 puntos:

- La imagen y ambiente general de la Cruz de Mayo, según las características antes dichas será valorada de 1 a 5 puntos, de menos bueno a excelente.

- Los detalles empleados serán puntuados de 0 a 3 puntos, de menos bueno a excelente.

- La innovación será puntuada de 0 a 2 puntos de menos bueno a excelente.

- El jurado realizará todas las deliberaciones y puntuaciones

guardando la confidencialidad de las mismas y solo entregará a la organización el resultado final de los premios.

D > DEL JURADO:

- El Jurado estará compuesto por personas imparciales, cualificadas en arte, diseño, decoración, etc.

- El Jurado será designado por esta Federación y no podrán pertenecer a ninguna Entidad Agrupada.

- El Jurado lo formarán un mínimo de tres personas, siendo una de ellas portavoz del mismo.

- El Jurado entregará el veredicto del XXXVI Certamen Cruces de Mayo, a la Secretaría General de la Junta Directiva de esta Federación, en sobre cerrado.

- La decisión del Jurado será inapelable.

NOTA: La organización se reserva el derecho de modificar cualquier punto, en interés de dicho Certamen.



La Peña La Paz obtenía el primer premio en el certamen del pasado año.

Presentación del cartel de Pepe Moreno en el Patio de Banderas

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' viene apostando de un modo decidido por la Fiesta de la Cruz de Mayo, con el desarrollo de diferentes actividades que potencien esta tradición.

Este es el caso del Certamen de Cruces de Mayo 'Memorial José María Martín Carpena', que en este año 2026 alcanza su XXXVI edición o el VII Concurso de Dibujo Infantil 'Las Cruces de Mayo las hacen los Niños'.

Dentro de estas actividades

de difusión, se incluye la edición de un cartel anunciador, que será presentado en la jornada del próximo miércoles 22 de abril, a las 18 horas, en el Patio de Banderas del Ayuntamiento de Málaga, institución colaboradora en estas actividades.

La obra ha sido encargada al artista local Pepe Moreno; siendo desvelada en el transcurso de un acto en el que se procederá igualmente a la presentación de todo el programa de actos previsto por esta Federación para fomentar esta tradición primaveral que son las Cruces de Mayo.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

El próximo martes 21 de abril se celebrará la Asamblea General Ordinaria de la Federación

• LA ALCAZABA

Por orden del Presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', Manuel Curtido Oliva, el Secretario General Juan Carlos Ruiz González convocaba el pasado 23 de marzo una Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar el martes 21 de abril de 2026 en su sede de la calle Pedro Molina, 1, de Málaga capital.

La Asamblea General Ordinaria tendrá lugar a las 19:30 horas en primera convocatoria y a las 20:00 en segunda convocatoria, con un Orden del Día que arrancará con la Lectura del Acta Anterior.

El resto de puntos a tratar será: Presentación e informe del Estado de Cuentas; Composición de nueva Junta Directiva; Presentación de la Memoria de Actividades del Ejercicio 2025; Presentación de Actividades y Presupuesto del Ejercicio 2026; Altas y bajas de entidades federadas; Informe jurídico y Ruegos y Preguntas para finalizar.



Vista de la asamblea del pasado año.

Entidades colaboradoras con esta publicación:



VICTORIA
MÁLAGA 1928

