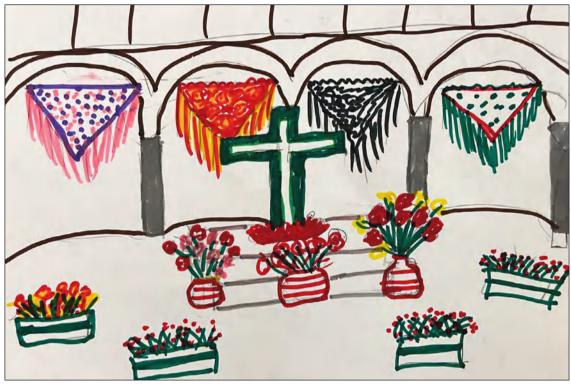


Ganador de la Categoría 1: Sofía Martínez Vaca.

# Icazaba

Número 824 18 de junio de 2025 C/ Pedro Molina, 1 Tfno: 952 603 343 E-mail: prensa@femape.com Web: www.femape.com Edición digital: www.femape.com/la-alcazaba-periodico X: @FMPLaAlcazaba Facebook: FMPLaAlcazaba



La Fiesta de Clausura contó con la actuación del Mago Dani Danielo.

## Las Cruces de Mayo las hacen los niños



Ganador de la Categoría 2: Alicia Sánchez Oviedo.



Ganador de la Categoría 3: Teo Alejandro Sánchez Mostazo.

El VI Concurso de Dibujo Infantil 'Las Cruces de Mayo las hacen los Niños', organizado por la Federación Malaqueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', ha logrado en su edición de 2025 la participación de más de 800 escola-

El jurado, compuesto por los pintores José Luis Pavón y Diego Ceano, analizaban todos los trabajos enviados por colegios, peñas y particulares en tres categorías, en función de la edad.

La entrega de premios y diplomas estaba programada para el pasado martes 17 de junio en el Auditorio Eduardo Ocón del Paseo del Parque; contándose con un gran espectáculo de magia a cargo de Dani Danielo.

A continuación, se daba a conocer a los ganadores, que fueron en sus tres categorías Sofía Martínez Vaca, Alicia Sánchez Oviedo y Teo Alejandro Sánchez Mostazo.

#### La Alcazaba

#### • FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Ramón Luis García Valera, nuevo tesorero de la Federación,





Representantes de las entidades asistentes a la Asamblea General Extraordinaria.



Pilar Muñoz (vicesecretaria gral.), Juan Carlos Ruiz (secretario gral), Manuel Curtido (pte) y Rafael Galán (vicepte).

# Asamblea Extraordinaria para la remodelación y nuevos nombramientos de la directiva

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' celebraba Asamblea General Extraordinaria en la jornada de este lunes 9 de junio de 2025 en su sede de la calle Pedro Molina, 1, de Málaga capital. A las 20 horas y en segunda convocatoria, se daba inicio con la lectura del acta de la Asamblea General Extraordinaria Anterior; pasándose a la remodelación y nuevos nombramientos de la Junta Directiva. En este sentido, se aprobaba por unanimidad de todos los asistentes el nombramiento de Ramón Luis García

Valera, representante de la Peña Recreativa Trinitaria - Escuela de Arte Flamenco, como nuevo tesorero.

La asamblea, que contaba con una nutrida representación de todo el colectivo y se desarrolló en un clima de cordialidad, concluía con un turno de ruegos y preguntas • EDITORIAL

## El arbolito, desde chiquito

El sabio refranero español nos dice que 'El arbolito, desde chiquito', en referencia a la importancia de la educación temprana para llevar a buen fin algún proyecto, el esmero y la dedicación deben estar presentes desde el comienzo.

Ese dicho se lo aplica a iniciativas como la desarrollada por la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' en su VI Concurso de Dibujo Infantil 'Las Cruces de Mayo la hacen los Niños', que hemos clausurado esta semana con la satisfacción de la participación de más de 800 escolares de entre 3 y 11 años.

En esa franja de edad, correspondiente a primero de Infantil a sexto de Educación Primaria, se ha invitado a los alumnos a conocer esta bonita tradición y plasmarla en un papel con todo su esmero.

Los trabajos, realizados en su mayoría en los centros escolares, han supuesto para muchos de estos pequeños el descubrimiento de una muestra cultural para ellos, que podrán reconocer en su edad adulta y, quien sabe, les puede despertar ese amor por nuestras tradiciones.

Una vez analizados todos los trabajos presentados por parte del jurado de este concurso, compuesto por nuestros 'pintores de cabecera; Diego Ceano y José Luis Pavón, faltaba por realizar la gran Fiesta Infantil de entrega de premios y diplomas; contándose con la actuación del Mago Dani Danielo en el Auditorio Eduardo Ocón de el Parque.

Con este acto, ponemos colofón a una nueva edición de un concurso que nacía en la pandemia, cuando los mayores no pudieron montar sus cruces y fueron los niños los que las salvaron en ese negro 2020. El empuje de los más pequeños, su entusiasmo, nos lleva a mantener su convocatoria; mostrando un gran estado de salud.

Gracias a todos los colegios participantes, a sus profesores sobre todo que han fomentado el conocimiento de las Cruces de Mayo en sus alumnos, y sobre todo enhorabuena a todos los que han realizado sus dibujos. Todos ellos son los ganadores, y así lo celebramos hoy.



EDITA: FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES
Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'
Redacción: Daniel Herrera
Dirección: C/ Pedro Molina, 1. CP 29012 Málaga
Tlf.: 952 60 33 43

e-mail: prensa@femape.com
Web: www.femape.com



Niños recogen sus chucherías en la clausura del VI Concurso de Dibujo Infantil de Cruces de Mayo.





#### • FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Los niños pudieron disfrutar de la Magia de Dani Danielo antes de recibir sus premios y diplomas.

## Más de 800 niños conocen las Cruces de Mayo a través del VI Concurso de Dibujo Infantil

• LA ALCAZABA

El VI Concurso de Dibujo Infantil 'Las Cruces de Mayo las hacen los Niños', organizado por la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', ha logrado en

su edición de 2025 la participación de más de 800 escolares.

El jurado, compuesto por los pintores José Luis Pavón y Diego Ceano, analizaban todos los trabajos enviados por colegios, peñas y particulares en tres categorías, en función de la edad. La entrega de premios y diplomas estaba programada para el pasado martes 17 de junio en el Auditorio Eduardo Ocón del Paseo del Parque; contándose con un gran espectáculo de magia a cargo de Dani Danielo.

A continuación, se daba a

conocer a los ganadores, que fueron Sofía Martínez Vaca, Adriana Ramos Panadero y Manuela Pastor Pérez en la Categoría 1; Alicia Sánchez Oviedo, Ditta Flora Bolgar y José Antonio Vergara Blanco en la Categoría 2; y Teo Alejandro Sánchez Mostazo, Sayuri Orozco Martínez y Elena Vela Gutiérrez en la Categoría 3.

Igualmente, se hacía entrega de diplomas a todos los participantes, recogidos por los representantes de los diferentes centros escolares para su posterior reparto entre el alumnado.





Manuel Curtido se dirige a los asistentes al acto.









## El GUSTO por la NUESTRO

















www.cafes-santacristina.com



#### • LA CLAUSURA DEL VI CONCURSO DE DIBUJO INFANTIL DE CRUCES DE MAYO, EN IMÁGENES



























• PREMIADOS EN EL VI CONCURSO DE DIBUJO INFANTIL 'LAS CRUCES DE MAYO LAS HACEN LOS NIÑOS'

## Categoría 1 (Educación Infantil)



PRIMER PREMIO: Sofía Martínez Vaca (Colegio García Lorca).



SEGUNDO PREMIO: Adriana Ramos Panadero (San Estanislao de Kostka).



TERCER PREMIO: Manuela Pastor Pérez (San Estanislao de Kostka).

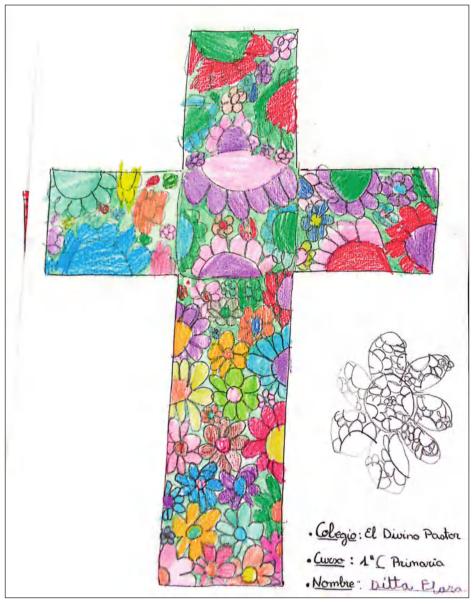


• PREMIADOS EN EL VI CONCURSO DE DIBUJO INFANTIL 'LAS CRUCES DE MAYO LAS HACEN LOS NIÑOS'

## Categoría 2 (1, 2 y 3 de Primaria)



PRIMER PREMIO: Alicia Sánchez Oviedo (Colegio García Lorca).



SEGUNDO PREMIO: Ditta Flora Bolgar (Colegio Divino Pastor).



TERCER PREMIO: José Antonio Vergara Blanco (Colegio Bergamín).



• PREMIADOS EN EL VI CONCURSO DE DIBUJO INFANTIL 'LAS CRUCES DE MAYO LAS HACEN LOS NIÑOS'

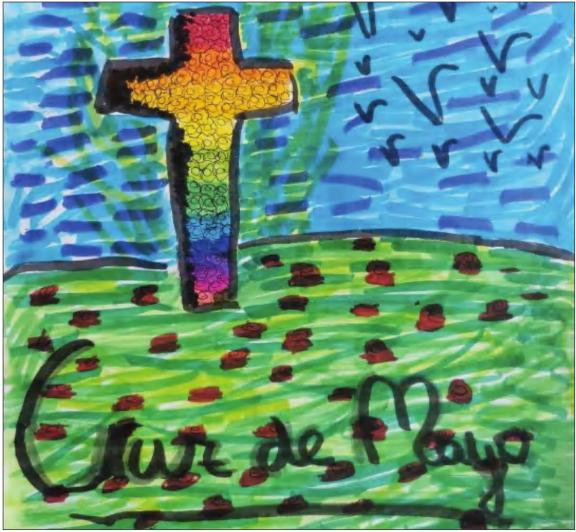
## Categoría 3 (4, 5 y 6 de Primaria)



PRIMER PREMIO: Teo Alejandro Sánchez Mostazo (Colegio García Lorca).



SEGUNDO PREMIO: Sayuri Orozco Martínez (Colegio Bergamín).



TERCER PREMIO: Elena Vela Gutiérrez (Colegio Divino Pastor).

#### La Alcazaba

#### • CRÓNICAS DE LA ALCAZABA

#### • JUAN LUIS PINTO

Hoy esta sesión se viste de sus mejores galas para recibir la mirada de Sebastián Fernández Reyes, "Basti", paleño, de Las Cuevas; 190 centímetros de humanidad; todo coraje y corazón (haciendo honor a la letra de nuestro himno), malaguista de raza y solidario hasta la médula. Hace tan solo unas semanas se ha publicado su más que interesante biografía escrita magistralmente por el prestigioso periodista deportivo Daniel Marín, todo un acontecimiento. No se pierdan esta interesante entrevista llena de futbol, de pasión, de valores y de mucho malagueñismo.

#### ¿Echa de menos pisar el césped?

La verdad es que sí. Echo mucho de menos jugar, pero debemos admitir que poco a poco uno ya no está en forma, algo lógico. Pero el gusanillo siempre estará ahí. Cuando veo entrenar al equipo pienso que ojalá pudiera estar ahí, trabajando con ellos, poder disfrutar aunque fuese un rato, en ese terreno de juego impresionante que es La Rosaleda.

#### Se debe llevar con orgullo ser el máximo goleador del MÁLAGA C.F. ¿Recuerdas el primer gol como profesional?

(Silencio) Muchas veces ni lo digo, pero, sí, estoy muy orgulloso de ser al máximo goleador de la historia del Málaga CF, para mí, como malaguista, es algo maravilloso, muy especial, muy emocionante. Y recuerdo mi primer gol, por supuesto. Fue a Cañizares jugando en el Mérida. Juanito, gend, era el entrenador del Mérida y Nene (Antonio Montero), el del Málaga. Cogí el balón en el medio campo (Basti me narra la jugada como si estuviese sucediendo en ese momento), avancé y drible hasta a Cañizares. Lo recuerdo como el mejor que marqué, porque contaba tan solo con 17 años.

#### De todos tus entrenadores, ¿a cuáles destacarías?

Lógicamente, en una carrera tan larga como ha sido la mía he tenido a muchos, pero puedo destacar a Cesar Ferrando, mi entrenador en el Albacete. Teníamos una gran conexión tanto dentro como fuera del campo, él logró sacar lo máximo de mí, en lo deportivo y también en lo humano. Y aquí en Málaga destaco a Ben Barek, que, estando en juveniles me dio la oportunidad de debutar en el C.D.

### La mirada de... Sebastián Fernández Reyes 'Superbasti'. Sangre azul y blanca

Málaga. También Ismael Díaz, con el que ascendimos a Segunda División; Antonio Montero que me descubrió en las categorías inferiores; Pepe Sánchez. Todos ellos son entrenadores que han marcado distintas etapas de mi vida.

#### ¿Cómo es la afición del Málaga?

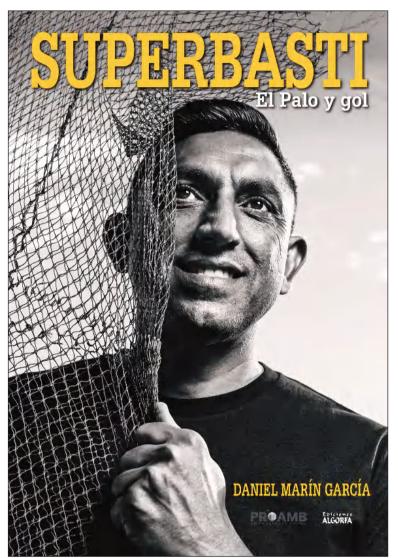
(Emocionado) Para mí es la meior del mundo mundial Dicen que el patrimonio de un club son sus jugadores, por supuesto, pero la afición es otro factor importantísimo. La del Málaga es increíble. A pesar de los duros golpes que ha recibido; 3ª división, 2ª B, Segunda, 1ª división, Champions..., para luego bajar hasta 1ª RFEF, y seguir siempre ahí. Yo digo que la afición del Málaga siempre va por delante. Vas por la calle y ves a personas de todas las edades con la camiseta del Málaga. Una afición única que se viene arriba en los peores momentos y que jamás abandona a su equipo.

#### ¿Los sueños se cumplen?

Pues sí. Se lo comento a mis hijos; en charlas que doy en colegios y en otros lugares. Los sueños se cumplen con el trabajo, con humildad, con sacrificio y dedicación. Ser futbolista está muy bien, y si logras cumplir tu sueño mejor. Pero nunca deben dejar los estudios de lado. Tienes que sacrificar mucho ocio v tener una alimentación adecuada. Y por supuesto también hay que tener esa pizca de suerte para que llegue el día en que debutes y que te salgan las cosas bien. Los sueños se cumplen, pero hay que luchar por alcanzarlos.

#### Hace unas semanas que se ha publicado tu biografía. Es algo que tienen muy pocas personas.

(Silencio) En la vida me han pasado cosas muy bonitas, y sobre todo aquí en Málaga. Esta biografía es la guinda al pastel te tantas cosas. Quien la lea va a encontrar a Basti en esencia. Sobre todo diversión. Quiero decir que Dani Marín ha hecho un trabajo impresionante. Ha interpretado a la perfección tantísimas horas de charla y entrevistas y anécdotas para dar forma a



Portada de la biografía de Basti.

este libro. Aseguro que en su lectura van a vivir mucho al Málaga y mi vida deportiva, sean futboleros o no. Como te respondía antes, este libro demuestra que los sueños se cumplen.

#### Dicen que atravesar cualquier calle de Málaga te lleva un buen rato.

(Risas) La verdad es que me sorprendo, pero sí, es increíble la cantidad de personas que me saludan o me paran para darme la mano o hacerse fotos. Es muy bonito y me hace muy feliz. Yo dejé el Málaga en 2001, es decir han pasado muchos años, pero me continúan parando igualmente, Padres que van con sus hijos y que les explican que ellos han venido a verme a muchos campos. Eso me hace muy feliz. Me encanta hacerme fotos con ellos comentar algún recuerdo.

Y además tienes una peña

#### que lleva tu nombre.

Como te decía antes, me pasan cosas muy bonitas en la vida. Soy muy afortunado. Ya tuve una peña con mi nombre en mis años en el Albacete, la peña "Superbasti", y ahora se ha fundado ésta en Málaga. Están haciendo las cosas muy bien. Se desplazan a casi todos los desplazamientos del equipo, van todos como una familia. Son geniales. Estoy gratamente sorprendido después de todo el tiempo que hace que me retiré. Soy muy afortunado. Que lleven todos la camiseta de "Superbasti", o cuando veo en La Rosaleda la pancarta de "Superbasti", todo ello me enorgu-

#### Carmen Reyes es...

(Silencio) Es mi madre, un ser especial. A ella le he dedicado el libro. Una mujer humilde sencilla, luchadora, trabajadora que me inculcó grandes valores. Tiene 85 años y la vida le ha hecho pasar por

mil vicisitudes. Ella ha sido la raíz de todo. El día de la presentación del libro vino a La Rosaleda. Era la primera vez en su vida que la pisaba. Esa es Carmen Reyes Reyes.

#### Y ahora se cumplen 10 años de la Fundación del Málaga.

Exacto. La Fundación es la alegría de mi vida. Estar cerca de esos chicos, vivir en primera línea su superación, sus valores y aprender de ellos a darle relevancia a las cosas que de verdad importan: la fidelidad, la amistad y la bondad. Sus edades van entre los 6 y los 50 años y de muy diversas características, pero todos extraordinarios. Tenemos nuestra propia cantera para la liga Genuine y hemos conformado una gran familia. Aprovecho para agradecer al Málaga y su apoyo y la visibilidad que nos dan. El Málaga estará en Segunda, pero en lo social, en lo solidario es un club de Champions.

#### Me gustaría que le enviases un saludo a nuestras peñas y asociaciones.

Por supuesto. Ante todo, gracias, gracias mil gracias. En las peñas, la que más conozco es El Palustre, se mezclan personas de distintas generaciones lo cual es algo muy bonito. Yo los veo disfrutar, compartir, divertirse, siendo felices en definitiva. Yo he vivido mucho las peñas de El Palo, aunque también he estado en muchas otras y soy un fan de todas ellas. Creo que a veces no se les da el sitio que se merecen. Son una gran familia y debemos cuidarlas. Por eso yo digo jole! a todas las peñas.

Y este ha sido el testimonio de uno de los hombres más queridos en nuestra ciudad. La vida de Basti es todo un ejemplo de lucha y superación que merece ser conocida y reconocida. Sin lugar a dudas animo a que lean su biografía. Toda ella está repleta de momentos inigualables en lo deportivo y en lo humano. Mi profundo agradecimiento por el tiempo que me prestó para hacer esta entrevista que será continuada en el futuro, y mi felicitación a Dani Marín por el extraordinario trabaio que ha hecho de esta "superhistó-

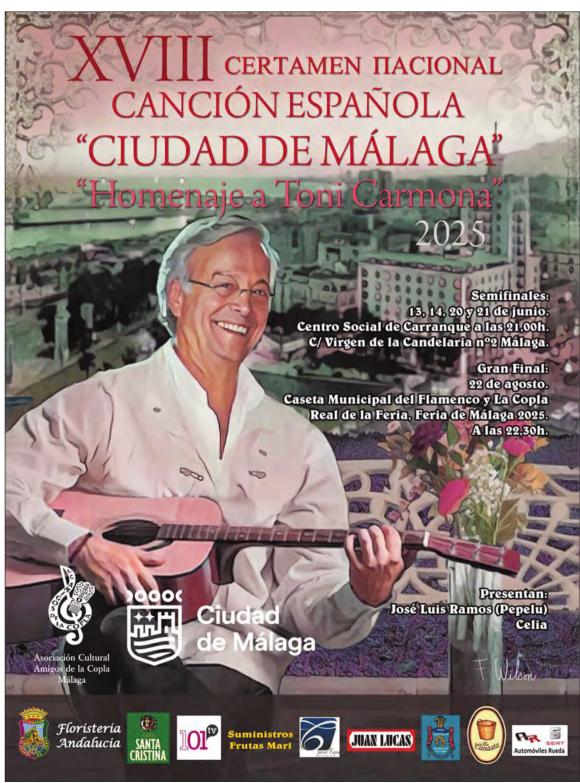


#### • ASOCIACIÓN CULTURAL AMIGOS DE LA COPLA





Segunda semifinal.



#### Cartel del Certamen.

### **Primeras semifinales** del XVIII Certamen Nacional de Copla

#### • LA ALCAZABA

La Asociación Cultural Amigos de la Copla de Málaga, una entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', iniciaba este pasado fin de semana su XVIII Certamen Nacional de Canción Española 'Ciudad de Málaga', que en esta edición rinde homenaje al desaparecido compositor Toni Carmona.

El certamen consta de un total de cuatro semifinales que se celebran a lo largo del presente mes de junio, concretamente los días 13, 14, 20 y 21 a partir

de las 21 horas en el salón de actos del Centro Social de Carranque, en la calle Virgen de la Candelaria, donde tiene su sede.

De estas cuatro preliminares saldrán los nombres de los participantes en la Gran Final programada en el transcurso de la próxima Feria de Málaga 2025.

Será en concreto el 22 de agosto en la Caseta Municipal del Flamenco y la Copla, en el recinto ferial de Cortijo de Torres.

El XVIII Certamen Nacional de Canción Española 'Ciudad de Málaga' será presentado por el periodista Pepelu Ramos y la cantante Celia López.



PEÑA EL PALUSTRE

### La Alcazaba

## Días de relax y diversión en la Costa Tropical granadina



Socios en el exterior del hotel.

#### • PEÑA MALAGUISTA SUPER BASTI

#### Preciosas instalaciones del establecimiento donde se hospedaron.

#### • LA ALCAZABA

Una vez concluida la temporada para el Málaga Club de Fútbol, la Peña Malaguista Super Basti hacía entrega de su trofeo al máximo goleador, que ha recaído en el delantero Dioni Villalba.

Miembros de esta entidad

integrada en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' hacían entrega del trofeo al futbolista en presencia del presidente de la Federación de Peñas Malaguistas, Miguel Molina, y el mítico Sebastián Fernández 'Basti'.

Desde la Peña Malaguista Super Basti han querido agradecer a Dioni su dedicación v cariño al club, expresando que su gol en Tarragona abrió el camino al ascenso y así todo el malaguismo ha podido disfrutar de él esta pasada campaña en la división de plata.

### Entrega del trofeo al máximo goleador de la temporada a Dioni Villaba REPORTES ESTADIO TELÉFONO: 952223678 HORA PARKING GRATIS FAX: 952220475 deportesestadio.com JOSE MIGUEL GUERRA ORTIZ GRAN EXPOSICIÓN DE TROFEOS, MEDALLAS, PLACAS PARA HOMENAJE, LLAVEROS, PINS, DISEÑOS DE LOGOTIPOS Y FIGURAS EN METACRILATO GRABADOS A FRESA, TRANSFERS, LÁSER DE SUBLIMACIÓN ESPECIALISTAS EN JUEGOS DE MESA

DOMINOS, PARCHÍS, CARTAS, AJEDREZ, DADOS.



Entrega del trofeo de la Peña Super Basti al delantero Dioni.

#### • LA ALCAZABA

La Peña El Palustre arrancaba el mes de junio con un fin de semana de relax y diversión en la Costa Tropical granadina.

Los integrantes de esta entidad integrada en la Federación

Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' preparaban las maletas para trasladarse a la localidad de Almuñecar, donde lo pasaron muy bien en el magnífico hotel donde se

SOCIEDAD

## Quinto aniversario del concesionario KIA Ruedatur



Entrega de un reconocimiento a José Gómez Rueda.

#### • LA ALCAZABA

KIA Ruedatur, el concesionario de esta marca de automóviles en Málaga, celebraba este pasado 12 de junio su quinto aniversario con una gran fiesta en sus instalaciones de la calle París.

«Hoy no es un día cualquiera», exponían en redes desde la firma para recordar que «hace 5 años encendimos los motores de un sueño llamado Ruedatur». «Comenzamos este viaje entre incertidumbre e ilusión y gracias a ti, hemos llegado mucho más lejos de lo que imaginábamos', exponían manifestando que «cada cliente, cada entrega, cada historia, nos ha llevado aquí». «Gracias por formar parte de nuestro camino. Que vengan muchos más kilómetros juntos», concluían desde KIA Ruedatur.

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y



Rafael Silva, José Gómez Rueda y Manuel Curtido.

Casas Regionales 'La Alcazaba' era invitada a participar en este quinto aniversario, contándose con la asistencia de su presidente Manuel Curtido y el vocal Rafael Silva; quienes daban la enhorabuena a su propietario, José Gómez Rueda, así como a su gerente Alfonso Cherino.



Vista del acto conmemorativo del quinto aniversario celebrado en las instalaciones de Ruedatur.

#### La Alcazaba

#### • PEÑA LA BIZNAGA

### Noelia Guerrero pinta el cartel de la Fiesta de la Biznaga

#### • LA ALCAZABA

La Peña La Biznaga procedía en la jornada del pasado sábado 14 de junio, en las instalaciones de su sede de la calle Padre Mondéjar, a la presentación del Cartel anunciador de su 48 Pregón de La Biznaga.

Se descubría, de este modo, una obra realizada para la ocasión por la artista Noelia Guerrero, y que servía para anunciar este tradicional acto programado para la noche del próximo sábado 5 de julio en el Auditorio Eduardo Ocón del Paseo del Parque.

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' estaba representada en esta presentación por su presidente Manuel Curtido y el directivo Miguel Postigo.

El 48 Pregón de la Fiesta de la Biznaga será pronunciado en este 2025 por Juan Antonio Fernández



Presentación del cartel anunciador de esta tradicional actividad.

#### AGRUPACIÓN CULTURAL TELEFÓNICA

## Celebración del 41 Aniversario en Villanueva del Rosario

#### • LA ALCAZABA

La Agrupación Cultural Telefónica, una entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' celebró días pasados el XLI aniversario de su fundación.

Para ello, entre otras actividades relativas al evento, organizó una comida en un conocido restaurante de la población vecina de Villanueva del Rosario.

Buen ambiente, buen menú, el brindis protocolario y para terminar hasta altas horas de la tarde, animación, música y baile



Tarta conmemorativa de la celebración.



El presidente propone un brindis a todos los asistentes al aniversario de la Agrupación Cultural Telefónica.

• CENTRO CULTURAL RENFE

### Presentación del libro 'Málaga Curiosa II'

• LA ALCAZABA

La sede del Centro Cultural Renfe, una entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' va a acoger en la jornada del jueves 19 de junio la presentación del libro 'Málaga Curiosa II. Una pechá de historias boqueronas'.

Sus autores, Salvados Valver-

de y Antonio Márquez, estarán a partir de las 19:30 horas en la calle Poeta Muñoz Rojas 1, en el barrio de Cruz de Humilladero, para presentar este trabajo literario

Tal y como se destaca en la reseña del libro, los coautores demuestran la tenacidad del investigador y el desenvolvimiento del buen contador, para desempolvar crónicas sorprendentes de Málaga que

estaban agazapadas en viejos periódicos, cartas y revistas; porque una de sus premisas, a la hora de trabajar, es presentar novedades en lugar de relatos contados ya tantas veces. El lector se llevará la sorpresa de que los despliegan con todo lujo de detalles, como una proyección en 'technicolor' de la historia de Málaga que desfila ante nuestros asombrados

• PEÑA CRUZ DE MAYO

### Buena participación durante el 40 Torneo de Parchís

• LA ALCAZABA

La Peña Cruz de Mayo celebraba el sábado 14 de junio su 40 Torneo de Parchís, que destacó por la buena partipación de los socios de esta entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' y de otras asociaciones

Y los ganadores fueron María García y Paco Moreno, los segundos Mari Loli y Miguel, y los terceros la vicepresidenta Mari Carmen y Mercedes.

A modo simpático, los últimos también tuvimos un detalle: una piruleta de gominola que fuer curiosamente para el presidente Antonio Fernández y su compañero y hermano Rafael











SAKAFA tu editorial de confianza

#### COLABORACIÓN



### Las mozas de Tolox

#### • DIEGO CEANO

Tras la conquista de las huestes de nuestras católicas majestades, Isabel y Fernando, las villas y ciudades de Málaga se vieron habitadas por gentes cristianas y musulmanas. Era normal que en el acuerdo de rendición se estableciera que los cristianos conquistadores habitasen la parte baja de las villas y los musulmanes se trasladasen a la parte alta... y así lo hicieron.

De este modo coexistieron unos y otros durante algunos años, aunque con una convivencia, como es de suponer, bastante tensa. Un curioso suceso habría de cambiar la tirante avenencia que existía entre las dos comunidades.

Como era costumbre en aquella época, las mujeres hacían la maza del pan en sus casas y luego las llevaban a una tahona para que el hornero metiera aquellas obradas en sus hornos de leña. Ocurrió en la mañana del día de Nochebuena del año 1539, que una moza cristiana y otra musulmana, coincidieron en la tahona del pueblo para que el hornero cociera sus panes, tal cual era costumbre en aquellos tiempos.

Al parecer, aunque la mujer musulmana llegó antes, el hornero decidió meter primero en el horno la obrada de la cristiana. Aquello provocó una acalorada discusión entre las dos altaneras mujeres, dado que la mora acusaba a la cristiana de colarse y al tahonero de tener un trato especial hacia la cristiana, lo cual ocurría habitualmente, pero en esta ocasión, la islamita no pudo contenerse más y explotó en un ataque de cólera.

Aquellas encendidas mujeres se agarraron de los pelos, se dieron de golpes y bocados y no quedó nada en pie en aquel obrador. Incluso los sacos de harina volaron por la tahona yendo a parar a las cabezas de la mora y la cristiana, las cuales, dicen que quedaron blanqueadas por el fruto de los trigales.

El tahonero se lamentaba no solo por el desavío que aquellas mujeres le estaban haciendo en su negocio, sino que además intuyó que aquello le podría traer graves consecuencias o bien con los cristianos o con sus iguales de religión, los musulmanes.

Enterados y ofendidos los moriscos, posiblemente ya hartos de otras ofensas y menosprecios anteriores, decidieron revelarse contra la comunidad cristiana y emprender así un arriesgado levantamiento en contra de sus conquistadores.

Como quiera que los moros sabían que, en aquella especial noche, los cristianos estarían todos reunidos, en la iglesia del pueblo, celebrando la Misa del Gallo, idearon apostarse ende redor del templo sagrado, para darles matarile a todos cuando salieran de tan cristiana celebración.

Un joven que escuchó escondido lo que los moros tramaban, no dudó en dar aviso al alcaide cristiano de la plaza y éste alertó a sus gentes de Tolox. Tras ser avisados todos los cristianos del pueblo, estos huyeron despavoridos para evitar la masacre.

Mientras tanto el regente del lugar mandó, con uno de sus jóvenes vecinos, una misiva de desesperada ayuda a la plaza de Alozaina y otras villas cercanas. Los lugareños de las aldeas vecinas en edad de guerrear no eran muchos, ya que las levas militares cristianas habían desposeído de jóvenes a las villas malagueñas, pero el valor y la solidaridad de los hombres y mujeres de los pueblos de aquellos lugares hizo que todos los que podían mantenerse en pie o montar a caballo, corrieran sin pensárselo dos veces en ayuda de las amenazadas y angustiadas gentes de Tolox. Ya en las proximidades de la localidad amenazada, aquellos valerosos hombres y mujeres sabiéndose en minoría idearon una estratagema: colgaron cencerros de sus cuellos y de los de sus caballerías. Con los timbales y caracolas que consiguieron, comenzaron a hacerlos sonar a la par que hacían tañer angustiosamente sus cencerros y resonar sus caracolas.

También encendieron grandes luminarias, que al igual que ellos, las portaban sus propias caballerías. Aquella oscura y aciaga noche de Navidad se vio iluminada por cientos de fanales y un gran estruendo, que desde el pueblo vieron asustados los moriscos de la villa.

Allí en Tolox, desde la parte alta del pueblo vieron aquello que se les venía encima. Sintiéndose sorprendidos aquellos moriscos ante lo que ellos pensaron que eran los ejércitos cristianos que acudían en gran número a salvar a los cristianos y creyendo los moros que se encontraban en clara desventaja, no dudaron en desistir de su empeño y poner pies en polvorosa ante lo que ellos suponían sería su seguro fin. Ahora los cristianos tomarían su venganza y aprovecharían la ocasión para aniquilar a los moros del pueblo, pensaron.

Aquella misma noche de Nochebuena, los moriscos asustados, dejaron el pueblo cargando con sus pocas pertenencias y el dolor de dejar la que durante siglos habían sido sus casas y sus tierras.

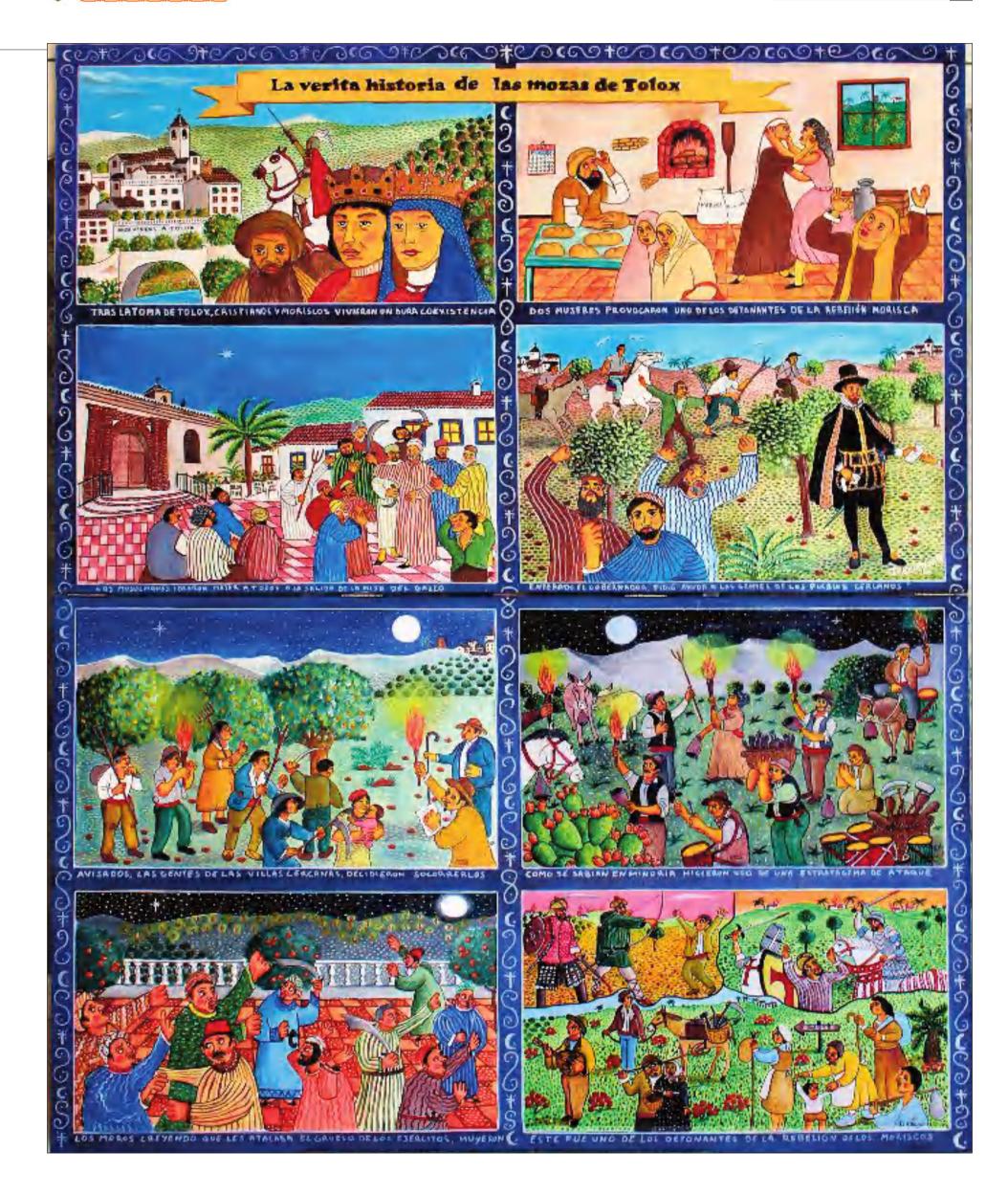
Se cuenta que este fue uno de los detonantes de lo que luego se conoció como "La rebelión de los Moriscos". En su huida. los moros degollaban a los indefensos campesinos cristianos que se encontraban en su camino y las huestes cristianas del temido don Álvaro de Zuazo, hicieron lo propio con los moriscos que se encontraban por aquellas trochas y veredas, muchos eran también inocentes, que sin quererlo vieron metidos en aquella vorágine de crueldad humana.

Tal llegó a ser la aniquilación de los unos y de los otros, que muchos pueblos de Andalucía, quedaron desiertos y sus calles sembradas de cadáveres.

Viendo las autoridades cristinas, la desolación en que habían quedado los pueblos de Málaga, decidieron repoblarlos de gentes menesterosas venidas de otras tierras de España, como Galicia, Valladolid, etcétera y gentes de otras villas de Andalucía que acudieron en busca de tierras en las que asentarse y obtener un provecho personal, a estos luego se les conoció como villanos, de ahí el conocido término.



Vista de la loalidad de Tolox en la actualidad.



• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

## Descuentos especiales para peñistas este verano en 'Dos hombres solos, sin punto com... ni ná'

• LA ALCAZABA

La comedia 'Dos hombres solos, sin punto com... ni ná' cumple 25 años, habiéndose convertido de esta manera en la comedia más longeva de la historia de nuestro país.

Por tal motivo se va a representar los meses de julio y agosto, en julio sábados y domingos y en agosto viernes, sábado y domingo en el teatro Manuel de Falla del conservatorio superior de música de esta ciudad sito en plaza Maestro Artola, 2 en El Ejido.

La obra será representada, como sucede desde sus inicios, por su creador Manolo Medina, acompañado en esta temporada por el actor David Caballero.

Desde la compañía se ha querido realizar un descuento a todas las personas y peñas interesadas en ver nuestra obra y que formen parte de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

Las entradas se pueden comprar a través de este enlace: https://www.giglon.com/evento/d os-hombres-solos-sin-puntocomni-na--malaga

Justo en la parte superior al calendario de fechas, aparece una ventana en la que deben introducir un código con el descuento correspondiente.

De esta manera, todo aquel que compre sus entradas por este procedimiento, podrá obtener un descuento de tres euros por entrada. Los socios de cada entidad pueden consultar a sus respectivos presidente el código correspondiente, que ya ha sido facilitado desde la Federación.

Manolo Medina y David Caballero regresan con la versión evolucionada de su comedia de éxito nacional, con una actualizada puesta en escena que recuerda a la afamada obra, pero con nuevos aires que la colocan un peldaño por encima, y situada en los tiempos actuales.

Con grandes dosis de humor y muy poca vergüenza, los actores sacan a relucir lo mejor de su "gracia andaluza", para llevar a los espectadores a casi suplicar que termine la obra, para poder dejar de reír.



Cartel del espectáculo.

## La última





Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales "La Alcazaba" C/ Pedro Molina, 1 - 29012 Málaga Teléfono 952 60 33 43 E-mail:prensa@femape.com DL: MA-527-2003

FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

## Acompañamiento a los Santos Patronos de Málaga con motivo de su festividad



Directivos ante los Santos Patronos en su trono procesional.

#### • LA ALCAZABA

La Real Congregación de los Santos Patronos de Málaga, Ciriaco y Paula, celebra en este mes de junio sus cultos.

Dentro de las actividades previstas en su sede canónica de la iglesia parroquial de los Santos Mártires, se encontraba el sábado 14 de junio la tradicional ofrenda floral tras el primer día de Triduo, acto al que se invitaba a participar a las entidades que conforman la Federación Malagueña de Peñas,

Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'. La junta directiva del colectivo estaba representada por el vicepresidente Rafael Galán, la vicesecretaria Pilar Muñoz, y los vocales Rafael Silva y Manuel Jurado, quienes hacían entrega de una ofrenda con flores que eran incluidas en el exorno del trono para su procesión del día siguiente.

Ese domingo 15 de junio, en su Salida procesional de Alabanza, se repetía la representación de la Federación Malagueña de Peñas con los directivos Pilar Muñoz y Rafael Silva.

Este miércoles 18 de junio, festividad de Santa Paula y San Ciriaco, se oficiará a las 20:00 horas una Eucaristía Estacional presidida por el Ilmo. Sr. Vicario General, Rvdo. Don Manuel Ángel Santiago Gutiérrez, acompañado por el Cabildo Catedralicio. Tiene prevista su asistencia el presidente de la Federación, Manuel Curtida.



Representación de la Federación de Peñas con miembros de la Congregación.

#### Entidades colaboradoras con esta publicación:



















