



# La Alcazaba

Número 819 9 de abril de 2025 C/ Pedro Molina, 1 Tfno: 952 603 343 E-mail: prensa@femape.com

Web: www.femape.com Edición digital: www.femape.com/la-alcazaba-periodico X: @FMPLaAlcazaba Facebook: FMPLaAlcazaba



El presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' fue ratificado para los próximos cuatro años en la asamblea celebrada el 3 de abril.

## Manuel Curtido es reelegido presidente

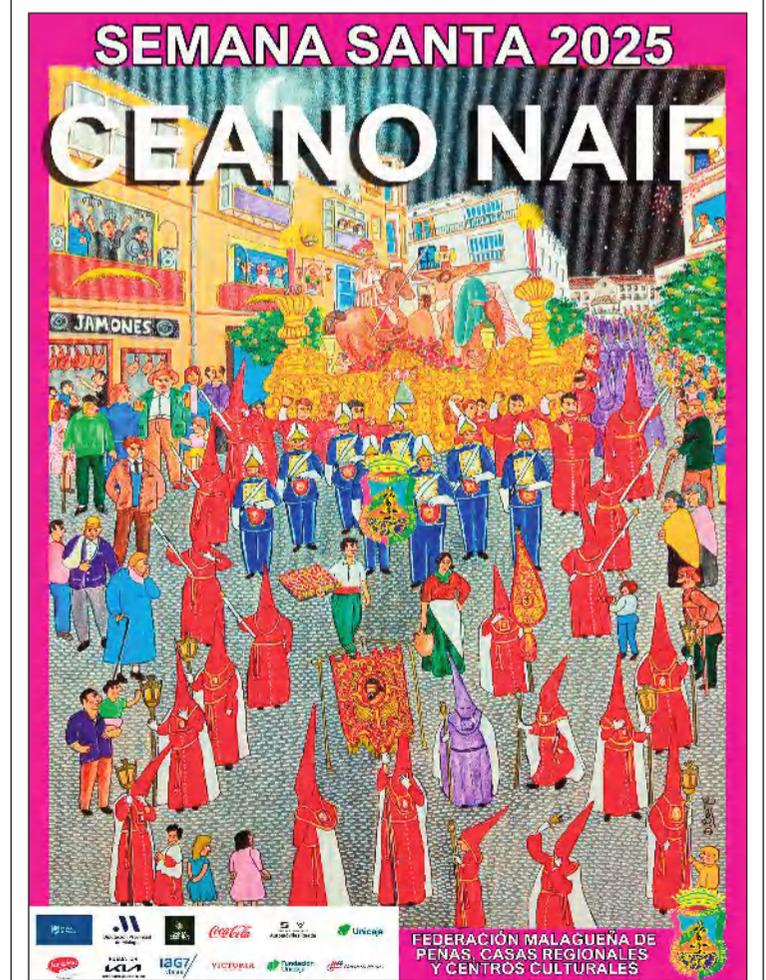


El colectivo vivirá la Semana Santa con su Cofradía del Rocío

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' ejerce de orgullosa Hermana Mayor Honoraria de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de los Pasos en el Monte Calvario y María Santísima del Rocío Coronada, la Novia de Málaga.

Con tal motivo, durante esta Semana Santa, participarán en diferentes actos con la corporación; comenzando el Lunes Santo con la presencia del colectivo en su conjunto en la Ofrenda Floral 'Un Clavel para El Rocío'.

El Martes Santo se formará parte del cortejo, y al paso de la procesión por la sede de la Federación se le dedicarán saetas y una petalada.



Conferencia

FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS  
CENTROS CULTURALES  
Y CASAS REGIONALES  
LA ALCAZABA



# MIRA LA MÚSICA, OYE LA PINTURA

Breve historia de ambas artes

Con Bernado J. Sánchez Gálvez,  
farmacéutico y pintor



EMR

Escuela de Cante y Copla  
'Miguel de los Reyes'



**Jueves 8 de mayo 2025**



**18.30 horas**



**Calle Pedro Molina 1  
junto a calle Victoria  
Málaga 29012**



• EDITORIAL

# Marcando el futuro próximo del colectivo

*La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' celebraba el pasado 3 de abril dos asambleas generales, una ordinaria y otra extraordinaria.*

*La participación de las entidades que conforman el colectivo era importante por los temas a tratar, y que iba a marcar el futuro próximo de esta federación. Así, en la convocada de carácter ordinario, se incluía la Presentación e Informe del Estado de Cuentas; Presentación de la Memoria de Actividades del Ejercicio 2024; Presentación de Presupuesto y Actividades del Ejercicio 2025; Altas y bajas de entidades federadas; Información sobre nuevas Ordenanzas de Feria; y Ruegos y Preguntas.*

*A continuación se daba por concluido el proceso electoral iniciado con su convocatoria el pasado 24 de febrero. El hasta ahora presidente, Manuel Curtido Oliva, presentaba su candidatura con una lista en la que se incluyen algunos nombres de los directivos que hasta ahora le han acompañado con otras incorporaciones que vienen a aportar al colectivo.*

*Era la asamblea la que ratificaba esta candidatura para abrir paso a una nueva legislatura en la que habrá importantes retos que acometer.*

*El propio Manuel Curtido, en su intervención en el pasado Día de Andalucía celebrado el 28 de febrero en el Auditorio Edgar Neville de la Diputación, ya marcaba los principales objetivos que se plantea para los próximos años; destacando el dar una solución definitiva al problema de la lotería familiar, o terminar de conseguir la incorporación de la juventud a nuestras entidades, aunque en este sentido debemos sentirnos orgullosos de que en numerosos casos ya estamos consiguiendo bajar la ratio de edad de los peñistas y asociados.*

*También seguiremos apostando por las Malagueñas de Fiesta, como no puede ser de otro modo de la mano del Área de Fiestas de nuestro Ayuntamiento, pero realizando la propuesta de que su concurso pase a ser un certamen no competitivo. «Seguiremos abiertos a nuevos proyectos, a lograr que nuestra Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' siga avanzando según los objetivos que nos marquemos», indicaba.*

*«Para lograrlo, amigas y amigos, necesitamos el compromiso de todos para seguir trabajando por nuestra Federación y por nuestras entidades», concluía Manuel Curtido.*



Las entidades acudieron mayoritariamente a las asambleas, mostrando su compromiso con el colectivo.



Tu  
**mixer**  
rico en  
matices

CON NUEVOS AROMAS 100% NATURALES

  
**ROYAL  
BLISS**

ROYAL BLISS y su logotipo son marcas registradas de The Coca-Cola Company.

**La Alcazaba**

EDITA: FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES  
Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Redacción: Daniel Herrera

Dirección: C/ Pedro Molina, 1. CP 29012 Málaga

Tif.: 952 60 33 43

e-mail: prensa@femape.com

Web: www.femape.com

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Presidencia de la Asamblea celebrada el jueves 3 de abril en el salón de actos de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

## Manuel Curtido Oliva es reelegido como presidente de la Federación para los próximos cuatro años

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' cerraba el pasado 3 de abril su Proceso Electoral que ha desencadenado en la reelección de Manuel Curtido Oliva como presidente.

La sede de la calle Pedro Molina acogía ese día en primer lugar una Asamblea General Ordinaria en la que se abordaba el siguiente Orden del Día: Lectura del Acta Anterior; Presentación e Informe del Estado de Cuentas; Presentación de la Memoria de Actividades del Ejercicio 2024; Presentación de Presupuesto y Actividades del Ejercicio 2025; Altas y bajas de entidades federadas; Información sobre nuevas Ordenanzas de Feria; y Ruegos y Preguntas.

Todos los puntos fueron aprobados por unanimidad; dándose paso a una Asamblea General Extraordinaria en la que se realizaba la elección de Presidente, así como al Nombramiento de Comisión Revi-

**SEAT** Automóviles Rueda  
Málaga - Antequera - Vález Málaga

**300€ de  
Descuento**

**Para Socios  
de FEMAPE**





La Asamblea destacó por su gran participación de entidades federadas.

sora de Cuentas.

Nuevamente, las asambleas mostraron de forma unánime su respaldo al proyecto encabezado por Manuel Curtido Oliva, que de este modo afronta su tercera legislatura al frente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

Tras su elección, quería mostrar su gratitud por la confianza a los representantes de las más de 70 entidades participantes en la asamblea, planteando sus inquietudes para el crecimiento del colectivo en diferentes aspectos en los que trabajar de un modo especial en estos próximos cuatro años.

En este sentido, mostró su compromiso para seguir trabajando por la Federación; al tiempo que solicitaba la colaboración y participación de todas las entidades que conforman el colectivo para poder trabajar unidos en la consecución de estos proyectos que se han planteado para el desarrollo del conjunto de las peñas, centros culturales y casas regionales de Málaga y su provincia.

**La candidatura**

El reelegido presidente de la

Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', Manuel Curtido Oliva, presentaba el pasado 19 de marzo su candidatura.

Tal y como se marcaba en la convocatoria del proceso electoral, la candidatura era presentada con anterioridad al plazo fijado, y ajustándose a los Estatutos de esta Federación en sus artículos 35, 36, 37, 38, 39 y 40.

La candidatura de Manuel Curtido Oliva, en representación de la Peña de Cazadores Los Mimbrales, contaba como vicepresidente con Rafael Galán Sánchez (Peña Tiro Pichón). Es Secretario General Juan Carlos Ruiz González (Peña Santa Cristina) y Tesorero Antonio Gutiérrez Guerrero (Asociación de Vecinos Hanuca). La Vicesecretaria General es Pilar Muñoz Fernández (Peña San Vicente).

La Vocalía de protocolo y relaciones institucionales está ocupada por José Romero Aranda (Asociación Cultural y Recreativa de Ciclistas Costa de Málaga), la de relaciones con entidades Manuel Muñoz Pérez (Peña Los 30 Amigos). la

Manuel Jurado Narvárez (Peña Costa del Sol), la de eventos, relaciones con la provincia, juventud y deportes Rafael Silva Fernández (Peña La Florida).

Es Contador y relaciones con la Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes' Miguel Postigo López (Asociación Cul-

tural Litoral), y desempeña la vocalía de relaciones internacionales y cultura Aprile Winterstein (Asociación Cultural Málaga Universal).

Manuel Curtido Oliva se ha planteado al presentar esta candidatura el desarrollo de un conjunto de proyectos entre los que destaca la regulariza-

ción de la lotería familiar, la definitiva incorporación de la juventud, la revitalización de las Malagueñas de Fiesta, las relaciones internacionales con grupos de diferentes nacionalidades o la integración de residentes extranjeros en nuestras entidades para mostrarles nuestra cultura.



**Navarro Hnos.**  
www.navarrohermanos.com

**TODO SOBRE RUEDAS**

 <b>SCOOTERS</b>	 <b>BICIS INFANTILES</b>	 <b>FITNESS</b>
 <b>MOTOS</b>	 <b>BICIS ELÉCTRICAS DE MONTAÑA</b>	 <b>COCHES SIN CARNET</b>

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

# Esta es la nueva Junta Directiva



Manuel Curtido Oliva (Peña Los Mimbrales)  
Presidente



Rafael Galán Sánchez (Peña Tiro Pichón)  
Vicepresidente



Juan Carlos Ruiz González (Peña Santa Cristina)  
Secretario general



Antonio Gutiérrez Guerrero (A.VV. Hanuca)  
Tesorero



M. Pilar Muñoz Fernández (Peña San Vicente)  
Vicesecretaria General y Vocalía de la Mujer



José Romero Aranda (A. Ciclista Costa Málaga)  
Vocalía de protocolo y relaciones institucionales.



Manuel Muñoz Pérez (Peña Los 30 Amigos)  
Vocalía de eventos y relaciones con entidades.



Manuel Jurado Narváez (Peña Costa del Sol)  
Vocalía adjuta a la presidencia.



Rafael Silva Fernández (Peña La Florida)  
Vocalía juventud, deportes y servicios operativos.



Miguel Postigo López (Asociación Cult. Litoral)  
Contador y relaciones con Escuela de Copla.



Aprile Winterstein (A.C. Málaga Universal)  
Vocalía de relaciones internacionales y cultura.

• CRÓNICAS DE LA ALCAZABA

• JUAN LUIS PINTO

# La mirada de... José Carlos Garín. Presidente de la Agrupación de Cofradías de Semana Santa

A pocos días del comienzo de la Semana Santa, recibimos la mirada del presidente de los cofrades malagueños. Un hombre vinculado a nuestra Semana Santa desde que era un niño, no en vano cuando contaba con 8 años ya realizó su primera salida procesional, y que hoy la vive como su máximo responsable, profesando la fe y el amor que ha demostrado a lo largo de su larga e intensa vida cofrade. La Semana Santa como una de sus grandes pasiones vitales. Una entrevista cargada de amor por lo nuestro. No se la pierdan.

## ¿Qué es el sentimiento cofrade?

Es un posicionamiento en la vida. Como creyente yo he encontrado mi sitio en el que desarrollar mis creencias, mi fe, compartirlas con personas que disfrutan al mismo de tiempo de esa fe, porque la fe hay que disfrutarla, y lo hacemos en clave cofrade. Amamos profundamente esta tradición, su forma y su fondo. Esa forma de afrontar nuestra vivencia como creyentes nos hace tener un sentimiento común.

## ¿Si le digo Hermandad de La Salud?

(Silencio) La Hermandad de La Salud fue un encuentro con personas, me acerqué a ellos por la forma en que entendían que se creaba hermandad, que se creaba cofradía, ahí sentí que me tenía que comprometer y me vinculé totalmente. En realidad ya vivía la hermandad desde siempre, pero nunca me sentí comprometido hasta que me acerqué a La Salud. Esa era mi casa hermandad y ahí hice mi carrera.

## ¿Su puede perder el momento íntimo de la Semana Santa por tanto bullicio?

La gente que se acerca a ver las procesiones, siempre digo lo mismo, las 800 o más personas, por ejemplo, que forman el cortejo de una procesión ¿son todas practicantes? No, evidentemente no, pero nadie puede calibrar la fe de nadie. No se puede calibrar el por qué se acerca alguien a una cofradía. Se unen muchos sentimientos o circunstancias. En algunas personas puede ser algo coyuntural, pero ahí están. Nuestra obligación, como creyentes, es hacer como en la Parábola del Sembrador: lanzar semillas y unas

caerán sobre piedras o sobre tierra estéril, pero tras lo harán sobre tierra fértil, y eso da significado a nuestra labor. El mundo cofrade como la vida en general, como cualquier persona, tiene sus luces y sus sombras. Seríamos algo que no existe si fuésemos todo luz, pero desde luego hay que aspirar a serlo.

## Hablemos de la inminente Semana Santa. ¿Está todo preparado?

Sí, todo lo que es previsible está ya previsto. Las tribunas y demás localidades listas; el personal involucrado, listo; horarios e itinerarios cerrados; todas las áreas, y son muchas, con el ayuntamiento coordinadas. Y ahora vamos a hacer algo en el nombre de Dios y es salir a la calle a proclamar nuestra fe. Lo que nos queda es pedirle a Dios que sea benévolo y que la meteorología nos acompañe, y que no surja ningún imprevisto. Insisto, lo previsible ya está hecho.

## ¿Que haya más o menos público en la calle para presenciar las procesiones supone mayor o menor éxito?

Sí, es éxito. Otra cosa es como se maneja eso. La Semana Santa del año 2018, por ejemplo, no fue la misma que en 2023. En esos años se produjo un aumento nada más y nada menos que del 56%. Un incremento de más de 200.000 personas presenciando las procesiones en esa diferencia de años. Y las calles, el espacio donde transcurre todo, es el mismo. Hay un dato y es que toda aquella persona que viene de fuera a ver la Semana Santa no va a este o a aquel barrio, viene al centro. Esto no es bueno ni malo solo es lo que es, es la realidad de lo que sucede y nosotros nos tenemos que adaptar a esa situación.

## Este año han cambiado el sistema de control de acceso a las sillas. ¿Era una asignatura pendiente?

Yo, por respeto al abonado he

creído que había que hacerlo. Espero que los abonados se respeten así mismos y lo entiendan. Por supuesto que habrá personas que nada más que vean pegas (cualquier cosa que hagamos está condenada a ser criticada porque la crítica es muy fácil de hacer) Lo he hecho porque creo en ello y había que darle una solución.

## Y otro asunto que resulta un tanto polémico es el del famoso líquido anti cera.

Nosotros se lo hemos hecho ver al ayuntamiento desde el principio por tres razones muy importantes. Por un lado, desde el punto de vista de los resbalones. Han sido muchos y algunos de ellos de importancia. Es bastante peligroso. Por otro lado, el daño que produce a las túnicas, especialmente las de color más claro. Los deterioros son totalmente irreversibles. Y por último, porque tanto como cuidamos la imagen de todo lo que hacemos, pues bien, la imagen que ofrece ver dos operarios con una bomba de presión esparciendo líquido delante de la Cruz Guía no es de lo más estético. Nosotros solo podemos decirlo, pero no podemos tomar ningún posicionamiento. Creo que también debería manifestar su opinión otros sectores, como por ejemplo, la hostelería. Solo lo ha hecho la asociación Daffari de hombres de trono.

## En la actualidad muchas casas hermandades permanecen abiertas todo el año.

Así es, y cada vez son más. Hay que tener en cuenta que hace años había cofradías que abrían alrededor de la Navidad y cerraban en mayo, solo permanecían 4 ó 5 meses abiertas. Y lo mismo que cada vez hay más hermandades abiertas todo el año hay más personas que se acercan a la Semana Santa; más nazarenos, más hombres de trono. Aquí sucede que cada cuatro o cinco años se está hundiendo la Semana Santa, y no es cierto. Por supuesto que no todos los que vienen son

teólogos o catedráticos en teología, no, no lo son, ni Dios lo pide. Las puertas están abiertas a todos los que se acercan y que sea lo que Dios quiera.

## ¿Aquella imagen que se tenía de que la Semana Santa era para cierta aristocracia quedo atrás?

La Semana Santa está conformada por lo que es la sociedad misma. La gran virtud, y que es lo que la hace mantenerse viva y actual, es porque es la propia sociedad la que está involucrada. En una junta de gobierno te puedes encontrar profesores, médicos, vendedores, de los más variados, y todas esas personas tienen la misma voz y el mismo voto. Gracias a todo ello se mantiene viva nuestra Semana Santa.

## ¿Qué espera de esta Semana Santa que está a punto de comenzar?

Espero poder disfrutarla, aunque para mí está muy limitada, ya que no puedo hacer lo que más me gusta que es callejear. No poder estar con mis nietos y enseñársela, con mi mujer, todo eso es un handicap muy importante. Pero dejando todo a un lado, espero que todo salga como lo hemos previsto; que el malague-

ño ame y valore su Semana Santa y a quien no le guste que la respete como algo que es intrínseco a nuestra historia y a nuestra tradición. Y al que se dice cofrade que la defienda y la ame, y si tiene dudas o falta de información que se interese, que a veces lo que más daño nos hacemos a los cofrades somos los propios cofrades. No llegamos a ver todo lo que hay detrás de nuestra Semana Santa y lo difícil que es de conseguir.

## ¿Qué le diría a los numerosos lectores de La Alcazaba?

Me dirijo a ellos lo mismo que a cualquier cofrade o cualquier malagueño. Sé que en este colectivo hay muchos cofrades. Les pido que amen nuestra Semana Santa, que la mantengamos y la cuidemos entre todos. Es una institución con más de quinientos años que hay que preservar.

Agradezco a José Carlos Garín por el esfuerzo para poder realizar esta entrevista en fechas tan próximas y con tanto por encajar para que nuestra Semana Santa brille, como lo ha hecho siempre, con luz propia. Nuestros deseos de que todo marche perfectamente y el buen tiempo nos acompañe.



El presidente de la Agrupación de Cofradías, ante el Resucitado.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Los peñistas llegan a la Casa Hermandad del Rocío en el Lunes Santo 2024.

## Los peñistas regresan con 'Un clavel para el Rocío'

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' volverá a cumplir con la tradición de participar en la Ofrenda Floral 'Un Clavel para el Rocío'. Cada año, en la tarde del Lunes Santo, se simbolizará la unión de la Cofradía de Jesús Nazareno de los Pasos en el Monte Calvario y María Santísima del Rocío Coronada y el colectivo peñista malagueño con la entrega de flores para el

engalanamiento de los tronos procesionales para su Estación de Penitencia al día siguiente.

Así, los peñistas depositarán sus claveles rojos y blancos a los pies de los tronos, que ya estarán dispuestos para la salida procesional del Martes Santo. Se vivirá de este modo un instante muy emotivo por parte de todos los peñistas asistentes, teniendo en cuenta que la Federación Malagueña de Peñas es Hermana Mayor Honoraria de esta corporación nazarena.

De este modo, el colectivo peñista estará representado por su junta directiva. Como también es toda una tradición, estarán acompañados por la Reina de la Feria de Málaga 2024, Alejandra Mérida. Este acto, además, supondrá un reencuentro para las Reinas de la Feria de ese año, acompañadas en muchos casos de sus damas de honor.

Para ello se solicita que acudan ataviadas con mantilla y con su Banda de Reina (sin la Corona), aportando así mayor vistosidad al evento. Así, desde la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' se pretende dar más realce a este acto; así como potenciar el uso de esta prenda tan tradicional en las procesiones de la Semana Santa de toda España.

Desde la Federación Malagueña de Peñas se invita a todas las entidades que la componen a esta cita, en la que los peñistas partirán en comitiva hasta la Casa de Hermandad, situada en la plaza Párroco Ruiz Furest, para hacer la ofrenda floral a la Novia de Málaga. Una vez allí, los peñistas serán recibidos por los cofrades.

Este cortejo partirá el lunes 14 de abril a las 18:00 horas desde la sede de la Federación, situada en la calle Victoria esquina con Pedro Molina. Una vez allí, desde el colectivo peñista se le ofrecerán Saetas a los Sagrados Titulares, a cargo de Lola García.



La representación peñista entregará sus claveles al Nazareno de los Pasos y María Santísima del Rocío Coronada.



CAFÉS  
**SANTA CRISTINA**  
Maestría

## El GUSTO por lo NUESTRO



nube



sombra



semi corto



corto



mitad



semi largo



largo



solo

[www.cafes-santacristina.com](http://www.cafes-santacristina.com)



• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

# Esperando a la Novia de Málaga para regalarle flores y saetas en la noche del Martes Santo



La Reina de la Feria acompaña cada Martes Santo a la Cofradía del Rocío.

## Nuevo Kia Sportage.

Inspiración infinita.

Pruébalo en KIA Ruedatur.



Ruedatur





Representantes de la Federación Malagueña de Peñas esperan la llegada de la Cofradía del Rocío en el Martes Santo de 2024.



La Novia de Málaga, en su trono procesional.

• LA ALCAZABA

Tras participar en la tradicional Ofrenda Floral 'Un Clavel para el Rocío,, el Martes Santo hay una nueva cita de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' con la Cofradía de Nuestro padre Jesús Nazareno de los Pasos en el Monte Clavario y María Santísima del Rocío Coronada.

Como hermana mayor honoraria de la corporación victoriana, la Federación volverá a acompañar a los Sagrados Titulares durante su Estación de Penitencia por las calles de Málaga.

Lo hará tras el trono de la Novia de Málaga, con una representación en la que estará presente la Reina de la Feria de Málaga 2024, Alejandra Merino, así como el presidente del colectivo, Manuel Curtido Oliva.

A su paso por la calle Victoria, donde se encuentra la sede del colectivo, se ofrecerá una petalada a los Sagrados Titulares, así como se dedicarán saetas que serán interpretadas por la cantaora Isabel Guerrero.

Está previsto que este acontecimiento tenga lugar en

torno a las 22 horas de este próximo 15 de abril; siendo un momento muy esperado en esta jornada cofrade y que será vivido en hermandad en la sede de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

**DEPORTES ESTADIO**

DESDE 1980



TELÉFONO: 952223678  
FAX: 952220475  
email: d.estadio@gmail.com  
deportesestadio.com

1ª HORA PARKING GRATIS  
ARRIOLA Y CAMAS

**JOSE MIGUEL GUERRA ORTIZ**

GRAN EXPOSICIÓN DE TROFEOS, MEDALLAS, PLACAS PARA HOMENAJE,  
LLAVEROS, PINS, DISEÑOS DE LOGOTIPOS Y FIGURAS EN METACRILATO  
GRABADOS A FRESA, TRANSFERS, LÁSER DE SUBLIMACIÓN  
ESPECIALISTAS EN JUEGOS DE MESA  
DOMINOS, PARCHÍS, CARTAS, AJEDREZ, DADOS...



# Curso de Tamborileros 2025

Desde el 11 de marzo, todos los martes de 19 a 21 horas  
Sede de la Peña Colonia Santa Inés

Inscripciones gratuitas y más información en  
[actividades@femape.com](mailto:actividades@femape.com)

Peña Colonia Santa Inés (calle Tamayo y Baus, 33)

Colaboran



Peña  
Colonia Santa Inés



EMR

Escuela de Cante y Copla  
"Miguel de los Reyes"

Patrocina



• PEÑA COSTA DEL SOL



Virginia Benito recibe una placa de parte de la Federación Malagueña de Peñas.

## Homenaje a Virginia Benito y XXXVIII Exaltación de la Saeta

• LA ALCAZABA

La Peña Costa del Sol, programaba para la jornada del pasado 29 de marzo la celebración de su XXXVIII Exaltación de la Saeta.

Antonio Soler Caballero era el encargado de realizar la presenta-

ción al pregonero de este año, que no era otro que el escritor y poeta Antonio Román.

Fue un entrañable acto de exaltación de la saeta como un elemento muy destacado en nuestras procesiones de Semana Santa en el que se contaba con una amplia presencia de socios de esta entidad; así como representación de la junta directiva de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' por parte de Pilar Muñoz, Rafael Silva y Manuel Jurado.

Unos días después se vivía una actividad especialmente emotiva con el homenaje que desde la Peña Costa del Sol se tributaba a su ex presidenta Virginia Benito. Fue en la jornada del 5 de abril, cuando se servía un almuerzo en la sede de la entidad en la que se congregaron numerosos socios y amigos de la homenajeada para tributarle este reconocimiento. En este caso, la Federación de Peñas estuvo representada por sus directivos Manuel Muñoz y Manuel Jurado.



Asistentes a esta actividad celebrada en la sede de la Peña Costa del Sol.

• ASOCIACIÓN DE VECINOS PUERTA BLANCA

## Acto de Exaltación de la Mantilla Española

• LA ALCAZABA

La Asociación de Vecinos Puerta Blanca celebraba en la jornada del pasado viernes 28 de marzo su Exaltación de la Mantilla; contando como pregonero con Antonio Román Amil.

Era presentado por Juan Coalla en un acto dedicado a la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Humillación y Perdón y María Santísima de la Estrella,

No faltaba la saeta en este acto, anunciándose la participación de Verónica Martín, Lola Castillo, Mayte Peláez y Juan Hurtado.

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' estuvo representada en este acto por su directivo Manuel Jurado.



Participantes y asistentes a esta actividad cofrade en la Asociación de Vecinos Puerta Blanca.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

# Bases del XXXV Certamen de Cruces de Mayo 'Memorial José María Martín Carpena'

## • LA ALCAZABA

El Certamen Cruces de Mayo "Memorial José María Martín Carpena", lo organiza la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales "La Alcazaba", con la colaboración del Área de Servicios Operativos, Régimen Interior, Playas y Fiestas del Ayuntamiento de Málaga.

### A > REQUISITOS DE LOS PARTICIPANTES:

- Podrán participar en dicho Certamen, todas las Entidades Agrupadas en esta Federación.

### B > PRESENTACIÓN DE LAS SOLICITUDES:

- Las Entidades que deseen participar en el XXXV Certamen Cruces de Mayo, deberán comunicarlo a esta Federación, hasta el viernes 25 de abril de 2025, inclusive.

- Para proceder a la inscripción

deberán comunicarlo a la Federación Malagueña de Peñas mediante la dirección de correo electrónico en actividades@femape.com

- Para proceder a la inscripción se deberá indicar claramente el nombre de la entidad participante; el nombre de un representante de la entidad participante junto a un número de teléfono móvil.

### C > NÚMERO DE PREMIOS Y CUANTÍA DE LOS MISMOS:

- Se hará entrega de distinciones para las siguientes categorías:

- Primer Premio. Dotado con trofeo y 500 euros.

- Segundo Premio. Dotado con trofeo y 300 euros.

- Tercer Premio. Dotado con trofeo y 200 euros.

- Accésit. Dotado con trofeo y 100 euros.

- Premio Especial del Jurado. Dotado con trofeo y 200 euros.

- Cruz Más Tradicional. Dotado

con trofeo y 200 euros.

- Los premios no podrán quedar desierto.

- La entrega de premios está programada para el sábado 24 de mayo en la Finca La Cónsula (Churriana).

- La Entidad que no esté representada en la Entrega de Premios del punto anterior, no tendrá derecho al Premio en caso de ser ganador, ni al recuerdo que se entregará a todos los participantes.

- Las visitas a las entidades participantes en el Certamen, se realizarán por sectores y previo sorteo durante los días 1, 2, 3, 4 y 5 de mayo de 2024, pudiéndose ampliar algún día más, según el número de entidades participantes.

- Los miembros del Jurado irán siempre acompañados por algún miembro colaborador nombrado por la Junta Directiva de la Federación.

### D > SISTEMA DE Puntuación:

- Se tendrá en cuenta el embellecimiento, la armonización, la artesanía, los enseres y abalorios, la perspectiva, y los detalles empleados en el conjunto tradicional de la Cruz.

- El Jurado puntuará según los siguientes criterios, hasta un máximo de 10 puntos:

- La imagen y ambiente general de la Cruz de Mayo, según las características antes dichas será valorada de 1 a 5 puntos, de menos bueno a excelente.

- Los detalles empleados serán puntuados de 0 a 3 puntos, de menos bueno a excelente.

- La innovación será puntuada de 0 a 2 puntos de menos bueno a excelente.

- El jurado realizará todas las deliberaciones y puntuaciones guardando la confidencialidad de las mismas y solo entregará a la organización el resultado

final de los premios.

### D > DEL JURADO:

- El Jurado estará compuesto por personas imparciales, cualificadas en arte, diseño, decoración, etc.

- El Jurado será designado por esta Federación y no podrán pertenecer a ninguna Entidad Agrupada.

- El Jurado lo formarán un mínimo de tres personas, siendo una de ellas portavoz del mismo.

- El Jurado entregará el veredicto del XXXV Certamen Cruces de Mayo, a la Secretaría General de la Junta Directiva de esta Federación, en sobre cerrado.

- La decisión del Jurado será inapelable.

NOTA: La organización se reserva el derecho de modificar cualquier punto, en interés de dicho Certamen.



La Peña Cruz de Mayo obtenía el primer premio en el certamen del pasado año.

• PEÑA CORTIJO DE TORRE

• LA ALCAZABA

La Peña Cortijo de Torre celebraba el pasado sábado 29 de marzo la XIX Exaltación de la Semana Santa Malagueña.

El pregón estuvo a cargo de Pablo Rodríguez de la Cruz, y la presentación fue realizada por Ricardo Nieves Arco. La saetera fue Maite Peláez y los enseres que engalanaban el acto,

correspondían a la Pontificia y Real Congregación del Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Ánimas y Nuestra Señora de la Soledad Coronada (Mena).

Al acto asistieron representantes de diversos organismos como la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', representada por los directivos Pilar Muñoz y Rafael

Silva; y a la finalización del mismo, se ofrecieron unos aperitivos para todos los asistentes.

# XIX Exaltación de la Semana Santa Malagueña



Participantes en esta actividad.



Saetas durante el pregón.

• PEÑA RECREATIVA PALESTINA

• LA ALCAZABA

La Peña Recreativa Palestina celebraba el viernes 28 de marzo su tradicional Exaltación de la Mantilla, en el transcurso de un acto presentado por Carmen García Ruiz.

Daba paso a José Víbora González, que ejercía de pregonero; mientras que también se anunciaba al saetero Antonio de Tolox, con la guitarra de Juan Antonio Cid Trujillo.

Colaboraba en esta actividad la Cofradía de Verdad y Sagrario del

barrio de Carranque,

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' estuvo representada por sus directivos Pilar Muñoz y Rafael Silva, que acompañaban a los socios de esta entidad presidida por Lucía Vidal.

# José Víbora dedica su pregón a la Mantilla Española



Asistentes a la Exaltación de la Mantilla de la Peña Recreativa Palestina.



## • SOCIEDAD

# Andrés Mérida plasma al Santo Cristo de la Salud en el Cartel de Bodega Hermanos Madrid

## • LA ALCAZABA

Bar Bodega Hermanos Madrid procedía en la tarde del pasado domingo 30 de marzo a la presentación de su IX Cartel de Semana Santa, que contaba como autor a uno de los pintores más reconocidos de Málaga como es Andrés Mérida.

Ejercía de pregonera Alegría Novo de Lorenzo, asesora de la Concejalía Delegada del Área del Área Específica de Comer-

cio, Gestión de la Vía Pública y Fomento de la actividad empresarial en el Ayuntamiento de Málaga. Le presentaba Juande Villena.

En esta ocasión, el cartel exaltaba al Santo Cristo De La Salud, Patrón y Protector de Málaga y también del Ayuntamiento.

En el acto intervinieron los concejales Francisco Pomares y María de la Paz Flores; así como el director del distrito 7 Juan

Carlos Giardin.

Entre los asistentes se encontraban los hermanos mayores de cofradías como Cautivo y Prendimiento; así como una amplia representación del tejido asociativo de nuestra ciudad.

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' colaboraba facilitando la interpretación de saetas en el transcurso del acto.



Imagen general del acto.

## • PEÑA EL PARRAL

# Exaltación a la Semana Santa a cargo de Juan Carlos Giardin

## • LA ALCAZABA

La Peña El Parral ha celebrado a lo largo de la presenta Cuaresma su tradicional Exaltación de la Semana Santa de Málaga, para lo que se contaba como pregonero con el cofrade y director del Distrito 7, Juan Carlos Giardin.

En un acto dedicado en esta edición a la Hermandad del Santo Traslado y la Virgen de la Soledad de San Pablo, el pregonero era presentado por Miguel Aguilar en el transcurso de un acto en el que no faltaron las saetas, con la colaboración de la Federación Malagueña de Peñas.



Agradecimiento al pregonero.



Socias de la Peña El Parral, luciendo la Mantilla Española.



Saetas ofrecidas por la Federación Malagueña de Peñas.

**NH** Navarro Hnos.  
www.navarrohermanos.com

**TODO SOBRE RUEDAS**



SCOOTERS



BICIS INFANTILES



FITNESS



MOTOS



BICIS ELÉCTRICAS DE MONTAÑA



COCHES SIN CARNET

• PEÑA COLONIA SANTA INÉS

• LA ALCAZABA

La Peña Colonia Santa Inés celebraba el 30 de marzo su V Encuentro Senderista por el entorno de Arroyo Teatinos y Cerro Cabello (al norte de la Universidad Laboral).

Se trataba de una ruta de 8 kilómetros con salida y final en la sede de esta entidad perteneciente a la Federación Mala-

# V Encuentro Senderista por el entorno de Arroyo Teatinos y Cerro Cabello

gueña de Peñas, Centros Culturales y casas Regionales 'La Alcazaba'; un colectivo que estuvo representado en esta

actividad por su tesorero Antonio Gutiérrez.

La salida era a las 10 de la mañana, pero una hora antes, a

las 9, se procedía a la entrega de las camisetas para los parti-

cipantes y tickets para la comida final de hermandad.



Imagen de grupo de los participantes en el V Encuentro Senderista de la Peña Colonia Santa Inés.



Preparativos de las paellas para la convivencia posterior.

• TRADICIONES

## Pregón en Cortijo La Duquesa

• LA ALCAZABA

La Asociación Cultural Cortijo La Duquesa celebraba el

pasado 29 de marzo su Pregón de Semana Santa, a cargo del hermano mayor de la Cofradía del Santo Traslado y la Soledad

de San Pablo, Jesús Díaz. Era presentado por el concejal delegado del Distrito Centro, Francisco Cantos.



Jesús Díaz, Francisco Cantos y Salvador Fernández, presidente de la Asociación Cultural Cortijo La Duquesa.

**VICTORIA MÁLAGA**

**VISITA NUESTRA FÁBRICA**

Reserva en:  
[WWW.CERUEZAVICTORIA.ES](http://WWW.CERUEZAVICTORIA.ES)

Victoria recomienda el consumo responsable. Alc. 4,8% Vol.

**VICTORIA**  
MÁLAGA 1928

• AGRUPACIÓN CULTURAL TELEFÓNICA

# Exposición de Versace en la Fundación Unicaja

• PACO NÚÑEZ

Giovanni María Versace, conocido como Gianni Versace, fue un diseñador de moda italiano de alta costura fundador de la marca Versace. Creó vestidos para obras de teatro y películas, y fue uno de los primeros diseñadores capaces de relacionar la moda con la industria musical y las celebridades al ser amigo de figuras como Lady Di, Naomi Campbell, Madonna, Elton John, entre otras. Era una figura permanente en la escena internacional de la moda.

Fue asesinado en la puerta de su casa en Miami Beach, a la edad de 50 años.

El Centro Cultural Fundación Unicaja propuso a la Agrupación Cultural Telefónica, entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', la 'Gianni Versace Retrospectiva', para que dos grupos de sus socios hicieran un recorrido, guiados por Inés Garrido, por la vida, los viajes e inspiración tras la obra del gran diseñador, los

pasados 20 y 28 de marzo.

La muestra, inédita en España, está compuesta por más de quinientas piezas originales que ponen de relieve la creatividad de Versace y su impacto en el mundo de la moda. La Muestra

se inicia con la infancia de Gianni para continuar por sus estancias y viajes, mostrando piezas de sus diferentes períodos creativos. La visita se estructura según sus fuentes de inspiración y viajes a través de nueve gran-

des secciones relacionadas con sus etapas artísticas e inspiraciones.

La muestra se completa con fotografías entre bastidores y desfiles de moda legendarios nunca antes expuestas al públi-

co.

La recaudación voluntaria de 3 euros que cada asistente del Grupo aportó en la entrada, tiene como destino la "Fundación Quiero Trabajo" y a la "Asociación Dosta con Alma Gitana".



Socios de la agrupación visitando la muestra.

• PEÑA EL BASTÓN

# Entrega de trofeos del 46 Mini Maratón



Acto de entrega de trofeos a los primeros clasificados en la Mini Maratón de la Peña El Bastón.

• LA ALCAZABA

La Peña El Bastón, una entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y casas Regionales 'La Alcazaba' cerraba una de sus actividades más tradicionales como es su Mini Maratón con el acto de entrega de trofeos en el concesionario Hyundai de Málaga.

Tras la disputa de la 46 edición de la decana de las pruebas populares de Málaga el pasado 9 de marzo, con la participación de 700 corredores, se cerraba este 'Memorial Rafael Fuentes' con el reconocimiento a los primeros clasificados en las diferentes categorías. Entre los asistentes se encontraba el presidente del colectivo peñista, Manuel Currido.

Alejandro Cañas y Belén Infantes fueron los dos primeros clasificados absolutos en esta carrera que recorre el trayecto desde cale Frigiliana al Castillo de Gibralfaro.

• CASA DE CEUTA EN ALHAURÍN DE LA TORRE

# Convivencia de socios

• LA ALCAZABA

La Casa de Ceuta en Alhaurín de la Torre celebraba el pasado sábado 5 de abril una comida de convivencia de los socios en el local de esta entidad integrada en la Federación Malagueña

de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba.

De este modo, se disfrutó con una gran degustación de callos, queso y varios.

Por otra parte, unos días antes, la Casa de Ceuta recibía un reconocimiento por parte de

la Asociación Abrazo Amigo, en agradecimiento por haber facilitado el haber vendido sus productos en su tradicional Belén. La distinción era recogida por el presidente de la Casa Regional de Ceuta en Alhaurín de la Torre, Pedro Contreras.



Los socios de la entidad compartieron unos callos.



Distinción de la Asociación Abrazo Amigo.

• PEÑA CIUDAD PUERTA BLANCA

# Juan Carlos Giardin pronuncia en Pregón de Semana Santa

• LA ALCAZABA

La Peña Ciudad Puerta Blanca celebraba el domingo 6 de abril al mediodía su Pregón de Semana Santa, a cargo de Juan Carlos Giar-

din Alcántara, asesor del Distrito 7.

Era presentado por el cofrade Francisco Corrales en un acto en el que no faltaba la saeta de la voz de Mar Montilla, que estuvo acompañada al tambor por Daniel Urba-

no.

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' estuvo representada por su directivo Manuel Muñoz.



Participantes en el Pregón de Semana Santa de la Peña Ciudad Puerta Blanca.



El pregonero, en un momento de su intervención.

• PEÑA RECREATIVA TRINITARIA

# Antonio José Nieto se proclama ganador del XLIX Concurso de Saetas

• LA ALCAZABA

La Peña Recreativa Trinitaria y Escuela de Arte Flamenco celebra el domingo 8 de abril en el Teatro Cervantes la gran final del XLIX Concurso Nacional de Saetas 'Ciudad de Málaga'.

Tras cuatro semifinales celebradas en la casa hermandad de la Paloma, en la sede de la propia peña, en la parroquia San Miguel Arcángel de Tolox y en la iglesia de la Inmaculada Concepción de Sierra de Yeguas, se proclamaba ganador el cantaor lucentino Antonio José Nieto.

Celia López, de Málaga, lograba el segundo premio; y Miguel Ángel Lara Miguel, 'El Canario', de El Saucejo de Sevilla, quedaba en tercera posición. El Premio especial 'Memo-

rial José Atencia García' recaía en la malagueña Araceli González, mientras que José Cuevas, de Osuna, Leonor María Moreno, de Sevilla, y Antonio Porcuna 'El Veneno', de Adamuz (Córdoba), obtuvieron tres accésit.

Los tres ganadores, además de las placas y los premios en metálico conseguidos, de 5.000, 3.000 y 1.800 euros respectivamente, tendrán el honor de cantar a Jesús Cautivo y a la Virgen de la Trinidad tras la Misa del Alba del próximo Sábado de Pasión en la plaza de San Pablo y durante el recorrido del traslado.

La final contó con la intervención del periodista Pepelu Ramos como presentador, al igual que en las cuatro preliminares anteriores.



Intervención de Antonio José Nieto sobre el escenario del Teatro Cervantes. FOTOS: Eduardo Nieto



Entrega del premio por parte del concejal Francisco Cantos y el presidente de la Federación de Peñas, Manuel Curtido.

## Oración Cantada en la Santa Iglesia Catedral

• LA ALCAZABA

Desde hace ocho la Peña Trinitaria Escuela de Arte Flamenco también organiza un certamen bajo la denominación 'Saeta, oración cantada' que se celebra en la Santa Iglesia Catedral.

Más de 300 personas asistieron este viernes 4 de abril a un acto que contó con la participación de dos destacados saeteros de la provincia como sin Isabel Guerrero y Ríos Cabrilla, junto a la joven promesa Ángel Rayo 'Barquerito'.

En un marco tan incomparable, desde esta entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' se volvió a dar categoría a este palo flamenco tan destacado en la Semana Santa andaluza en general, y en la malagueña en particular.



Isabel Guerrero canta en la Catedral en presencia de su hijo, el también cantaor Ángel Rayo 'Barquerito' de Fuengirola'.

• PEÑA PERCHELERA

# Pregón de la Semana Santa en el Barrio de El Perchel

• LA ALCAZABA

Una de las actividades más tradicionales de la Peña Perchelera en la Cuaresma es su Pregón de la Semana Santa en El Perchel, que el pasado viernes 4 de abril tenía lugar a las 20

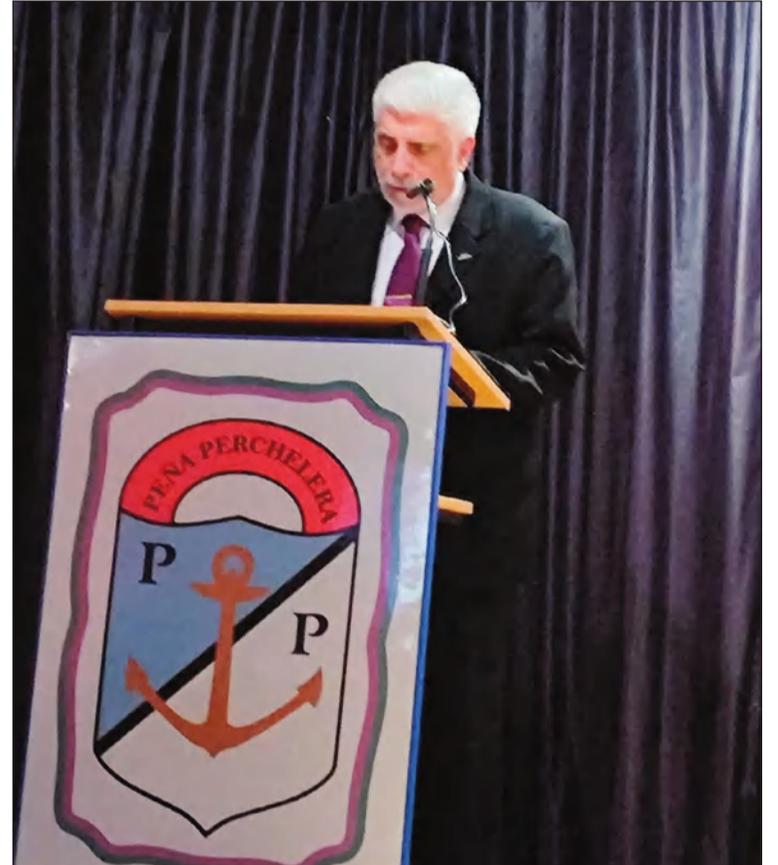
horas en el Salón de Actos de la ONCE, situado en la calle Cuarteles número 8.

Juan Antonio Fernández Pérez ejercía de pregonero en este acto, en el que era presentado por Francisco Javier Rey García. La Federación Malagueña de

Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' estuvo representada por su tesorero Antonio Gutiérrez. Excusó su asistencia el presidente de la entidad, Miguel García, por encontrarse enfermo.



Participantes en el Pregón Perchelero.



Juan Antonio Fernández Pérez, pregonero.

• PEÑA FINCA LA PALMA

# Actividades para potenciar la convivencia peñista

• LA ALCAZABA

La Peña Finca La Palma anuncia nuevas actividades a unir a su agenda para potenciar la hermandad entre los integrantes de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

La primera de ellas será el 17 de abril, Jueves Santo, cuando se anuncia un Día de Convivencia para el que se invita a todos los socios a aportar un plato para compartir en esta jornada tan significativa de nuestra Semana Santa.

Ya en mayo, concretamente el día 3, se conmemorará el Día de las Madres con una comida servida en la sede de la entidad; habiéndose fijado un precio para adultos y otro para niños; favoreciéndose la participación de las familias.



Cartel del Día de las Madres.



Cartel de la Convivencia del Jueves Santo.

## • PEÑA LA PAZ

# María Paz Flores toma el relevo de Manuel Curtido como pregonera de la entidad

## • LA ALCAZABA

Una de las últimas exaltaciones dedicadas a la Semana Santa que se van a pronunciar a lo largo de la presente Cuaresma en una entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La

Alcazaba' será la que ofrezca este miércoles 9 de abril la concejal delegada de Educación y Fomento del Empleo, así como del Distrito Bailén Miraflores, María Paz Flores en la sede de la Peña La Paz.

En la XXXVIII edición de esta exaltación, el pregonero del pasado año, el presidente del

colectivo peñista Manuel Curtido, cederá el testigo a la nueva pregonera en el transcurso de un acto que tiene previsto su inicio a las 19 horas y en el que ofrecerá saetas Celia López y también intervendrá el Coro de la Peña La Paz. La encargada de presentar este evento será Rocío Alba.



**PEÑA LA PAZ**  
C/ JUCAR, 12 - 29004 MALAGA - TLF. 952231763

**MIÉRCOLES 9 DE ABRIL 2025  
A LAS 19:00 H.**

**XXXVIII EXALTACIÓN  
SEMANA SANTA**

Por este motivo nos dará un precioso Pregón  
**DOÑA MARÍA PAZ FLORES**  
Concejala Delegada de Educación y Fomento del Empleo y Presidenta del Distrito Bailén-Miraflores

Será presentada por  
**DON MANUEL CURTIDO OLIVA**  
Presidente de la Federación Malagueña de Peñas "La Alcazaba"

PRESENTA EL ACTO  
**ROCÍO ALBA**

INTERVIENEN:  
A la Saeta: Celia López  
Coro Rociero Peña La Paz

ROGAMOS A LAS SEÑORAS ASISTAN DE MANTILLA  
**COLABORA: Juanma Sánchez Quiñones**

Cartel de esta actividad programada para este miércoles 9 de abril en la Peña La Paz.

## • ASOCIACIÓN DE VECINOS HANUCA

# Este Viernes de Dolores, 10 de abril, se vive la Semana Santa Infantil

## • LA ALCAZABA

La Asociación de Vecinos Hanuca participa de la Semana Santa Infantil que tendrá lugar en su barriada en la jornada del próximo 10 de abril, a partir de las 18 horas.

En colaboración con el Colegio Denis Belgrano, el cortejo partirá desde el centro para proseguir por Avenida Jorge Luis Borges, Avenida Diego Fernández de Mendoza, calle

La Sonata y calle Juan Villarrazo antes de volver las instalaciones del colegio.

No faltarán las saetas, como fomento de las tradiciones de nuestra tierra; así como las torrijas que serán degustadas a la conclusión de la procesión en la sede de la Asociación de Vecinos Hanuca, una entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.



**SEMANA SANTA  
INFANTIL 2025**

**Día 10 de Abril, 18 horas.**  
Itinerario: Colegio Denis Belgrano, Avd Jorge Luis borges  
Avda Diego Fernández de Mendoza, c/ la Sonata,  
C/ Juan Villarrazo, regreso al centro escolar.

Saetas

**Al termino, degustación torrijas en la asociación HANUCA**

Cartel de la Semana Santa Infantil.

• COLABORACIÓN

• DIEGO CEANO

En plena Axarquía se encuentra un pueblo que, en los meses de marzo y abril, pareciera al visitante que sus campos se visten de nieve, este pueblo es Alfarnate y es en esos meses, cuando los cerezos se engalanan con sus flores haciéndonos ver el espejismo de la nieve que no son más que sus niveas flores.

Años atrás, era el cultivo del garbanzo lo que le daba vida a la villa y ahora son sus cerezos, famosos por las dulces mieses de sus cerezas.

Alfarnate debe su nombre a la palabra árabe, "al-farnat", cuyo significado es molino de harina.

En un principio la localidad vecina de Alfarnatejo era una aldea que estaba integrada en el término municipal de Alfarnate, y sería en el siglo XVIII, cuando se produjera la segregación. Esta separación provocó algunas peloteras y tensiones entre uno y otro pueblo, unas discusiones que perdurarían hasta que una lluvia inesperada, vino a unirlos. Cuentan que aquel día llovió de tal manera que la intensidad del agua provocó que una enorme roca se desprendiera, bloqueando el camino de herradura que unía ambas localidades, un lugar que aún hoy existe y que conocemos como "morrón del mal infierno". Aquella enorme piedra bloqueaba el paso, haciendo imposible la comunicación entre uno y otro pueblo. Aquello hizo que los vecinos de ambos pueblos se reunieran para deliberar sobre como harían para solucionar el problema.

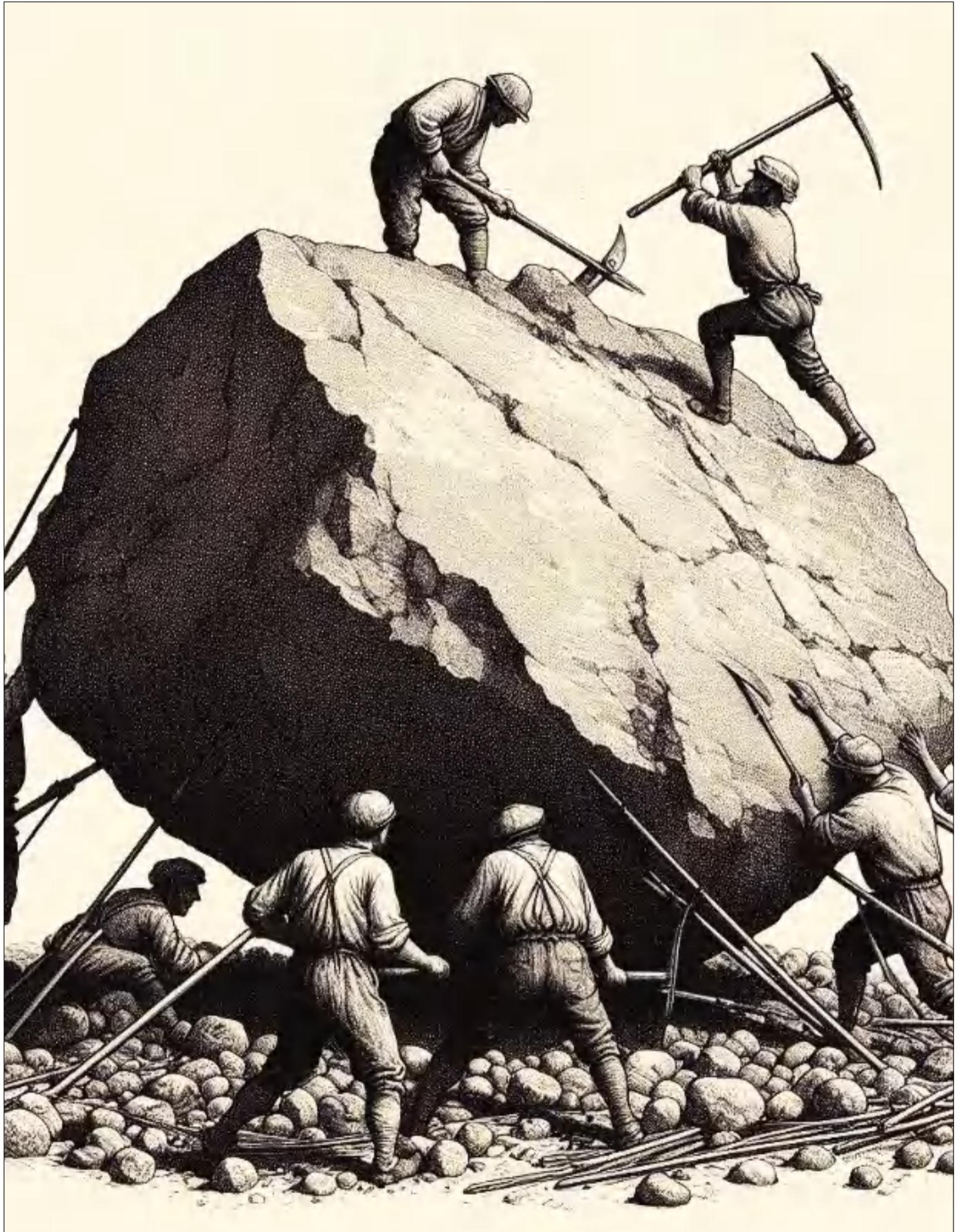
Después de mucho discutir llegaron a la conclusión de que no tenían más remedio que unir sus fuerzas, para lograr despejar el camino y que la única forma de hacerlo era desplazar la peña, por sus propios medios, ya que no disponían de barrenos para explosionarla. Una vez todos estuvieron de acuerdo decidieron poner manos a la obra. Los de Alfarnate llegaron a aquel lugar, provistos de palancas de hierro o madera, con las que pretendían hacer rodar la roca. Los de Alfarnatejo, por el contrario, se presentaron con picos, palas y azadas, herramientas a los que ellos llamaban "tejones". La leyenda cuenta que los de Alfarnate opinaban que era más fácil desplazar la roca impulsándola con las palancas, mientras que los de Alfarnatejo sostenían que era más fácil realizar un vaciado de tierra socavando la base de la roca, con sus tejones para que ésta por sí sola callera ladera abajo.

Después de mucho discutir, esto

último fue lo que se hizo. Por fin la inmensa roca, al carecer de base, rodó cuesta abajo yendo a parar al cauce del arroyo que los alfarnateños bautizaron del Palancar.

A partir de ahí a los de alfarnates se les denominaron Palancos y a los de Alfarnatejo Tejones.

# Alfarnate: la Leyenda de los Palancos y los Tejones



• PEÑA EL SOMBRERO

# Francisco Cantos pronuncia la Exaltación

• LA ALCAZABA

El concejal del Distrito Centro, Francisco Cantos Recalde, era designado por la Peña El Sombrero para que fuera el encargado de exaltar la Manti-lla Española en un acto cuares- mal celebrado en la jornada del pasado 20 de marzo en la

sede de esta entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

Numerosos socios de la peña reivindicaron esta prenda tan característica de la Semana Santa con su atavío para este acto, en el que se contaba con una intervención musical del

Coro Aire Andaluz y el Grupo de Castañuelas de esta Peña El Sombrero, que dirige Isabel López Mayorga.

El pregonero realizó un bello canto a la Semana Santa Mala- gueña, de la que es un profun- do conocedor, en una exalta- ción ampliamente ovacionada por los asistentes.



El pregonero, con las señoras asistentes al acto, entre las que se encuentra la señora del alcalde, Rosa Francia, o la presidenta de la entidad, Inmaculada de Mera.

• PEÑA SAN VICENTE

# Con Humildad y Paciencia en su traslado por el barrio

• LA ALCAZABA

La Hermandad de Humildad y Paciencia fue una de las prime- ras en realizar su traslado. Con- cretamente lo hacía en la jorna-

da del 3 de abril, en lo que se convirtió en una noche impor- tante para el barrio de Cruz de Humilladero.

La Peña San Vicente participa- ba del cortejo con la participa-

ción de su directiva Pilar Muñoz; mientras que al paso del cortejo por su sede se le hacía una ofrenda floral por parte de su presidente Enrique Moreno y se les dedicaban saetas interpreta- das por Lola Castillo.



El presidente y su esposa, con la cantante Lola Castillo.



La Virgen de Dolores y Esperanza recorre su barrio.



El Cristo de Humildad y Paciencia, ante la sede de la Peña San Vicente.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

# Colaboración en la XIX Semana de los Corralones de Trinidad y Perchel

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' va a colaborar con #SomosBarrio, un proyecto social y comunitario organizado por el Área de Derechos Sociales y la Junta Municipal Distrito 1 - Centro.

En concreto, se trata de la XIX Semana Popular Corralones Trinidad y Perchel; una actividad que tiene como objetivo sensibilizar en la importancia de la cooperación, la empatía y la solidaridad vecinal, así como fomentar la participación y el mantenimiento de las zonas comunes de los patios y corralones.

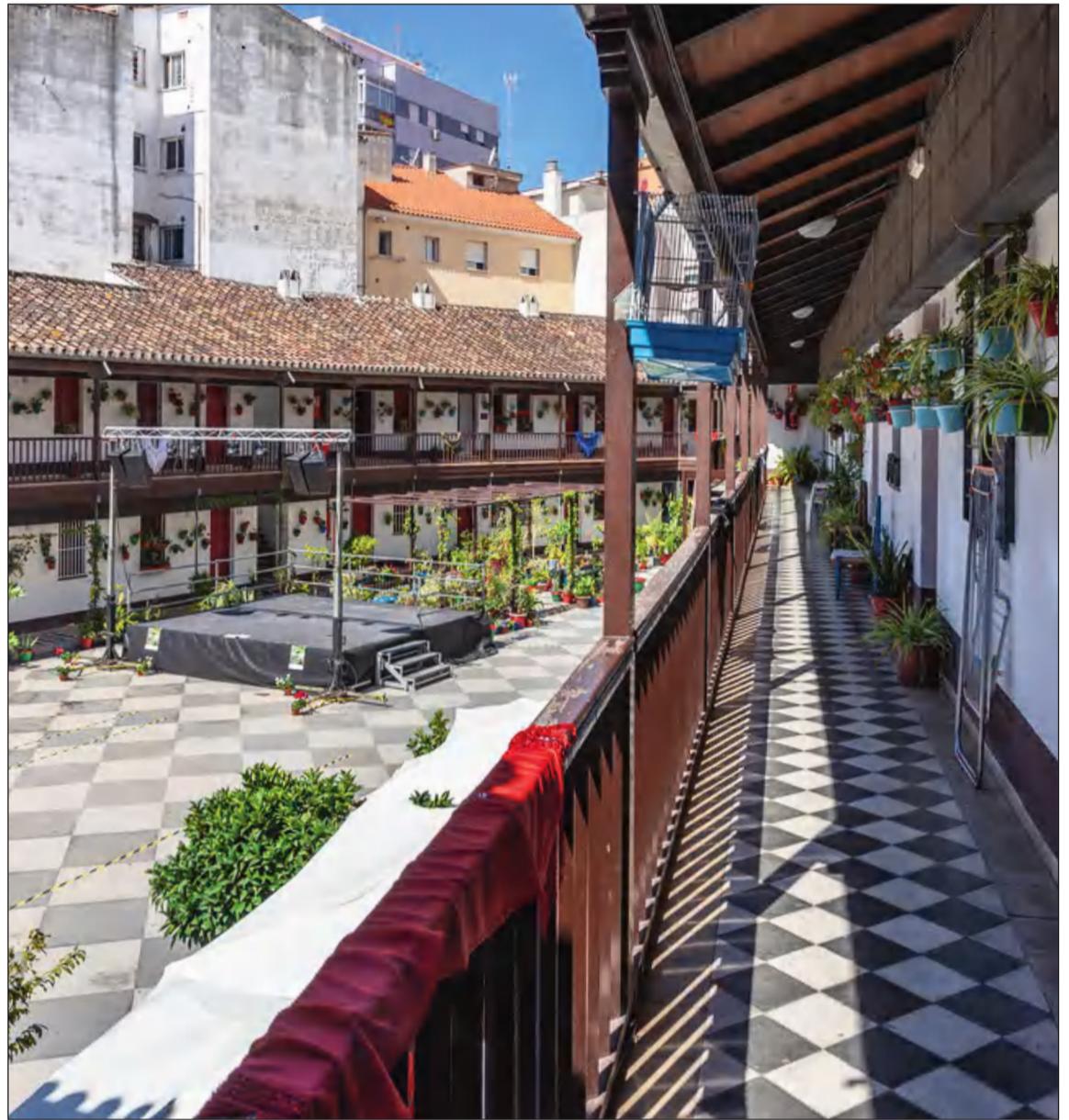
Otro de los objetivos es poner en valor estos dos emblemáticos barrios y hacer partícipe a la ciudadanía de

Málaga, que deseen ver los patios y corralones engalanados para esta semana tan importante para ellos.

El colectivo peñista participará en una de las actividades a celebrar en el Corralón de Santa Sofía en calle Montes de Oca. Será el jueves 8 de mayo a las 19:30 horas, cuando se abordarán 'Coplas y Relatos'.

La Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes' intervendrá con la actuación de algunos de sus alumnos como son Juan Hurtado, Verónica Martín, Lola Castillo y Maite Peláez. Interpretarán coplas relacionadas con cantaores o cantaoras que hayan nacido o vivido tanto en la zona de Trinidad y Perchel.

Tras la actuación habrá una conferencia a cargo de Salvador Jiménez sobre Relatos.



La Federación Malagueña de Peñas llevará la Copla al Corralón de Santa Sofía.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

# Excursión a los Patios de Córdoba el 17 de mayo

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' organiza una excursión a los Patios de Córdoba en la jornada del próximo 17 de mayo.

La salida está programada a las 8 de la mañana en el Ayuntamiento de Málaga, con recogida en la Comisaría de Policía en caso de solicitarse.

Tras el desayuno en ruta, los participantes podrán disfrutar de un día inolvidable recorriendo las calles de esta capital andaluza, recorriendo sus singulares Patios, sus rincones y monumentos principales.

El recorrido se iniciará desde la Puerta de Sevilla para adentrarse en el barrio de San Basilio, donde se recorrerán sus intrincadas

calles, conociendo los Patios y las Caballerizas Reales.

Al medio día se disfrutará del almuerzo en un restaurante de la zona, donde se ha concertado un menú, para contar por la tarde de tiempo libre para seguir conociendo Córdoba hasta la hora fijada para el regreso a Málaga.

Abierto el plazo de inscripción hasta completar el aforo disponible en el autobús (60 plazas), con un precio de 50 euros por persona a pagar (en efectivo o tarjeta) en la sede de la Federación. Incluye el desplazamiento, seguro, guía, desayuno en ruta y el almuerzo. La reserva no se considerará confirmada hasta realizado el pago.

Más información en el correo electrónico [actividades@fema-pe.com](mailto:actividades@fema-pe.com) y el teléfono 695 86 41 24.



Vista de un Patio Cordobés.

• CASA DE MELILLA EN MÁLAGA

## XXXIII Pregón de Exaltación de la Mantilla



El presidente hace entrega de un recuerdo al pregonero.

• ANTONIO RUIZ

El pasado día 29 de marzo tuvo lugar en el salón Rusadir de la Casa de Melilla en Málaga la celebración

del XXXIII Pregón de Exaltación de la Mantilla, que en esta ocasión corrió a cargo de José Manuel Millán Criado, compositor y poeta, y fue presentado por el pregonero

• PEÑA SANTA MARTA

## Celia López canta a la Semana Santa de Málaga



Asistentes al acto, en la sede de la Peña Santa Marta.

• LA ALCAZABA

La Peña Santa Marta vivió el pasado sábado 2 de marzo su IX Pregón de Semana Santa, dedicado a la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la

Humillación y María Santísima de la Estrella.

Ejercía de pregonera la cantante Celia López Díaz, que también interpretaba saetas a lo largo de una intervención que era antecedida por otra

gran artista como es Gloria de Málaga.

Numerosas socias de esta entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' acudían ata-



Asistentes a este acto cuaresmal de la Casa de Melilla en Málaga.

del pasado año, Luis Alberto González Rosado, periodista, que trasladó a los presentes un breve resumen del extenso recorrido profesional del Sr. Millán.

Asimismo, se contó con la presencia en el escenario, adornado con una fotografía en gran tamaño de Nuestra Sra. del Gran Poder, una Cruz y un maniquí vestido de nazareno, de varias señoras ataviadas con la tradicional mantilla españo-

la.

Estuvieron acompañados por María de la Paz Flores, Concejala del Distrito Bailén Miraflores, Juan Carlos Ruiz en representación de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', Antonio Cerrudo, presidente de la Asociación Cultural Telefónica, Braulio Lirio López en representación de la Asociación de Fieles de Ntro. Padre

Jesús de la Presentación, representantes de la Peña El Sombrero, de la Asociación de Vecinos Torrijos, de la Asociación Malagueña de Escritores, amigos y socios de esta entidad.

A lo largo del pregón se entremezclaron las diferentes saetas cantadas por José Manuel Martín 'El Graduado' que fue muy aplaudido en sus diferentes intervenciones.



Celia López cantó saetas durante su pregón.

viaas con la clásica mantilla española en un acto el que también colaboraba José Santiago al tambor.

Entre los asistentes se encon-

traban la directora del Área de Fiestas del Ayuntamiento de Málaga, Ana González, y el tesorero de la Federación de Peñas, Antonio Gutiérrez.

## El artista Diego Ceano nos acerca su estilo Naif Limpista durante esta Semana Santa 2025

### • LA ALCAZABA

La Sala de Exposiciones de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' acoge en estos días una muestra titulada 'Ceano Naif. Semana Santa 2025'.

Es ésta una muestra que aglutina 38 obras de estilo Naif Limpista, realizadas entre los años 2023,

2024 y 2025. Esta colección la integran otras obras que tras la Semana Santa viajaron a exposiciones de Croacia, Polonia y en junio, Brasil. Este pintor, después de casi un año de no exponer por motivos de salud, vuelve a los ruedos con mucha fuerza e ilusiones.

Desde el pasado lunes 31 de marzo se puede visitar en la calle Victoria, de lunes a viernes, en

horario de 10 a 13 horas hasta el 20 de abril; incluyendo los días festivos de Semana Santa.

La exposición la componen 38 cuadros de estilo Naif Limpista de cuya autoría es Diego Ceano.

El acto de inauguración contaba con la presencia de Antonio Alcá-

zar, concejal y portavoz del Grupo Municipal VOX en el Ayuntamiento de Málaga; así como el presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Manuel Curtido, o el presidente de la Asociación Malagueña de Arte Naif, José Luis Pavón.

El artista valoró el esfuerzo que

viene realizando la Federación Malagueña de Peñas, Casas Regionales y Centros Culturales, en la ayuda a artistas de diferentes tendencias artísticas y en su lucha constante en preservar el patrimonio cultural e histórico de nuestra ciudad.



José Luis Pavón, Manuel Curtido, Antonio Alcázar y Diego Ceano.



Diego Ceano estuvo rodeado de amigos en la inauguración de la muestra.

### Entidades colaboradoras con esta publicación:

