



La Alcazaba

Número 818 26 de Marzo de 2025 C/ Pedro Molina, 1 Tfno: 952 603 343 E-mail: prensa@femape.com

Web: www.femape.com Edición digital: www.femape.com/la-alcazaba-periodico X: @FMPLaAlcazaba Facebook: FMPLaAlcazaba



El artista José Luis Pavón, ante algunas de las piezas que ha intervenido y obras pictóricas que presenta hasta el 28 de marzo en la sala de la Federación Malagueña de Peñas.

Los azulejos de El Chinitas recobran vida

- La Federación Malagueña de Peñas ha acometido la recuperación de todas las piezas cerámicas del taller de Ruiz de Luna que decoraban la fachada del emblemático restaurante.
- El artista José Luis Pavón presenta en la Sala FEMAPE La Alcazaba todo el trabajo de restauración que ha realizado, junto a algunas de sus pinturas en la exposición 'La Magia del Color.'

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Participación en la Jornada 'Alianzas por el cambio social'



Intervención del alcalde de Málaga, Francisco de la Torre.

• LA ALCAZABA

La jornada 'Alianzas por el cambio social' reunía en el Museo Carmen Thyssen de Málaga a representantes del tejido empresarial, administraciones públicas y entidades del tercer sector con el objetivo de fortalecer la creación de alianzas para la mejora del bienestar

social.

Organizado por el Ayuntamiento de Málaga y Fundación Davante, el acto contaba con la presencia del alcalde, Francisco de la Torre, y el presidente de Fundación Davante, Mario Palomino, quienes inauguraban la jornada y destacaban la importancia de la cooperación entre empresas y entidades sociales para generar un impacto positivo y sostenible en la comunidad.

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' estuvo representada por José Romero Aranda.



La Federación de Peñas fue invitada a participar de esta jornada.

Nuevo Kia Sportage.
 Inspiración infinita.
 Pruébalo en KIA Ruedatur.

Ruedatur


• EDITORIAL

Ladran, Sancho, señal que cabalgamos

“Ladran, Sancho, señal que cabalgamos”, es una expresión que se utiliza para hacer frente a las críticas. Viene a significar que si la gente opina es porque lo que se está haciendo no pasa desapercibido, sino que es importante y da que hablar.

Aunque a lo largo de la historia, este refrán fue atribuido a Miguel de Cervantes, lo cierto es que no hay referencia a tal cita en las ingeniosas aventura del hidalgo Don Quijote y su fiel escudero. Sea como sea, nos sirve para plantarnos ante quien quiere desprestigiar la labor desarrollada desde la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales ‘La Alcazaba’ y, lo que es peor, ridiculizar el trabajo que realizan las entidades que la componen en sus barrios y fuera de ellos.

La ignorancia es muy atrevida. La libertad de la que afortunadamente gozamos hoy en día nos da voz a todos. Incluso al más burro (con perdón a los burros). Por eso es legítimo que una persona que no conoce un tema, intente dar unas explicaciones y opiniones absurdas y sin ningún fundamento. Esa persona cree que sabe mucho, y no hace más que demostrar lo ignorante que es.

Peor es quien, siendo conocedor de la realidad, nos pretende dar una visión inexacta. Eso se llama tergiversar, como dar una interpretación forzada o errónea a palabras o acontecimientos. O lo que es lo mismo: falsear, deformar, manipular, torcer, trovar, trastocar, trabucar, distorsionar, alterar, confundir, enmarañar, retorcer, enredar, o desfigurar. Ahí tienen sinónimos a lo que algunos quieren hacer con el trabajo de los peñistas malagueños.

A palabras necias, oídos sordos. Pero las mentiras tienen las patas muy cortas, y es fácilmente demostrable que la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales ‘La Alcazaba’ y todo el colectivo que engloba es un ente muy vivo, en continua actualización, y fiel a sus principios. Un repaso a las páginas de este periódico y sus 817 ediciones anteriores, desmonta cualquier intento de desprestigio al trabajo de sus componentes.

Seguiremos cabalgando, como venimos haciendo desde hace más de cuarenta años unidos. Convencidos de nuestra utilidad para la sociedad y la cultura malagueña. Y quien no lo quiera ver, que siga ladrando.



Imagen de grupo de representantes de las entidades federadas con las autoridades en el Aniversario 2024.



Tu mixer rico en matices

CON NUEVOS AROMAS 100% NATURALES

ROYAL BLISS y su logotipo son marcas registradas de The Coca-Cola Company.

ROYAL BLISS

La Alcazaba

EDITA: FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES ‘LA ALCAZABA’
 Redacción: Daniel Herrera
 Dirección: C/ Pedro Molina, 1. CP 29012 Málaga
 Tlf.: 952 60 33 43
 e-mail: prensa@femape.com
 Web: www.femape.com

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' abrió su Proceso Electoral el pasado 24 de febrero, cuando se realizaba esta convocatoria por parte del Secretario General del colectivo, Juan Carlos Ruiz González, por indicación del presidente Manuel Curtido Oliva. Todo este Proceso Electoral se ha regido según recogen los Estatutos de esta Federación en sus artículos 35, 36, 37, 38, 39 y 40.

Las candidaturas, ajustándose a los mencionados artículos, han podido presentarse hasta 8 días antes a la Asamblea en la sede de la calle Pedro Molina 1, de lunes a viernes de 9 a 13 horas.

Por este motivo, se convocaba de forma paralela una Asamblea General Ordinaria y una Asamblea General Extraordinaria para el próximo jueves 3 de abril de 2025.

La Asamblea General ordinaria tendrá lugar a las 19:00 horas en primera convocatoria y a las 19:30 en segunda convocatoria, con el siguiente Orden del Día: Lectura del Acta Anterior; Presentación e Informe del Estado de Cuentas; Presenta-

ción de la Memoria de Actividades del Ejercicio 2024; Presentación de Presupuesto y Actividades del Ejercicio 2025; Altas y bajas de entidades federadas; Información sobre nuevas Ordenanzas de Feria; y Ruegos y Preguntas.

En Asamblea General Extraordinaria se realiza a continuación la elección de Presidente/a, con este Orden del Día: Lectura del Acta Anterior; Sorteo, si los hubiera, de candidatos/as para la presentación de programas; Elección de Presidente/a; Nombramiento de Comisión Revisora de Cuentas.

En la convocatoria se recuerda que son deberes-obligaciones de las entidades federadas, según se recoge en el artículo 17 de sus estatutos, asistir representadas por sus Presidentes/as o Representantes nombrados al efecto, de acuerdo con el Artículo 12 de estos Estatutos, a la Asamblea que haya sido debidamente convocada.

Este artículo 12 señala que la persona que va a ser representante de la entidad ante la Federación podrá ser el presidente/a o cualquier socio/as designado para ello, con la debida delegación firmada por el presidente y secretario de la entidad.

El 3 de abril se celebran Asambleas Generales



Federación Malagueña de Peñas
Centros Culturales y Casas Regionales
"La Alcazaba"

Estimado/a presidente/a:

Por orden del Presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', D. Manuel Curtido Oliva, se abre **PROCESO ELECTORAL**, según recogen los Estatutos de esta Federación en sus artículos 35, 36, 37, 38, 39 y 40.

Las candidaturas, ajustándose a los mencionados artículos, podrán presentarse hasta 8 días antes a la Asamblea en la sede de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' (calle Pedro Molina, 1), de lunes a viernes de 9 a 13 horas.

Por este motivo, se convoca **ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA Y ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA** para el **jueves 3 de abril de 2025** en la sede de la calle Pedro Molina, 1, de Málaga capital.

La **ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA** tendrá lugar a las 19:00 horas en primera convocatoria y a las 19:30 en segunda convocatoria, con el siguiente Orden del Día:

- Lectura del Acta Anterior.
- Presentación e Informe del Estado de Cuentas.
- Presentación de la Memoria de Actividades del Ejercicio 2024.
- Presentación de Presupuesto y Actividades del Ejercicio 2025.
- Altas y bajas de entidades federadas.
- Información sobre nuevas Ordenanzas de Feria.
- Ruegos y Preguntas.

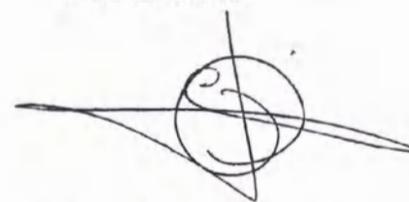
En **ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA** se realiza a continuación la elección de Presidente/a con misma fecha de **3 de abril de 2025**, con el siguiente Orden del Día:

- Lectura del Acta Anterior.
- Sorteo, si los hubiera, de candidatos/as para la presentación de sus programas.
- Elección de Presidente/a.
- Nombramiento de la Comisión Revisadora de Cuentas.

Son deberes-obligaciones de las entidades federadas, según se recoge en el artículo 17 de sus estatutos, asistir representadas por sus Presidentes/as o Representantes nombrados al efecto, de acuerdo con el Artículo 12 de estos Estatutos, a la Asamblea que haya sido debidamente convocada.

Este artículo 12 señala que la persona que va a ser representante de la entidad ante la Federación podrá ser el presidente/a o cualquier socio/as designado para ello, con la debida delegación firmada por el presidente y secretario de la entidad.

Juan Carlos Ruiz González
Secretario General



Málaga, a 24 de febrero de 2025



VICTORIA MÁLAGA

VISITA NUESTRA FÁBRICA

Reserva en:
WWW.CERVEZAVICTORIA.ES

VICTORIA
MÁLAGA 1928

C.I.F. V 29107117

Sede Oficina: C./ Pedro Molina, 1 Málaga 29012
Email: secretariogeneral@femape.com Teléfono: 952603343

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Manuel Curtido Oliva presenta su candidatura a la reelección a la presidencia del colectivo

• LA ALCAZABA

El actual presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', Manuel Curtido Oliva, presentaba el pasado 19 de marzo su candidatura a la reelección.

Tal y como se marcaba en la convocatoria del proceso electoral, la candidatura era presentada con anterioridad al plazo fijado, y ajustándose a los Estatutos de esta Federación en sus artículos 35, 36, 37, 38, 39 y 40.

La elección de presidente del colectivo tendrá lugar el jueves 3 de abril, en la Asamblea General Extraordinaria programada tras la Ordinaria.

La candidatura de Manuel Curtido Oliva, en representación de la Peña de Cazadores Los Mimbrales, contará como vicepresidente con Rafael Galán Sánchez (Peña Tiro Pichón). Es Secretario General Juan Carlos Ruiz González (Peña Santa Cristina) y Tesorero Antonio Gutiérrez Guerrero (Asociación de Vecinos Hanuca). La Vicesecretaria General es Pilar Muñoz Fernández (Peña San Vicente).

La Vocalía de protocolo y relaciones institucionales está ocupada por José Romero Aranda (Asociación Cultural y Recreativa de Ciclistas Costa de Málaga), la de relaciones con entidades Manuel Muñoz Pérez (Peña Los 30 Amigos), la vocalía adjunta a la presidencia Manuel Jurado Narváez (Peña Costa del Sol), la de eventos, relaciones con la provincia, juventud y deportes Rafael Silva Fernández (Peña La Florida).

Es Contador y relaciones con la Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes' José Granados Fernández (Peña Recreativa Trinitaria - Escuela de Cante Flamenco), y desempeña la vocalía de relaciones internacionales y cultura Aprile Winterstein (Asociación Cultural Málaga Universal).

Manuel Curtido Oliva se ha planteado al presentar esta candidatura el desarrollo de un conjunto de proyectos entre los que destaca la regularización de la lotería familiar, la definitiva incorporación de la juventud o la revitalización de las Malagueñas de Fiesta.



Manuel Curtido Oliva, ante un escudo de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.



Automóviles Rueda

Málaga - Antequera - Vález Málaga

300€ de Descuento

Para Socios de FEMAPE



Nuevo SEAT
León
Por 15.900€.

Sujeta a financiación



Curso de Tamborileros 2025

Desde el 11 de marzo, todos los martes de 19 a 21 horas
Sede de la Peña Colonia Santa Inés

Inscripciones gratuitas y más información en
actividades@femape.com

Peña Colonia Santa Inés (calle Tamayo y Baus, 33)

Colaboran



Patrocina



• CRÓNICAS DE LA ALCAZABA

• JUAN LUIS PINTO

La mirada de... Juan Rodríguez. Ex jugador del Málaga CF. ADN malaguista

Este encuentro era como una asignatura pendiente con un hombre que ha vivido el fútbol malagueño desde que prácticamente vino al mundo. Quizá el hecho de haber nacido tan solo un par de meses antes de nuestro Mundial del 82 fue una premonición de lo que sería su futuro. Humilde, solidario y trabajador, tanto dentro como fuera del campo, colgó las botas y regresó a nuestra ciudad, de la que realmente no se despegó nunca, no sin antes haber desarrollado una importante carrera profesional y personal en los diversos equipos en los que jugó: MÁLAGA (en todas sus categorías), DEPOR, GETAFE, MALLORCA... Hoy vamos a recibir su mirada más personal. Antes todos nosotros un futbolista de los nuestros.

¿Si miras para atrás que ves?

(Silencio) Ahora lo hago mucho, me refiero a lo de mirar atrás, se ve que cuando vamos cumpliendo años lo hacemos mucho y lo que veo son muchos sueños cumplidos, con mucho trabajo y sacrificio, mío y por supuesto de mis padres, de hecho lo que tengo en la vida se lo debo al trabajo, pero también en gran medida a mis padres, desde niño. Son muchas las cosas que uno ve cuando mira atrás, muchas más positivas que negativas. Sobre todo, lo maravillosa que es mi familia. Cuando eres adulto te das cuenta. Y eso se lo inculco ahora a mis hijas.

¿La cantera es realmente lo más importante en un gran equipo?

Sí, considero a la cantera como algo fundamental, su trabajo es clave. Afortunadamente hoy contamos con una gran cantera. Te puedo contar que cuando yo llegué al Depor (Deportivo de la Coruña), yo venía de entrenar con el Málaga, y me encontré con unas instalaciones con 8 campos de fútbol; no daba crédito. Me impactó. La cantera es clave. El hecho de tener a chicos de cadetes entrenando con juveniles y poder de moverlos de uno a otro equipo, eso es muy importante. El trabajo de campo, psicológico, todo ello es elemental. Repito que Málaga tiene una cantera muy importante, tanto de chicas como de chicos, y con unos medios con los que se puede hacer un gran trabajo. Muchos de estos chicos y chicas van a poder desarrollar una carrera, y si acaban en Málaga mejor.

¿Que significó Antonio Tapia en tu carrera?

(Silencio) Fue una persona clave en mi vida deportiva. Siempre ha sido una persona que ha sabido guiar perfectamente a sus equipos y conocer a fondo a cada uno de los componentes de sus plantillas. Con él vivimos en Málaga el ascenso consecutivo a Segunda B y luego a Segunda, y además yo contaba con la suerte de poder entrenar con la plantilla del primer equipo. Subí al primer equipo, pero llegaba de salir de una lesión. Antonio habló conmigo y me aconsejó jugar en el equipo de segunda. Lo medité a fondo, lo hablé con mi familia, y así lo hice. Él me dio continuidad en el juego y libertad de movimiento en el campo. Me fue fenomenal. Aquella temporada marqué siete goles.

Hablando de goles ¿cuál es ese que nunca olvidarás?

El primero que marqué en 1ª División contra el Atlético de Madrid. Ganamos 1-0. El portero era Leo Franco. También el gol que le marqué al Sevilla jugando en el Depor. Desde 35 metros, y ganamos también 1-0. También el que le marque el Valencia en la copa del Rey y sirvió para que empatásemos ese partido 2-2. Pero no me olvido en absoluto de mis goles en juveniles, con el filial. Los recuerdo mucho. Muchas veces estando con mis hijas (que tienen 12 y 7 años) les muestro algún video de algunos de aquellos goles.

Y después de tantos años fuera, regresas a Málaga.

Es cierto, he estado muchos años fuera de Málaga, de mi casa, y eso me ha hecho madurar. Me marché con 24 años y regresé con 35. Ahí desarrollé toda mi carrera profesional y me ayudó a ser independiente y a la vez a convivir con otras personas, en definitiva a madurar. Pero a pesar de todo ese tiempo fuera, jamás me he despegado de Málaga. He seguido todo lo relacionado con la ciudad, con el equipo. Cada vez que venía a jugar por Andalucía me cogía un día libre para visitar a la familia y a los amigos. Málaga siempre ha estado conmigo.

¿Con qué jugador te habría

gustado compartir vestuario?

Uno tiene sus ídolos, pero por su situación en el campo siempre admiré a Zidane. Por su elegancia en el campo, por su trabajo, la planta de jugador. Ha sido el jugador al que me ha costado más trabajo quitarle un balón, si es que alguna vez se lo quité (risas). Hubiera sido impresionante haber compartido vestuario con él. Pero he tenido la suerte de compartirlo con Juan Carlos Valerón, un grandísimo compañero y persona con el que me componetraba de maravilla, tanto dentro como fuera del terreno de juego. Pero además también lo he compartido con Nacho, con Juanito, con Calatayud, con Fernando Sanz... y me dejo a muchos atrás. De todos ellos tengo el orgullo y la suerte de haber aprendido.

¿No te has planteado ser entrenador?

Tengo hechos los dos primeros niveles y me estoy sacando el nivel 3, pero no me he planteado en serio ponerme a entrenar equipos. Al poco tiempo de retirarme me llegó la oportunidad de incorporarme a la secretaría técnica del Málaga y me gustó mucho. La posibilidad de ver jugadores, entrenadores, reunirte con otros clubes, todo ello me motivaba y me gustó muchísimo. Era ver el fútbol desde otro prisma. Te quita mucho tiempo, pero merece la pena como apasionado del fútbol. Quizás por eso

no me he planteado en serio entrenar. Sé que la secretaría técnica es lo mío. Sigo en contacto con el fútbol.

¿Cómo ves el equipo?

Lo veo muy bien, lógicamente me gustaría verlo mejor situado en la clasificación, sobre todo porque no merecemos sufrir más. Esta enorme afición, que siempre está ahí, no merece sufrir. Soy de los que digo que el Málaga tiene que intentar consolidarse más en segunda división. Por supuesto si viene el ascenso la temporada que viene lo celebraremos, porque se lo merece la afición, la ciudad, los jugadores, pero el objetivo debe consolidarse sin pasar apuros. Insisto en que nuestro equipo cuenta con una grandísima afición detrás, y al margen de lo económico, se están haciendo las cosas bien. No tengo dudas de que con el apoyo de la cantera regresamos a Primera División.

¿Que le dirías a esa chica o a ese chico que quieren ser profesionales?

Hay muchos que quieren ser profesionales, es lógico, pero no es tarea fácil porque no todos pueden llegar, además hoy en día hay muchos que vienen de fuera. Tienen que tener en la mente que probablemente se van a tener que marchar fuera, pero les diría que nunca abandonen sus sueños, y

que estudien. Yo así lo hice. Es muy importante el equilibrio entre el deporte y el estudio, desarrollar la mente. El fútbol no es solo correr o dar patadas a un balón. Estudiar y el trabajo día a día son las claves. Si tienes talento y además trabajas a tope tendrás más posibilidades. Y que te respeten las lesiones. Yo tuve mucha suerte, solo tuve una a los 20 años y otra a los 35.

¿Qué le dirías a la afición que tanto valoras y admiras?

Primero de nada darles las gracias por el apoyo que dan al club y a todos los jugadores que se van incorporando a la plantilla. Es algo muy importante. Desde que un futbolista pisa nuestra ciudad se siente totalmente arropado. Y les pido que nos ayuden a seguir luchando por el objetivo de poner a nuestro equipo en Primera División, que es el lugar que se merece. Y eso lo conseguiremos con el apoyo sin desfallecimiento, como demuestran jornada a jornada. Aquí o fuera de casa.

De estas y otras cuestiones del fútbol hablé con Juan Rodríguez, aunque quedaron muchas experiencias que compartir. En otra ocasión volveremos a retomar esta entrevista donde la dejamos. Para nuestra suerte, la de él, y la de su familia, ya está en casa. El regreso de uno de los nuestros. Enhorabuena. Todos lo estamos.



Juan Rodríguez se besa el escudo del Málaga.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

La Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes' completa en esta Cuaresma su Curso Teórico Práctico de Saeta Malagueña

• LA ALCAZABA

La Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes' de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales ha completado un año más en la cuaresma e un Curso Teórico Práctico de Saeta Malagueña; dirigido a facilitar la difusión de este género entre sus alumnos y todos los aficionados en general.

Para ello se ha contado con la colaboración de la Agrupación de Cofradías de Semana Santa con la cesión de sus instalaciones por parte de diferentes hermandades.

Este fue el caso de la Cofradía de la Cena, donde el martes 4 de marzo se celebraba la primera sesión con la participación como

invitada de la cantaora Isabel Guerrero; quien estuvo acompañada por los profesores de la escuela, Rocío Alba y Pedro Gordillo.

No faltaba una representación de la Federación y la propia hermandad del Jueves Santo; dando la bienvenida a los participantes en una actividad totalmente gratuita, y que cuenta con el patrocinio del Ayuntamiento de Málaga y la Diputación de Málaga.

El martes 11 de marzo tenía lugar la segunda de sus sesiones, en este caso en la Casa Hermandad de El Rico y con la presencia de la cantaora Raquel Framit.

El 18 de marzo, por su parte, se vivía una sesión práctica para los alumnos de 18 a 20 horas en la

Casa Hermandad del Rocío; contando nuevamente con una gran artista invitada como es Virginia Gámez en la cuarta y última jornada que tenía lugar el 25 de marzo en la Casa Hermandad de Viñeros.

De este modo, se daba por concluido este curso que viene a reforzar este género por el que la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' volverá a apostar en esta Semana Santa con saetas que se dedicarán a los Titulares de la Cofradía del Rocío, de la que es Hermana Mayor Honoraria la Federación, tanto en la Ofrenda Floral 'Un Clavel para el Rocío' del Lunes Santo como a su paso por la sede del colectivo en la noche del Martes Santo.



El 18 de marzo se vivía una sesión práctica para los alumnos.



Cierre del Curso Teórico Práctico de Saeta Malagueña en la Casa Hermandad de Viñeros.



Alumnos siguen con atención la lección impartida por Virginia Gámez en el cierre del curso.



El sabor de la
Calidad

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Claveles y Saetas para los Sagrados Titulares de la Cofradía del Rocío en esta Semana Santa 2025



Acompañamiento de la Federación Malagueña de Peñas en el Martes Santo de 2024.

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' volverá a cumplir con la tradición de participar en la Ofrenda Floral 'Un Clavel para el Rocío'. Cada año, en la tarde del Lunes Santo, se simbolizará la unión de la Cofradía de Jesús Nazareno de los Pasos en el Monte Calvario y María Santísima del Rocío Coronada y el colectivo peñista malagueño con la entrega de flores para el engalanamiento de los tronos procesionales para su Estación de Penitencia al día siguiente.

Así, los peñistas depositarán sus claveles rojos y blancos a los pies de los tronos, que ya estarán dispuestos para la salida procesional del Martes Santo. Se vivirá de este modo un instante muy emotivo por parte de todos los peñistas asistentes, teniendo en cuenta que la Federación Malagueña de Peñas es Hermana Mayor Honoraria de esta corporación nazarena.

De este modo, el colectivo peñista estará representado por su junta directiva. Como también es toda una tradición, estarán acompañados por la Reina de la Feria de Málaga 2024, Alejandra Mérida. Este acto, además, supondrá un reencuentro para las Reinas de la Feria de ese año, acompañadas en muchos casos de sus damas de honor.

Para ello se solicita que acudan ataviadas con mantilla y con su Banda de Reina (sin la Corona), aportando así mayor vistosidad al evento. Así, desde la Federación Malagueña de

Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' se pretende dar más realce a este acto; así como potenciar el uso de esta prenda tan tradicional en las procesiones de la Semana Santa de toda España.

Desde la Federación Malagueña de Peñas se invita a todas las entidades que la componen a esta cita, en la que los peñistas partirán en comitiva hasta la Casa de Hermandad, situada en la plaza Párroco Ruiz Furest, para hacer la ofrenda floral a la Novia de Málaga. Una vez allí, los peñistas serán recibidos por los cofrades.

Este cortejo partirá el lunes 14 de abril a las 18:00 horas desde la sede de la Federación, situada en la calle Victoria esquina con Pedro Molina. Una vez allí, desde el colectivo peñista se le ofrecerán Saetas a los Sagrados Titulares, a cargo de Lola García.

Un día después, el Martes Santo, la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' volverá a acompañar con una representación a esta Cofradía Victoriana durante su Estación de Penitencia por las calles de Málaga.

A su paso por la calle Victoria, donde se encuentra la sede del colectivo, se ofrecerá una petalada a los Sagrados Titulares, así como se dedicarán saetas que serán interpretadas por la cantaora Isabel Guerrero.

Está previsto que este acontecimiento tenga lugar en torno a las 22 horas de este próximo 15 de abril; siendo un momento muy esperado en esta jornada cofrade.

iag7
viajes

**VIAJA AL
JUBILEO COFRADÍAS
ROMA 2025
CON IAG7 VIAJES**

**5% DESCUENTO
PARA SOCIOS***

* Para socios de la Asociación de Peñas.

Contacta con nosotros:
jubileoroma2025@iag7viajes.com



• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



El periodista Alfonso Vázquez, con José Luis Pavón.



Vista general de la exposición.

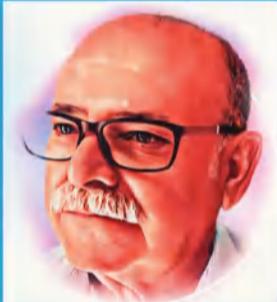
EXPOSICIÓN

LA MAGIA DEL COLOR

DE

JOSÉ LUIS PAVÓN

DEL 17 AL 28 DE MARZO 2025
DE 10 A 13 HORAS LUNES A VIERNES
FEMAPE - CALLE VICTORIA 17
MÁLAGA















Cartel de la exposición

José Luis Pavón combina su Magia del Color con los Azulejos recuperados de El Chinitas

• LA ALCAZABA

El pasado día 17 de marzo se abrió una anhelada exposición, de la mano del polifacético artista José Luis Pavón. La inauguración de esta exposición hubo de ser anulada debido a la alerta naranja meteorológica. A pesar de ello fueron muchos los que al día siguiente acudieron a la sala de exposiciones de FEMAPE, en C/ Victoria 17, para ver tan esperada muestra artística.

Esta exposición tenía un interés añadido y era el que se presentaron, aunque no de manera oficial, los doce paneles cerámicos rescatados por las hábiles manos de este pintor, José Luis Pavón y que pertenecían al desaparecido restaurante El Chinitas. Estos paneles se mostrarán mientras dure esta exposición y más adelante, coincidiendo con la presentación de las Cruces de Mayo se presentarán oficialmente.

La exposición nos muestra además de los paneles cerámicos restaurados del restaurante El Chinitas, casi una treintena de obras, de distintos estilos dado la gran versatilidad de su autor, una muestra donde se refleja una gran explosión de color, maestría y técnica en sus cuadros realistas, de abstracción geométrica e incluso dentro del estilo Naif limpia.

Este artista, pintor; ceramista y escultor es miembro de la Academia Malagueña de las Artes y las Letras y poseedor de distintos galardones como la Medalla de Oro de la Academia o la distinción de Bandolero del año 2025, por el ayuntamiento de El Borge (Málaga). Su obra está expuesta de forma permanente en diferentes museos, como en el Museo de Torrijos, (Málaga); museo del Bandolero (El Borge Málaga) o el museo Internacional de Arte Naif de Jaén (España).

• PEÑA RECREATIVA TRINITARIA - ESCUELA DE CANTE FLAMENCO



1 de marzo (sábado), a las 19:30 h.
Hermandad de La Paloma
 (Plaza de San Francisco)

8 de marzo (sábado), a las 20:00 h.
Peña Recreativa Trinitaria
 (Plaza Paco Márquez)

15 de marzo (sábado), a las 20:00 h.
Tolox (Pueblo)
 Parroquia San Miguel Arcángel

21 de marzo (viernes), a las 20:00 h.
Sierra de Yeguas
 Iglesia de la Inmaculada Concepción

FINAL: 6 de abril (domingo), a las 18:30 h. Teatro Municipal Miguel de Cervantes



El XLIX Concurso Nacional de Saetas 'Ciudad de Málaga' ya tiene sus finalistas

• LA ALCAZABA

Ya se ha completado la primera fase del XLIX Concurso Nacional de Saetas 'Ciudad de Málaga', de la Peña Recreativa Trinitaria - Escuela de Cante Flamenco.

El certamen, que este año se anuncia con una obra del pintor Salvador Campos que representa a la Virgen de la Paloma y la cantaora Isabel Guerrero (en homenaje a su padre Barquerito de Fuengirola, recientemente fallecido), arrancaba el sábado 1 de marzo a las 19:30 horas con la Primera Fase selectiva-eliminatória en la capilla de la Hermandad de Nuestra Señora de La Paloma, situada en la Plaza de San Francisco de Málaga.

El 8 de marzo, a las 20:00 horas tenía continuidad en la sede de la propia Peña Recreativa Trinitaria y Escuela de Arte Flamenco, Plaza de Paco Márquez nº-3.

El sábado 15 de marzo, también a las 20,00 horas, tenía lugar la tercera fase en la parroquia del Arcángel San Miguel de Tolox; mientras que la cuarta el 21 de ese mismo mes era en Sierra de Yeguas, concretamente en la parroquia de la Inmaculada Concepción.

Para el desplazamiento de

socios, el Jurado y algún cantaor si lo solicitara, la Peña ponía un autocar, que salía de las inmediaciones de la peña, en Avda. de Fátima, a la altura de calle La Regente.

De esas cuatro previas salían los finalistas que actuarán el domingo 6 de abril a las 18:30 horas en el Teatro Municipal Miguel de Cervantes y que, según acuerdo alcanzado en reunión del jurado este lunes 24 de marzo, serán Antonio Porcuna 'El Veneno' (Adamuz, Córdoba), Antonio José Nieto (Lucena, Córdoba), Araceli González Sánchez (Mijas, Málaga), Miguel A. Lara "El Canario" (El Saucejo, Sevilla), José Cuevas Domínguez (Osuna, Sevilla), Celia López Díaz (Málaga) y Leonor M. Moreno (Sevilla).

Oración Cantada

El viernes 4 de abril, a las 19:30 horas, se celebrará la VIII Oración Cantada en la Santa Iglesia Catedral Basílica de Málaga 'La Encarnación', con la actuación de tres reconocidos saeteros como son Isabel Guerrero Alarcón, Juan Francisco Ríos Cabrillana y Ángel Rayo Guerrero 'Barquerito' será presentador del acto Jose Luis Ramos Jerez 'Pepelu'.



CAFÉS
SANTA CRISTINA
 Maestría

El GUSTO por lo NUESTRO



nube sombra semi corto corto mitad semi largo largo solo

www.cafes-santacristina.com

• PEÑA MONTESOL LAS BARRANCAS

Tarde de Carnaval con la actuación de la murga 'Qué bien me siento'



La agrupación carnavalesca, preparada para su actuación.

• LA ALCAZABA

El Carnaval se vivía el pasado fin de semana en la sede de una entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' como es la Asociación Peña Montesol Las Barrancas.

El pasado sábado 22 de marzo se contaba con la presencia de los integrantes de una de las agrupaciones carnavalescas que han participado en el Concurso Oficial de este 2025.

En concreto, era la murga 'Qué bien me siento', que tal y como se señala desde la entidad tuvieron una actuación fenomenal en la que hubo risas y humor para que los socios lo pudieran pasar estupendamente durante toda esta jornada.



Entrega de un recuerdo de la presencia de la murga 'Qué bien me siento' en la sede de la Peña Montesol Las Barrancas.

Gran ambiente en el Campeonato de Parchís

• LA ALCAZABA

El sábado 15 de marzo se realizó el Campeonato de Parchís en la Asociación Peña Montesol Las Barrancas, una entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'. Como todos los años por estas fechas, hubo un ambiente fenomenal entre socios y simpatizantes.

Los ganadores fueron la pareja firmada por Joaquín Castillo y Ángel Martín, que obtuvieron un queso de 3 kilos cada uno. El segundo premio recayó en la pareja formada por Elisa Extremera e Isabel Mateo, que recibieron medio queso cada una; mientras que las terceras fueron Paqui Medina y Rosario Fernández, a las que se entregó un salchichón a cada una.



Participantes festejan la conclusión del campeonato.

• PEÑA PERCHELERA

• LA ALCAZABA

Como previa a la fecha del 19 de marzo, la Peña Perchelera reunía a sus socios en su sede social para disfrutar del Día del Padre.

Todos los asistentes disfrutaron de un menú compuesto por un plato de marisco variado, plato de los montes y postre.

La actividad concluía con baile con orquesta, para diversión de los integrantes de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de

Juan Antonio Fernández pronunciará el XXIV Pregón de Semana Santa en El Perchel

Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

Pregón

Una de las actividades más tradicionales de la Peña Perchelera en la Cuaresma es su Pregón de la Semana Santa en El Perchel, que el próximo vier-

nes 4 de abril tendrá lugar a las 20 horas en el Salón de Actos de la ONCE, situado en la calle Cuarteles número 8.

Juan Antonio Fernández Pérez ejercerá de pregonero en este acto, en el que será presentado por Francisco Javier Rey García.



Socios de la Peña Perchelera festejando el Día del Padre.



Cartel del pregón.

Callos y Carnaval en la Caracola



Visita del concejal Francisco Cantos, que brinda con el presidente Miguel García.

• LA ALCAZABA

Otra de las actividades que ha desarrollado esta Peña Perchelera en los últimos días fue la Caracola Perchelera, con la IX Degustación de Callos acompañada de coplas de carnaval con la invitación a murgas y comparsas que propiciaron el disfrute

de una gran jornada organizada por esta entidad organizada por la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales La Alcazaba.

Muchos de los socios acudieron disfrazados a esta actividad en la que les acompañaba el concejal del Distrito Centro, Francisco Cantos Recalde.



Una murga despierta las carcajadas de los asistentes.

• CENTRO CULTURAL FLAMENCO 'LA MALAGUEÑA'

Gran actuación de Ezequiel Benítez al cante

• PEPE ESPEJO

Gran acto el del día 15 con motivo del almuerzo mensual con lleno absoluto donde actuaron Ezequiel Benítez al cante con el jerezano Paco León a la guitarra, con "Chato" de Málaga como artista invitado y Kiko "de Tiriri" y Rafael "Habichuela" al compás, todo con la presentación biográfica de Antonio Medina.

La actuación comenzó con el cantaor gitano "Chato" de Málaga, quien empezó por soleá apolá, lo que hizo levantar al público de sus asientos para dedicarle un largo aplauso. Continuó por tangos de "la Cañeta" y finalizó su brillante actuación por bulerías al estilo de Luis de "la Pica", poniendo

el sentimiento y buen hacer que pone en todos los cantes. El público, puesto en pie, tributó un fuerte y largo aplauso al cantaor, guitarrista y palmeros.

A continuación, actuó el cantaor jerezano Ezequiel Benítez, quien se dirigió al público para comentar lo a gusto que se encontraba una vez más en La Malagueña por lo bonita que es y el trato que recibe de quienes la gestionan. Comenzó por soleá para seguir por alegría, malagueñas del "Mellizo", cantes de la triya y fandangos, terminando por fiesta, donde dio unas pinceladas al baile con mucho arte, magistralmente acompañado por la guitarra y el compás, y recibió un fuerte aplauso del público emocionado puesto en pie.



Actuación del cantaor jerezano Ezequiel Benítez, acompañado al toque por Paco León.

• PEÑA CRUZ DE MAYO

Homenaje a las mujeres en el 8 de marzo

• LA ALCAZABA

El pasado 8 de marzo, con motivo del Día Internacional de la Mujer, desde una de las entidades que conforman la Federación Malagueña de

Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' como es la Peña Cruz de Mayo se organizaba un homenaje a todas sus socias.

Con tal motivo, se preparaba un menú compuesto por unos

entrantes y arroz con costillas, que fue degustado en un gran ambiente de hermandad entre los participantes.

La sede fue decorada de un modo especial para esta actividad.



Vista del salón de la peña en esta actividad.



Los socios disfrutaron de esta comida de hermandad con motivo del Día de la Mujer.

DEPORTES ESTADIO

DESDE 1980

TELÉFONO: 952223678
FAX: 952220475
email: d.estadio@gmail.com
deportesestadio.com



1ª HORA PARKING GRATIS
ARRIOLA Y CAMAS

JOSE MIGUEL GUERRA ORTIZ

GRAN EXPOSICIÓN DE TROFEOS, MEDALLAS, PLACAS PARA HOMENAJE,
LLAVEROS, PINS, DISEÑOS DE LOGOTIPOS Y FIGURAS EN METACRILATO
GRABADOS A FRESA, TRANSFERS, LÁSER DE SUBLIMACIÓN
ESPECIALISTAS EN JUEGOS DE MESA
DOMINOS, PARCHIS, CARTAS, AJEDREZ, DADOS...

• ASOCIACIÓN FOLCLÓRICO CULTURAL JUAN NAVARRO Y GRUPO FOLCLÓRICO RAÍCES Y HORIZONTE

• LA ALCAZABA

La Consejería de Inclusión Social, Juventud, Familias e Igualdad de la Junta de Andalucía ha concedido el reconocimiento 'Espacio Libre de LGTBIfobia' al Ayuntamiento de Torremolinos, así como a varios centros educativos y asociaciones, como la Asociación Folclórico Cultural Juan Navarro o el Grupo Folclórico Raíces y Horizonte.

Este distintivo simboliza el compromiso con la igualdad, el respeto y la seguridad de las personas LGTB, creando espacios donde se fomente la convivencia libre de discriminación.

El reconocimiento entregado a estas dos entidades integradas en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' forma parte de una iniciativa más amplia para promover entornos donde las personas LGTB puedan vivir con plena libertad e igualdad. Las entidades reconocidas podrán utilizar un logo distintivo para identificar sus espacios como libres de LGTBIfobia, un símbo-

lo que pretende tener un impacto multiplicador en la concienciación social.

La consejera de Inclusión Social, Juventud, Familias e Igualdad, Loles López, destacó la importancia de esta iniciativa, resaltando que la sociedad está avanzando hacia la creación de espacios donde todas las personas, independientemente de su orientación sexual o identidad de género, sean respetadas y vivan libres de violencia y discriminación.

Este reconocimiento no solo pone en valor el esfuerzo de las entidades premiadas, sino que también busca sensibilizar a la ciudadanía sobre la necesidad de prevenir y detectar cualquier tipo de acto violento o discriminatorio hacia las personas LGTB, promoviendo los valores de respeto y diversidad en todos los rincones de Andalucía.

Reconocimiento como Espacio Libre de LGTBIfobia por la Junta de Andalucía



Reunión de la Federación Malagueña de Peñas con miembros del Área de Fiestas del Ayuntamiento de Málaga.

• CENTRO ASTURIANO DE MÁLAGA

La Banda de Gaitas toca en el Día de las Comadres

• LA ALCAZABA

En su labor de celebrar las fiestas tradicionales del Principado de Asturias, el Centro Asturiano de Málaga celebraba en su sede de Torremolinos el Día de las Comadres; contándose con la actuación de su Banda de la Escuela de Gaitas Bernardino Fernández de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

El Día de las Comadres, dentro del carnaval asturiano, es el día dedicado a la fiesta de las mujeres. Éstas se reúnen para degustar los platos típicos de las fiestas y bailar, como protagonistas absolutas, el día anterior al pregón que da el pistoletazo de salida al Antroxu o carnaval asturiano. Aunque no hace tanto, era una fiesta exclusiva para mujeres, a día de hoy no se deja de lado a los hombres, que también homenajean a todas las mujeres de la historia este día.



Intervención de la Escuela de Gaitas Bernardino Fernández.



Vista general de la sede del Centro Asturiano.

• GRUPO FOLCLÓRICO RAÍCES Y HORIZONTE

Entrega de un cuadro de la Virgen de la Amargura

• LA ALCAZABA

El Grupo Folclórico Raíces y Horizonte recibía de la Asociación de Fieles de Jesús Caído y Virgen de la Amargura un cuadro de su virgen que era recogido por la presidenta de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' Carmen Nogales.

«La imagen estará en nuestra sede, para protegernos y guiarnos en todas nuestras actividades», indican desde la asociación.



Carmen Nogales recibe el cuadro.



Distinción de la Asociación de Fieles de Jesús Caído y la Virgen de la Amargura a Raíces y Horizonte.

• ASOCIACIÓN DE VECINOS HANUCA

Celebración de la Semana Santa Infantil el próximo 10 de abril

• LA ALCAZABA

La Asociación de Vecinos Hanuca participa de la Semana Santa Infantil que tendrá lugar en su barriada en la jornada del próximo 10 de abril, a partir de las 18 horas.

En colaboración con el Colegio Denis Belgrano, el cortejo partirá desde el centro para proseguir por Avenida Jorge Luis Borges, Avenida Diego Fernández de Mendoza, calle

La Sonata y calle Juan Villarrazo antes de volver las instalaciones del colegio.

No faltarán las saetas, como fomento de las tradiciones de nuestra tierra; así como las torrijas que serán degustadas a la conclusión de la procesión en la sede de la Asociación de Vecinos Hanuca, una entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.



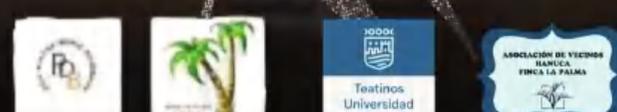
SEMANA SANTA INFANTIL 2025

Día 10 de Abril, 18 horas.

Itinerario: Colegio Denis Belgrano, Avd Jorge Luis borges Avda Diego Fernández de Mendoza, c/ la Sonata, C/ Juan Villarrazo, regreso al centro escolar.

Saetas

Al termino, degustación torrijas en la asociación HANUCA



Cartel de la Semana Santa Infantil.



Navarro Hnos.
www.navarrohermanos.com

TODO SOBRE RUEDAS

SCOOTERS **BICIS INFANTILES** **FITNESS**

MOTOS **BICIS ELÉCTRICAS DE MONTAÑA** **COCHES SIN CARNET**

MÁLAGA Polígono San Luis | C/Carretería | C/Moraima | Av. Velázquez | C/Maria Tubau | Vélez-Málaga | Marbella | San Pedro de Alcántara

• PEÑA EL SOMBRERO

Francisco Cantos Recalde pronuncia el Pregón Cofrade

• LA ALCAZABA

La Peña El Sombrero vivía en la tarde del pasado jueves 20 de marzo su tradicional Pregón de Exaltación a la Semana Santa.

La Imagen de la Santísima Virgen de la Buena Fe ilustraba el cartel de este entrañable acto que contaba como pregonero con el director del Distrito Centro y reconocido cofrade Francisco Cantos Recalde; quien realizaba un bello canto a esta celebración religiosa tan arraigada en nuestra ciudad.

Se contaba igualmente con la participación del Grupo de Castañuelas de esta entidad integrada

en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'. El colecti-

vo estuvo representado en este acto por sus directivos Pilar Muñoz y Rafael Silva.



Intervención del Grupo de Castañuelas.



La Federación Malagueña de Peñas estuvo representada en esta actividad.



El pregonero, con socias de la entidad y la esposa del alcalde de Málaga, Rosa Francia.

• PEÑA COLONIA SANTA INÉS

Cambio de fecha en el V Encuentro Senderista de la entidad

• LA ALCAZABA

La Peña Colonia Santa Inés tenía previsto celebrar el pasado domingo 23 de marzo su V Encuentro Senderista; una actividad que según acordó la junta directiva fue aplazada una semana, concretamente al próximo domingo 30 de marzo.

Se mantienen todos los detalles de esta actividad senderista por el entorno de Arroyo Teatinos y Cerro Cabello (al norte de la Universidad Laboral).

Se trata de una ruta de 8 kilómetros con salida y final en la sede de esta entidad perteneciente a la Federación Mala-

gueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

La salida será a las 10 de la mañana, pero una hora antes, a las 9, se procederá a la entrega de las camisetas para los participantes; así como un ticket para la paella que se servirá al mediodía para reponer fuerzas. Además, desde la directiva se ha acordado incluir también una bebida por participante.

Cada inscrito debe aportar un donativo de 15 euros que incluye la inscripción, seguro de accidentes, asistencia sanitaria, camiseta, avituallamiento a mitad del recorrido con agua y fruta, y la comida con la que se cierra la actividad.

V ENCUESTRO SENDERISTA PEÑA COLONIA SANTA INÉS



Próximo domingo **23 de marzo de 2025**, senderismo por el entorno Arroyo Teatinos y cerro Cabello (al norte de la Universidad Laboral).

Ruta de **8 kms** con Salida y Final en la Peña Colonia Santa Inés .

Avituallamiento a mitad de recorrido con **agua y frutas**.




Salida a las 10h. Entrega de camisetas a las 09h.



Al finalizar tomaremos una **PAELLA**

INSCRIPCIÓN previa en PEÑA COLONIA SANTA INÉS
indicando talla de camiseta antes de 18/03/2025.
Martes y jueves de 18-20h. Miércoles y viernes de 13-15h

Donativo 15 euros (incluye inscripción, seguro accidentes, asistencia sanitaria, camiseta, avituallamiento y plato de paella)

Colaboran:











Cartel con información de la actividad.

• CASA DE ÁLORA GIBRALFARO

XXXI Exaltación a la Semana Santa y a la Mantilla

• LA ALCAZABA

La Casa de Álora Gibralfaro celebraba en la jornada del pasado sábado 22 de marzo su XXXI Exaltación a la Semana Santa y a la Mantilla Española, en el transcurso de un acto celebrado en su sede social y que, en esta edición, estaba dedicado a la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Misericordia, Santo Cristo de Ánimas y Nuestra Señora del Gran Poder. Algunos de sus enseres decoraban el escenario.

Eduardo García Caparrón ejercía de pregonero; siendo presentado por Inmaculada Márquez Pérez.

Se anunciaba también la participación de la Banda Municipal de Álora, y las saetas de Raquel Framit con la percusión de Curro padre y Curro hijo. Todo ello en un acto presentado por Ignacio Márquez Ramírez y en el que numerosas señoras acudieron ataviadas con la clásica mantilla española.

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' estuvo representada en esta actividad por sus dos de sus directivos como son Pilar Muñoz y Rafael Silva.



Agradecimiento a los participantes de este acto cofrade.



Asistentes a la XXXI Exaltación a la Semana Santa y la Mantilla Española de la Casa de Álora Gibralfaro.

• PEÑA NUEVA MÁLAGA

Pregón Cofrade en la sede de la entidad

• LA ALCAZABA

El pasado viernes 14 de marzo, la Peña Nueva Málaga celebró su 3º Pregón a la Semana Santa, a cargo de Francisco Pinales, quien fue presentado por Ismael Flores.

A dicho acto, celebrado en la sede de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', asistieron la concejala del distrito María Paz Flores, Juan Carlos Lima y Francisco representando al Partido Socialista, o José del Castillo como presidente de la Asociación de Vecinos La Unidad de Nueva Málaga.

Les acompañaron la Reina (ataviada con la mantilla) y el Mister juvenil de esta entidad federada.



Participantes en el III Pregón de Semana Santa de la Peña Nueva Málaga.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Riogordo invita a visitar su Paso de Semana Santa

• LA ALCAZABA

“El Paso de Riogordo” es una representación de la vida, pasión y muerte de Jesucristo, que se celebra en este pueblo de la Axarquía malagueña, desde el año 1951.

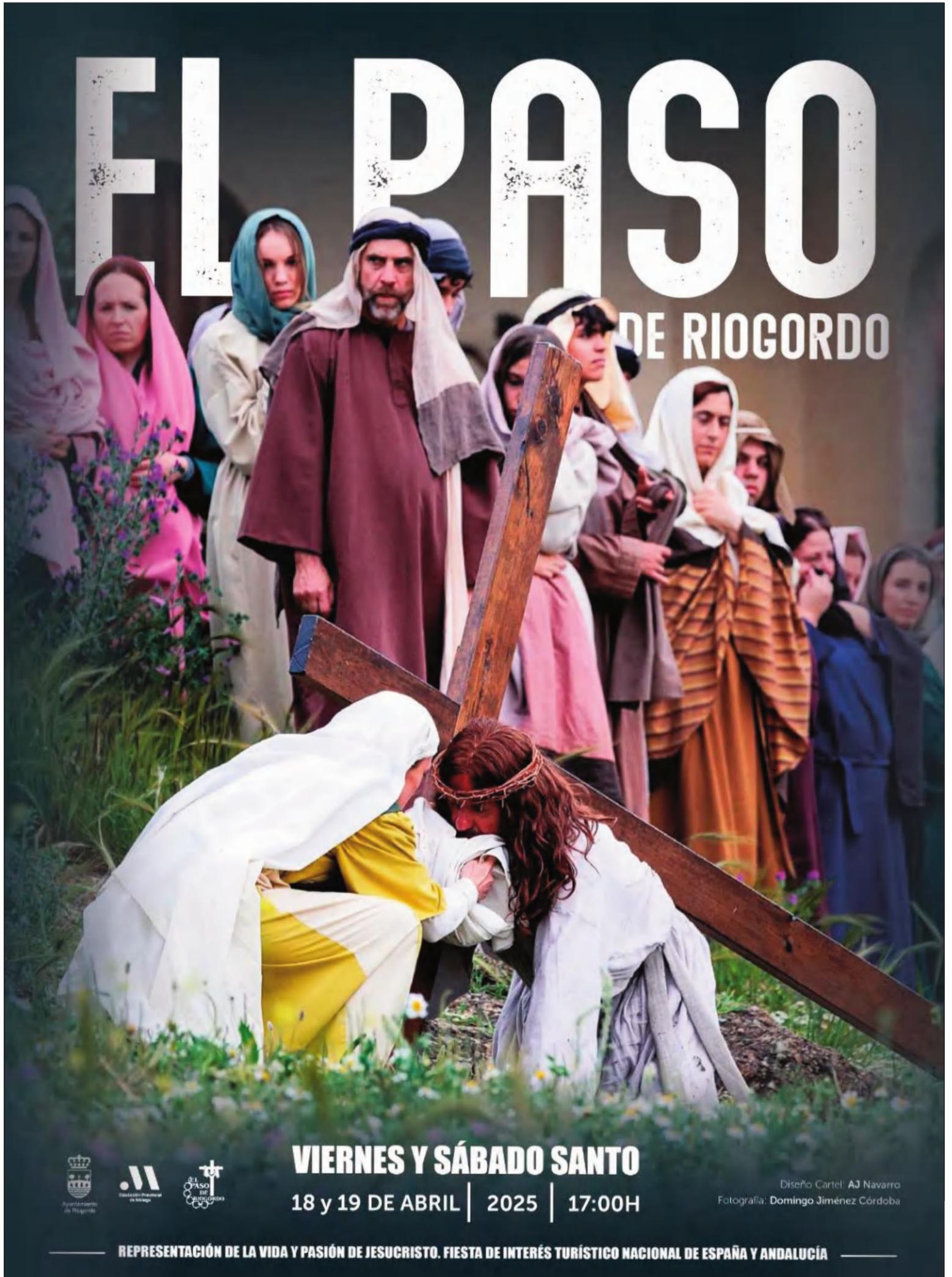
Se caracteriza por ser una función teatral en la que participan más de quinientos actores aficionados, sobre un escenario natural de unos ocho mil metros cuadrados. El público se sitúa en una explanada, delante del montículo que compone el espacio escénico, desde donde cómodamente sentado puede ver y oír todas las escenas, sin tener que desplazarse.

Su continuidad durante tantos años, así como el tesón y buen hacer de sus actores, lo han convertido en uno de los dramas sacros más importantes de Europa. Ha sido declarado Fiesta de Interés Turístico Nacional de Andalucía y también de España (es la única celebración de la provincia, junto con la Semana Santa de Málaga capital, que tiene ese título).

Este año han querido hacer un llamamiento a las peñas de Málaga, a través de su Federación, para que puedan conocer este espectáculo (el Viernes Santo o el Sábado Santo, a las 17:00 horas). De manera que les ofrecen una reducción en los precios: todos sus asociados, sea cual sea su edad, podrán entrar pagando siete euros por persona y, así mismo, acotarían una zona reservada para la asociación para que puedan presenciar juntos la representación. Las entradas se las pueden acercar a la sede de su entidad, o reservarlas para ser retiradas en la taquilla del recinto.

Además, se puede aprovechar el día para pasear por el pueblo, callejear por su casco histórico, admirar la ermita de San Sebastián, la iglesia parroquial y visitar el Museo Etnográfico, donde se podrá contemplar una exposición fotográfica sobre “El Paso”.

Sin duda, disfrutarán de un día especial viajando a este pueblo, situado a 35 kilómetros de Málaga capital y comprobando en persona lo que escribió sobre Riogordo el periodista José Luis Arranz: “Quien no haya visto, siquiera una vez, la representación de la pasión y muerte de Jesucristo que se celebra en Riogordo, no conoce todo lo que la Semana Santa de Andalucía tiene de especial”.



EL PASO DE RIOGORDO

VIERNES Y SÁBADO SANTO
18 y 19 DE ABRIL | 2025 | 17:00H

Diseño Cartel: AJ Navarro
Fotografía: Domingo Jiménez Córdoba

REPRESENTACIÓN DE LA VIDA Y PASIÓN DE JESUCRISTO. FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL DE ESPAÑA Y ANDALUCÍA

Cartel de El Paso de Riogordo 2025.

• PEÑA TIRO PICHÓN

Emotiva celebración del 46 Aniversario Fundacional en la sede de la entidad

• LA ALCAZABA

El pasado sábado 22 de marzo era un día especial para la Peña Tiro Pichón, que reunía a sus socios y simpatizantes para conmemorar el 46 Aniversario de su fundación.

Por primera vez en su sede ya totalmente concluida e inaugurada oficialmente, se daban cita los peñistas para compartir una agradable velada en la que no faltaron reconocimientos ni entrega de trofeos de torneos organizados por la entidad.

Tampoco faltaba la música en directo, animando a bailar a los asistentes, de modo que disfrutaron mucho esta actividad tan emotiva para esta entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

Desde el colectivo peñista malagueño se quería hacer entrega de un recuerdo a la Peña Tiro Pichón. De este modo, su tesorero Antonio Gutiérrez hacía entrega de una placa al presidente Rafael Galán.



Entrega de una placa por parte de la Federación Malagueña de Peñas.

• SOCIEDAD

Fiesta de la Primavera con los Amigos de la Espiga

• LA ALCAZABA

Los Amigos de la Espiga celebraban el pasado 22 de marzo en el Club Hípico El Pinar su Fiesta de la Primavera, con un cóctel y actua-

ciones musicales que se prolongaron durante toda la tarde.

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' fue invitada a participar en esta actividad

organizada por los promotores de una de las casetas más emblemáticas de la Feria de Málaga. Así, se contaba con la asistencia de su presidente Manuel Curtido y el directivo Manuel Muñoz.



Representantes del colectivo con María Piédrola.



Miguel Postigo, Manuel Curtido y Manuel Muñoz.

• SANTOS PATRONOS

Exposición 'Martes de Color'

• LA ALCAZABA

La Sala de Exposiciones Ciria-
co y Paula de la Real Congrega-
ción de los Santos Patronos de
Málaga inauguraba en la tarde
del pasado viernes 21 de marzo
la Exposición Colectiva 'Martes

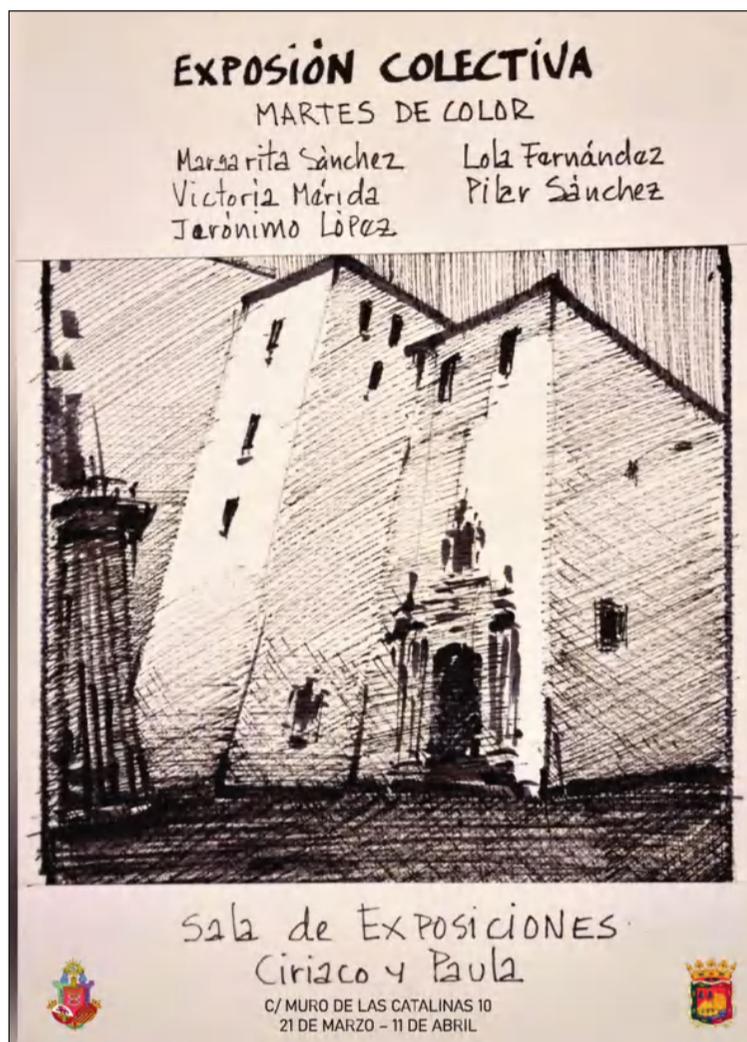
de Color', en la que participan
los artistas Margarita Sánchez,
Victoria Mérida, Jerónimo
López, Lola Fernández y Pilar
Sánchez.

Se podrá visitar hasta el 11 de
abril en calle Muro de las Cata-
linas, 10.

La inauguración contaba con
la presencia en representación
de la Federación Malagueña de
Peñas, Centros Culturales y
Casas Regionales 'La Alcazaba'
de Manuel Jurado, que era reci-
bido por el hermano mayor
Antonio Ortega.



Manuel Jurado representaba a la Federación Malagueña de Peñas en la inauguración.



Cartel de la exposición colectiva.

• SOCIEDAD

El colectivo acompaña a Joaquín Villanova en su Pregón del Domingo de Ramos en Alhaurín de la Torre

• LA ALCAZABA

La Ilustre Cofradía de Nues-
tro Padre Jesús de la Paz y el
Amor en su entrada en Jerusa-
lén y María Santísima de la
Esperanza, la Pollinica de
Alhaurín de la Torre, celebraba
en la tarde noche de este sába-
do 22 de marzo la vigésima pri-
mera edición de su Pregón del
Domingo de Ramos y la pre-
sentación del cartel anunciador
de su salida procesional.

La cita tenía lugar en un aba-
rrotado salón de usos múltiples
de la Casa de la Juventud para
presenciar y disfrutar de este
evento, el principal que realiza
la cofradía en Cuaresma, que
contaba con Joaquín Villanova,
alcalde del municipio como fla-
mante pregonero, y con la
joven Sara Beatriz Lastrucci
Castillo como autora de la pin-
tura que ilustra su cartel de
salida.

La Federación Malagueña de
Peñas, Centros Culturales y
Casas Regionales 'La Alcazaba'
quiso acompañar al primer edil
torrealhaurino en este acto tan
entrañable, contándose con la

asistencia como representa-
ción de José Romero Aranda.
Otras entidades federadas
del municipio también acudie-
ron a esta cita tan destacada de
la Cuaresma.



Presentación del cartel del Domingo de Ramos de Alhaurín de la Torre.



El concejal y diputado Manuel López Mestanza, con el alcalde Villanova.

• AGRUPACIÓN CULTURAL TELEFÓNICA DE MÁLAGA
• PACO NÚÑEZ

Continuando con el proyecto de la realización de viajes cortos con el objetivo de poder tener un mejor conocimiento de poblaciones de la provincia de Málaga, el pasado día 15 de febrero un numeroso grupo de socios y socias de la Agrupación Cultural Telefónica, perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, se desplazó como destino a la cercana localidad de Archidona, que situada al pie de la Sierra de Gracia, junto a la Sierra de las Grajas y la Sierra de Conjuro cuenta con 8.500 habitantes. La ciudad fue declarada conjunto histórico-artístico por su patrimonio urbanístico y arquitectónico barroco.

Archidona no es una ciudad de grandes dimensiones, pero merece la pena visitarla. Su plaza octogonal que data del siglo XVII, ha sido nombrada una de las plazas más bonitas de España y galardonada en 2007 como "Primera Maravilla de la provincia de Málaga".

Después del reconfortante desayuno, acompañado el grupo por la guía local Marina Muriel, se pudo apreciar los

distintos monumentos y lugares de interés de la ciudad, como la Plaza de Blas Infante, el Paseo de la Victoria, el convento de las Monjas Mínimas, el Centro de Interpretación del Patrimonio Histórico-Cultural, el Salón Expositivo de la Radio, una casa de Hermandad Cofrade, la Plaza Ochavada y el antiguo Colegio de los Padres Escolapios.

Tras la intensa visita y tras un pequeño pero merecido refrigerio, el grupo se dirigió al reservado restaurante local para proceder a la degustación de un buen menú que tenía preparado, para posteriormente tener una sobremesa con sus correspondientes música y baile para el disfrute de los asistentes y tras lo cual se procedió a la vuelta a Málaga, con la satisfacción de haber gozado en una muy interesante localidad.

Visita de los socios para conocer los encantos de la localidad de Archidona



Socios de la Agrupación Cultural Telefónica en Archidona.

• PEÑA LA FLORIDA

Jornada de convivencia en la sede de la peña



Música en directo para amenizar la fiesta.

• LA ALCAZABA

La Peña La Florida organiza el pasado fin de semana una jornada de hermandad en sus instalaciones, para la que se contaba con la asistencia de diferentes componentes de la

junta directiva de la Federación Malagueña de Peñas como su presidente Manuel Curtido Oliva, y otros miembros como Antonio Gutiérrez, Manuel Muñoz, Pilar Muñoz, Rafael Silva, Juan Carlos Ruiz o Manuel Jurado.

Ejercía de anfitriona la presidenta de esta entidad federada, Paqui González, en una jornada de convivencia en la que no faltaba la música en directo como fin de fiesta en el que socios y simpatizantes bailaron y se divertieron.



Algunos de los asistentes, entre ellos el presidente de la Federación, con la presidenta Paqui González.

• COLABORACIÓN

El castaño santo de Istán

• DIEGO CEANO

Cuenta la leyenda que, bajo las ramas del Castaño Santo, en la Sierra Real de Istán, se han celebrado misas con más de cien asistentes. Su envergadura en medio del bosque de la sierra malagueña es un atractivo para fotógrafos, senderistas, ciclistas y demás amantes de la naturaleza.

El castaño, que mide más de 15 metros de perímetro y 25 de alto, dispone para el visitante de una gran sombra, donde escuchar y contar las mil y una historias que se cuentan sobre tan idílico paraje.

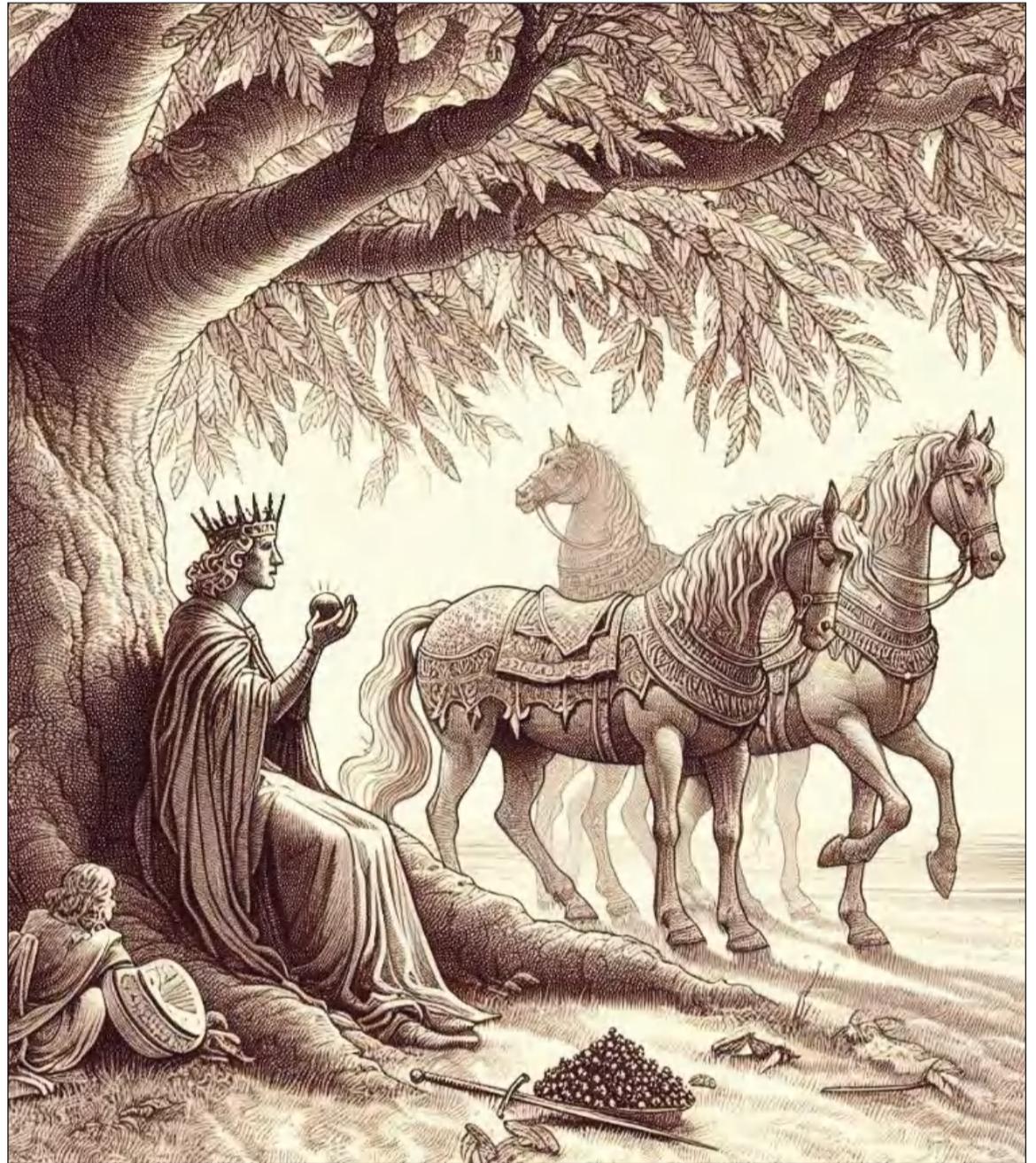
Entre ellas, está la que asegura que fue bajo el Castaño Santo y encomendado a sus creencias religiosas más profundas donde Fernando "El Católico" encontró la fórmula de la victoria en la batalla por Marbella.

La historia popular cuenta que el Rey Fernando, tras hacerse con Ronda, se marcó como objetivo la conquista de Marbella. Los reinos de Castilla y Aragón pretendían la ensenada de la ciudad, ya que ésta podía servir de estación naval para las galeras y fustas castellanas que arribaran para la guerra contra los árabes. Finalmente, el 11 de junio de 1485 Marbella se rindió a la corona española. Las capitulaciones de aquella conquista se firmaron en Cruz del Humilladero, donde el Rey Fernando recibió del alcaide las llaves de la ciudad y la fortaleza marbellí, Muhammad Abuneza, además del gobierno de Benahavís, Daidín, castillo de Montemayor, fortaleza de Cortes, Oxen, Arboto, Almáchar, Tramoses y fuerte de Calalvi en Sierra Bermeja.

La leyenda que existe en torno al Castaño Santo está llena de misticismo ya que, según explica la cultura popular, el Rey Fernando "El Católico", antes de dirigirse a la batalla por Marbella desde Ronda, paró bajo las ramas de este castaño milenario. Junto a su séquito y a las tropas decidió ofrecer una misa para pedir que el alba de aquella mañana se retrasase y las nubes ocultaran la luz del sol y así poder hacer que su ejército llegase a la ciudad sin ser visto y favorecer la victoria en la contienda y al parecer así fue.

Este enclave del Hoyo del Bote es un lugar donde ocurre la historia y donde las leyendas se suceden. En uno de estos relatos se cuenta cómo tras la rebelión de los moriscos de Istán en diciembre de 1568 y, tras dos años de guerra, en septiembre de 1570 el duque de Arcos, Luis Ponce de León, acabó con la sublevación. Tras la victoria se cuenta que bajo las ramas del Castaño Santo Ponce de León ofreció una misa de acción de gracias por la victoria que se le había concedido.

A esta parte de la Sierra de la Nieves, se le ha conocido durante mucho tiempo, como zona de refugio de bandoleros. Ronda, muy cerca del Castaño Santo, es tierra insigne de esta parte de la historia de España. Se cuenta que muchos de estos hombres echados al monte descansaron bajo la sombra de este castaño. Según cuenta la historia, fue en la sierra que acuna a este árbol, protegido por la Junta de Andalucía como monumento natural, donde la Guardia Civil abatió a los bandoleros Francisco Flores Arocha y Pasos Largos ya en pleno siglo XX.



Conferencia

FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS

CENTROS CULTURALES
Y CASAS REGIONALES

LA ALCAZABA



MIRA LA MÚSICA, OYE LA PINTURA

Breve historia de ambas artes

Con Bernado J. Sánchez Gálvez,
farmacéutico y pintor



EMR

Escuela de Cante y Copla
'Miguel de los Reyes'



Jueves 8 de mayo 2025



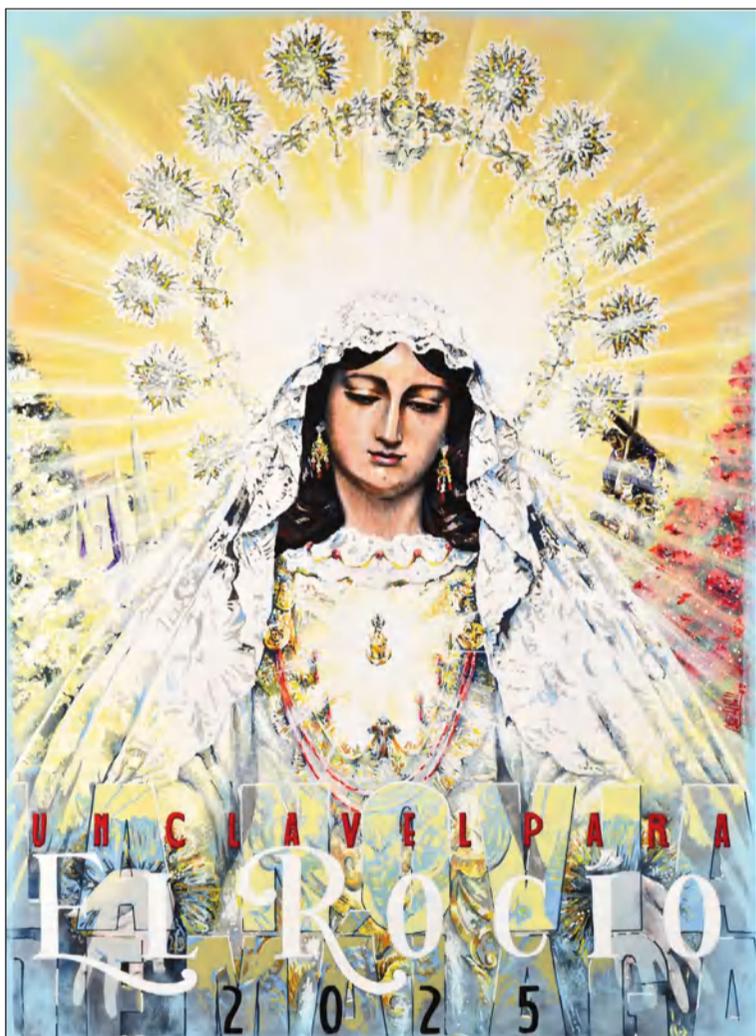
18.30 horas



**Calle Pedro Molina 1
junto a calle Victoria
Málaga 29012**



Con los Sagrados Titulares de la Cofradía del Rocío en sus Cultos Cuaresmales



Cartel de 'Un Clavel para el Rocío' 2025.

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' asistió un año más a los Cultos Cuaresmales de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de los Pasos en el Monte Clavario y María Santísima del Rocío Coronada, de la que es Hermana

Mayor Honoraria.

El 12 de marzo, en el segundo día d su Solemne Quinario celebrado en la iglesia de San Lázaro, se recibía la visita del presidente del colectivo peñista, Manuel Curtido, acompañado por los directivos Pilar Muñoz y Rafael Silva.

Eran recibidos por el hermano mayor de la cofradía, Francisco

Javier Martín.

Por otra parte, la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' volverá a participar en la Ofrenda Floral 'Un Clavel para el Rocío' que tendrá lugar el próximo Lunes Santo. En los últimos días era presentado el cartel de este tradicional acto, obra del artista Pablo Cortés del Pueblo.



Representación de la Federación en el segundo día del Quinario, con el hermano mayor y ante el Nazareno de los Pasos.

Entidades colaboradoras con esta publicación:

