



# La Alcazaba

Número 812 18 de Diciembre de 2024 C/ Pedro Molina, 1 Tfno: 952 603 343 E-mail: prensa@femape.com

Web: www.femape.com Edición digital: www.femape.com/la-alcazaba-periodico X: @FMPLaAlcazaba Facebook: FMPLaAlcazaba



Una de las pastorales participantes en el XXVII Encuentro celebrado el pasado 15 de diciembre.

La Asociación de Vecinos Hanuca ha obtenido el primer premio del XXXIII Concurso de Belenes.

## Regreso de las tradiciones navideñas



Roberto Rodríguez, Comisario Principal, Jefe Provincial de Operaciones, recogió el premio entregado por el alcalde.

## La Policía Nacional recibió el Malagueño de Pura Cepa 2024

ZAMBOMBA FLAMENCA ALEJANDRO ESTRADA

ZAMBOMBA GRUPO MEDITERRÁNEO

Sábado 4 de enero de 2025 De 13 a 24 h.

**Zambomba Navideña**

CASETA DE LA FEDERACIÓN DE PENAS  
BARRA CON COMIDA Y BEBIDA

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Belén instalado por la Federación Malagueña de Peñas en su sede.

## La Federación Malagueña de Peñas instala un año más su Belén en la sede

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas ha instalado un año más su tradicional Belén en la sala de exposiciones de su sede.

Era inaugurado y bendecido el pasado 4 de diciembre en el transcurso de un acto en el que se contaba con una Zambomba Flamenca a cargo del Grupo Mediterráneo.

Representantes de las diferentes entidades federadas eran invitadas a asistir a un

acto en el que también estaban presentes autoridades como los concejales del equipo de gobierno Teresa Porras y Francisco Cantos; así como Pablo Orellana por el grupo socialista.

Desde la Federación Malagueña de Peñas se invita tanto a peñistas como malagueños y visitantes en general a visitar este Belén, con el que se quiere fomentar una de las tradiciones más arraigadas de la Navidad en Málaga.



El sacerdote procede a la bendición del Belén.



Se contó con una Zambomba del Grupo Mediterráneo.



Numerosos representantes del colectivo peñista se dieron cita en el acto.

CADA DOMINGO ENTÉRATE DE  
TODO EL CORAZÓN DE LA **SEMANA**



Disponibles ambas publicaciones por separado a su precio habitual.

TODOS LOS DOMINGOS DISFRUTA DE LA INFORMACIÓN  
MÁS COMPLETA Y DE LAS MEJORES EXCLUSIVAS

**SUR**

• EDITORIAL

# Abanderados de las costumbres navideñas

*La Federación Malagueña de Peñas es abanderada de todas las tradiciones que se celebran en la capital y en la provincia. Al llegar las fechas navideñas, desde el colectivo presidido por Manuel Curtido se reviven diferentes acontecimientos que tienen una gran participación y que contribuyen al mantenimiento de estas costumbres ancestrales.*

*Entre ellas, hay dos que tienen una especial relevancia, como son los Belenes que las entidades instalan en sus sedes, así como el de la propia Federación. El esmero que le ponen los peñistas queda reflejado en estos montajes, que más allá de participar en un concurso, lo que hacen es revivir una de las esencias navideñas de los malagueños.*

*El otro de los acontecimientos destacados es el Encuentro de Pastorales. En este caso, se trata de una expresión más malagueña si cabe, y que este año ha crecido en participación en su gran día que tenía lugar el pasado 15 de diciembre con el paso de estos grupos que interpretaron sus villancicos. Además, como complemento, este año se entregaba a la Policía Nacional el Premio Malagueño de Pura Cepa que tuvo que ser pospuesto en el Aniversario por la DANA.*

*Pero no solo hablamos de belenes y pastorales. La Federación Malagueña de Peñas también ha realizado otros actos de carácter navideño como el Musical 'Ha nacido en Belén' que representaban los alumnos del Taller de Teatro Musical de la Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes'.*

*Y quedan otros. La junta directiva que encabeza el presidente no cesa en su actividad, y por eso regresará la ya tradicional Zambomba Navideña, que esta vez se adentra en el mes de enero del ya cercano 2025, con un gran evento en el que se contará con dos grupos flamencos de primer nivel que prolongarán las Fiestas en nuestra ciudad. Será casi en la víspera de Reyes, el 4 de enero, en la propia caseta del colectivo en el recinto ferial de Cortijo de Torres.*

*Y ya sí. Con la llegada de Sus Majestades se cerrará esta Navidad, y los peñistas volverán a acompañar con ilusión a Melchor, Gaspar y Baltasar. En ese momento, ya habremos iniciado la gran aventura que va a suponer un 2025 que se presenta con importantes novedades. Pero para ello hay una premisa fundamental, la unidad de todos y la participación en las actividades realizadas.*

*Con los mejores deseos, la Federación Malagueña de Peñas y en su nombre el presidente Manuel Curtido le desea a todos ustedes una Feliz Navidad.*



Felicitación Navideña de la Federación Malagueña de Peñas.



## VIAJA AL JUBILEO COFRADÍAS ROMA 2025 CON IAG7 VIAJES

**5% DESCUENTO PARA SOCIOS\***

\* Para socios de la Asociación de Peñas.



Contacta con nosotros:  
jubileoroma2025@iag7viajes.com

# La Alcazaba

EDITA: FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'  
Redacción: Daniel Herrera  
Dirección: C/ Pedro Molina, 1. CP 29012 Málaga  
Tif.: 952 60 33 43  
e-mail: prensa@femape.com  
Web: www.femape.com



• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

# Un gran espectáculo coral de 'Málaga Cantaora 2024' en homenaje a Chiquilín de Málaga



## • LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas llevaba este 8 de diciembre al Teatro Cervantes su espectáculo 'Málaga Cantaora 2024', en el que un gran elenco de artistas representaban 'Fantasía Musical' en homenaje a Manolo Rojo 'Chiquilín de Málaga'.

El espectáculo era presentado por Rocío Alba y Pedro Gordillo, anunciado un variado elenco de

artistas de diferentes géneros musicales que se unían en un programa coral que se convertía en todo un canto a Málaga, sus tradiciones y sus artistas.

Hubo verdiales con la Panda San Lorenzo Mártir, flamenco con la bailaora Carmen Beltrán, el cantaor José de Chaparro y el toque de Chaparro de Málaga, e incluso no faltaron sonos de tuna con la actuación de la Cuarentena Malacitana.

La Copla no podía faltar, con la presencia de Raquel Framit, al igual que coros como Al Alba (ganador del Certamen de Malagueñas de Fiesta 2024) y El Albarado.

El cartel se remataba con la presencia del rapsoda Rafael Santiago; recibiendo todos los artistas una gran ovación del público asistente a una gala que queda reflejada en esta galería fotográfica de Pepe Moreno.



## Nuevo Kia Sportage.

Inspiración infinita.

Pruébalo en KIA Ruedatur.



Ruedatur





• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

# Los Belenes regresan a las sedes peñistas

Los Belenes vuelven a las sedes de las entidades de la Federación Malagueña de Peñas. Tras las visitas del jurado a los 21 participantes, el domingo 15 de diciembre tenía lugar en el transcurso del Encuentro de Pastorales el acto de entrega de premios y recuerdos.

El ganador del XXXIII Concurso de Belenes ha sido la Asociación de Vecinos Hanuca; seguido de la Peña Tiro Pichón y la Peña El Palustre. El Premio Especial del Jurado fue para la Peña Colonia Santa Inés y el del Belén Más Tradicional para la Peña Cruz de Mayo.



El alcalde Francisco de la Torre hace entrega del primer premio a la Asociación de Vecinos Hanuca.



La teniente de alcalde Teresa Porras entrega en el segundo premio a la Peña Tiro Pichón.



Primer Premio: Asociación de Vecinos Hanuca.



ORIGINAL DE MÁLAGA  
EST. 1954  
CAFÉS  
**SANTA CRISTINA**  
Maestría

## El GUSTO por lo NUESTRO



nube



sombra



semi corto



corto



mitad



semi largo



largo



solo

[www.cafes-santacristina.com](http://www.cafes-santacristina.com)



Segundo Premio: Peña Tiro Pichón.



Tercer Premio: Peña El Palustre



Premio Especial del Jurado: Peña Colonia Santa Inés.



Premio al Belén Más Tradicional: Peña Cruz de Mayo.



Peña Costa del Sol



Peña El Boquerón

• EL XXXIII CONCURSO DE BELENES 'MEMORIAL JOSÉ MARÍA MARTÍN CARPENA', EN IMÁGENES



Casa de Álora Gibralfaro.



Peña Nueva Málaga.



Peña El Parral.



Casa de Melilla en Málaga.



Agrupación Cultural Telefónica.



Peña Cortijo de Torre.



Peña Recreativa Trinitaria.



Casa de Ceuta.



Peña La Asunción.



Peña San Vicente.



Peña Los Bolaos.



Peña Montesol Las Barrancas.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Entrega del Premio Malagueño de Pura Cepa 2024 a la Policía Nacional.



Las Pastorales despertaron gran interés a su paso por el Centro Histórico.



Grupo de Castañuelas de la A.VV. Camino de Antequera, Asociación Fuente del Rey, Asociación de Mayores Nueva Málaga y A.VV. Arroyo de los Ángeles Victoria Eugenia.

**NH** Navarro Hnos.  
www.navarrohermanos.com

**TODO SOBRE RUEDAS**



**SCOOTERS**



**BICIS INFANTILES**



**FITNESS**



**MOTOS**



**BICIS ELÉCTRICAS  
DE MONTAÑA**



**COCHES SIN CARNET**

MÁLAGA Polígono San Luis | C/Carretería | C/Moraima | Av. Velázquez | C/Maria Tubau | Vélez-Málaga | Marbella | San Pedro de Alcántara

## Gran día Pastorales con la entrega del Premio Malagueño de Pura Cepa 2024

• LA ALCAZABA

El 15 de diciembre se vivía el gran día de las Pastorales. Un total de 18 agrupaciones se daban cita en la capital para participar en el XXVII Encuentro 'Memorial Paqui Montes'.

Como es tradicional, antes de su actuación en el Teatro Cervantes, realizaban un recorrido por el Centro Histórico. Ya en el

teatro, se contaba con el prólogo de un gran grupo de castañuelas compuesto por integrantes de diferentes asociaciones.

Además, se hacía entrega del Premio Malagueño de Pura Cepa 2024 a la Policía Nacional, recibido de manos del alcalde por su Comisario Principal, Jefe Provincial de Operaciones, Roberto Rodríguez Velasco.



Pastoral Amigos del Beta.



Pastoral Los Ángeles de Jimena.



Pastoral Las Lagunas.



Pastoral Santo Domingo



Pastoral Peña Los Penosos.



Pastoral San Juan.

• EL XXVII ENCUENTRO DE PASTORALES 'MEMORIAL PAQUI MONTES', EN IMÁGENES



Pastoral Esta Gente (Casa de Álora Gibralfaro).



Pastoral Santa María La Mayor.



Pastoral El Carmen de Campanillas.



Pastoral Jesús Cautivo de Estepona



Pastoral Los Prados.



Pastoral El Chavea.



Pastoral Mi Gente.



Pastoral Pastores de Colmenarejo.



La Parranda de Manilva.



Pastoral Peña El Parral.



Pastoral Peña Montesol Las Barrancas.



Belén Salvador Rueda.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

# Gala de clausura del Taller de Teatro Musical con la representación de 'Ha nacido en Belén'



Representación del espectáculo en el Centro Cultural María Victoria Atencia.



Tu mixer rico en matices

CON NUEVOS AROMAS 100% NATURALES

ROYAL BLISS

ROYAL BLISS y su logotipo son marcas registradas de The Coca-Cola Company.

## • LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', a través de su Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes', ha desarrollado durante este mes de diciembre un programa de actuaciones musicales en el salón de actos del Centro Cultural María Victoria Atencia de la Diputación de Málaga.

El segundo de los eventos musicales a representar, tras abrir escena con 'Los Cafés Cantantes de Málaga', tenía

lugar el pasado miércoles 11 de diciembre con el fin de curso del Taller de Teatro Musical que se ha impartido durante los últimos meses.

Bajo el título de 'Ha nacido en Belén', se presentaba exitosamente un musical navideño en dos actos en el que la alegría de la Navidad era representada en un campamento nómada gitano, que llega a nosotros. «El amor que Dios siente por la humanidad se manifiesta en Belén con el nacimiento de su Hijo», se indicaba en su sinopsis.



Un momento del espectáculo.



El público disfrutó con este musical navideño.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

# Homenaje musical a las canciones toreras con el espectáculo 'Coplas de Luces'



Artistas participantes junto a su profesora Rocío Alba y el alumno de la Escuela Taurina Manuel Rodríguez.



Manuel Rodríguez realiza una exhibición de toreo de salón.



Intervención del presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Manuel Curtido, en la clausura del acto.

## • LA ALCAZABA

La Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes' de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' cerraba su amplia programación de este año 2024 con la representación de su espectáculo 'Coplas de Luces', con el que concluía además el ciclo que se ha desarrollado durante el presente mes en el Salón de Actos del Centro Cultural Provincial María Victoria Atencia de la Diputación.

En este caso se trataba de un homenaje a las canciones toreras, con una selección realizada por su profesora Rocío Alba.

Los alumnos realizaron una gran representación de algunos temas clásicos de la canción española, con una bonita puesta en escena que propició el éxito de una representación que era despedida con todo el público que llenaba la sala tributándoles una sonora ovación.

Colaboraba en este espectáculo la Escuela Taurina de la Diputación de Málaga, con la intervención de su alumno Manuel Rodríguez, que hizo una exhibición de toreo de salón.



## Automóviles Rueda

Málaga - Antequera - Vález Málaga

# 300€ de Descuento

## Para Socios de FEMAPE



Nuevo SEAT  
**León**  
Por 15.900€.

Sujeta a financiación



ZAMBOMBA  
GRUPO MEDITERRÁNEO

ZAMBOMBA FLAMENCA  
ALEJANDRO ESTRADA

Sábado 4 de  
enero de 2025  
De 13 a 24 h.



# Zambomba Navideña

CASETA DE LA FEDERACIÓN DE PEÑAS

BARRA CON COMIDA Y BEBIDA

• CRÓNICAS DE LA ALCAZABA

• JUAN LUIS PINTO

# La mirada de... Ángel Sánchez Rosso. Propietario del 'Meson Restaurante Chinitas'. 40 años alegrando la vida de los malagueños

El 6 de abril de 1987 abrió las puertas, de la mano de José Sánchez Rosso, q.e.p.d, el Mesón Restaurante Chinitas, un establecimiento que a la larga se convertiría en punto de encuentro y referencia de todo lo malagueño. Quiso el destino que ese día S.M. la Reina Doña Sofía viniese a Málaga a reinaugurar el remozado teatro Cervantes y, también ese mismo día, se produjese la desaparición del Niño Pintor, David Guerrero. De esta anécdota y de muchos otros momentos conversé con un emocionado Ángel Sánchez Rosso, continuador del negocio familiar hasta su cierre que se producirá en los próximos días. Rodeados de la atmósfera única que envuelve ese mágico lugar realizamos esta entrañable entrevista.

## Los malagueños no se creen todavía que el "Chinitas" se vaya a cerrar.

Así es. Cuando mi padre inició la andadura de este negocio su principal objetivo era que quien entrara en el Chinitas, tanto propios como extraños, se encontraran con Málaga. Y eso ha calado. Mi padre nació en el pasaje de Chinitas y siempre estuvo vinculado con el arte, con el flamenco. A lo largo de los años hemos ido creando un sello, una identidad propia. (Silencio, emocionado). Es muy triste, esto es un pequeño duelo personal y familiar, soy totalmente consciente de que se nos va una parte de Málaga.

## Si estas paredes hablaran...

(Ángel pasea su mirada por las paredes de la sala principal, cargada de cuadros, fotografías y recuerdos, esos recuerdos que le han acompañado desde que era un niño). Desde luego, estas paredes encierran momentos históricos, especiales. Artistas, políticos, grandes empresarios, cantaores y un larguísimo etcétera. Mi padre quiso desde el primer momento vincular a El Chinitas con la Málaga cantora y el flamenco. Entre otras destacadas figuras era un asiduo Miguel de los Reyes, y de cuando en cuando se echaba un cante. Sería interminable la lista de personajes y personalidades que han pasado por esta casa. Por citarte un par de casos, aquí se materializó la creación del Museo Picasso con la presencia de Christine Ruiz Picasso, o se firmó la firma de Sergio Scariolo como entrenador del Unicaja de baloncesto. Estas son solo

una pequeña muestra de los muchos encuentros que se han producido en estos salones.

## Y ha sido punto de encuentro de grandes tertulias.

Desde siempre. Hubo una época en que lo denominaban el "Congreso de Málaga", por los debates y tertulias políticas que se generaban cada semana (doy fe de ello ya que yo mismo tuve la suerte de participar en enriquecedoras tertulias con Paco Fadón, Pepe Atencia, el propio Pepe Sánchez Rosso...). Hoy en día se siguen manteniendo encuentros semanales y la "Cuarentena Malacitana" tiene aquí su punto de reunión. Todos ellos forman parte de la historia del Chinitas, y por ende de Málaga. El Chinitas es parte de la vida de muchas personas, personas que vienen a esta casa a diario. Soy consciente que nos van a echar mucho de menos.

## ¿Qué está pasando en Málaga con los establecimientos tradicionales?

(Silencio) Van quedando cada vez menos establecimientos con identidad malagueña. Ahí continúan El Pimpi, Lo Güeno, La Casa de Guardia y unos pocos más. Pero así es el desarrollo, la evolución. Eso es imparable. Los jóvenes de hoy, con la edad de mi hijo, vienen a este tipo de establecimientos solo cuando van con sus padres. Ellos buscan otro tipo de lugares, incluso de gastronomía. La empresa que viene a ocupar nuestro sitio es de comida japonesa y ese tipo de negocio tiene una mayor rotación de clientes, como la mayoría de los establecimientos de hostelería que hay hoy en día en el centro de nuestra ciudad. Nuestro tipo de negocio es distinto. A parte de los malagueños vienen muchos visitantes que por pocos días que estén en nuestra ciudad, si vienen a El Chinitas, repiten más de una vez.

## Son muchas las vivencias, pero ¿qué momento destacaría de entre todos estos años?

(Silencio) He tenido la gran fortuna de convivir, por este trabajo, con mi padre las 24 horas del día. Yo sé todo de mi padre, y nos peleábamos, y nos reíamos. Tenía tal grado de complicidad con él que comenzaba una conversación y yo podía continuarla en su lugar. He vivido junto a él grandes experiencias. Además, este tipo de negocios te da la oportunidad de conocer a personas que de otra manera sería imposible. La cercanía de un restaurante no te lo da otro tipo de establecimiento. La gente viene a esta casa a ser felices, a relajarse. A Severo Ochoa lo conocí cuando yo tenía 17 años. Increíble. O a Lewis Hamilton, poder cambiar impresiones con él. La lista es interminable.

## Y ahora ha tenido un gesto de generosidad con la Federación Malagueña de Peñas. ¿Por qué?

Llegado este momento del cierre me planteé qué hacer con cuadros como el de Miguel de los Reyes, entre otras cosas. Pensé que entregarlo a la Federación de Peñas haría que lo disfrutasen todos los malagueños. Y los azulejos representativos de la fachada, que son algo único. Debo decir que Rafael Fuentes ha tenido mucho que ver en esta decisión. Todo ello tiene un gran valor sentimental. El busto de Chiquito acabará seguramente en algún lugar de las calles malagueñas. Él es un personaje popular y ahí es donde debe estar. A el Chiquito lo trató siempre mi padre muy bien en esta casa. No cuando era famoso, mucho antes. En sus primeros tiempos. Luego el Chinitas se convertiría en su segunda casa. Él también es parte inseparable de la historia de este lugar.

## Me gustaría que en este momento tan especial le dedicara unas palabras a los lectores de La Alcazaba y a Málaga

## en general.

(Emocionado) El Chinitas y Málaga me lo han dado todo. Con este cierre a uno le surgen dudas porque es como cerrar parte de mi vida. Me queda el gran cariño que me está demostrando Málaga. La frase que más se repite es: "que pena que se cierre el Chinitas", y eso me enorgullece. Los amigos de la casa, porque son mucho más que simples clientes, me dicen en broma que van a impugnar el cierre del establecimiento. Se cierra una página de Málaga, pero se quedan muchos recuerdos. Me encanta que la Federación de Peñas haya acogido lo que voy a donar y estoy seguro de que lo van a poner en un lugar preferente.

Como preferente será con toda seguridad el recuerdo que quedará en nuestra mente de este lugar tan especial, donde Carmen, la madre de El Carrete, iba a tomar caldito calentito; donde el Chiquito dejó parte de su vida y de su impronta y donde Miguel de los Reyes dejó para siempre el reflejo

de su arte. Donde se les daba acogida y cariño a loteros, vendedores de bolsos y otras personas que se buscaban la vida en la calle y encontraban en el Chinitas la parada generosa para recobrar el aliento. Siendo tratados con respeto y consideración. Ahí continúa hasta el último día Paco "el de las flores". El lugar donde Pepe Sánchez Rosso y más tarde su hijo Ángel construyeron todo un templo al malagueñismo. De nuestra memoria y de nuestros recuerdos depende que no desaparezca del todo de nuestras vidas. Durante nuestra conversación surgió una y otra vez la figura de José Sánchez Rosso, protagonista ausente pero indispensable en esta entrevista porque así lo ha querido su hijo. Mi agradecimiento personal a Ángel Sánchez Rosso por esta sincera y emotiva entrevista. En más de una ocasión a lo largo de la misma se produjeron silencios cómplices para poder tragar y ahogar alguna que otra lágrima. Hasta siempre mi querido amigo. Mucha suerte. Nos vemos por Málaga.



Ángel Sánchez Rosso, junto a su padre.

• PEÑA LOS BOLAOS

## Escudo de Oro a Manuel Curtido en el 45 Aniversario

• LA ALCAZABA

La Peña Los Bolaos celebraba el pasado 7 de diciembre su 45 Aniversario Fundacional en el transcurso de un almuerzo servi-

do en un restaurante de la capital, donde se daban cita socios y simpatizantes.

Uno de los momentos destacados de este acto llegaba con la imposición del Escudo de Oro

de la entidad al presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', Manuel Curtido, que recibía agradecido este reconocimiento.



Momento de la imposición del Escudo de Oro a Manuel Curtido por parte del presidente de la Peña Los Bolaos.

• PEÑA LOS MIMBRALES

## Reencuentro por Navidad

• LA ALCAZABA

Las fechas navideñas en las que nos encontramos son la mejor excusa para cualquier tipo

de reunión de amigos, como la que realizaban los componentes de una entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas

Regionales 'La Alcazaba' como es la Peña Los Mimbres.

Sus socios y simpatizantes disfrutaban de una emotiva jornada de hermandad.



Componentes de la Peña Los Mimbres, con su presidenta María Jiménez.

• PEÑA CRUZ DE MAYO

## Convivencia de socios en la mariscada anual

• LA ALCAZABA

La Peña Cruz de Mayo reunía a sus socios y simpatizantes para disfrutar de su tradicional Mariscada ante el Belén que se

ha instalado para estas fiestas. Los asistentes disfrutaron mucho de este acto, en el que se contaba con la actuación musical del artista Adolfo Cisneros.



Adolfo Cisneros, con miembros de la Peña Cruz de Mayo.

• PEÑA LA BIZNAGA

## La Pastoral de Montesol actúa para inaugurar el Belén

• LA ALCAZABA

La Peña La Biznaga procedía el pasado 8 de diciembre a la inauguración de su Belén, en un acto en el que se contaba con la colaboración de otra

entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' como es la Peña Montesol Las Barrancas, que colaboraba con la actuación de su pastoral.



Los pastores de Montesol Las Barrancas fueron atendidos en La Biznaga.

• AGRUPACIÓN CULTURAL TELEFÓNICA

# Emotivo encuentro navideño

• LA ALCAZABA

En un selecto ambiente familiar y de camaradería y como mandan las entrañables fechas que se aproximan, la Agrupación Cultural Telefónica celebró el pasado día 14 de diciembre su tradicional Comida de Navidad en un acreditado establecimiento restaurador de nuestra capital.

Para ello se contó con un espléndido menú que se degustó entre las amigables charlas de las diferentes mesas de un nutrido número de socios/as y amigos/as, que no quisieron perderse la ocasión y participar en el evento.

En los postres tras el corte de la personalizada tarta, se procedió al protocolario momento del brindis. Tomó la palabra el presidente, Antonio Cerrudo, respaldado por los componentes de la Junta Directiva, dirigió a los presentes haciendo un recorrido por las actividades y eventos que se han llevado a cabo durante el año que termina, considerándolo de algo duro y trabajoso, teniendo en cuenta las vicisitudes y circunstan-

cias actuales, pero que de todas formas son barreras que se han salvado y se sigue siendo una entidad fuerte, de referencia y teniendo la confianza de los muchos socios que la componen entre los que sobresale una cosa tan importante como la amistad.

Para terminar, y tras agradecer la colaboración de todos los Agrupación a lo largo del año, se procedió al navideños brindis y la transmisión de una Felices Fiestas a todo el colectivo de la Agrupación.

Pasado el obligado momento de las palabras y los emotivos deseos, vino el momento de la música y del baile, que ya lo pedí-

an los cuerpos, máxime en esta fechas de vísperas de fiestas en la que la predisposición al desmeleone y la diversión es la tónica general, también con el complemento de los bebido durante la comida y el acompañamiento posterior de una o varias copitas que se encargan de poner el ánimo en todo lo alto y para ayudar a que la digestión fuera un poco más rápida.

Una chica D.J. se encargó de que la pista no estuviera nunca vacío, contribuyendo a la animosidad y alegría reinante en el grupo.

Un año más, momentos de reunión, momentos de hacer peña y momentos de encarar nuevas metas.



Brindis de los socios de la Agrupación Cultural Telefónica.

• CENTRO CULTURAL FLAMENCO LA MALAGUEÑA

# Fin a la programación de 2024

• PEPE ESPEJO

Brillante tarde la del día 7 con motivo del almuerzo mensual y la actuación de Luis Heredia "el Polaco", con Antonio Centenera a la guitarra y Kiko "de Tiriri" y Rafael "Habichuela" al compás, con la presentación biográfica de Antonio Medina.

Tras agradecer la oportunidad que le brindaba La Malagueña, el "Polaco" empezó por malagueñas de Don Antonio Chacón, rematando por cantes abandolaos como mandan los cánones, excepto para las malagueñas del Mellizo. Con su eco de voz y mucha fuerza en sus cantes, Luis hizo que el público le brindara un largo aplauso. A continuación, se arrancó por caña, cante que el público le agradeció con otro fuerte aplauso por ser un cante que actualmente se escucha poco. Siguió con cantes de Levante, soleá apolá y alegría. El "Polaco" es un cantaor pasado de compás con un sentido del ritmo y de la métrica que le dota para desarrollar de

manera sobresaliente, bulerías, alegrías, tangos, romances por bulerías, ... La generosidad de este cantaor, que aborda los cantes por derecho y sin concesiones a la galería, hizo que cantara casi todo su amplio repertorio, siguiendo por campanilleros y, a petición del público, el cante del maestro Morente "Si yo tuviera una estrella", lo que fue el delirio de toda la sala, puesta en pie para tributarle un

largo aplauso al cantaor y su cuadro.

El día 13, con lleno hasta la bandera, actuó la pastoral capitaneada por Alejandro Estrada, que ofreció un magnífico recital de villancicos. La noche se redondeó con un fin de fiesta con la actuación estelar de Chato de Málaga, que hizo disfrutar al público asistente.

Y así, La Malagueña puso fin a su programación del año 2024.



Actuación de El Polaco.

• PEÑA SANTA MARTA

# Comida para celebrar las fiestas

• LA ALCAZABA

La Peña Santa Marta celebra el pasado sábado una comida de socios en un restaurante de la capital en la que celebraban juntos la llegada de la Navidad.

Les acompañaba en esta actividad el presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Manuel Curtido.

Los asistentes disfrutaron de una magnífica actuación de canción española a cargo de la cantante Celia López.



Celia López ofreció una actuación en esta actividad.

I Encuentro de Coros Rocieros



FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS

11 de enero de 2025

-Caseta Federación Malagueña de Peñas-  
Recinto ferial de Cortijo de Torres  
Desde las 12 horas

INSCRIPCIONES:  
secretariogeneral@femape.com



Diputación Provincial de Málaga

• PEÑA TIRO PICHÓN

## La Navidad llega con fuerza

• LA ALCAZABA

Otra actividad destacada para la Peña Tiro Pichón era la bendición de su Belén, en un acto que contó con música en directo y la asistencia del presidente de la Federación Malagueña de

Peñas, Manuel Curtido, y el concejal socialista Pablo Orellana.

No será su última actividad navideña, ya que para el 19 de diciembre anuncian una Zambomba con coros y otros artistas. Este será el caso de los coros, Aires de Renfe, Las Flores

(Santa Paula), Estrella del Maro el de la propia Peña Tiro Pichón; además del Belén Salvador Rueda de Benaque, el grupo de castañuelas Campos de Laurel y el cantaor Antonio Carvajal 'El Boli', con Tate de Cristóbal al toque.



El sacerdote procede a la bendición del Belén.

• PEÑA LA FLORIDA

## Días de reunión para los socios



Mesa con el presidente de la Federación y la presidenta de la Peña La Florida.

• LA ALCAZABA

La Navidad es momento para reunirse, como lo hacían el pasado viernes 13 de diciembre los componentes de una entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' como es la Peña La Florida.

Se desplazaban para la ocasión a un restaurante, donde compartían un almuerzo en el que se contaba con la asistencia del presidente del colectivo, Manuel Culturo.

**Zambomba Navideña**

PEÑA TIRO PICHÓN

El próximo jueves 19 de diciembre, a partir de las 20 horas tendremos las actuaciones de los siguientes Coros,

.. y también la actuación inigualable del cantaor, Antonio Carvajal "EL BOLI" y al "toque" TATE DE CRISTOBAL.

Cartel de la Zambomba de este jueves.

• PEÑA PALESTINA

## Excursión a la localidad de Rute

• LA ALCAZABA

La Peña Recreativa Palestina ha promovido una excursión a la localidad cordobesa de Rute. Un nutrido grupo de socios y simpatizantes de esta entidad

federada se desplazaban hasta este municipio, donde pudieron conocer sus principales atractivos vinculados con la Navidad en sus museos y fábricas de productos típicos de estas fechas.



Imagen de grupo con los socios en Rute.



• PEÑA CIUDAD PUERTA BLANCA

# 48 Aniversario y Pastorales

• LA ALCAZABA

Como es tradicional, la Peña Ciudad Puerta Blanca celebra su Aniversario con un completo programa de actos para todos los gustos que se desarrollaban a lo largo de toda una semana.

En esta ocasión, ha entidad celebraba sus 48 años de existencia con gran alegría, fomentando la participación de sus socios y simpatizantes.

En la clausura de este programa se celebraba una jornada de convivencia en la que se contaba con la asistencia del presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', Manuel Curtido, que hacía entrega a la presidenta de una placa conmemorativa de esta efemérides.

Uno de los momentos emotivos llegaba con el corte de la tarta, brindando todos los asistentes por el futuro de una peña que piensa ya en la celebración dentro de solo dos años de sus bodas de oro.

Por otra parte, el pasado 15 de agosto se celebraba un Encuentro de Pastorales en su sede, con la intervención de las de la Peña Los Penosos, Zona Europa y Enrique Castillo.



Entrega de una placa por parte de la Federación de Peñas.



Una de las pastorales actuantes el pasado 15 de diciembre en la sede.

• PEÑA EL PALUSTRE

# La ilusión regresa con el Belén

• LA ALCAZABA

La Peña El Palustre inauguraba con ilusión el pasado 6 de diciembre el Belén que han instalado este año en su sede; contándose con la asistencia de autori-

dades como el concejal del distrito, Carlos Conde; así como del párroco.

La Federación Malagueña de Peñas estaba representada por su relaciones públicas José Díaz. Intervenia la pastoral de Amigos

del Beta.

El Belén de la Peña El Palustre está de enhorabuena tras recibir el tercer premio del XXXIII Concurso de Belenes 'Memorial José María Martín Carpena', y podrá ser visitado durante estas fiestas.



El Belén de la Peña El Palustre ha sido realizado por el socio Joaquín Ruano.

• ASOCIACIÓN GIRASOLES

# Compras solidarias en el Rastrillo de esta Navidad

• LA ALCAZABA

La Asociación Girasoles de Alhaurín de la Torre desarrolla numerosas iniciativas con las que recaudar fondos para aportar a la investigación del cáncer infantil.

En este sentido, al llegar las fechas navideñas, se ha vuelto a abrir su popylar Rastrillo, en el

que se pueden adquirir muchas donaciones recibidas por sus voluntarios y que contribuirán a la mejora de vida de muchas personas.

Permanecerá abierto hasta el próximo 21 de diciembre en Avenida de San Sebastián 10, en Alhaurín de la Torre. De 10:30 a 13:30 y de 17:30 a 19:30 horas.



Colaboradoras de la asociación, preparando el Rastrillo.

**VICTORIA MÁLAGA**

RESERVA EN:  
[WWW.CERUEZAVICTORIA.ES](http://WWW.CERUEZAVICTORIA.ES)

VICTORIA MALAGA 1928

• CASA DE ÁLORA GIBRALFARO

# Silverio Belmonte gana las Noches de Coplas 2024

• LA ALCAZABA

La Casa de Álora Gibralfaro clausuraba su XXXII Certamen de Canción Española 'Noches de Coplas' 'Memorial Juan Luis Molina Granero' con su gran final que tenía lugar el 9 de diciembre en el Teatro Cer-

vantes.

Araceli González, Irene Martínez, Mayte Adrián, Silverio Belmonte y Toñi Ronquillo ofrecían un gran espectáculo en un evento en el que también intervenía Verónica Martín como artista invitada.

El jurado consideraba ganador al

cantante Silverio Belmonte, por lo que recibía un premio de 2.500 euros, además de un trofeo y una maqueta compuesta por tres temas, por gentileza de Javier Tapia Estudios. Igualmente, se concedían cuatro accésits de 300 euros y trofeo para los restantes finalistas.



Ovación a las finalistas, con la presencia de Teresa Porras y Manuel Curtido. FOTOS: Francisco Aguilera Verdun



Actuación de Silverio Belmonte.

• PEÑA MADRIDISTA EL PALO

## Comida de hermandad peñista



Socios y amigos de la Peña Madridista de El Palo, con representación de otras peñas del barrio como El Palustre.

• PEÑA PERCHELERA

## Conmemoración del 52 Aniversario

• LA ALCAZABA

La Peña Perchelera celebra su aniversario este mes de diciembre. En su 52 edición, los socios y simpatizantes de esta entidad se daban cita en un restaurante de nuestra capital para compartir unos inolvidables momentos de hermandad peñista.

Acompañaba a los socios de la entidad perchelera el concejal delegado del Distrito Centro, Francisco Cantos, así como Pilar Muñoz y Rafael Silva en representación de la junta directiva de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.



Asistentes al acto, con el presidente Miguel García.

• LA ALCAZABA

La Peña Madridista de El Palo reunía a sus socios para disfrutar de una comida de hermandad servida en un restaurante en fechas próximas a la navidad.

En ella, además de los integrantes de esta entidad, se contaba con la asistencia de representantes de otras entidades peñas integradas en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'; brindando todos por unas felices fiestas.

**DEPORTES ESTADIO**

DESDE 1980



TELÉFONO: 952223678  
FAX: 952220475  
email: d.estadio@gmail.com  
deportesestadio.com

**JOSE MIGUEL GUERRA ORTIZ**

1ª HORA PARKING GRATIS  
ARRIOLA Y CAMAS

GRAN EXPOSICIÓN DE TROFEOS, MEDALLAS, PLACAS PARA HOMENAJE,  
LLAVEROS, PINS, DISEÑOS DE LOGOTIPOS Y FIGURAS EN METACRILATO  
GRABADOS A FRESA, TRANSFERS, LÁSER DE SUBLIMACIÓN  
ESPECIALISTAS EN JUEGOS DE MESA  
DOMINOS, PARCHÍS, CARTAS, AJEDREZ, DADOS...

• COLABORACIÓN

• DIEGO CEANO

Como vimos en el pasado artículo del periódico La Alcazaba, (La fiesta de los toros (II)), las providencias que se les hacían al público malagueño no eran ciertamente por gusto de la autoridad, las costumbres y la precariedad de estas transitorias plazas de toros, las hacían muy necesarias.

Veán como en el punto primero se les pide a los espectadores de las corridas que se abstengan de tirarse al ruedo, la razón era bien sencilla, los espontáneos que de vez en cuando se tiraban a la plaza, comprometían grandemente la seguridad de los lidiadores, debido a que las reducidas dimensiones del coso hacían que en aquellas corridas existiera un mayor riesgo de cogida que en las actuales plazas.

En el punto segundo se prohibía lanzar al ruedo objetos que pudieran dañar o distraer a los diestros.

Esta execrable conducta por parte de los espectadores ha variado bien poco en el transcurso de los tiempos, si no vean a esos miembros de los cuerpos de seguridad parapetando a los árbitros, bajo sus escudos al término de cual-

quier polémico partido de fútbol o el lanzamiento de almohadillas al ruedo tauromáquico. En aquellos tiempos no solo tiraban objetos al término de la corrida, sino que además lo hacían en plena faena y sobre la res o el diestro, con lo que esto constituía un gran peligro añadido.

El punto tercero era bastante curioso. Esta prohibición nace de la costumbre que existía, por aquellos entonces, de golpear al animal cuando se acercaba a la barrera.

Bajo las capas, muy en uso en aquella época, del gentío que existía a las corridas, se escondían, porras, navajas, pinchos etc. y cuando el animal se acercaba a la barrera, del otro lado del burladero salía una mano que empuñando una porra le propinaba un porrazo al astado, en otras ocasiones la barbarie de este pretérito público llegaba a más, en vez de porra le asestaban una puñalada con sus afiladas navajas.

El punto cuarto era muy necesario, dado que algunos listillos, algunos eran los propios propietarios de los inmuebles, cobraban a ocasionales espectadores una reducida entrada, a cambio de dejarles

# La Fiesta de los toros (III)

ver la corrida en lo alto de su propio tejado, y otros, más listillos aún, para ahorrarse la entrada del espectáculo se subían, saltado a través de los tejados, a las viejas techumbres de las casas que circundaban la plaza y que solían presentar poca seguridad y desde allí ver la corrida. Lo malo era que, además del peligro evidente, algunos de estos avispados espectadores, dañaban los tejados. El peligro que estos espectadores gorriones ocasionaban era evidente, no solo poniendo en peligro su propia integridad, si se caían, sino, además, la de los que en la calle presenciaban el espectáculo, que se les podía venir encima o bien al intruso espectador o bien cualquier teja suelta del tejado.

El punto quinto no era menos importante. La posibilidad de un incendio hacía extremar las medidas de seguridad. Téngase en cuenta, que cualquier punta de cigarro podía ocasionar un pavoroso incendio, debido a que la plaza era de madera en casi toda su totalidad, pero además este

incendio podría alcanzar las casas anejas, fabricadas con material altamente inflamables, por lo que se podría producir una espectacular reacción en cadena, que destruiría gran cantidad de inmuebles.

Debía ser todo un espectáculo ver aquella plaza de las Cuatro Calles, con sus balcones repletos de encofetado público y enardecidos aficionados junto a aquella efímera plaza de madera.

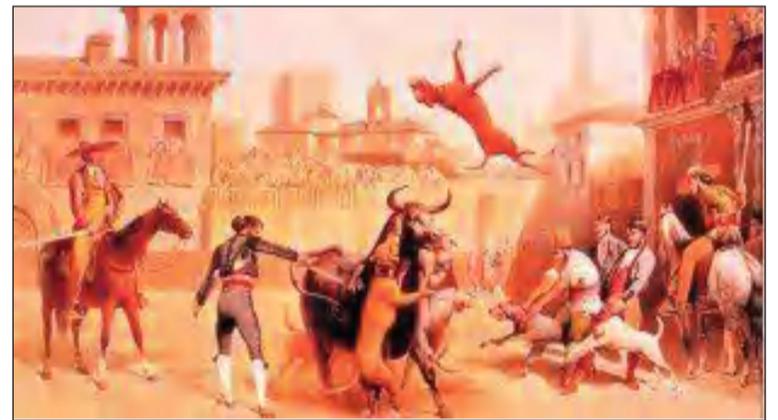
El público se volcaba en aquellas celebraciones taurinas, téngase en cuenta que eran pocos los espectáculos

que existían o a los que la ciudadanía corriente podía acceder.

Según el arquitecto Rafael Mitjana, el aforo de aquel acontecimiento festivo era de:

*"... en los tendidos del circo, palcos y delanteras... 4.300 personas... y en los balcones de toda la plaza... 2.300 personas..."*

Resulta un poco difícil imaginarse a 6.600 personas en un espacio reducido como debía presentar nuestra actual Plaza de la Constitución.



Dibujo de tauromaquias en espacios públicos.

• SOCIEDAD

## Celebración del Día de la Constitución en Alhaurín de la Torre

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', representada por su presidente Manuel Curtido, era invitada a participar en el tradicional acto de celebración del Día de la Constitución en Alhaurín de la

Torre, donde se daba cita el alcalde Joaquín Villanova y la mayor parte de concejales de la Corporación Municipal, autoridades civiles, representantes de fuerzas de Seguridad del Estado y del cuerpo local de Policía, junto a miembros de asociaciones, colectivos y vecinos en general.

El acto comenzaba con la izada

de bandera y la interpretación por parte de la Banda Municipal de Música, que dirige Alfonso Ortega, del Himno Nacional. Después, la comitiva se dirigía hasta la Casa de la Juventud, donde el alcalde leía su discurso y, al finalizar, la banda tocaba varios pasodobles y villancicos para terminar esta jornada festiva.



El alcalde dialoga con el presidente de la Federación Malagueña de Peñas.



Autoridades locales durante el acto del 6 de diciembre.



Peñistas ante una de las figuras de azúcar que se exponen en sus museos.



La Navidad está muy presente en Rute en estas fechas.

## Visita peñista a Rute, el Pueblo de la Navidad

### • LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' organizaba una excursión a una de las localidades andaluzas donde se vive con más intensidad la Navidad.

El destino era Rute (Córdoba),

donde el jueves 5 de diciembre se realizaba una visita a los principales puntos de interés del municipio, con acceso a museos y acompañamiento de un guía. Se incluía el desayuno en ruta y el almuerzo en un restaurante de la localidad.

La salida estaba programada a las 8 de la mañana en el Ayun-

tamiento de Málaga, con recogida en la Comisaría de Policía en caso de solicitarse.

Durante toda la jornada, los peñistas disfrutaron del ambiente navideño que inunda todo el municipio, disfrutando de la hermandad entre las diferentes entidades federadas participantes.



Imagen de grupo a la llegada al municipio cordobés.

### Entidades colaboradoras con esta publicación:

