



La Alcazaba

Número 806 25 de Septiembre de 2024 C/ Pedro Molina, 1 Tfno: 952 603 343 E-mail: prensa@femape.com

Web: www.femape.com Edición digital: www.femape.com/la-alcazaba-periodico X: @FMPLaAlcazaba Facebook: FMPLaAlcazaba



Firma del convenio con el Director Territorial de Unicaja, Francisco José Reguera Nieto, y el presidente peñista Manuel Curtido.

Unicaja Banco respalda un año más la labor de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' mediante la firma de un convenio por el que pone a su disposición y del más de un centenar de entidades federadas un servicio financiero integral específico, en condiciones favorables, dirigido a facilitar el desarrollo de sus actividades y proyectos.

El respaldo a la labor de la Federación Malagueña de Peñas se enmarca en las actuaciones que desarrolla Unicaja Banco dirigidas a la promoción y divulgación de la cultura, la tradición y el folclore local, además de al fomento del empleo.

El acuerdo pretende contribuir a facilitar la actividad tanto de 'La Alcazaba' como de las peñas que la integran.

Renovación del convenio con Unicaja Banco



El Certamen Manuel Peláez Santiago volvía a celebrarse el 22 de septiembre en la Plaza del Padre Ciganda.

57º Concurso Nacional de Albañilería de El Palustre

ENCUENTRO DE MUJERES PEÑISTAS

3 de octubre de 2024 - 14:30 h.
Caseta de la Federación de Peñas

ASOCIACIÓN DE VECINOS HANUCA

MENÚ

- Patatas chip y aceitunas
- Guisadillo de patatas con pollo y costillas
- Cinta de lomo en salsas con verduras
- Postres y bebidas

PRECIO: 15 EUROS

RESERVAS:

secretariogeneral@femape.com
(a la atención de Mercedes)

Fecha límite: 26 de septiembre



• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

La Caseta de Cortijo de Torres acogerá la celebración del XLIII Aniversario de la Federación de Peñas

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' va a celebrar el próximo viernes 8 de noviembre su XLIII Aniver-

sario en el transcurso de un acto a celebrar en su propia Caseta en el recinto ferial de Cortijo de Torres.

La cena de gala será servida por el Grupo La Reserva, dando inicio a las 21 horas. En ella se

realizará la entrega del Premio Malagueño de Pura, así como de un recuerdo a cada una de las entidades representadas.

Próximamente estarán disponibles las invitaciones para que puedan ser retiradas. Cada una

de ellas contará con una numeración, que permitirá participar en el sorteo de cuatro jamones de Famadesa, así como de un regalo sorpresa de Navarro Hermanos.

Desde la Federación Mala-

gueña de Peñas se ha animado a todas las entidades a participar en un acto especialmente emotivo para el colectivo; evitando en lo posible la programación de otras actividades en esta misma fecha.



Vista general de la caseta peñista durante la celebración del Aniversario del pasado año.

Hay cosas que son exclusivamente malagueñas

Gestos, costumbres, tradiciones... Cosas que son muy nuestras y que forman parte de nuestra personalidad y de nuestro carácter desde siempre. Como nuestro café Santa Cristina. En Málaga desde siempre.



Nube



Sombra



Corto



Semi-corto



Mitad



Semi-largo



Largo



Solo

Cafés **SANTA CRISTINA** *Tradición de Buen Café*

• EDITORIAL

Pensando en la Feria de 2025

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' desarrolla una amplia actividad a lo largo del año. En prácticamente todos los acontecimientos que se celebran en la ciudad, las peñas están involucradas.

De aquí a que llegue el final de año, aún nos quedan grandes eventos en los que participar, como nuestro Aniversario, Málaga Cantaora, el Certamen de Belenes o el Encuentro de Pastorales.

En todas ellas se está trabajando en su organización, pero igual que es importante planificar, también lo es el hacer balance de las actividades ya realizadas.

Entre todas ellas, la Feria de Málaga es un acontecimiento principal para las peñas, que cuentan con sus casetas en el recinto de Cortijo de Torres, y se encargan en buena medida de mantener el carácter familiar y andaluz de nuestra fiesta.

Recién concluida su edición de 2024, es momento de repasar todo lo bueno que ha sucedido, y también los aspectos a mejorar. Es por eso que es muy de agradecer la disposición del Ayuntamiento de Málaga para escucharnos y tomar nota del modelo de feria que queremos.

Días pasados, nuestro presidente Manuel Curtido se reunía con la teniente de alcalde Teresa Porras, máxima responsable de las áreas de Fiestas y Servicios Operativos, manteniendo un encuentro que pone las bases para que la Feria de 2025 sea aún mejor.

La Federación Malagueña de Peñas trabaja por Málaga, y también por sus entidades. Es por eso que tenemos otra noticia importante que resaltar en este número de nuestro periódico La Alcazaba. La renovación del convenio de colaboración con Unicaja Banca supone una gran oportunidad para todo el colectivo.

Animamos a todas las entidades a estudiar todas las ventajas que ofrecen, y aprovecharlas. Nos ayudará a seguir creciendo y tener también una vitalidad financiera que es fundamental para el desarrollo de esos ilusionantes proyectos que tenemos en común.



Manuel Curtido y Teresa Porras se reunían la pasada semana para hacer balance de la Feria de Málaga 2024.

CADA DOMINGO ENTÉRATE DE TODO EL CORAZÓN DE LA **SEMANA**





**TODOS LOS DOMINGOS DISFRUTA DE LA INFORMACIÓN
MÁS COMPLETA Y DE LAS MEJORES EXCLUSIVAS**



Disponibles ambas publicaciones por separado a su precio habitual.

La Alcazaba

EDITA: FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES
Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'
Redacción: Daniel Herrera
Dirección: C/ Pedro Molina, 1. CP 29012 Málaga
Tif.: 952 60 33 43
e-mail: prensa@femape.com
Web: www.femape.com

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Firma del convenio con el Director Territorial de Unicaja, Francisco José Reguera Nieto.

Unicaja apoya la labor de la Federación Malagueña de Peñas y de sus entidades

• LA ALCAZABA

Unicaja respalda un año más la labor de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' mediante la firma de un convenio por el que pone a su disposición y de sus más de cien entidades federadas un servicio financiero integral específico, en condiciones favorables, dirigido a facilitar el desarrollo de sus actividades y proyectos.

El respaldo a la labor de la Federación Malagueña de Peñas se enmarca en las actuaciones que desarrolla Unicaja dirigidas a la promoción y divulgación de la cultura, la tradición y el folclore local, además de al fomento del empleo.

Precisamente, el acuerdo, firmado por el director territorial de Unicaja en Málaga, Francisco José Reguera, y el presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Manuel Curtido, persigue contribuir a facilitar la actividad tanto de 'La Alcazaba' como de las peñas que la integran.

SEAT

Automóviles Rueda

Málaga - Antequera - Vález Málaga

**300€ de
Descuento**

**Para Socios
de FEMAPE**



Amplia oferta

Para ello, se pone a disposición de este colectivo una amplia oferta de productos y servicios financieros (cuentas, gestión de cobros y de pagos, préstamos, banca privada, banca digital, seguros y planes de pensiones, entre otros).

Unicaja, con un modelo de banca basado en la cercanía y el

compromiso con sus clientes y la sociedad en general, colabora con distintas entidades para facilitar el desarrollo de su actividad, especialmente en sus zonas de actuación y, en particular, en Málaga.

Por su parte, la Federación Malagueña de Peñas 'La Alcazaba' se creó en 1981 mediante la

unión de un grupo de entidades de Málaga, la mayoría de ellas con casetas en el recinto ferial. Sus objetivos son fomentar y defender las peñas, el desarrollo y la consolidación de un buen espíritu de trabajo en todo su ámbito de actuación, basado en un respeto total a las características, personalidad y peculiaridades

de cada grupo, así como a la solidaridad entre ellos. También persigue la promoción y realización de actividades en pro del conjunto de entidades que forman parte de la institución.

Cuenta con más de un centenar de entidades federadas. Aunque la mayor parte de ellas están situadas en Málaga capital, tam-

bién están presentes otros municipios como Torremolinos, Antequera, Rincón de la Victoria, Alhaurín de la Torre o Teba. En total, representa a un colectivo de unas 12.000 personas, llegando a estar relacionado con cerca de 40.000 malagueños, entre familiares de peñistas y simpatizantes.



Manuel Curtido Oliva y Francisco José Reguera Nieto, durante la firma del convenio.

• SOCIEDAD



Los premiados en la gala, con autoridades como el alcalde de Málaga-

El alcalde preside la entrega de los Premios Ciudad de Málaga 2024

• LA ALCAZABA

En la noche del pasado sábado 13 de septiembre tenía lugar en el Ayuntamiento los Premios Ciudad de Málaga 2024, presididos por el alcalde, Francisco de la Torre, y con la presencia de otros ediles de la Corporación Municipal.

En el acto, que era presentado por el periodista malagueño Jorge Gallardo, se otorgaban los siguientes premios: Al Turismo para Museo Picasso Málaga, a la Empresa y el Comercio para Freepik, a la Innovación y a la Tecnología para Miguel Ángel Ferrero, al Deporte para Alberto González, a la Solidaridad para Expauami, a la Cultura para Tecla Lumbreras, a la Educación para los hermanos Malena y Darío Calderón Cano y a la Sostenibilidad Medioambiental para HiloDoble.

Además, los premios estuvieron amenizados por la Málaga

Brass Band y se contaba con la actuación de Antonio Peula, becado por la Fundación Málaga, y dos bailarines del Conservatorio Superior de Danza Ángel Pericet de Málaga.

Entre los asistentes se encontraba el presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', Manuel Curtido.

El galardón consiste en la reproducción de un atlante (elemento escultórico alusivo al papel de la ciudadanía como sostén efectivo del desarrollo de la urbe) de la fachada del Ayuntamiento de Málaga.

Cabe recordar que el pasado 7 de julio el Consistorio falló dichos galardones para la edición de este año, que se conceden en las categorías de Turismo; Empresa y Comercio; Innovación y Tecnología; Deporte; Cultura; Solidaridad; Educación y Sostenibilidad Ambient-

tal; y con los que se reconoce y apoya valores que contribuyan a garantizar la convivencia en armonía y el desarrollo social.

El alcalde, Francisco de la

Torre, y los grupos políticos con representación municipal mantuvieron una reunión en la que analizaron las propuestas presentadas por las Áreas de

Gobierno. El fallo acordado fue aprobado en el mencionado Pleno, de acuerdo al procedimiento establecido por la normativa municipal.



La Federación Malagueña de Peñas estuvo representada por su presidente, Manuel Curtido.



Un instante de la gala.



El acto se celebraba en el exterior del Ayuntamiento de Málaga.



Dirección de la Málaga Brass Band.

iag7/
viajes

VIAJA AL JUBILEO COFRADÍAS — ROMA 2025 CON IAG7 VIAJES

**5% DESCUENTO
PARA SOCIOS***

* Para socios de la Asociación de Peñas.



Contacta con nosotros:
jubileoroma2025@iag7viajes.com



• CRÓNICAS DE LA ALCAZABA
• JUAN LUIS PINTO

Hoy es uno de estos días especiales en que esta sesión se viste de gala, y lo hace para recibir la mirada inteligente, directa y abierta de una mujer, pura esencia malagueña, que es una de las grandes concertistas, no nacionales si no europeas, del momento. Hablar de Paula Corona es hacerlo de la historia de la música de nuestra ciudad, de los grandes autores que ha dado nuestra tierra y a los que ella dedica casi toda su carrera. Si los Ocón, Mitjana, Lhemberg, pudieran mostrar sus sentimientos hacia esta brillante interprete, estoy seguro de que sería de admiración y agradecimiento por su gran trabajo, ese que comenzó siendo aun una niña. Y hoy vamos a tener la oportunidad de conocerla un poco más. No se lo pierdan. Comenzamos

¿El piano es una prolongación más de su cuerpo?

(Silencio) *El piano forma parte de mi propio ser. Es un gran aliado de mi infancia, de mi juventud, un apéndice a lo largo de toda mi vida. Hoy en día paseo con orgullo una profesión de la que aprendo cada día y que me ha enseñado a ser constante, disciplinada, a conocer el valor real de la constancia y de la humildad, y sobre todo concederme la oportunidad de poder transmitir a los demás lo que siento. (Silencio) He tenido que renunciar a muchas cosas, pero ha merecido la pena.*

¿La constancia desemboca en la excelencia?

Seguro, es el camino para intentar conseguir la perfección, la excelencia, acompañada de mucho trabajo. Y considero que especialmente en el mundo de la música no podemos dejarla de lado. Cuando estoy preparando un concierto, ensayo ocho horas diarias. No hay otro camino si quieres darlo todo.

Muchas personas piensan que la música clásica es clasista y solo para gente muy culta.

Nada más lejos de la realidad. El propio Manuel de Falla decía que la música no se hace para entenderla, sino para sentirla, y estoy totalmente de acuerdo con este gran genio. La música se hace para compartirla. Muchas veces nos encontramos en una sala, con un público muy heterogéneo y que no tiene por qué

entender de música, que sencillamente vienen a disfrutarla. Esa es la esencia de la música, trasladar el pensamiento de un compositor a través de un intérprete para que llegue al público y haga así realidad el proceso de creación. Mi papel es ser el vehículo de conexión con el público. Me enorgullece especialmente llevar la música española y especialmente la malagueña, la de los clásicos de nuestra tierra, a muchos lugares del mundo. Me siento representante de nuestra tierra, llevando nuestra música a otros países y comprobar con el agrado que la recibe el público.

¿Está la música clásica al alcance de los niños?

Por supuesto, es a los que me dedico a través de la enseñanza (Paula Corona es profesora titular del Conservatorio de Música "Manuel Carra") *La música conecta de manera directa con los niños y es indispensable en los primeros años de la formación de los niños.*

Aunque dedico más tiempo de mi vida a la interpretación, la docencia, la enseñanza, está también en mi ADN. Y por supuesto la investigación. Todo ello se complementa, pero debo de reconocer que la interpretación es lo que me mueve en la vida, desde pequeña. De cualquier manera, en el aula me siento muy feliz con mis alumnos, sobre todo porque todos los artistas buscamos nuestra soledad para crear, pero también es muy importante equilibrar esa soledad con la convivencia con los demás, y yo lo hago especialmente con los más jóvenes.

Y no deja de enseñar ni durante sus conciertos

(Risas) *Sí, todo deriva de mi vocación pedagógica, y cuando estoy en el escenario me transformo, porque me gusta dar a conocer lo que hago y puedo conciliar todas mis facetas en escena. Poder hablar con el público y activar la simbiosis intérprete-espectador es algo muy importante para mí. Es una forma más moderna de disfrutar un concierto: interactuar con el público. Creo que nos hace más vivos, más cercanos y reales.*

¿Es importante entonces transmitir emociones?

Eso es magia, y es lo que me hace trabajar, mejorar, comprobar como una persona se emociona al oír la música. La música es un

La mirada de... Paula Corona. Embajadora de la música clásica malagueña

arte que se disfruta en tiempo real y no hay mayor felicidad que comprobar el impacto directo, inmediato, de nuestro trabajo en el público. Cuando acabo un concierto me bajo siempre al patio de butacas y hablo con la gente, de esa manera compruebo como ha calado el mensaje al público, las emociones que he transmitido. Ese es el motivo de mi profesión. Y me emociona. Una misma obra nunca sale igual dos veces, ni para el público ni para el intérprete, y eso es inspirador.

¿Por qué lo música clásica española?

Porque lo llevo desde dentro. Desde muy pequeña oyendo bulerías, fandangos, peteneras y cuando llegué a una edad más madura comencé a saborear a los grandes clásicos: Falla, Albéniz, Turina, Rodrigo, García Abril, y más tarde descubriría a los clásicos malagueños, Ocón, Mitjana, Manuel del Campo, fue como un reencuentro con mi patrimonio, con mis raíces.

¿Es posible verla en un con-
cierto de rock?

(Risas) *¡Claro que sí! Tengo un amplio espectro y gusto por otro tipo de músicas. He hecho fusiones con artistas como Javier Ojeda, con gente del flamenco, de la copla, con Pasión Vega... hago muchos trabajos con artistas de otros estilos. La música no tiene que ser siempre de una misma disciplina. Particularmente soy una enamorada de la música, del arte, de la cultura y cuando hay verdad en un artista no me importa la disciplina que trate.*

¿Cómo sienta eso de llevar el nombre de Málaga por todo el mundo?

Una gran satisfacción, por supuesto una responsabilidad, pero tengo la suerte de ser profeta en mi tierra y poder sentir el reconocimiento de las instituciones y por encima de todo el del público; adoro el público, al que siempre llevo por bandera como a nuestra ciudad. Podemos presumir mucho de lo nuestro y de nuestra riqueza cultural.

Un mensaje para los lectores
de La Alcazaba.

Pues les envío mi saludo más cordial y es un orgullo para mí estar entre las peñas y asociaciones culturales de nuestra ciudad, porque defienden nuestro patrimonio cultural como nadie lo hace y es un regalo poder estar entre ellos. Les mando un abrazo y les pido que no dejen de luchar por mantener nuestra esencia. Mi enhorabuena y reconocimiento.

Y desde aquí le muestro mi agradecimiento a Paula Corona por el tiempo que me dedicó dentro de su apretadísima agenda. Entre sus próximos proyectos y más inminente, está el recital para el Club de los Leones el día 18 de octubre; conferencias y recitales en noviembre, el inicio de la sexta temporada del ciclo "Miradas al Sur" que dirige con la Fundación Unicaja y que gira por toda Andalucía...y muchos más proyectos, y conciertos y música viva de una persona que cuando sale a escena ya no está, sobrevuela el patio de butacas junto a sus queridos espectadores. Enhorabuena y hasta siempre.



Paula Corona al piano.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



La Federación de Peñas de Fuengirola invitaba a la Federación Malagueña de Peñas al acto previo a la Feria del Rosario que celebraban el pasado fin de semana.

Las Peñas de Fuengirola se preparan para su Feria del Rosario

• LA ALCAZABA

Fuengirola se prepara para vivir su Feria en honor a la Virgen del Rosario, patrona de la localidad, que tendrá lugar del 6 al 12 de octubre.

En un acto celebrado en el Parque de España, que contó con la presencia de la alcaldesa Ana Mula y de numerosos vecinos, se presentaba el cartel anunciador de las fiestas, obra de la artista Lula Goce.

Era uno de los acontecimientos previos a esta celebración en la que están muy involucradas las Peñas de la localidad.

Este es el caso de la Peña Los Pacos, que días pasados celebraba en su caseta una cena de preferia que contaba con una visita de cortesía por parte de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', representada por su responsable de protocolo José Díaz.

El pasado fin de semana, tenía lugar un evento organizado por la Federación de Peñas de Fuengirola con la presencia de las autoridades municipales, como preludeo a la Feria, en el que nuevamente se ratificaba este hermanamiento.



José Díaz representó a la Federación Malagueña en la Peña Los Pacos.

Tu mixer rico en matices

CON NUEVOS AROMAS 100% NATURALES

ROYAL BLISS

ROYAL BLISS AROMATIC BERRY

ROYAL BLISS SIGNATURE TONIC WATER

ROYAL BLISS ZERO SUGAR SIGNATURE TONIC WATER

ROYAL BLISS y su logotipo son marcas registradas de The Coca-Cola Company.

• PEÑA EL PALUSTRE



Entrega del primer premio a la cuadrilla malagueña formada por Javier Vargas y Manuel Fuentes.

La Albañilería malagueña se reivindica en el Certamen Manuel Peláez Santiago

Nuevo Kia Sportage.
 Inspiración infinita.
 Pruébalo en KIA Ruedatur.



Ruedatur


• LA ALCAZABA

El 57º Concurso Nacional de Albañilería (Certamen Manuel Peláez Santiago), organizado por la Peña El Palustre con la colaboración de la Junta Municipal de Distrito Este, se celebraba domingo, 22 de septiembre, en la plaza del Padre Ciganda de El Palo.

Unos días antes, el concejal delegado del distrito, Carlos Conde, junto a la presidenta de la Peña El Palustre, Carmen Peláez, presentaban en el Ayuntamiento la edición de este año. Posteriormente, el comité organizador mantenía un encuentro con el alcalde de Málaga, Francisco de la Torre.

Una vez más, se demostraba que este certamen goza de gran popularidad a nivel nacional y a él han vuelto a acudir participantes de distintas provincias. El concurso se articula-

ba como una competición entre cuadrillas en la que participaban un total de 31 equipos integrados por un oficial de albañil y un ayudante o peón. Cada una de las cuadrillas debía ejecutar simultáneamente el mismo trabajo de albañilería.

La construcción de la pieza debía ejecutarse en cuatro horas y para su finalización era necesario realizar alguna operación de replanteo y trazado. El concurso comenzaba a las 8:00 horas con la entrega de planos a los participantes en la plaza del Padre Ciganda. Los materiales a utilizar eran suministrados por la organización a las distintas cuadrillas, que debían portar sus propias herramientas. Las piezas se realizaban en un espacio acotado.

El jurado estaba configurado por arquitectos, arquitectos técnicos, constructores y el oficial ganador del concurso ante-

rior. Dicho jurado calificaba los trabajos e interpretaba las bases. Dos de los vocales representaban respectivamente a los Colegios de Arquitectos y de Arquitectos Técnicos y Aparejadores de Málaga. Al mediodía se procedía a la entrega de premios, con la asistencia de autoridades e invitados.

La cuadrilla de Málaga conformada por Javier Vargas (oficial) y Manuel Fuentes (ayudante) se ha alzado como ganadora de la 57ª edición del Concurso Nacional de Albañilería 'Peña El Palustre' - Certamen Manuel Peláez Santiago, que se ha celebrado este domingo en el barrio malagueño de El Palo.

Los ganadores se han llevado un premio de 6.000 euros; mientras que la pareja que ha

quedado en segundo puesto, José Antonio Guerrero Flores (oficial) y Manuel Sierra (ayudante) de Bienvenida (Badajoz), ha logrado un reconocimiento de 2.500 euros.

El tercer puesto, con 1.500 euros, ha recaído en la pareja compuesta por Jacobo Cerón y Yurii Kokodynskiy, del municipio malagueño de Villanueva del Rosario. El cuarto lugar ha sido para el oficial José María del Pozo Galán y el ayudante Miguel Ángel López Menchero, de Fuenlabrada (Madrid), que han logrado así 1.000 euros.

A continuación, en el patio central de las instalaciones del colegio SAFA-, se servía un aperitivo a todos los participantes y demás invitados.

Desde hace más de medio

siglo, la Peña El Palustre organiza este concurso con el apoyo del Ayuntamiento de Málaga y cuenta también con la colaboración del Colegio de Arquitectos, la Diputación Provincial de Málaga, la Federación de Peñas y empresas relacionadas con el mundo de la construcción.

Con motivo de este certamen, el Colegio de Arquitectos de Málaga organizaba un concurso de carteles para seleccionar el cartel ganador representativo de esta edición y cuyo acto de presentación tuvo lugar el pasado domingo 14 de julio, en la caseta de la Peña El Palustre. La exposición de los carteles finalistas del concurso se pudo visitar hasta el 19 de septiembre, en el local social de la peña.



La Federación de Peñas estuvo representada por José Díaz.



Asistentes al Concurso Nacional de Albañilería.



Recepción del alcalde de Málaga a la comisión organizadora del concurso.



Presentación del Concurso Nacional de Albañilería.

• CASA DE MELILLA EN MÁLAGA

527 Aniversario de la Toma de Melilla



Corte de la tarde del presidente junto a autoridades y representantes peñistas.



Asistentes al Día de Melilla, junto a la Bandera de la Ciudad Autónoma.

ANIMALES Y MASCOTAS



EXPO DEL 20 AL 27 DE SEPTIEMBRE

MARÍA ORTIGOSA

Federación Malagueña de Peñas FEMAPE

Lunes-Viernes 10h - 13:30h

Calle Victoria 17 (al lado de la Plaza de la Merced, Málaga)

emaoacollection www.maoa-paintings.com



• LA ALCAZABA

El pasado sábado día 21 tuvo lugar en los salones de la Casa de Melilla en Málaga la celebración del "Día de Melilla" conmemorando el 527 Aniversario de la toma de Melilla por D. Pedro de Estopiñán.

Acompañaban en este acto la concejal María Paz Flores, la jefa del Distrito Bailén Miraflores Rosa María Cantalejo, y Manuel Jurado y Diego Ceano en representación de la Federación Malagueña de Peñas; así como componentes de otros colectivos y asociaciones como la Agrupación Cultural Telefónica.

Se inició este evento con la lectura por parte del secretario de unas breves palabras explicando a los presentes la historia de la toma de Melilla, y a continuación, en el escenario del Salón Rusadir el presidente José González Jiménez, acompañado de su esposa, portó la Bandera de Melilla, mientras los presentes se pusieron de pie para escuchar el Himno de Melilla.

Tras su intervención y la de la concejal María Paz Flores, se ofrecía un almuerzo con todos los socios y simpatizantes de esta Casa de Melilla en Málaga y a la finalización del mismo y tras el brindis que efectuó el presidente, se procedió al corte de la tarta de celebración por parte de todas las autoridades asistentes.

A continuación se pudo disfrutar de la representación de una obra de teatro por parte del Grupo Torrijos, titulada 'Suegra, esposa y chicharrones', original de Diego Ceano, a quien se entregaba un recuerdo en señal de agradecimiento por su aportación.

• PEÑA MONTESOL LAS BARRANCAS

Commemoración del XXVIII Aniversario de la entidad



Componentes de la entidad ante la tarta conmemorativa.

• LA ALCAZABA

La Peña Montesol Las Barrancas desplazaba el pasado fin de semana a sus socios hasta un restaurante de nuestra capital para la conmemoración de

su XXVIII Aniversario Fundacional.

Les acompañaban el concejal del Distrito de Ciudad Jardín, Avelino Barrionuevo; así como el presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros

Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', Manuel Curtido.

No faltaba la música de copla en directo para hacer propicio un entrañable acto de hermandad entre todos los socios y simpatizantes de esta entidad.



Los artistas participantes, el presidente de la entidad, el concejal del Distrito y el presidente de la Federación.

• PEÑA SAN VICENTE

• LA ALCAZABA

La Peña San Vicente celebraba su 48 Aniversario con un sencillo y emotivo acto en el que estaba presente la concejal Teresa Porras, y el que la Federación

Malagueña de Peñas les hacía entrega de una placa conmemorativa por parte de sus directivos Pilar Muñoz y Rafael Silva.

Entre los invitados también estaba la presidenta de la Peña La Florida.

Cuarenta y ocho años de actividad peñista



La concejal Teresa Porras quiso acompañar a los socios de la Peña San Vicente a la celebración de su aniversario.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

La Asociación de Vecinos Hanuca organiza un nuevo Encuentro de Mujeres Peñistas

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' va a celebrar el próximo 3 de octubre un nuevo Encuentro de Mujeres Peñistas.

La Asociación de Vecinos Hanuca es la encargada de organizar este evento, que va a tener como ubicación la Caseta de la Federación de Peñas, en el recinto Ferial de Cortijo de Torres.

Tras los meses estivales, se recupera esta actividad toman-

do el relevo a la Comida de Mujeres celebrada el pasado mes de abril en la sede del Centro Asturiano de Málaga, en torremolinos.

Por primera vez, se celebraba fuera de la capital, a donde se regresa en esta nueva convocatoria que dará comienzo a las 14:30 horas.

Ya está abierto el plazo de inscripción, disponible hasta el jueves 26 de septiembre o al acabar las plazas disponibles. Los interesados deben contactar con la Federación a través

de la siguiente dirección de correo electrónico: secretario-general@femape.com (a la atención de Mercedes).

Desde la Asociación de Vecinos Hanuca se preparará un menú para la ocasión, para el que se ha fijado un precio de 15 euros.

Se espera una gran demanda por parte de las mujeres peñistas, que han encontrado en estos encuentros un punto enriquecedor en el que compartir experiencias y reforzar la hermandad del colectivo.



La caseta peñista ya acogió una comida de mujeres en octubre de 2023.



Imagen de la última Comida de Mujeres celebrada en la sede del Centro Asturiano en Torremolinos.

ENCUENTRO DE MUJERES PENISTAS

3 de octubre de 2024 - 14:30 h.
Caseta de la Federación de Peñas

ASOCIACIÓN DE VECINOS HANUCA

MENÚ

- Patatas chip y aceitunas
- Guisadillo de patatas con pollo y costillas
- Cinta de lomo en salsas con verduras
- Postres y bebidas

PRECIO: 15 EUROS

RESERVAS:

secretariogeneral@femape.com
(a la atención de Mercedes)

Fecha límite: 26 de septiembre



• ASOCIACIÓN GRUPO GIRASOLES

Gran éxito del cuarto Festival de Cortadores de Jamón

• LA ALCAZABA

La Asociación Grupo Girasoles ha celebrado su cuarto Festival de Cortadores de Jamón, lo que ha supuesto un enorme éxito por la increíble asistencia

y apoyo que le brindaron todos los asistentes

Gracias a la presencia en este evento, se van a poder cumplir los objetivos de ayuda al cáncer infantil que tiene marcada esta entidad integrada en

la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y

Casas Regionales 'La Alcazaba'.

Desde Grupo Girasoles se ha querido expresar públicamente su agradecimiento al Ayuntamiento de Alhaurín de la Torre por el apoyo brindado y haberles facilitado los espacios necesarios para la realización de este gran evento que se convierte en un punto de

encuentro para los amantes del jamón y una celebración de nuestra cultura gastronómica.

No ha sido la única actividad de la asociación en los últimos días, ya que el 20 de septiembre tenía lugar su V Festival de Jóvenes Promesas en apoyo a la investigación del cáncer infantil en la Finca el Portón.



El evento se celebraba en el Parque de Los Patos.



Se contaba con la participación de numerosos cortadores.

• CENTRO CULTURAL LA MALAGUEÑA

Brillante actuación de los hermanos José y Fernando Canela de San Roque

• PEPE ESPEJO

Brillante tarde la que se vivió el día 14 con motivo del almuerzo mensual y las actuaciones de los hermanos José y Fernando Canela de San Roque, que, con la presentación biográfica de Antonio Medina, actuaron con la guitarra de Luis "El Salao" y el

compás de Kiko "de Tiriri" y Rafael "Habichuela", y mostraron su vínculo como herederos de su padre, el inolvidable cantautor gitano Alejandro Canela de San Roque, a quien quisieron homenajear. Tanto José como Fernando son unos apasionados del cante, almas hambrientas de melismas, modulaciones imposibles y tercios de ensueño, pero de estética y esencia auténticamente gitana.

Fernando se arrancó por alegría, con un compás inigualable y melismas de ensueño en cada tercio con estilo propio y aires de Manuel Torre, Mairena y Tomás Pavón, siguiendo por soleá, tientos tangos, soleá por bulería y fandangos del Rubio y siendo muy aplaudido.

José, alternando cantes con su hermano, comenzó por malagueña del Mellizo y siguió por bulería, seguriya, soleá, tientos tangos, fandangos y soleá por bulería y recibiendo también un fuerte aplauso al despedirse ambos por bulería.

Junto a esta actuación se informó a los asistentes de que La Malagueña incorpora una novedad para la nueva temporada flamenca, ya que se apoyará a las cantaoras y cantaores malagueños con actuaciones suyas los viernes.



Un instante de la actuación en el Centro Cultural La Malagueña.

• AGRUPACIÓN CULTURAL TELEFÓNICA

• PACO NÚÑEZ

Visita a la Catedral de Málaga

El pasado asado día 11 de septiembre un grupo de socios y socias de la Agrupación Cultural Telefónica tuvo la ocasión de disfrutar de una visita guiada y gratuita a la Catedral de Málaga que organiza la Fundación Juan Cruzado y la Asociación Cultural Zegrí.

Tras el gratuito desayuno, el grupo se trasladó al Templo Mayor de la ciudad para seguir las expertas indicaciones y explicaciones de la mano del guía de la Asociación Cultural Zegrí Pepe García, centrándose en los importantes restos arqueológicos hallados en la Catedral que datan la fundación de Málaga en la edad de bronce y que durante la cata para instalar una grúa en la cripta del Sagrario, se hallaron 10.000 piezas que sitúan el origen del centro de la ciudad hace 5000 años, que demuestran que la ciudad es mucho más antigua de lo que se pensaba.

El objeto esta vez no era encontrar vestigios, pero un sondeo para instalar una gran grúa, necesaria para reparar el tejado del principal templo

malagueño, ha sacado a la luz los restos más antiguos hallados en la ciudad.

La gran mayoría de lo hallado son cerámicas, aunque hay juguetes primitivos y monedas que ahora tienen que ser inven-

tariados.

Hasta ahora los restos más antiguos que se conocían en la zona de la Trinidad, pertenecían a finales de la Edad del Bronce, hacia el 1.000 a.C, pero lo encontrado remontan a la ciu-

dad más allá de la llegada de los fenicios, fundadores de la misma.

Ahora se pega un salto temporal hacia atrás y hay una transportación a la primera mitad del tercer milenio con estos restos

calcolíticos, con lo cual es un salto muy importante en la cronología de la ciudad. pasando por época romana, bizantina y medieval, lectura muy completa de la historia de la ciudad, que reescribe su historia.



Grupo de socios ante la Catedral de Málaga.

• PEÑA SANTA CRISTINA

Comida de agradecimiento a los colaboradores en la Caseta 2024

• LA ALCAZABA

La Peña Santa Cristina, una de las entidades integradas en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', reunía en la jornada del pasado sábado 14 de septiembre a los socios que han colaborado en el montaje e instalación de su caseta en la pasada Feria de Málaga para ofrecerles un almuerzo a modo de agradecimiento a su esfuerzo y generosidad.

El lugar elegido fue el Chiringuito La Marina de Torre de Benagalbón, donde fueron

atendidos estupendamente y donde los asistentes disfrutaron de una jornada de convivencia en la que recordaron todos los buenos momentos vividos en el recinto ferial de Cortijo de Torres.

Desde la Peña Santa Cristina se valora muy positivamente cómo se ha desarrollado la Feria de Málaga 2024 en su caseta, en la que se apuesta firmemente por un ambiente muy familiar y una propuesta gastronómica popular que ha sido muy bien acogida por todas las miles de personas que entre el 17 y el 24 de agosto les han querido visitar.



Socios disfrutan del almuerzo en el Chiringuito La Marina.

• PROVINCIA
• LA ALCAZABA

Torremolinos vivía el pasado domingo intensamente la Romería de San Miguel, una jornada festiva con miles de asistentes que ha contado con 59 carretas, 16 tiradas por bueyes y 43 por tractores, que ha discurrido por las calles de la localidad y que ha culminado en el Pinar de los Manantiales donde la música estuvo muy presente con actuaciones como la de Cantores de Híspalis, Carlos Bravo y Callejón.

La jornada arrancaba a las 9:00 horas con la bendición de romeros en la Ermita de San Miguel y la posterior Misa Romera en la avenida de Los Manantiales.

Durante la Romería se realizaba el tradicional Concurso de Carretas y Tractores con premios al tractor y carreta 'Mejor ornamentado' y al tractor y carreta 'Más alegre y ambientado'. Para formar parte del jurado, el Ayun-

tamiento de Torremolinos contaba con la participación de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', que estuvo representada por su directiva Elisabet Contreras. Los premios se entregarán el jueves 26 de septiembre en la caseta 'Aguas de Torremolinos' a las 22:30 horas.

La Romería de San Miguel está



Miembros del jurado del Concurso de Carretas.

Torremolinos ya huele a Feria por San Miguel

considerada Fiesta de Interés Turístico Nacional y es una de las peregrinaciones con más solera de Andalucía.



La Carreta de San Miguel abrió la Romería de Torremolinos 2024.

• PEÑA LA BIZNAGA

Cincuentenario de una entidad emblemática



VISITA NUESTRA FÁBRICA

Reserva en:
WWW.CERVEZAVICTORIA.ES   

VICTORIA
MÁLAGA 1928

Victoria recomienda el consumo responsable. Alc. 4,8% Vol.

• LA ALCAZABA

La Peña La Biznaga, una entidad que forma parte de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', estaba de enhorabuena el pasado sábado 21 de septiembre por la conmemoración de su L Aniversario.

Socios y simpatizantes, en un acto celebrado en su sede en el que se contaba con el acompañamiento del concejal Francisco Cantos; tal y como queda reflejado en las imágenes facilitadas desde la entidad.



El edil Francisco Cantos se dirige a los asistentes.



Intervención del presidente de la Peña La Biznaga, Francisco Salcedo.



Foto de familia con algunos de los asistentes a esta emotiva actividad.

• ASOCIACIÓN FOLCLÓRICO CULTURAL JUAN NAVARRO



Componentes de la Asociación Folclórico Cultural Juan Navarro.

Muestra internacional en el I Festival de Flamenco, Danza Española y Folclore

• LA ALCAZABA

La Caseta Municipal 'Manolo Moreno' de Los Prados acogía en la jornada del pasado domingo 15 de septiembre el I Festival de Flamenco, Danza Española y Folclore; una actividad gratuita promovida desde la Asociación de Vecinos de los Prados y la Asociación Folclórico Cultural Juan Navarro de Torremolinos; una entidad integrada en la Federación

Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

A lo largo de la jornada, los asistentes pudieron disfrutar de una muestra internacional, con cantes y bailes de España, Argentina, Ucrania, Rumanía y Bulgaria.

Entre otros los grupos participantes, se encontraba el de otra entidad federada como es el Foro Cultural Raíces y Horizonte de Alhaurín de la Torre.



La Asociación Raíces y Horizonte fue invitada a participar en el festival de Los Prados.



Integrantes de la Asociación Juan Navarro y de Raíces y Horizonte.



Navarro Hnos.
www.navarrohermanos.com

TODO SOBRE RUEDAS

| | | |
|---|---|---|
|  SCOOTERS |  BICIS INFANTILES |  FITNESS |
|  MOTOS |  BICIS ELÉCTRICAS DE MONTAÑA |  COCHES SIN CARNET |

MÁLAGA Polígono San Luis | C/Carretería | C/Moraima | Av. Velázquez | C/María Tubau | Vélez-Málaga | Marbella | San Pedro de Alcántara

• PEÑA EL PALUSTRE


Comida del segundo sábado de mes.

• LA ALCAZABA

La Peña El Palustre ha vivido unos días cargados de acontecimientos, al margen de esta gran celebración que para esta entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' supone su Concurso Nacional de Albañilería, del que se da buena nota en páginas anteriores de este periódico.

Su barrio de El Palo va a vivir este mes de octubre la festividad de su patrona, la Virgen del Rosario, por lo que de forma preparativa se presentaba el cartel conmemorativo, en el que estuvo representada la Peña El Palustre con la asistencia de su presidente Mari Carmen Peláez.

Por otra parte, y con respecto a las otras grandes fiestas paleñas, las de la Virgen del Carmen, desde la entidad se que-

ría dar un homenaje a todos los socios que contribuyeron a la apertura de su caseta en el recinto ferial de la plaza del Padre Ciganda.

Con tal motivo, se ofreció una comida con un gran menú a los colaboradores de la feria en su caseta, a los que han estado trabajando dándole todo.

La presidenta brindó por esta gran familia y el equipo que la compone como una forma de agradecer su trabajo, porque sin ellos, esto no se podría hacer.

Después de las vacaciones del verano, la Peña El Palustre volvía a su actividad de las comidas del segundo sábado de mes.

En esta ocasión estaba organizada por el grupo de Las Supernenas, con un menú riquísimo y un lleno absoluto, donde todo eran saludos y besos por el reencuentro.

Jornadas de reencuentro tras las vacaciones de verano



Presentación del cartel de la festividad de la Virgen del Rosario, Patrona de El Palo.



Socios colaboradores en la Feria de El Palo 2024.



Las Supernenas organizaron la primera comida tras el parón estival.

DEPORTES ESTADIO

DESDE 1980



DEPORTES ESTADIO

1ª HORA PARKING GRATIS
ARRIOLA Y CAMAS

TELÉFONO: 952223678
FAX: 952220475
email: d.estadio@gmail.com
deportestadio.com

JOSE MIGUEL GUERRA ORTIZ

GRAN EXPOSICIÓN DE TROFEOS, MEDALLAS, PLACAS PARA HOMENAJE,
LLAVEROS, PINS, DISEÑOS DE LOGOTIPOS Y FIGURAS EN METACRILATO
GRABADOS A FRESA, TRANSFERS, LÁSER DE SUBLIMACIÓN
ESPECIALISTAS EN JUEGOS DE MESA
DOMINOS, PARCHIS, CARTAS, AJEDREZ, DADOS...

• CLUB DEPORTIVO EL SEDAL



El lunes 23 de septiembre se presentaba el Open en el Ayuntamiento de Málaga, con la presencia del concejal Borja Vivas y el presidente de la Federación de Peñas, Manuel Curtido.

OPEN DE PESCA BENEFICO CIUDAD DE MALAGA

PLAYA LA CIZAÑA / CAMPO DE GOLF / GUADALMAR
19 DE OCTUBRE 2024

HORARIO DEL EVENTO:
de 7 a 15 horas.

INSCRIPCIONES:
SEDE SOCIAL CLUB EL SEDAL
C/JULIO MATHIAS, S/N
29013 MÁLAGA

DEL 1 AL 16 OCTUBRE
EN HORARIO DE 17 A 21 horas,
sábados y domingos inclusive.

LAS BASES DE LA PRUEBA SERAN ENTREGADAS A LOS PARTICIPANTES EN LOS DIAS DE INSCRIPCION.
DONATIVO INSCRIPCION: 15 EUROS.
A BENEFICIO DE LOS MENORES EN SITUACION DE DESAMPARO TUTELADOS POR LA JUNTA DE ANDALUCIA.
FILA CERO DONATIVOS: 5 EUROS
C.C.: ES48 2103 2030 4200 3003 1929
CONCEPTO OPEN PESCA
Todos los inscritos tendrán un magnifico recuerdo de su participación.

INFORMACION:
clubelsedal@gmail.com

TELÉFONO:
670 692 482


















Cartel de la actividad.

Open de Pesca Ciudad de Málaga el 19 de octubre

• LA ALCAZABA

El Club Deportivo El Sedal, entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', organiza el Open de Pesca Ciudad de Málaga 2024, que se celebrará el sábado 19 de octubre en la Playa La Cizaña del Campo de Golf Guadalmar. El horario de esta actividad será de 7 a 15 horas.

Las inscripciones se podrán realizar en la sede social del Club El Sedal, en la calle Julio Mathias s/n de Málaga capital. Será entre el 1 y el 16 de octubre, sábados y domingos incluidos, de 17 a 21 horas.

Las bases de la prueba serán entregadas a los participantes el día de la inscripción; solicitándose un donativo de inscripción de 15 euros a beneficio de los mejores en situación de desamparo tutelados por la Junta de Andalucía.

Igualmente, se ha habilitado una fila cero de 5 euros en el número de cuenta que se incluye en el cartel, incluyendo como concepto Open Pesca.

Todos los inscritos tendrán un magnifico recuerdo de su participación.

Para más información pueden contactar a través de la dirección de correo electrónico clubelsedal@gmail.com o el teléfono 670 692 482.



El sabor de la
Calidad

• PEÑA LA FLORIDA

Merienda de hermandad por la festividad de la Patrona

• LA ALCAZABA

La Peña La Florida convocaba a sus socios a una merienda con motivo de la festividad de la Vir-

gen de la Victoria, Patrona de Málaga.

todos los asistentes disfrutaron de una agradable tarde de hermandad, acompañados por dos

representantes de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' como son Pilar Muñoz y Rafael Silva.



Un instante de la actividad.



Mujeres participantes en la merienda de la Peña La Florida.

• PEÑA COSTA DEL SOL

• LA ALCAZABA

El pasado día 14 de septiembre se organizaba en la sede de la Peña Costa del Sol una

cata con maridaje organizada por la Asociación Ocio Cultural Terrazas Málaga.

Componentes de ambas entidades disfrutaban de esta acti-

vidad gastronómica y social, en la que la Federación Malagueña de Peñas 'La Alcazaba' estuvo representada por Manuel Jurado.



Directivos de la Peña Costa del Sol, Terrazas Málaga y la Federación de Peñas.

Cata con maridaje con la Asociación Terrazas Málaga



Gran ambiente en la Peña Costa del Sol.

• COLABORACIÓN

Una cruz en el Monte Coronado

• DIEGO CEANO

Un buen día del año 2014, muchos vecinos de Málaga pudimos ver con cierto asombro que sobre la corona de nuestro popular monte "Monte Coronado", una enorme cruz, presidía este lugar.

Muchas fueron las especulaciones que sobre esta sorprendente aparición se hicieron en aquellos días. Fue el periódico Sur, en un artículo del periodista José Manuel Alday, el que daba norte sobre el origen de aquel acontecimiento.

Según comentaba, aquella espectacular cruz, en los comienzos del barrio de la Palmilla, estaba colocada a la puerta de la antigua iglesia, ubicada en la calle Cabriel de este núcleo urbano y allí permaneció hasta que se construyó la nueva parroquia en que quitaron la cruz de su ubicación y según cuenta, esta terminó tirada entre contenedores.

Un vecino de la Palmilla, llamado Paco, la recogió y la guardó en su casa durante treinta años. Este hombre deseaba que aquella cruz que todos habían abandonado, estuviera en un lugar visible del Monte Coronado, próximo a su barriada y para ello habló con el ayuntamiento e incluso el obispado, sin que sus peticiones lograran alcanzar el éxito esperado.

En el año 2014, estando enfermo, siete de sus vecinos quisieron darle una alegría y que viera cumplida su última voluntad y, ni cortos ni perezosos, agarraron la cruz y la subieron a la cresta del monte, un monte de 220 metros, instalándola en un lugar visible para todos los malagueños. Entre aquellas siete personas se encontraba Jesús Rodríguez, más conocido como "El Chule" que fue el corazón de la conocida Casa de la Buena Vida (La Buena Vida era el centro en el que el 'Chule', con ayuda de activistas voluntarios, profesionales y vecinos del barrio, recogía a gente de la calle, especialmente con adiciones y les daba cobijo, alimentos, agua y ayuda para la desintoxi-

cación).

En aquel lugar, una tosca placa de piedra lleva grabado el nombre de Paco, el vecino que durante treinta años protegió este símbolo sagrado y el nombre de la asociación que subieron la cruz a la cumbre del monte, la Casa de la Buena Vida.

Se especuló sobre el porqué se había instalado tan voluminosa cruz de tres metros y más de 30 kilos de peso en tan curioso lugar; se dijo que la había colocado el ayuntamiento para anunciar la Semana Santa y cada uno parecía conocer un motivo diferente y eso fue así hasta que el periodista José Manuel Alday, aportó la aclaración en el diario Sur

Desde aquel momento a aquella cruz se la conoce como "La Cruz del Coronado", no estaría demás que el ayuntamiento o el obispado o a quien corresponda, pusieran una placa más digna haciéndole justicia a esta bella iniciativa solidaria ciudadana.



Base de la Cruz.



Cruz del Coronado, con la ciudad de Málaga a sus pies.

Encuentro con la teniente de alcalde Teresa Porras para hacer balance de la pasada Feria de Málaga 2024

• LA ALCAZABA

El presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', Manuel Curtido, era recibido en la mañana de este miércoles 18 de septiembre por la teniente de alcalde Teresa Porras.

En el transcurso de la reunión, la responsable de áreas municipales como Servicios Operativos o Fiestas escuchaba las impresiones del colectivo peñista con respecto a la pasada Feria de Málaga 2024.

En este balance, se sacaban conclusiones de los aspectos positivos y a mejorar de cara a próximas ediciones, de las que tomaba nota la edil.

Desde la Federación Malagueña de Peñas se valora de una forma muy positivo el interés mostrado desde el Ayuntamiento de Málaga por conocer la opinión del colectivo peñista, reconociendo su importancia en el desarrollo de esta celebración con la instalación de numerosas casetas a lo largo de todo el recinto ferial de Cortijo de Torres.



Manuel Curtido y Teresa Porras, tras la reunión mantenida en las instalaciones del Área de Servicios Operativos del Ayuntamiento de Málaga.

Entidades colaboradoras con esta publicación:

