



# La Alcazaba

Número 804 28 de Agosto de 2024 C/ Pedro Molina, 1 Tfno: 952 603 343 E-mail: prensa@femape.com

Web: www.femape.com Edición digital: www.femape.com/la-alcazaba-periodico X: @FMPLaAlcazaba Facebook: FMPLaAlcazaba



**Así fue nuestra Feria de Málaga 2024**

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



El colectivo peñista ofreció su ayuda al Programa 'Málaga Cardioprottegida'.



Taller sobre el manejo de desfibriladores en la Caseta de la Federación.

## Colaborando con una Feria 2024 Cardioprottegida

### • LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' ha vuelto a colaborar con el programa 'Málaga Cardioprottegida' para hacer más segura nuestra Feria 2024.

Con tal motivo, el martes 13 de agosto, a partir de las 20 horas, se

impartía en la Caseta del colectivo un taller sobre el manejo de desfibriladores.

Igualmente, se facilitaba información para localizar estos dispositivos ubicados en el recinto ferial de Cortijo de Torres, según los criterios de los técnicos municipales, y nuevamente con la colaboración de nuestro colectivo que ha facilita-

do su instalación en algunas de las casetas peñistas repartidas por el real

Representantes de las diferentes casetas peñistas acudieron a esta reunión informativa que, en caso de necesidad, podría contribuir a salvar vidas entre las personas que durante estos días acuden a la Feria de Málaga.

Nuevo Kia Sportage.  
Inspiración infinita.  
Pruébalo en KIA Ruedatur.

Ruedatur  
KIA

• EDITORIAL

# Un reconocimiento para todos

*El Feria de Málaga 2024 nos deja el regusto por las numerosas actividades que ha organizado la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.*

*Se han celebrado eventos tan clásicos como puede ser la gala de elección de la Reina y el Mister de la Feria, la entrega de premios como el de casetas, La Alcazaba o Por Malagueñas.*

*Eventos como el Concurso de Mantones de Manila han dado un paso al frente, como el gran Día de la Provincia que se convirtió en una gran jornada de hermandad con la Federación de Peñas.*

*También fue muy emotivo el homenaje que, conjuntamente con nuestra Escuela de Cante y Copla se ha realizado al gran Miguel de los Reyes en el 25 aniversario de su pérdida.*

*Pero entre todos estos eventos, permítannos que nos detengamos en el Escudo de Oro que recibíamos de Bar Bodega Hermanos Madrid. Al margen de la importancia de un reconocimiento que tienen personalidades tan destacadas como los Reyes de España, lo que más satisfacción nos produce es que es un premio a todo nuestro colectivo.*

*El trabajo en defensa de las tradiciones, que tiene su máximo reflejo en la Feria; así como la labor de dinamización social que cada día del año desarrollan nuestras entidades, ha tenido su reconocimiento en un acto que fue sencillo. Pero para nosotros sublime.*

*Desde la Federación Malagueña de Peñas no cesamos en pedir ese gran homenaje que se merecen los peñistas, todos y cada unos por el trabajo individual y colectivo que desarrollan.*

*Ojalá las instituciones algún día tengan en consideración esta labor de los hombres y mujeres de las peñas para algún reconocimiento que sabemos que se merecen.*

*Por nuestra parte, nuestro mayor homenaje a todos esos peñistas por el trabajazo realizado para brindar a Málaga una gran Feria 2024. Y por toda su labor a lo largo del año, que muchas veces no tiene el eco que se merece.*



Manuel Curtido recibe el Escudo de Oro de Bar Bodega Hermanos Madrid en nombre de todo el colectivo.

**CADA DOMINGO ENTÉRATE DE  
TODO EL CORAZÓN DE LA SEMANA**

**TODOS LOS DOMINGOS DISFRUTA DE LA INFORMACIÓN  
MÁS COMPLETA Y DE LAS MEJORES EXCLUSIVAS**

**SUR**

Disponibles ambas publicaciones por separado a su precio habitual.

**La Alcazaba**

EDITA: FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES  
Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'  
Redacción: Daniel Herrera  
Dirección: C/ Pedro Molina, 1. CP 29012 Málaga  
Tlf.: 952 60 33 43  
e-mail: prensa@femape.com  
Web: www.femape.com

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Representación peñista en la Romería a la Victoria, a su paso por la plaza de la Marina.

## Romería a la Virgen de la Victoria para comenzar

de Málaga con la participación este año como Abanderado del humorista Manolo Sarria.

La actividad, organizada por la Asociación de Comerciantes del Centro Histórico de Málaga que preside Rodrigo Bocanegra, hacía un recorrido desde el Ayuntamiento de Málaga, donde aguardaba el alcalde y demás miembros de la Corporación Municipal, hasta el Santuario de la Victoria; realizando un recorrido por las principales calles del

centro de la ciudad.

Un año más, la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' era invitada a participar en este emotivo acto con la presencia de la Reina de la Feria de Málaga 2023, María Pozo, acompañada por el presidente del colectivo, Manuel Curtido y su esposa.

Una vez llegados al Santuario en coche de caballo, tenía lugar ha habitual ofrenda floral a la

Patron

### • LA ALCAZABA

La tradicional Romería Urbana al Santuario de Santa María de la Victoria, Patrona de Málaga, ponía un año más inicio a la Feria



El Abanderado junto a la corporación municipal y otros representantes políticos.



**VICTORIA MÁLAGA**

RESERVA EN:  
[WWW.CERVEZAVICTORIA.ES](http://WWW.CERVEZAVICTORIA.ES)

Victoria recomienda el consumo responsable. Alc. 4,8% Vol.

**VICTORIA**  
MÁLAGA 1928

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

# Fuengirola y sus Peñas muestran sus encantos en el Día de la Provincia en la Feria de Málaga 2024

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' abrió un año más las puertas de su caseta en la Feria de Málaga a la provincia.

El Día de la Provincia en la Feria de Málaga se celebraba este año el sábado 17 de agosto, en una noche dedicada en esta edición al municipio de Fuengirola.

Representantes de la corporación municipal de esta localidad costasoleña, con representantes del equipo de gobierno

como Isabel Moreno y Jose Luis Ponce, visitarán el recinto ferial de Cortijo de Torres junto a un importante número de vecinos.

Especialmente significativa era la presencia de representantes de la Federación de Peñas de Fuengirola, con la que el colectivo peñista malagueño está hermanado, y que se encargó de ofrecer una cuidada presentación de los encantos de la localidad, que van mucho más allá del sol y playa.

De este modo, en un acto coordinado por Paqui Martí-

nez, se contaba además de con las intervenciones institucionales con la del periodista Manuel Díaz para hablar de su Semana Santa, o el entrenador de fútbol Antonio Tapia para abordar la importancia del deporte en la localidad.

Desde el colectivo peñista fuengiroleño, presidido por Eduardo Cuevas, se quiso realizar un agradecimiento a los colaboradores de este acto y a la propia Federación Malagueña de Peñas por su invitación; haciendo una mención destacada al directivo José Díaz por su importancia para que ambas

federaciones hayan retomado sus relaciones. Igualmente, entregaban una biznaga a la periodista María Luz Aguilar Galindo, presente en el acto.

Desde la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' se hacía entrega de un cuadro cerámico por parte de su presidente Manuel Curtido al Ayuntamiento de Fuengirola.

No faltó la música en directo con el Grupo Calle La Noria, que hizo bailar a los asistentes que llenaban la caseta en una

gran noche de hermandad peñista.

Esta ha sido la tercera vez en la que la Federación de Peñas abre sus puertas a un municipio de la provincia, tal y como sucedía en 2022 con Alozaina y el pasado año con Torremolinos.

El objetivo de esta actividad, que cuenta con el patrocinio de la Diputación de Málaga, es invitar a diferentes municipios de la provincia a conocer la Feria de la capital, al tiempo que poner en valor elementos propios de su folclore.



Representantes peñistas con los ediles de Fuengirola y el concejal del Ayuntamiento de Málaga Carlos Conde.



Entrega de un recuerdo del acto al Ayuntamiento de Fuengirola.

Hay cosas que son exclusivamente malagueñas

Gestos, costumbres, tradiciones... Cosas que son muy nuestras y que forman parte de nuestra personalidad y de nuestro carácter desde siempre. Como nuestro café Santa Cristina. En Málaga desde siempre.



Cafés **SANTA CRISTINA** Tradición de Buen Café

• EL DÍA DE LA PROVINCIA EN LA FERIA DE MÁLAGA 2024, EN IMÁGENES





• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Los hermanos Madrid Risquez hacen entrega a Manuel Curtido del Escudo de Oro de Bar Bodega Hermanos Madrid a la Federación Malagueña de Peñas.

## Bar Bodega Hermanos Madrid entrega su Escudo de Oro al colectivo peñista

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas Centros Culturales y

Casas Regionales 'La Alcazaba' era reconocida con el octavo Escudo de Oro de Bar Bodega Hermanos Madrid en el trans-

curso de la pasada Feria de Málaga.

El acto tenía lugar el domingo 18 de agosto, con la presen-

cia de numerosos invitados y la asistencia destacada del alcalde de Málaga, Francisco de la torre, junto a otros represen-

tantes públicos que no quisieron faltar a este homenaje al colectivo peñista malagueño.

El Escudo de Oro, según señalaba uno de los propietarios de Bar Bodega Hermanos Madrid, Juan Diego Madrid Risquez, se producía «a petición popular» y «por la importante labor que realiza por nuestras Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales en Málaga».

Desde la Federación, u presidente Manuel Curtido, se manifestaba la satisfacción de todo el colectivo por este reconocimiento que en sus ediciones anteriores han recibido Patricia Navarro, Alberto Núñez Feijoo, el Rey Felipe VI, Antonio Montiel, Francisco de la Torre, la Reina Letizia u Olga Carmona.

«Lo recogeremos como un importante reconocimiento a todas y cada una de nuestras entidades federadas por el magnífico trabajo que día a día hacen de manera totalmente altruista, así como por la importante labor desarrollada en pro de nuestra cultura y tradiciones», se indicaba desde el colectivo peñista malagueños al conocer la concesión de este reconocimiento en forma de Escudo de Oro.



El alcalde Francisco de la Torre quiso estar presente en el acto celebrado en la noche del pasado domingo 18 de agosto en la caseta del colectivo peñista



• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



La concejal Teresa Porras y el alcalde Francisco de la Torre, fueron los encargados de entregar los premios a los ganadores. FOTOS: Juan Antonio Romero

# Alejandra Mérida y Pedro Calle ganan el Certamen de Reina y Mister de la Feria 2024

• LA ALCAZABA

La Portada del Real de Cortijo de Torres se convertía en el escenario escogido un año más para la elección de la Reina y el Mister de la Feria de Málaga 2024, un acto organizado por la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' en colaboración con el Ayuntamiento de la capital.

Doce aspirantes masculinos y treinta y dos femeninos participaban el lunes 19 de agosto en los dos pases de los que constó el concurso, uno primero con ropa de fiesta a los compases de la DJ Marxela Rubio, y un segundo con trajes en el caso de los chicos y vestidos flamencos por parte de las chicas.

Entre todos ellos, se coronaba Alejandra Mérida, representante de la Peña La Paz, como Reina de la Feria de Málaga. Le cedía el testigo María Pozo,

Reina de 2023, en presencia del alcalde Francisco de la Torre. La teniente de alcalde Teresa Porras, por su parte, era la encargada de entregarle la bufanda que titulaba a Pedro Calle, de la Peña Costa del Sol, como Mister de este año. Le acompañaba su antecesor, Mateo Cabello.

En el transcurso de la gala, en la que actuaba como artista invitado el Abanderado de la Feria de Málaga, el humorista Manolo Sarria; también intervenían el grupo de FitFlam (fusión de fitness y flamenco) de María Carrillo. También se quería dar protagonismo a las malagueñas de fiesta con la interpretación del tema 'Pregones del Cenachero', el tema ganador del certamen de este año, a cargo del Coro Al Alba de Rincón de la Victoria.

Junto a Alejandra Mérida y Pedro Calle, les acompañan sus damas y caballeros de honor,

siendo quintos los jóvenes Juan Ignacio Baptista y Alba Molina, cuartos Arturo José Ramos y Davinia Garrido, terceros Saúl Vázquez y Carla Rodríguez, segundos Adrián Ballesteros y Noelia Jiménez y primeros Alejandro Correa y Ana Campos.

Una de las novedades de la gala fue la de concederse a la Reina y el Mister como regalo un viaje de un fin de semana a Madrid por gentileza de IAG7 Viajes; así como unos lotes cosméticos de la firma Silvia Moreno también para sus damas y caballeros de honor.

Una vez finalizado el concurso, que contaba con el alcalde de Alhaurín de la Torre, Joaquín Villanova, como presidente, y la diputada Esperanza González como secretaria, se celebraba en la caseta de la Federación Malagueña de Peñas una recepción para los ganadores.



María Pozo coloca la corona de Reina a Alejandra Merino.



Teresa Porras, con el Mister de la Feria 2024 y su antecesor.



Luis Vasallo entrega un vale de regalo a la Reina de la Feria 2024 en representación de IAG7 Viajes.



El alcalde de Málaga fue el encargado de entregar la banda a la Reina.



# VIAJA AL JUBILEO COFRADÍAS — ROMA 2025 CON IAG7 VIAJES

**5% DESCUENTO  
PARA SOCIOS\***

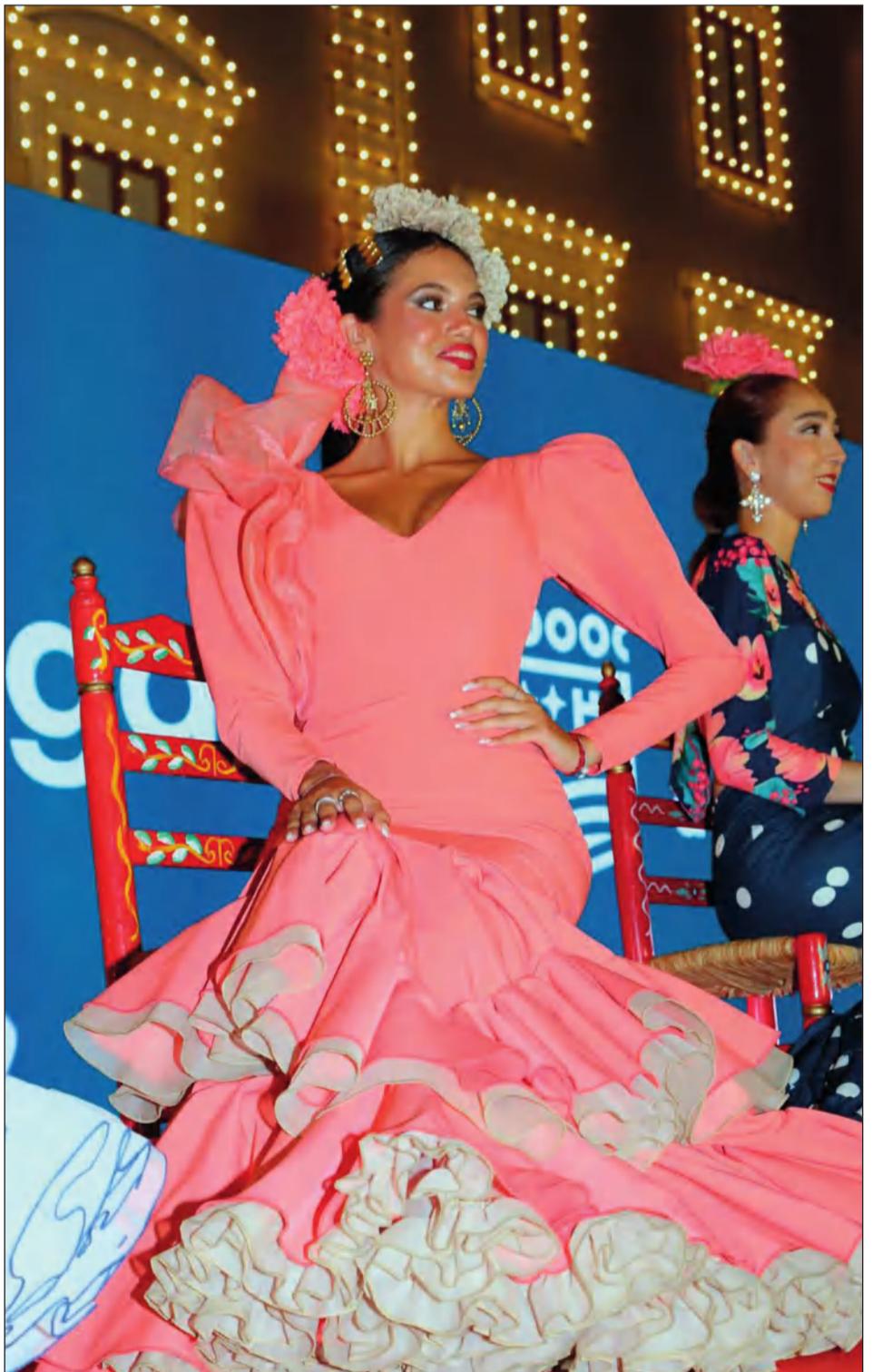
\* Para socios de la Asociación de Peñas.



Contacta con nosotros:  
[jubileoroma2025@iag7viajes.com](mailto:jubileoroma2025@iag7viajes.com)



• LA ELECCIÓN DE LA REINA Y EL MISTER DE LA FERIA DE MÁLAGA 2024, EN IMÁGENES (FOTOGRAFÍAS DE JUAN ANTONIO ROMERO)





• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Alejandra Merino y Pedro Calle han atendido a numerosos medios de comunicación.



Nuria Rodríguez, José Díaz, Alejandra Mérida y Manuel Jurado.

## Disfrutando del Reinado en el Real y el Centro



La Reina y el Mister han recorrido las casetas de Cortijo de Torres con la directiva Elisabet Contreras.

• LA ALCAZABA

La Reina y el Mister de la Feria de Málaga 2024 han disfrutado de su reinado en el recinto ferial de Cortijo de Torres.

Desde que el 19 de agosto eran elegidos en la Portada del Real, Alejandra Mérida y Pedro Calle han representado a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' en diferentes actos, han atendido a medios de comunicación,

y han visitado las casetas de diferentes entidades federadas.

Tras ser elegidos por la Peña La Paz y la Peña Costa del Sol, ambos jóvenes fueron proclamados ganadores en el tradicional certamen ferial, y a lo largo de su año de reinado participarán en eventos tan emotivos como la Ofrenda Floral que se realizará el próximo mes de Septiembre a la Virgen de la Victoria, Patrona de Málaga, en la Santa Iglesia Catedral con motivo de su Festividad.



Visita a la Caseta de la Peña La Paz.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

# La Jarana y El Gazpachuelo, las casetas más hermosas

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' volvía a convocar en esta Feria 2023 sus concursos y actividades tradicionales, como el Concurso de Embellecimiento de Casetas, que premiaba a las entidades federadas que destacaron en este aspecto.

En este sentido, se establecieron dos categorías, una de interiores y otra de fachadas, de las que se entregaron tres galardones para cada una para el primer, segundo y tercer clasificado.

El trofeo forma ya parte de la decoración de la caseta, como un reconocimiento al trabajo y el buen gusto empleado a la hora de decorar las casetas.

Con tan motivo, se ha establecido un jurado que durante los días 17 y 18 de agosto recorría todas las casetas para posteriormente determinar los nombres de los ganadores, que eran comunicados el lunes 19 en el transcurso de la Gala de Elección de Reina y Mister.

Tras una difícil deliberación, fue elegida como ganadora en la categoría de fachadas la Caseta de la Asociación Recreativa y Cultural La Jarana; siendo el segundo premio para la Caseta de la Peña Amigos de los Mimbrales y tercero la Caseta de la Peña Santa Cristina.

En lo que se refiere a interiores, el primer premio fue para la Caseta de la Asociación Recreativa y Cultural El Portón, seguido por la Caseta de la Casa de Álora Gibralfaro y la Caseta de la Asociación Recreativa y Cultural El Gazpachuelo en tercer puesto.

El jurado quiso hacer constar en acta el agradecimiento a todas y cada una de las entidades por su esfuerzo y dedicación en el embellecimiento de sus casetas.

Los dos primeros premios fueron entregados a los representantes de las entidades ganadoras por el presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Manuel Curtido, acompañado por el vicepresidente Rafael Galán.



Primer premio en la categoría de fachadas para la Asociación Cultural y Recreativa La Jarana. FOTOS: Juan Antonio Romero



Primer premio en la categoría de interiores para la Asociación Cultural y Recreativa El Portón.



Segundo premio de fachadas para Los Mimbrales.



Segundo premio de interiores para la Casa de Álora Gibralfaro.



Tercer premio de fachadas para la Peña Santa Cristina.



Tercer premio de interiores para El Gazpachuelo.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

# La Federación y su Escuela de Copla recuerdan a Miguel de los Reyes tras 25 años de su muerte



Entrega de una placa a la familia de Miguel de los Reyes en el 25 aniversario de su muerte.

## • LA ALCAZABA

La Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes' de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' protagonizaba la noche del martes 20 de agosto en la Caseta La Alcazaba.

Como cada año, alumnos y profesores compartían una jornada de convivencia, en la que ofrecían actuaciones para todos los peñistas que ese día disfrutaban la Feria de Málaga en este espacio peñista.

En esta ocasión, el Día de la Escuela de Cante y Copla en la Feria tenía un carácter especial, toda vez que se conmemora el 25 Aniversario de la muerte del

gran artista que le da nombre. Para ello, se planteaba un homenaje a Miguel de los Reyes, con la interpretación de algunos de sus temas más populares, y con la presencia de miembros de su familia, que recibían una placa conmemorativa.

En un acto presentado por Pedro Román, y con la presencia de los profesores de la Escuela, Rocío Alba y Pedro Gordillo, numerosos artistas que se forman en este centro ofrecieron un recital que despertó las ovaciones de todos los asistentes a la caseta. Así, se anunciaba la participación de Juan Antonio Morales, Juan Hurtado, Eduardo, Susana Domínguez y Cristina Marín.



La Federación de Peñas quiso recordar la figura del gran artista malagueño.



Tu  
**mixer**  
rico en  
matices

CON NUEVOS AROMAS 100% NATURALES

  
**ROYAL  
BLISS**

ROYAL BLISS y su logotipo son marcas registradas de The Coca-Cola Company.



• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

# Un emotivo reconocimiento a Fosforito y Gonzalo Rojo

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas concedía el Premio La Alcazaba 2024 al periodista Gonzalo Rojo y al cantaor Fosforito.

Recibían esta distinción en reconocimiento a la labor desarrollada por ambos desde su faceta personal y profesional en la defensa

de la cultura popular y las tradiciones malagueñas, desde el mundo del flamenco.

La entrega de este premio tenía lugar en la jornada del miércoles 20 de agosto, en la Caseta de la Federación, con la presencia del alcalde Francisco de la Torre y la teniente de alcalde Teresa Porras.

Francisco González Caravaca,



Autoridades asistentes a la entrega del Premio La Alcazaba 2024.

• COLABORACIÓN

• FRANCISCO GLEZ CARAVACA

Como cada año, la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales La Alcazaba rinde un emotivo homenaje a personas o entidades con la concesión de este reputado Premio. En esta nueva edición se reconoce la labor que han desarrollado dos personalidades en pro de una de las señas de identidad más importante de la cultura de nuestra tierra, y en la actualidad reconocida como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad, el Flamenco.

Son dos mitos que han contribuido a largo de sus vidas al fomento y grandeza de este Arte universal: por todos conocidos y, sin lugar a dudas, venerados en el Flamenco, Antonio Fernández Díaz "Fosforito" y Gonzalo Rojo Guerrero.

Si nos detenemos en sus respectivas trayectorias, parece como si sus vidas hubieran corrido de

forma paralela, desde los tiempos difíciles que les tocó cuando nacieron, a la pasión por el Flamenco, a la responsabilidad de desarrollar sus profesiones con el respeto y la dignidad que este arte se merece y, como no, a destacar la entrañable y duradera amistad que surgió entre ellos y que afortunadamente perdura.

Sus voces forman parte de la historia viva de nuestra cultura y nuestras tradiciones. Fosforito desde los micrófonos de los estudios de grabación y desde los distintos tablaos. Gonzalo desde los estudios de la Radio y sus conferencias.

Fosforito se daba a conocer muy joven, con sólo 24 años, ganando todos los premios del Concurso de Cante Jondo de Córdoba, mientras que Gonzalo Rojo con 18 años fundaba "Coín Comarcal" y poco tiempo después comenzó su aventura radiofónica.

Fosforito, con una amplia disco-

grafía en la que domina todos los palos del Flamenco, ha compuesto la mayoría de sus canciones, siendo el miembro más longevo de la Sociedad General de Autores de España.

Como complemento, en esa

misma jornada tenía lugar un encuentro con la Peña Juan Brea, representada por su consiliario primero Pablo Franco, que recibía una placa de agradecimiento de la Federación de Peñas de manos de Joaquín Villanova, alcalde de

Alhaurín de la Torre.

No faltó el flamenco en directo, con un recital a cargo de Francis Bonela 'Bonela Hijo', Amparo Heredia Reyes 'La Repompa' y José Antonio Conejo 'Chaparro de Málaga' al toque.

## Premios La Alcazaba 2024

grafía en la que domina todos los palos del Flamenco, ha compuesto la mayoría de sus canciones, siendo el miembro más longevo de la Sociedad General de Autores de España.

Es Hijo Predilecto y Medalla De Oro de Puente Genil, Hijo Adoptivo de Alhaurín de la Torre, Hijo Adoptivo de Córdoba, Medalla de Oro de la Provincia de Málaga, Premio Ondas, Premio Nacional de Cante de la Cátedra de Flamencología de Jerez, Estrella en el Paseo del Flamenco de Paterna de Rivera y muchos más premios y reconocimientos. Pero hay uno que destaca entre todos los artistas de este Arte, la V Llave de Oro del Cante, pasando a formar parte del Olimpo de los dioses del Flamenco, junto a Tomás El Nitri, Manuel Vallejo, Antonio Mairena y Camarón de la Isla.

Gonzalo Rojo, reconocido flamencólogo, estuvo en antena cuarenta años con el programa "Cante Gueno" en Radio Juventud, Radio Cadena España y Radio Nacional. Y hoy en día, lleva cincuenta y cuatro años escribiendo en Diario Sur en su sección "Oído al Cante". Ha sido presentador de actos y eventos, como el Concurso Nacional de Saetas Ciudad de Málaga, organizado por la Peña Recreativa Trinitaria, durante cerca de 30 años.

Ha escrito numerosos libros

tanto como único autor como colaborando con otros autores, sobre estudios, investigaciones y figuras destacadas del Flamenco. Además de sus numerosas conferencias en universidades, liceos, ateneos, peñas y allá donde se le ha invitado,

Ha asumido distintas responsabilidades en las asociaciones a las que pertenece, Presidente de la Asociación de Congresos Internacionales de Flamenco, Presidente de la Asociación Nacional de Críticos, Escritores e Investigadores de Arte Flamenco, Presidente de la Peña Juan Brea, Miembro de la Cátedra de Flamencología y de Estudios Folklóricos de la Universidad de Cádiz, y es Premio Nacional de Flamenco.

Fosforito y Gonzalo Rojo son autoridades en el Flamenco, sus opiniones sientan cátedra. Son investigadores natos de este arte y más allá de los conocimientos que cada uno de ellos pueda tener, y todos sabemos que son muy notorios, siempre han demostrado una enriquecedora humildad. Han creído que para formar parte de la historia del Flamenco, hay que amarlo y sentirlo, como le inculcaron sus respectivos padres, además de entregarse en cuerpo y alma, tal y como en una ocasión manifestó Fosforito "he dado todo lo que tenía que dar en cada momento".

Ninguno de ellos se ha querido

parecer a nadie, porque siempre han querido ser ellos mismos. Fosforito le ha puesto siempre un toque especial a todas sus coplas para que fueran respetuosas con el legado cultural. Y Gonzalo Rojo siempre le ha tenido un profundo respeto al micrófono, su inseparable compañero de viaje en la divulgación del Flamenco.

De Puente Genil, FOSFORITO. De Coín, Gonzalo. Ambos, con sus familias, eligieron Málaga para vivir, para compartir con sus amigos y vecinos amistad y amor por nuestra ciudad. Y no nos olvidemos, para entregarle, además, su arte y sus conocimientos sobre el Flamenco a Málaga.

Cualquier reconocimiento que se le haga al Flamenco es bienvenido y en el caso particular que nos ocupa, desde esta Federación de Peñas se le reconoce a estos dos malagueños, a estas ya leyendas del Flamenco, su inmensa aportación al Patrimonio Inmaterial de la Humanidad, sumándose, además, a cualquier iniciativa popular, como la que ha puesto en marcha la Peña Juan Brea, para que la labor de estos señores se perpetúen en el tiempo y tengan en Málaga el reconocimiento que se merecen.

\* Francisco González Caravaca es miembro de la Comisión de Cultura de la Federación Malagueña de Peñas





• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

# Los Mantones relucen con Málaga de Moda



El Concurso de Mantones de Manila reunió en la Caseta de la Federación a auténticas obras de arte, algunas de ellas con gran historia.

de agosto, una noche para enmarcar de esta Feria de Málaga 2024.

## Los mantones en Feria

Los Mantones de Manila se han convertido en una prenda que luce la esencia de la Feria de Málaga, manteniendo la tradición por esos atuendos que embellecen el ambiente de este evento tan especial y que expone el porte de la mujer malagueña en los días grandes de la ciudad.

De igual forma, se confirma la tendencia de los últimos años con la implicación de artistas y diseñadores de gran nivel y contrastada creatividad, convirtiendo estos mantones en auténticos lienzos y obras de arte. Para que ese porte y el lucimiento de las modelos alcance cada vez más cuotas de asombro entre los aficionados y visitantes.

El concurso se ha abierto en sus últimas ediciones a las nuevas generaciones, permitiendo participantes de a partir de 16 años con autorización paterna; lo que está acercando a los jóvenes a esta tradición.

El concurso contó con dos modalidades entre sus premios y convocatorias, concretamente las de mantones bordados y, mantones pintados, teniendo en ambos casos en cuenta el lucimiento.

Tras el pase de las piezas, el jurado determinó que, en la categoría de mantones pintados el primer premio debía recaer en Raquel Santiago; siendo la segunda posición para Celia López y la tercera para Teresa Nadases.

En lo que respecta a los mantones pintados, el primer premio fue para Elvira Moreno; seguida de Raquel Framit en segunda posición y Elena Rodero con el tercer premio.

La gala, que despertó gran interés por parte de todos los asistentes, fue presentada por Rocío Alba, con la colaboración especial de un gran experto en mantones de manila como es Juan Navarro.

El jurado del concurso contó como presidenta con la diputada provincial Esperanza González.

## • LA ALCAZABA

Málaga de Moda de la Diputación de Málaga hacía posible la celebración de una de las citas tradicionales de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' como es el Concurso de Mantones de Manila, que en este año 2024 alcanzaba su vigésimo primera edición.

Por primera vez en la historia del certamen, el concurso se celebraba en la propia caseta del colectivo peñista, en lugar de en una de las casetas de las entidades, como hasta ahora había sucedido. El recinto se llenaba de un público entusiasmado con las participantes.

El evento reunió a diseñadores, profesionales de la moda y la confección, artistas y modelos en la jornada del jueves 21



**Navarro Hnos.**  
www.navarrohermanos.com

### TODOS SOBRE RUEDAS

 <p><b>SCOOTERS</b></p>	 <p><b>BICIS INFANTILES</b></p>	 <p><b>FITNESS</b></p>
 <p><b>MOTOS</b></p>	 <p><b>BICIS ELÉCTRICAS DE MONTAÑA</b></p>	 <p><b>COCHES SIN CARNET</b></p>

MÁLAGA Polígono San Luis | C/Carretería | C/Moraima | Av. Velázquez | C/María Tubau | Vélez-Málaga | Marbella | San Pedro de Alcántara



Diputación Provincial  
de Málaga

Málaga <sup>de</sup> Moda

TALENTO  
ORIGINAL

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Entrega del Premio Por Malagueñas, en presencia de los componentes de la Junta directiva de la Federación Malagueña de Peñas.

## La Peña La Paz revalida su Premio Por Malagueñas en la Feria de 2024



### Automóviles Rueda

Málaga - Antequera - Vález Málaga

Nuevo SEAT

# León

Por 15.900€.

Sujeto a financiación



300€ de  
Descuento

Para Socios  
de FEMAPE

### • LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' invitaba a todas las entidades a vivir una Feria 2024 'Por Malagueñas'.

Con tal motivo, se convocaba este premio entre todas sus asociaciones presentes en el recinto ferial de Cortijo de Torres; reconociendo a la que diera más protagonismo a este género musical entre el 17 y el 24 de agosto.

Además, se ha puesto a disposición de todas las entidades el CD que desde el Ayuntamiento de Málaga se ha editado con las novedades que este año se han presentado al Certamen de Malagueñas de Fiesta.

En la última de estas jornadas se hacía público el nombre de la entidad galardonada, que no era otra que la Peña La Paz. De este modo, la entidad presidida por Pepi Gil revalidaba el premio obtenido ya en la edición de 2023.

La entrega del premio, consistente en una placa cerámica,

tenía lugar en la última jornada de feria, el sábado 24, en la Caseta de la Federación. Esa noche, las Malagueñas de Fiesta fueron las protagonistas de la agenda de actividades de este espacio, con la asistencia de diversos artistas que interpretaron este género musical autóctono de nuestra tierra.

Juan José Gaitán, Lola Castillo, Verónica Marfil, Eduardo, Maite y Juan Hurtado eran los artistas anunciados en un evento que tuvo sabor a Málaga por los cuatro costados.

Con iniciativas como este día dedicado a las Malagueñas y la convocatoria del Premio Por Malagueñas, la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' prosigue en su empeño por potenciar este género y, al mismo tiempo, poner en valor un certamen que merece crecer para recuperar sus años gloriosos de algunas ediciones atrás. Para ello, no se ceja en aportar sugerencias que puedan contribuir a hacerlo más atractivo para compositores e intérpretes.



**DESPORTES ESTADIO**

DESDE 1980



TELÉFONO: 952223678  
FAX: 952220475  
email: d.estadio@gmail.com  
deportesestadio.com

1ª HORA PARKING GRATIS  
ARRIOLA Y CAMAS

**JOSE MIGUEL GUERRA ORTIZ**

GRAN EXPOSICIÓN DE TROFEOS, MEDALLAS, PLACAS PARA HOMENAJE,  
LLAVEROS, PINS, DISEÑOS DE LOGOTIPOS Y FIGURAS EN METACRILATO  
GRABADOS A FRESA, TRANSFERS, LÁSER DE SUBLIMACIÓN  
ESPECIALISTAS EN JUEGOS DE MESA  
DOMINOS, PARCHÍS, CARTAS, AJEDREZ, DADOS...

## Verónica Martín gana el XVII Certamen Nacional de Canción Española 'Ciudad de Málaga'

• LA ALCAZABA

El Certamen Nacional de Canción Española "Ciudad de Málaga" que organiza la Asociación Cultural Amigos de la Copla se ha consolidado como uno de los grandes acontecimientos que se celebran durante la Feria de Málaga en la Caseta Municipal del Flamenco y la Copla.

El sábado 24 de agosto se celebraba la gran final de su XVII edición con un lleno en el recinto y con ocho participantes dispuestos a dar lo mejor de sí tras clasificarse en las dos semifinales previas.

La gala fue presentada por mi querido Pepelu Ramos y Celia López; contando como artistas invitada con Mayka Romero, ganadora de la edición anterior.

El primer premio fue para la intérprete malagueña Verónica Martín, el segundo para Toñi Ronquillo y el tercero para Araceli González.

La Asociación Cultural Amigos de la Copla de Málaga, entidad federada, contaba con la colaboración del Ayuntamiento de Málaga.



Verónica Martín recoge emocionada el premio de manos de Teresa Porras.



El presidente de la Federación fue invitado a entregar el segundo premio.



El jurado, ante una caseta abarrotada. FOTOS Francisco Aguilera

### Entidades colaboradoras con esta publicación:

