



La Alcazaba

Número 527 26 de Junio de 2013 C/ Pedro Molina, 1 Tfno: 952 22 54 39 Fax: 952 21 48 82 E-mail: prensa@femape.com - la_alcazaba@hotmail.com Web: www.femape.com

Edición digital: www.femape.com/laalcazabadigital Twitter: @FMPLaAlcazaba Búsquenos también en Facebook



Composición de la nueva junta directiva de la Federación Malagueña de Peñas.

APUESTA POR LA JUVENTUD EN LA DIRECTIVA DE LA FEDERACIÓN

Tras un mes y 11 días al frente de la Federación Malagueña de Peñas, el presidente Miguel Carmona presentó a su Junta Directiva en el salón de actos de la sede de este colectivo. Definió a su equipo como una mezcla de

juventud y veteranía, con caras nuevas. “Una juventud que quiere trabajar”, y con actividades enfocadas a este segmento de edad para facilitar el relevo generacional, aseguró.

Más información en la página 5

Este sábado se celebra la gran final del XXIX Certamen de Malagueñas

El XXIX Certamen de Malagueñas de Fiesta aguarda a su gran final. Después de dos brillantes semifinales celebradas los días 7 y 8 de junio en el recinto Eduardo Ocón del Parque de Málaga, será el Parque del Oeste el que acoja este próximo sábado la cita definitiva de este concurso. Los trece participantes que quedan en competición estarán acompañados por una orquesta y grupos de baile.

Málaga recupera el 18 de junio como jornada festiva en honor a los Patronos

Los Santos Patronos recorrieron el pasado martes 18 de junio el Centro de Málaga, en una salida procesional especial, ya que recuperaba la ciudad esta fiesta local con motivo de la festividad de San Ciriaco y Santa Paula, tras 25 años. En la víspera, y dentro de los actos de la III Biental de Arte Flamenco que está desarrollando la Diputación Provincial de Málaga, se celebró una exhibición del estudio de baile flamenco de Pilar Soto en la plaza de los Mártires.

El alcalde de Sierra de Yeguas, Miguel Ángel Sánchez, se compromete a dotar a la Peña La Gañana de una sede dentro de un marco de colaboración con la Federación Malagueña de Peñas ‘La Alcazaba’

Más información en la páginas 7



Representantes de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales ‘La Alcazaba’ conocen las instalaciones de la fábrica de Cervezas San Miguel en nuestra capital

Más información en la página 10



◆ Peña El Sombrero

El Libro de Feria recuerda en su portada el origen de la entidad

• LA ALCAZABA

La Peña El Sombrero conmemorará sus cinco décadas de historia en su libro de Feria con una portada muy especial que se presentó el pasado 14 de junio con la presencia de la concejal Elisa Pérez de Siles y el presidente de la Federación Miguel Carmona.

Obra de Inma de Mera, la profesora del taller de pintura de la Peña El Sombrero, representa según cuenta a La Alcazaba el presidente Antonio Correa los “tiempos iniciales de la Peña El Sombrero, cuando íbamos en tranvía a la Feria”, a la que cuenta el dirigente de la mítica peña que acudieron por primera vez en 1964 “y desde entonces hemos ido a todas”. De hecho, la Peña nace “en 1963 al salir de la Feria, cuando un grupo de amigos decide montarla, y se crea en noviembre de 1963”. Su nombre viene de una costumbre muy arraigada en esos momentos de “llevar sombrero a la Feria, que además es algo muy nuestro”.

“Iba a ser una peña para reunirse, divertirse, pero luego traspasó todos los límites”, cuenta Antonio Correa, y añade que esta entidad tiene reconocimientos de México (Medalla de Bronce de la Cruz Roja), Italia y Bélgica por ejemplo.

Además, ese mismo día tenía lugar la inauguración de una exposición con las obras de pintura realizadas en el taller que dirige Mera en la Peña El Sombrero.

Por otra parte, el pasado domingo 23 de junio los socios volvían a reunirse en la sede para participar en la tradicional verbena de San Juan, en la que además se contó con la actuación de los coros de la entidad que pusieron la nota musical.

En cuanto a las próximas actividades antes de embarcarse de lleno en el montaje de la caseta, la Peña El Sombrero celebra este viernes 28 de junio a las 20:00 horas, la XII Exaltación de la Mantilla.

En este caso, la pregonera será la directora gerente de Onda Azul Málaga, Fátima Salmón, presentada por la concejal delegada del distrito Centro Gema del Corral y amadrinada por la esposa del alcalde Rosa Francia.

Para el sábado 29 de junio hay prevista una excursión con los socios para visitar Gibraltar, Marbella y Puerto Banús.



Inma de Mera, Elizabeth Pérez de Siles, Miguel Carmona y Antonio Correa.



Las alumnas de pintura, con Antonio Correa.



Correa muestra el cuadro que ilustrará el libro de Feria.

◆ Peña Montesol Las Barrancas

Haciendo barrio con la verbena de San Juan



La Federación y Peñas como Biznaga y Cultural Malaguista, con Montesol.

• LA ALCAZABA

La Peña Montesol Las Barrancas celebró el pasado sábado 22 de junio su verbena de San Juan en el exterior de la sede. Para ello, y según afirma su presidente Juan Marceliano, “se han pedido todos los permisos pertinentes”. Con el objetivo de hacer barrio “eso siempre”, dice el presidente, se había invitado al evento a la Asociación de Vecinos, la Asociación de Mujeres, la Junta de Distrito, la Asociación de Mayores y la propia Federación La Alcazaba que no quiso perderse la fiesta. Así, se contó entre otros con la presencia de la Peña

Cultural Malaguista Ciudad Jardín y la Peña La Biznaga. Una verbena que por primera vez en muchos años se celebra en la sede ya que según Marceliano “la cosa en la playa se ha puesto difícil” por haber mucha gente, pero que ha contado con el apoyo de todos los socios.

Y es que unos días antes de la celebración, ya estaban apuntados prácticamente todos.

En la verbena se contó con música, sardinas y ensaladas, todo con el objetivo de que los socios se lo pasasen bien, porque como dice Juan Marceliano, en la que todo se hace “para que la gente del barrio esté a gusto”.



Los socios disfrutaron de espetos con motivo de San Juan.

AGENDA Y CONVOCATORIAS

FINAL DEL XXIX CERTAMEN DE MALAGUEÑAS DE FIESTA MEMORIAL JOSÉ M^o ALONSO
Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales La Alcazaba
 Sábado 29 de Junio 22:00 h. Parque del Oeste

REUNIÓN INFORMATIVA CON PRESIDENTES SOBRE LA FERIA DE MÁLAGA 2013
Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales La Alcazaba
 Martes 2 de Julio 20:00 horas Salón de Actos de la Federación Malagueña de Peñas

XII EXALTACIÓN DE LA MANTILLA Peña El Sombrero
 Viernes 28 de Junio 20:00 h.

PRESENTACIÓN OFICIAL DEL CARTEL DE LA XXXVII FIESTA DE LA BIZNAGA
Peña La Biznaga
 Viernes 28 de Junio 20:30 horas Salón de los Espejos del Ayuntamiento de Málaga

CENA DE HERMANDAD Peña Nueva Málaga
 Viernes 28 de junio 21:30 horas

ANIVERSARIO FUNDACIONAL
Peña Recreativa Trinitaria
 Del 28 al 30 de junio Hotel Torremar Torre del Mar (Vélez Málaga)

EXPOSICIÓN DE CARTELES DEL 47 CONCURSO NACIONAL DE ALBAÑILERÍA
Peña El Palustre
 Hasta el viernes 28 de Junio
 Sede del Colegio Oficial de Arquitectos

ALMUERZO DE HOMBRES
Peña El Boquerón
 Sábado 29 de junio 15,00 horas

MARISCADA
Peña Ciudad Puerta Blanca
 Sábado 29 de Junio 15,00 horas aprox.

HOMENAJE A MARIFÉ DE TRIANA
Asociación Amigos de la Copla
 Jueves 4 de Julio 21,00 horas Auditorio Edgar Neville de la Diputación Provincial

VIAJE A MELILLA. ENCUENTRO DE MELILLENSSES
Casa de Melilla en Málaga
 Del 5 al 8 de Julio

XI FESTIVAL FLAMENCO NIÑO DE LAS MORAS
Asociación de Vecinos El Palo, Peña El Palustre, Peña Los Bolaos, Peña Malaguista El Palo, Peña Madridista El Palo
 Sábado 6 de Julio 22,30 horas Auditorio de Playa Virginia

XXV ANIVERSARIO
Asociación Cultural La Jarana
 Sábado 6 de Julio 21,00 horas Salón de Actos del Colegio Oficial de Médicos de Málaga

EDITA: FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS
 Redacción: Ángeles Maza, Daniel Herrera
 Fotografía: Pepe Amaya, Diego Soler
 Impresión: Prensa Malagueña S.A.
 Dirección: C/ Pedro Molina, 1. CP 29012 Málaga
 Tlf.: 952 22 54 39 Fax: 952 21 48 82
 e-mail: prensa@femape.com Web: www.femape.com

◆ **Editorial**

Juventud y experiencia

Con estas dos palabras describió el jueves 20 de junio el presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales La Alcazaba a su equipo. Porque si hay algo que caracteriza a la nueva Junta Directiva de la Federación es la juventud de sus componentes, que contrasta con la veteranía del presidente pero que juntos maridan a la perfección. Porque esta mezcla está ya obteniendo sus frutos. Una junta que afronta el trabajo con energía y con ganas, que genera nuevas ideas y que es complemento perfecto de Miguel Carmo-
 na como presidente.

El ser directivo de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales La Alcazaba, como suele ocurrir en el mundo asociativo, tiene un componente importante de entrega, de voluntad y de generosidad. Porque son cargos altruistas, a los que se entregan horas y esfuerzo, sin más beneficio que trabajar por tu ciudad, por un colectivo, por un objetivo, en este caso, las tradiciones y las Peñas de Málaga. La historia de la Federación, como la de todas las Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales, no sería la misma sin ese aporte esencial de los hombres y mujeres que han dado un paso adelante y se han hecho cargo de la presidencia y de los distintos puestos de las juntas directivas. Una labor digna de ser reconocida.

Por eso, hoy estas líneas quieren servir como homenaje, a la nueva Junta Directiva de la Federación, así como a todas las de un colectivo que sigue dando lo mejor de sí mismo en pos de Málaga, sus tradiciones y la cultura popular.



El pasado 22 de junio tenían lugar en la Casa de Álora Gibralfaro los ensayos con orquesta previos a la gran final del Certamen de Malagueñas de Fiesta que organizan la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales La Alcazaba.

Todo listo ya para ofrecer, este sábado por la noche, el mejor y más malagueño espectáculo en el Parque del Oeste.

Una gran final a la que están invitados todos los malagueños y de la que saldremos conociendo el nombre de la malagueña de este año 2013.

Fotos del ensayo 2012:
www.malagueñasdefiesta.es



◆ Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'

Final de las Malagueñas de Fiesta en el Parque del Oeste



Uno de los coros participantes en las semifinales.

• LA ALCAZABA

El XXIX Certamen de Malagueñas de Fiesta aguarda a su gran final. Después de dos brillantes semifinales celebradas los días 7 y 8 de junio en el recinto Eduardo Ocón del Parque de Málaga, será el Parque del Oeste el que acoja la cita definitiva de este concurso.

Ya son solo trece los participantes que quedan en competición, de los treinta que subían al escenario durante la primera fase. Los seleccionados por el jurado tendrá la oportunidad de volver a mostrar sus temas en la gran final que tendrá lugar el próximo sábado día 29 de junio. Además, en el transcurso de la gala se contará con la actuación de la cantaora Virginia Gámez como artista invitada.

En un concurso en el que se valora la composición por encima de su interpretación, los clasificados han sido 'Alma Enamorada' de Miguel Espejo interpretada por Julio Orellana; 'Repique de Ilusiones' de Juan José Rodríguez por Sheyla Paz; 'Ahí va la Loca' de Javier Tapia por Rocío López; 'Una flor entre las flores' de Juan Manuel Ortega García por Dany y Manuel; 'Emperadora del Cante' de Juan José Rodríguez por Carmen Dueñas; 'Te vi volar' de Miguel Millán Franco por Miguel Ángel Merchán; 'Al oído de la Luna' de Fernando

Aguilar por Araceli González; 'Diosa del Amor' de Juan José Rodríguez y Mari Carmen Ramos por el Coro Amanecer; 'Soñando Caminos' de Juan José Rodríguez y Rafael Castro por Coro Aires de Torremolinos; 'Malagueña es mi Cuna' de Jesús Gutiérrez por Coro La Marina; 'Otro Malagueño Más' de Sergio González por Coro Rociero Nuestra Señora de Gracia; 'Una boda con arte' de Luis Gómez Barragán por Coro Entronque; y 'Amor junto al mar' de Juan José Rodríguez por Coro y Rondalla de Marisol Egea.

Al igual que en semifinales, el baile ocupará un papel fundamental en la gran final y, con la supervisión de María del Mar Sillero, cada finalista estará acompañado no por uno sino por dos grupos de baile. De este modo, los profesores ya disponen de los temas para preparar las coreografías y realizaron los ensayos el pasado fin de semana en la sede de la Casa de Álora Gibralfaro.

Carmen Abenza y Eduardo Bandera serán los encargados de presentar un certamen que tiene por objeto potenciar el cante y el baile de la malagueña popular de fiesta, premiando la composición. Así, a la conclusión se otorgarán tres premios dotados con 2.100, 1.500 y 900 euros respectivamente y diez accésit de 300 euros, así como trofeo para todos

ellos y el premio a la mejor interpretación dotado con 500 euros y trofeo.

A diferencia de las semifinales, en las que cada uno de los autores tuvo que aportar su propio acompañamiento musical, en este gran espectáculo de clausura de las Malagueñas de Fiesta 2013 se contará con la música en directo con la participación de una orquesta.



Jurado del Certamen de Malagueñas.



El baile, aún fuera de concurso, tiene gran importancia en el certamen.



Colorido de los vestidos que volverán a lucirse en la gran final.

◆ **Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales La Alcazaba**

Miguel Carmona presenta a su equipo

El presidente presentó oficialmente su Junta Directiva, que integra veteranía y juventud, ante presidentes de las Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales que componen la Federación; y se comprometió a defender los intereses generales así como a tratar a todas las entidades federadas por igual

• LA ALCAZABA

Tras un mes y 11 días al frente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' "a tope de trabajo" en el que "con esfuerzo y trabajo estamos saliendo adelante", el presidente presentó a su Junta Directiva en el salón de actos de la sede de Pedro Molina.

Una junta que definió como una mezcla de juventud y veteranía, con caras nuevas, "una juventud que quiere trabajar", y con actividades enfocadas a este segmento de edad para facilitar el relevo generacional.

Además, Carmona se mostró dispuesto a recibir a todos los presidentes del colectivo, de unas peñas que van a ser "todas iguales". "Me vais a tener donde me encontréis, sin privilegios para nadie", aseguró.

Afirmó además estar "muy ilusionado", ya que esta experiencia, el ser el presidente de los peñistas malagueños "supone un privilegio, un estímulo por estar con vosotros". "Estamos con ustedes y para ustedes", añadió.

Otro de los temas que se trató fue el de la Feria, informándose de que por primera vez en más de cinco años será la Federación la que entregue las casetas a las Peñas. Como dijo el presidente: "El Ayuntamien-

to nos ha dado autorización y confianza para que repartamos nosotros las casetas".

Además, se está trabajando en llevar las líneas de autobús a la Feria durante el día y en un completo y ambicioso programa de actividades para el que, según el presidente adjunto Francisco José Carmona, "necesitamos vuestra ayuda porque es importante". Así, se convocarán en próximas fechas reuniones para preparar la programación de la Feria en el colectivo.

En el tema del subarriendo de las casetas, el presidente Miguel Carmona se mostró rotundo: "Me voy a enemistar con algunos peñistas, pero me voy a tomar el tema a rajatabla", pensando "en la mayoría, en el colectivo, que es lo que me importa".

La economía fue otro de los temas de los que la Junta Directiva de Carmona quiso hablar a los presidentes. Así Francisco José Carmona informó de que se está llevando a cabo una economía "más razonable", para de ese modo "liberarnos para hacer actividades y poder ayudar a las Peñas".

En ese sentido, se está negociando con distintas casas comerciales y se está trabajando para ahorrar costes en el montaje de la Feria, como es el caso del seguro. "Vamos a

intentar rebajarlo un 20 ó 30 por ciento", señaló el presidente adjunto.

Por su parte, el vicepresidente de Actividades y Peñas, Manuel Curtido, informó también de que se están buscando presupuestos más ajustados de los manejados hasta el momento, por ejemplo, de aire acondicionado.

En este acto también intervino el secretario general de la Federación, José Ángel Saldaña. Él fue el encargado de presentar a los distintos componentes de la junta.

Entre los asistentes, cabe destacar la presencia de los tres consejeros de la Federación que han formado la Junta Gestora que ha dirigido la institución desde que Jesús González el 28 de enero dejase la presidencia hasta el nombramiento de Carmona en el mes de mayo. Tanto Fernando Escobar como Pedro Medina y Rafael Trigos desearon la mejor de las suertes a la nueva directiva y le mostraron su apoyo.

La Federación ofreció a los asistentes un aperitivo en la sala de exposiciones, recién remodelada y que fue también presentada a todos los asistentes al acto. En fechas próximas tendrá lugar un nuevo acto de presentación en el Salón de los Espejos del Ayuntamiento.



Miguel Carmona, con los consejeros de la Federación.

Junta Directiva

Presidente.- Miguel Carmona Cano
 Presidente Adjunto.- Francisco José Carmona Fernández
 Secretario General.- José Ángel Saldaña Aranda
 Vcep. de Protocolo e Información.- José Romero Aranda
 Vcep. de RRPP e Institucionales.- José León Losada
 Vcep. de Actividades y Peñas.- Manuel Curtido Oliva
 Tesorera y Protocolo.- Rosana Sande Álvarez
 Vicesecretaría y Protocolo.- M^{ra} Ángeles Gil Moreno
 R. Institucionales y RRPP.- Manuel Delgado Florido
 Relaciones Artísticas e Información.- Antonio León Losada

Vocales:

María Teresa Guerrero Martínez (Protocolo)
 Antonio Lozano López (Protocolo)
 Francisco López Arcas (Delegado de Cofradías y Hermandades)
 Javier Gómez Rosas (Relaciones Externas con Sponsors)
 Jesús Alcoba López (Deportes y Juventud)
 Francisco López Moya (Deportes y Juventud)
 Francisco Zambrana Gallego
 Andrés Toledo León
 Juan Villarejo Pérez
 José Córdoba López
 Fernando Alda



Miguel Carmona durante su intervención.



Junta directiva de la Federación Malagueña de Peñas.

◆ Peña Costa del Sol

Sardinada en el exterior de la sede para celebrar San Juan



El presidente de la Federación quiso acompañar a sus compañeros.



Un momento de la sardinada.

• LA ALCAZABA

La Peña Costa del Sol cumplió con la tradición de celebrar la Noche de San Juan. No lo hizo en la playa, como hicieron otras entidades federadas, aunque por su cercanía al mar, en su propia sede ya se huele al salitre. Desde la peña se solicitó permiso para instalar mesas en la puerta y celebrar una veladilla en la que se ofrecieron sardinadas y brevas gratis a los socios y simpatizantes.

Una agradable jornada del solsticio de verano en la que estuvo presente el presidente de la Federación, Miguel Carmona, que presidió la Peña Costa del Sol en diferentes etapas. Su actual presidente, Antonio Muñoz, destacó tras la verbena la "buena afluencia de socios y autoridades", destacando la visita del alcalde con varios concejales "durante media hora aproximadamente en la que hablamos de temas de peñas, del excelente ambiente de estos días en Málaga y del dispositivo montado en la playa por Servicios Operativos para que al día siguiente todo esté perfecto". La próxima actividad destacada de la entidad tendrá lugar durante la procesión de la Virgen del Carmen de Huelin, a quien la entidad ofrecerá bailes y flores durante la parada que la imagen hace frente a la sede.



La Peña La Igualdad celebró el pasado domingo 16 de junio un viaje a Córdoba y Medina Azahara. Por otra parte, la entidad celebró San Juan la noche del 23 de junio con varias actuaciones, como las de María en copla, y el flamenco de Niño de los Verdiales, Niño de Torrox y la guitarra de Tapicerito.

◆ Peña La Biznaga

El viernes se presenta el cartel de la Fiesta de la Biznaga 2013



Imagen de archivo de una presentación del cartel de la Fiesta de la Biznaga.

• LA ALCAZABA

La Peña La Biznaga celebra cada año de un modo muy especial su fiesta. La Fiesta de la Biznaga alcanzará el próximo mes de julio su XXXVII edición, y será este próximo viernes 28 de junio cuando se proceda a la presentación oficial de su cartel.

A lo largo de sus años de historia, numerosos pintores han realizado esta obra, considerada como una de las más prestigiosas de nuestra capital. En esta ocasión, desde la junta directiva que preside Alfonso Ruiz se ha confiado esta labor en el artista Agustín Soler Gálvez, quien será presentado por Salvador Jiménez Morales.

Como también es tradicional, el acto se desarrollará a partir de las 20:30 horas en el Salón de los Espejos del Ayuntamiento de Málaga; estando prevista igualmente la participación del alcalde

de nuestra capital, Francisco de la Torre.

Agustín Soler es un perchelero que actualmente reside en Alhaurín de la Torre. Licenciado en Derecho y experto en criminología, es presidente del Colectivo de Pintores Malagueños 'Arte 21' desde el año 2010, y se ha formado en la Academia de Bellas Artes Malagueña 'Ruiz Juan'.

Su primera exposición colectiva tenía lugar en junio de 2006 en la Finca El Portón de Alhaurín. Precisamente, por su vinculación con este municipio le fue encomendada la realización del cartel de la Semana Santa de Alhaurín de la Torre en este año 2013.

Vinculado igualmente al mundo cofrade, ha sido Hermano Mayor Adjunto de la Cofradía de la Misericordia, y actualmente es consejero de la Cofradía de la Pollinica de Alhaurín de la Torre.



La presentación tendrá lugar en el Salón de los Espejos.

◆ **Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'**

La Gañana de Sierra de Yeguas tendrá nueva sede cedida por su Ayuntamiento

• LA ALCAZABA

La Peña La Gañana de Sierra de Yeguas está pasando por unos momentos complicados. El deterioro de la que ha sido su sede en los últimos años, unido a las conocidas condiciones de crisis económica por las que atraviesa todo el país, le ha llevado a quedarse sin un local en el que desarrollar sus actividades.

Ante esta situación, tanto la Federación Malagueña de Peñas como el Ayuntamiento de esta localidad han unido sus fuerzas para garantizar la persistencia de una entidad volcada con el flamenco.

Así, el pasado miércoles 19 de junio tenía lugar una reunión en el consistorio de Sierra de Yeguas entre su alcalde, Miguel Ángel Sánchez, y el presidente de los peñistas malagueños, Miguel Carmona, quien estuvo acompañado por el vicepresidente Manuel Curtido. Tras el encuentro, se trasladaron hasta la sede de la Biblioteca Municipal, donde se recibieron tres lotes de libros donados por la Federación de Peñas para la nueva biblioteca de la pedanía de Navahermosa, inaugurada la pasada semana.

Allí, el alcalde manifestó su satisfacción por esta reunión con los peñistas malagueños, augurando que se trataba del inicio de una fruc-

tífera relación de colaboración común. "Hemos estado hablando de muchos proyectos, fundamentalmente de encontrar un lugar adecuado para que la Peña La Gañana siga siendo un referente social y cultural para el pueblo, en el que se extienda esa cultura andaluza del flamenco y del cante", indicó.

El alcalde expuso un proyecto para el próximo año para habilitar las aulas de la antigua guardería municipal en centro de formación y cultural, en el que La Gañana tendrá su espacio propio. Estas obras cuentan con una partida de 50.000 euros de fondos del Programa de Fomento de Empleo Agrario (PFEA), el antiguo PER.

El presidente de la Federación de Peñas no ocultó su satisfacción por esta "magnífica disposición" del Ayuntamiento de Sierra de Yeguas. "Ha escuchado nuestra petición de facilitar una sede a la Peña La Gañana, por lo que ahora podemos decirle a sus socios que su alcalde ha actuado con gran responsabilidad", aseguró al afirmar que "nos ha prometido que va a buscar ese espacio".

"Dentro de un mes o dos meses estaremos aquí con varios autobuses para realizar actividades culturales en un inicio de la colaboración que desde la Federación vamos a mantener con el pueblo de Sierra de

Yeguas", manifestó Carmona. "Así queremos corresponder al compromiso que ha mostrado su alcalde", aseguró.

El edil, por su parte, aseguró que "Sierra de Yeguas está al servicio de las peñas porque reconoce la labor cultural que realizan". "Nosotros, como equipo de gobierno, tenemos que atender a todos los ciudadanos y a todos los colectivos, y en este caso La Gañana necesita un espacio que vamos a contemplar", dijo Sánchez.

Entre los socios de la Peña La Gañana que estuvieron presentes se encontraba su secretario y tesorero Juan José Oliva, quien se mostró especialmente emocionado "porque mi peña va a tener un local". "Yo sé que el alcalde va a cumplir con lo que ha dicho, y así se lo transmitiremos a todos nuestros socios", indicó. En este mismo sentido de agradecimiento se manifestó su presidente, Francisco Arenas, quien apostó por involucrar a los jóvenes en la peña y en el flamenco una vez dispongan de su nueva sede.

Velada flamenca

La primera actividad a celebrar de forma conjunta será una velada flamenca en víspera de la Feria de Sierra de Yeguas, que tiene lugar coincidiendo con la de la capital. En esta ocasión, en lugar de realizarla en la



Juan José Oliva, Miguel Ángel Sánchez y Miguel Carmona.

caseta municipal como es habitual, "se trasladará a la plaza de Andalucía en un ambiente nocturno y acogedor", señaló el máximo regidor. La Federación, por su parte, se ha comprometido a asistir a este acto y a facilitar la participación de diversos coros rocieros. "En definitiva, lo que queremos es darle expansión a la cultura del flamenco y promocionar nuestro municipio; lo que interesa es que Sierra de Yeguas suene por estas cosas, por su cultura y por ser un pueblo acogedor", concluyó

Miguel Ángel Sánchez.

El presidente de la Federación Malagueña de Peñas, por su parte, fijó como proyectos futuros el colaborar en la Feria del Espárrago que cada año se celebra en el mes de abril en este municipio, o facilitar la actuación de artistas flamencos y de la Escuela de Copla. "El alcalde va a hacer lo que ha prometido y yo también lo haré para conseguir que la Peña La Gañana no desaparezca y que nuestro colectivo sea cada vez más grande", sentenció.



El alcalde recibió a Miguel Carmona y Manuel Curtido en la alcaldía.



El presidente de la Peña La Gañana, recibe satisfecho la noticia.

◆ Casa de Melilla en Málaga

Recreación histórica del Regimiento de Infantería de Málaga



Entrega de la bandera de la Ciudad Autónoma de Melilla a la recreación del Regimiento de Línea Fijo de Málaga.

• JUAN HERNÁNDEZ / L.A.

La Casa de Melilla en Málaga entregó el pasado viernes en su sede de la Plaza Basconia la bandera de la Ciudad Autónoma a la Recreación Histórica del 'Regimiento de Infantería de Línea Fijo de Málaga' de la Asociación Torrijos 1831. El acto se celebraba como homenaje y recuerdo a la etapa en que aquella unidad estuvo de guarnición, desde el siglo XVIII, tanto en la ciudad de Melilla, como en los peñones de Alhucemas y Vélez de la Gomera.

El acto, con un lleno total del amplio salón Rusadir de la Casa de Melilla en Málaga, contó con la presencia de una representación del distrito 4, y ante ausencia de la concejal Elisa Pérez de Siles estuvo su director Carlos Ortiz. Además, estuvieron la concejal Toñi Morillas de IU y el presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' Miguel Carmona, así como representantes de asociaciones vecinales y colectivos culturales y sociales de diferentes zonas de la ciudad.

La presentación estuvo a cargo de Juan Hernández, vocal de cultura de la Casa de Melilla, que después de dar la bienvenida a los asistentes, pasó a definir el amplio y rico perfil cultural de

Esteban Alcántara, impulsor de este acto y dedicó un recuerdo a los que en el año 1986, fecha del cese del Regimiento de Infantería 52 en Málaga, vivieron unas emotivas jornadas de convivencia tanto en el Campamento Benítez como en la sede melillense, con diversos actos en la que se unieron los socios de la Casa con los Jefes, Oficiales y tropa, en una jura de bandera, jornada en el Campamento y noche de homenaje a los héroes que dejaron su vida en distintas posiciones en la guerra del 1921.

A continuación siguió en el uso de la palabra el Secretario de la Asociación Torrijos 1831, Esteban Alcántara Alcaide, que detalló el origen y las actividades que dicha entidad lleva a cabo durante todo el año, y que las cierra en el mes de diciembre con el homenaje a Torrijos y representación del fusilamiento en las playas de El Bulto del heroico militar, que se levantó en defensa de las libertades en el reinado de Fernando VII, así como la celebración en el monolito en la Plaza de la Merced levantado en recuerdo y honor de ese hecho.

El presidente de la Asociación Torrijos 1831, Jesús Rivera, hizo una lectura del historial del Regimiento de Infantería Fijo de Málaga, desde su formación de la

que transcribimos a modo de breve sinopsis.

Historial del Regimiento

El Regimiento de Infantería de Línea Fijo de Málaga comienza su proceso de formación en 1701 bajo el nombre de Tercio de las Milicias de Málaga; sirviéndole como base orgánica una compañía del Tercio Provincial de Murcia (creado el 20 de enero de 1694), y una agrupación de soldados que habían pertenecido a las antiguas milicias malagueñas.

En un principio se organizó en quince compañías, con mosqueteros y arcabuceros, con un total de mil plazas, quedando de guarnición en Málaga. En 1707 tomó la denominación de Regimiento Málaga nº 25.

Las necesidades de la Guerra de Sucesión llevaron a las autoridades a levantar un 2º Batallón el 1 de mayo de 1710, para cubrir la guarnición de Melilla y presidios menores españoles de la costa africana, donde en Ceuta ya se encontraba su 1º Batallón desde 1707.

A lo largo del siglo XVIII sufrirá disoluciones y puesto nuevo en armas. Su historial lo recibirá el nuevo Regimiento de Infantería de Línea Fijo de Málaga, creado en la última década del siglo, para guarnecer Melilla y los presidios menores de Alhucemas y Peñón de Vélez de la Gomera.

Al estallar en mayo de 1808 la Guerra de la Independencia la unidad se encontraba destinada en Melilla, siendo requerida por el gobernador político-militar de Málaga, Teodoro Reding.

La unidad marchó en 1809 a los campamentos de Sierra Morena, e intervino con graves pérdidas en Almonacid y Ocaña (1809) y Arquillos (1810). Los restos de mandos y tropas defendieron Málaga (5 febrero de 1810). Su héroe más conocido en esta guerra fue el capitán antequera Vicente Moreno Baptista.

Cambiando de nombre, unas veces como Málaga y otra como Melilla, las dos capitales en las que estuvo tantos años de guarnición, con la denominación de Melilla estuvo presente en la campaña del Rif en 1921, con

muchas pérdidas para la unidad al verse arrollada en las terribles consecuencias del 'Desastre de Annual', donde el capitán Amador Asín recibirá la Laureada de San Fernando al morir al frente de su compañía tras defender con arrojo la posición de la aguada en Dar Quebdani.

El último periodo de guarnición y en armas de este Regimiento en Málaga, transcurrió con el que fue su heredero, el Regimiento de Infantería Melilla nº 52, entre 1978 y 1986, siendo la última unidad de Infantería que ocupó el Campamento Benítez antes de la llegada de la Subinspección de la Legión y la Academia de Mandos Legionarios. Precisamente, en este último periodo de guarnición, el Melilla nº 52 entregó un pendón de la unidad a la Casa de Melilla en Málaga.

Viaje a Melilla

En otro orden de cosas, la entidad prepara su participación en el XII Encuentro de Melillenses que tendrá lugar del 5 al 8 de julio. La programación incluye ida y vuelta en Ferry de la Compañía Transmediterránea (Barco rápido), y tres noches de hotel en régimen de habitación y desayuno (en habitación doble). Las personas que deseen habitación individual deberán consultar-nos los precios de las mismas

Se contará igualmente con visita turística con guía local a Melilla la Vieja (Pueblo), una Cena de Gala incluida en el precio y visitar el 'Mercado Medieval' que esos días estará situado en la Ciudad Vieja. El último día de inscripción será el mañana jueves 27 de junio.



Autoridades e invitados al acto, junto al presidente de la Casa de Melilla en Málaga.

◆ **Agrupación Cultural Telefónica**

Sardinas y Brevas para disfrutar de la víspera de San Juan

• **PACO NÚÑEZ**

La víspera de San Juan de este año ha estado fuertemente marcada por una histórica escasez de sardina en las lonjas, lo que ha hecho disparar el precio (prohibitivo para muchas familias) del tan mencionado pescadito hasta los 18 y 20 euros el kilo en los mercados, un importe muy superior al registrado el año pasado. La merluza (8 euros), e incluso la centolla (15 euros), se vendían más baratos. Ello ha propiciado que en muchas veladillas se hayan inclinado por opciones más económicas como el jurel e incluso el churrasco, una alternativa en alza en los últimos años, aunque ya se sabe que tradición es la tradición, a expensas de pagar una fortuna por mantenerla (se puede comer turrón

en verano, más barato, pero no es lo mismo).

A pesar de todo, en la Agrupación Cultural Telefónica, perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, se celebró con todo esplendor la veladilla de San Juan. Más de cien socios y amigos se dieron cita en la sede de la entidad para dar buena cuenta de un puñado de kilos de sardinas, hechas y repartidas con todo el esmero por los miembros de la Junta Directiva. Comer, reír, charlar, convivir, esa es la filosofía de una reunión de este tipo. Después del pescado, se ofrecieron también unos cuantos kilos también de ese fruto que en la cultura griega era considerado un manjar, el predilecto de Platón, y el alimento recomendado por Galeno a los participantes de los Juegos Olímpicos: la breva.



Socios preparando las sardinas.

◆ **Asociación de Veteranos del BBVA**

Una gran acto en el Echegaray para celebrar el X Aniversario



Manuel Quintanilla junto a Miguel Carmona.

• **LA ALCAZABA**

La Asociación de Veteranos del BBVA ha desarrollado un completo programa de actos para conmemorar su X Aniversario, que se cerraba el pasado 13 de junio con un acto celebrado en el Teatro Echegaray.

Numerosos socios y simpatizantes de esta entidad se dieron cita para disfrutar de un emotivo acto, presentado por Diego Gómez, que contó con la participación del alcalde, Francisco de la Torre, acompañado por los ediles Damián Caneda y Diego Maldonado.

La Federación de Peñas, a través de su presidente Miguel Carmona, quiso hacer entrega de un recuerdo de esta década de existencia al presidente de la Asociación, Manuel Quintanilla



Representantes municipales y de la Federación de Peñas en el acto.

◆ **Centro Cultural Renfe**

La entidad cumple con la tradición de quemar el Júa

• **LA ALCAZABA**

El Centro Cultural Renfe celebró la noche del 23 de junio el día de San Juan con una sardinada en la puerta de su peña. Después, se repartieron brevas y una copa de anís.

A las 00:00 horas de procedió a la tradicional quema del Júa, en este caso representando a Iñaki Urdangarín, como mandan los cánones del día.



La sardinada tuvo una gran participación.



Este fue el Júa que fue pasto de las llamas.

◆ **Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales La Alcazaba**

Parte de la junta directiva visita la fábrica de San Miguel en Málaga

• LA ALCAZABA

La segunda fábrica de cerveza que San Miguel abrió se puso en marcha en 1966 junto al aeropuerto de Málaga. Ahora, 40 años después, ya dentro del grupo Mahou, continúa su camino en una factoría con solera. Unas 170 personas trabajan actualmente en la planta, que se encuentra entre las seis más productivas de España. El paso de los años ha traído nuevas tecnologías y con ellas la factoría se ha convertido en un centro de producción moderno.

Así es la fábrica en Málaga de Cervezas San Miguel, que fue visitada el lunes 24 de junio por un grupo de directivos de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales La Alcazaba con el presidente Miguel Carmona al frente.

Con esta visita, los representantes de los peñistas malagueños pudieron conocer de primera mano las instalaciones de la firma cervecera, perteneciente al grupo Mahou, y que, como se anunció hace unos días en los perfiles sociales de la Federación, se va a convertir en sponsor de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales La Alcazaba.

Gracias a esta colaboración y a la del resto de los sponsors, la Federación puede desarrollar, unido claro está al apoyo de las instituciones públicas, su tarea de defensa, conservación y promoción de la cultura popular y las tradiciones.

Aunque todavía no está oficialmente firmado, el acuerdo ya está cerrado y San Miguel entra a formar parte de la gran familia de las Peñas de Málaga.

Volviendo a la visita, durante la misma, los peñistas fueron tratados de modo exquisito por los responsables de la firma cervecera en Málaga.

Allí tuvo además un almuerzo entre los representantes de la institución peñista y la empresa cervecera.

Cervezas San Miguel

San Miguel fue la primera cerveza especial en España y se ha convertido en la marca española de mayor exportación, con reconocido éxito nacional e internacional por su calidad y buen sabor.

Según se indica en la web de la marca, es especial “por su color amarillo oro brillante, que al probarla destaca por su equilibrio, su frescura y su ligero amargor. Sus levaduras y maltas le dan una serie de matices al cuerpo y aroma que le otorgan un perfecto equilibrio entre suave y amargo”.

En 1890 Enrique María Barretto de Ycaza inauguró en el barrio de San Miguel de Manila, en ese momento capital colonial española de las Filipinas, la Fábrica de Cerveza de San Miguel. Esta fábrica absorbe la producción de un pequeño convento de frailes agustinos recoletos que habían empezado a producir cerveza en 1885 en el citado barrio. Poco a poco comenzó su exportación a otras zonas del sureste asiático.

En febrero de 1946 se constituyó en Lérida la sociedad La Segarra S.A con la finalidad de fabricar cerveza, aunque los trámites burocráticos hicieron que su puesta en marcha no tuviese lugar hasta 1953. En 1957 se firma el Acuerdo de Manila con el presidente de San Miguel Corporation, Andrés Soriano, naciendo así la compañía ‘San Miguel, Fábricas de Cerveza y Malta, S.A.’, independiente de la

matriz filipina. Desde entonces ambas empresas han seguido caminos diferentes. En 1966 San Miguel abre una segunda fábrica en Málaga, con la que consigue un aumento importante de la producción, y en 1970 compra la Compañía hispano-holandesa de Cervezas (GULDER) y su fábrica situada en Burgos. Los años setenta se caracterizaron por el aumento de las exportaciones tanto a Europa Occidental como a Europa Oriental y al Norte de África.

En 1994 Général Agro-Alimentaire de Participations (Danone) compra un 18% de la sociedad. Danone ya disponía de una participación de la también española Mahou, y en 1997 Danone aumenta su presencia al 82%, cediendo un 30% a Mahou. En 2000 Danone comienza a deshacerse de todos los intereses relacionados con la cerveza, con lo que el grupo San Miguel se unió a Mahou creando el primer grupo cervecero de capital nacional. En 2005 termina este proceso quedando el grupo Mahou-San Miguel en manos de las familias Herraiz y Gervás. El grupo Mahou-San Miguel tiene el 37,5% del mercado doméstico y sus marcas son exportadas a más de 40 países.



Un momento de la visita a las instalaciones de San Miguel en Málaga.



Entrega de recuerdos.



La Federación Malagueña de Peñas con los representantes de San Miguel durante su visita a la fábrica de Málaga.

◆ Cofradías

Gran fiesta malagueña por los Santos Patronos

Por primera vez en 25 años, el 18 de junio fue festivo en la ciudad de Málaga, conmemorando la festividad de los Santos Patronos Ciriaco y Paula. Fue una fecha que tuvo su momento álgido en la procesión celebrada en la tarde del martes, en la que la Federación Malagueña de Peñas representó a todo el colectivo.

◆ LA ALCAZABA

Los Santos Patronos recorrieron el pasado martes el Centro de Málaga, en una salida procesional especial, ya que recuperaba la ciudad el 18 de junio como fiesta local con motivo de la festividad de San Ciriaco y Santa Paula, tras 25 años.

El himno nacional recibió el trono en el Patio de los Naranjos de la Catedral, donde le esperaba un recibimiento especial en forma de dos malagueñas que le cantaron a los patronos antes de comenzar su recorrido procesional.

Por delante se había desplegado un amplio cortejo formado por representaciones de cofradías, colectivos ciudadanos e instituciones, que encabezaba la Banda de Cornetas y Tambores de Nuestra Señora de la Victoria. Así, no faltó una representación de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales

y Casas Regionales La Alcazaba, encabezada por el presidente del colectivo Miguel Carmona. El trono iba acompañado por la Banda de Música de la Cruz del Humilladero, que interpretó el 'Himno a los Patronos' durante el paso de San Ciriaco y Santa Paula por el Patio de los Naranjos y tras el trono iba el obispo de Málaga, Jesús Catalá.

La festividad de los Santos Patronos en este año 2013 ha sido muy especial, y ha contado con un programa de actos que arrancó el 17 de mayo cuando se presentaba el cartel de la salida en el Salón de los Espejos del Ayuntamiento de Málaga.

Y es que además de la recuperación del festivo, se conmemoraba el 25 aniversario de la reorganización de la Piadosa Congregación en Honor de San Ciriaco y Santa Paula.

El domingo 26 de mayo tenía

lugar una Romería en honor de los Santos Patronos en Martiricos (se supone que los Santos están enterrados en lo que actualmente es el Asilo de los Ángeles); mientras que el 8 de junio tenía lugar un Concierto ofrecido por la Banda Municipal en la Parroquia de los Santos Mártires. Del 9 hasta el 17 se celebró la Novena en honor de los Santos Patronos y el domingo 16 tenía lugar una ofrenda floral a San Ciriaco y Santa Paula en la cerámica de la Plaza de los Santos Mártires, en la que participó también, así como en la Romería, la Federación Malagueña de Peñas,

Ya el martes 18, por la mañana se trasladaron las imágenes de San Ciriaco y Santa Paula a la Santa Iglesia Catedral Basílica, donde a las 12 horas tuvo lugar la Solemne Misa Estacional en honor de los Santos Patronos, presidida por el Obispo.



La Federación Malagueña de Peñas acompañó a los Santos Patronos.



La procesión, en calle Larios.

◆ Flamenco

Verbena y actuación de Pilar Soto en honor a los Santos Ciriaco y Paula

◆ LA ALCAZABA

La III Biental de Arte Flamenco de Málaga salió a la calle lunes 17 de junio con una exhibición del estudio de baile flamenco de Pilar Soto en la plaza de los Mártires. La profesora enseñó gratuitamente al público a dar 'Una pataíta por bulerías', título de esta actividad.

Este evento, organizado por la Diputación Provincial a través de la Biental, se celebró en la víspera de la festividad de los Santos Patronos, cuya congregación colaboró con esta actividad en unión de la Junta de Distrito Centro del Ayuntamiento de Málaga.

Sobre un escenario instalado en la céntrica plaza de los Mártires,

Pilar Soto hizo una exhibición docente, acompañada por el cante de Rocío Santiago, la guitarra de Juani Santiago y alumnas de su academia.

La primera parte, 'Ven a bailar con nosotros', consistió en una clase de baile por bulerías para principiantes con el fin de que todos los presentes pudiesen participar.

Posteriormente, en 'Cómo se baila en mi escuela', las alumnas de nivel superior de Pilar Soto bailaron por jaleo extremeño y, en homenaje a Málaga, por tangos del Piyayo.

Finalmente, profesora, alumnas y espectadores pudieron bailar al unísono las bulerías de Jerez, con especial énfasis en la pataíta, una mane-

ra de introducirse de forma divertida en el flamenco.

La diputada de Cultura, Marina Bravo, animó a los malagueños y visitantes a participar en esta actividad. "Hemos hecho una Biental muy flamenca, muy austera y creo que bastante completa.

Y esta exhibición del estudio de baile de Pilar Soto es una muestra de ello", ha dicho.

Por su parte, la profesora mostró su satisfacción por estar en la Biental y acercar el flamenco a la calle, al público que no es especialmente aficionado.

Pilar Soto, malagueña nacida en 1974, comenzó a dar sus primeros pasos de baile a los 4 años. A los 12 comenzó sus estudios de Danza

Española en el Conservatorio de Málaga a la vez que compaginaba su aprendizaje de baile flamenco en Torremolinos con la bailaora Carmen Juan. Recibió clases con Matilde Coral, Antonio El Pipa, Pepe Marchena y Milagros Mengíbar, entre otros.

Trabajó en distintos espectáculos organizados por Pepe Marchena en varios teatros de la provincia de Málaga y actuó en el Festival Flamenco Savia Nueva de Málaga en el antiguo Conservatorio María Cristina.

Trabajó en el Gran Teatro de Utrecht en Holanda. Compartió escenario en el Festival Flamenco de Torremolinos junto a grandes artistas como Chano Lobato o Carmen de la Jara y estuvo en el programa 'Lo que yo te cante', de Canal Sur Televisión, presentado por Marifé de Triana.

En el año 2000 abrió su propia escuela de baile, que participa en

infinidades de eventos por Málaga y sus pueblos.

Ha colaborado con 'Nómadas', donde ganó en 2005 el primer premio como coreógrafa. Ha organizado un espectáculo con sus alumnas llamado 'Sangre flamenca' en el Centro Cultural de la Diputación de Málaga, en el Teatro Cervantes de Álora y en el Centro de Servicios Sociales de Churriana Málaga.

Su segundo espectáculo llamado 'Mi escuela', de clásico español y flamenco, se ha representado en el Teatro Cervantes de Álora y en el Centro Cultural Villa de Nerja.

Este año ha representado 'La maleta', un espectáculo de baile que hace al espectador retrotraerse en el tiempo.

Hace unos días ha regresado de Holanda, donde ha impartido clases en la localidad de Den Bosh.

De su escuela, situada en la barriada de Nueva Málaga, han salido primeras bailaoras.

◆ **Peña Nueva Málaga**

QUEMA DE LOS JÚAS EN LA NOCHE DE SAN JUAN

• **LA ALCAZABA**

La quema de los júas a medianoche puso el punto y final a la noche de San Juan, pero también fue el momento más emotivo. Una quema que según declara a La Alcazaba el presidente de la Peña Nueva Málaga, José Nieto, tuvo lugar en el Par-

que del Norte.

La celebración comenzó antes, sobre las nueve de la noche, cuando los socios se dieron cita en la sede. En la entrada, los júas que posteriormente fueron quemados, y que representan lo malo del año en forma de muñecos alegóricos. En la sede, “un buen puñado de socios”

según Nieto, disfrutaron de brevas, sangría y aperitivos, “aunque las brevas se dejaron para el final, tras quemar los júas”, según señaló el presidente de la Peña Nueva Málaga.

Por otro lado, el día 28 tendrá lugar una cena a partir de las 21:30 horas “a la que está invitado el presidente de la Federación”, afirma Nieto, y la que se contará con la actuación de Mónica, “que canta de todo, es muy completita”, según el presidente de la entidad de Bailén Miraflores.



Los recortes de Rajoy protagonizaron el júa de la Peña Nueva Málaga.

◆ **Asoc. Recreativa**

La Jarana celebra 25 años de vida con un pregón y una cena de gala

La Asociación Recreativa Cultural La Jarana va a celebrar el próximo 6 de julio en el salón de actos del Colegio de Médicos el pregón conmemorativo de su XXV Aniversario.

A continuación se ofrecerá una cena de gala en este mismo lugar.

◆ **Asoc. Canaletas**

Los socios se reunieron para celebrar la noche de San Juan

• **LA ALCAZABA**

La Asociación de Apoyo a Personas Separadas y Divorciadas Canaletas celebró el pasado 22 de junio la Noche de San Juan en el Paseo Marítimo de Los Álamos, en plena playa, como manda la tradición.

Allí, Canaletas invitó a los socios a un aperitivo.

Coincide además que este punto es el mismo en el que normalmente se reúnen los socios para ir a la playa los sábados y domingos.

La entidad además acogió una charla el pasado jueves 20 de junio a cargo del socios de la Asociación de Apoyo a Personas Separadas y Divorciadas Canaletas Florencio Pavón Mariblanca titulada ‘¿Somos moros los españoles?’.

◆ **Peña Los Ángeles**

MORAGA PARA SEGUIR CON LA TRADICIÓN EN SAN JUAN

• **LA ALCAZABA**

La Peña Los Ángeles celebró el pasado domingo 23 de junio su verbena de San Juan con una moraga en su sede. Según el presidente de la entidad, Fernando Martín, “lo que yo hago es seguir con la tradición de muchísimos años en la Peña Los Ángeles”.

En el solar que se encuentra frente a la sede se colocó, con los pertinentes permisos, una barca en la que se asaron las sardinas, mientras que los socios se encontraban en el salón de actos de la sede.

Además de a espetos, la peña invitó a los socios a sangría.

Por otro lado, para el 5 de julio se está preparando una comida de socios en la que las mujeres de la entidad van a tener un papel fundamental, ya que van a ser ellas las que lleven los platos que se van a degustar.

La Peña Los Ángeles por su parte pondrá las actuaciones que amenizarán el acto.

Por un lado el grupo de baile de la Peña Los Ángeles, y por otro Claudia, versátil cantante que ya ha acompañado a los socios en varios fines de semana en Nerja.

Precisamente a la localidad del Balcón de Europa se trasladarán los días 20 y 21 de julio.



Sardinas en la Peña Los Ángeles (Foto: @ElisaBailen Twitter)

◆ **Peña El Anzuelo**

ENTREGA DE PREMIOS DE LA ‘PESQUERA POR PAREJAS’

• **PACO NÚÑEZ**

El pasado día 15 de junio, en las instalaciones de la Agrupación Cultural Telefónica, se llevó a cabo la entrega de trofeos a miembros de la Peña ‘El Anzuelo’, correspondientes a la ‘Pesquera por Parejas’ que se disputó los pasados días 8 y 9 de este mes.

Dicha Pesquera tuvo lugar en aguas de Sotogrande y gozó como recompensa de una gran cantidad de capturas, cercana a los 200 kilos.

Previo a la entrega de los galardones, se ofreció una barbacoa en la que intervinieron los

participantes en la Pesquera, el resto de socios y socias, así como sus familiares en un tono de gran jovialidad y camaradería.

Aunque todos los intervinientes en el torneo recibieron recuerdos del mismo, los premios más importantes correspondieron a las siguientes parejas. Los ganadores fueron Francisco Peláez y Antonio Moreno; el segundo premio fue a parar a Antonio Vertedor y Daniel Vertedor y el tercero a Rafael García y José Luis Castillo.

El Premio Especial a la Pieza Mayor fue para José Ángel Ortiz y Juan Manuel Acosta.



Entrega de premios de la Peña El Anzuelo.

◆ Peña Cultural Malaguista Ciudad Jardín

Sara Montiel, Pellegrini, Rajoy o Merkel, recreados en los júas



La presidenta de la Peña Malaguista Ciudad Jardín recibió a la representación de la Federación.

• LA ALCAZABA

La Noche de San Juan se ha convertido en una fecha muy entrañable para los socios de la Peña Cultural Malaguista Ciudad Jardín (Peña Malaguista Yoryo). Cada año se celebra una sardinada en ese 23 de junio a las puertas de su sede social en Jardín de Málaga, y se realiza

una la exposición de sus tradicionales Júas.

Sara Montiel, Manuel Pellegrini, Mariano Rajoy o Angela Merkel fueron los personajes recreados este año por Pili, una socia que cada año se pone dos meses antes de esta fecha manos a la obra para realizar estos muñecos. También se realizó un júa infantil dedicado a Hotel

Transilvania.

Esta actividad nació para participar en un concurso que organizaba el distrito. “Ya no se convoca, yo creo que porque siempre ganábamos nosotros”, bromea la presidenta Pepi Vidal. No obstante, la concejala Mariví Romero no faltó a la cita, así como el presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Miguel Carmona, entre otros invitados.

Los numerosos asistentes disfrutaron de una gran velada amenizada con la música de la cantante de copla Toñi Miranda, a la vez que pudieron degustar las sardinadas que fueron espetadas.

La fiesta se prolongó hasta la medianoche, cuando la tradición manda quemar los júas. Sin embargo, en esta peña nunca se han quemado. “Hay bloques muy cerca y nunca nos hemos atrevido a meterles fuego”, señala la presidenta, quien añade que “no queremos molestar a los vecinos y causar ningún peligro”. Pese a todo, todos los asistentes comieron, bebieron y bailaron en una fiesta que “desde que la comenzamos gustó mucho y se ha convertido en toda una tradición” para los socios de la Peña Cultural Malaguista Ciudad Jardín.



Presidentes de distintas entidades, así como de la Federación, en ‘Yoryo’.

◆ A.VV. Zona Europa

La asociación celebró la Verbena de San Juan junto a su sede



Verbena de San Juan en Zona Europa.

• LA ALCAZABA

Este año, la Asociación de Vecinos Zona Europa, ha vuelto a celebrar la Verbena de San Juan, como viene realizándose desde el año 200. Cientos de personas pasaron por la verbena y más de trescientas estuvieron sentadas durante toda la duración del espectáculo, para ver las actuaciones que amenizaron la fiesta, tales como los grupos de bailes de las profesoras Remedios Cortés de la Asociación de Vecinos Zona Europa y el grupo folclórico de Mar Sillero. También estuvieron los Coros Rociero de Aire de Torre-

molinos, Parque Mediterráneo, Zona Europa y como estelar la Panda de Verdiales de la Peña la Paz.

Entre los asistentes se encontraba el Concejal del Distrito de Carretera de Cádiz, Raúl Jiménez, y su director Pedro Cabrera, la Concejala del PSOE Begoña Medina, de los Presidentes de la Federación de Vecinos Cíviles y de la Federación de Peñas de La Alcazaba, Antonio Fuentes y Miguel Carmona, o el Párroco de la Parroquia Virgen del Camino Francisco de Paula Piñero, entre otros representantes de entidades.



Los vecinos del barrio disfrutaron intensamente de la verbena.

◆ Peña El Bastón

Los socios disfrutaron por adelantado de San Juan

• LA ALCAZABA

La Peña El Bastón cerró el pasado fin de semana las actividades del mes de junio con una actividad muy tradicional como es la celebración del Día de San Juan.

En este caso, desde esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales ‘La Alcazaba’ se apostó por adelantar la fiesta al sábado 22; presentando además la

novedad de celebrarla en su caseta del recinto ferial de Cortijo de Torres en lugar de en su local como había sido habitual en años anteriores, tal y como señalaron desde la entidad en un comunicado.

Los socios estaban citados a partir de las 20:30 horas para compartir una velada en la que, como no podía ser de otro modo, el manjar principal fueron las sardinadas que fueron preparadas por esmero para todos los asistentes.

◆ **Federación Malagueña de Peñas**

Reunión informativa de Feria para el próximo martes 2 de julio



Imagen de archivo de una mañana en Cortijo de Torres.

• **LA ALCAZABA**

Ante la proximidad de la Feria de Málaga, y al tener que tratar numerosos temas de interés para las entidades que estarán un año más presentes en el recinto ferial de Cortijo de Torres, la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' ha convocado una reunión informativa para el

próximo martes 2 de julio en su sede de la calle Pedro Molina.

Esta cita a partir de las 20:00 horas, para presidentes y representantes de las peñas que instalan sus casetas en el recinto ferial, servirá para aclarar todas las dudas que puedan surgir sobre esta celebración en la que las peñas de Málaga volverán a tener un papel destacado.

De este modo, en la presentación de la Junta Directiva de este colectivo, celebrada la pasada semana, ya se abordó por parte del presidente Miguel Carmona este tema; destacándose que se van a intentar reducir los gastos y que se luchará contra el subarriendo de estas casetas. Este año, la Federación será la encargada de su entrega.

◆ **Feria de Los Prados**



La barriada malagueña de Los Prados ha celebrado recientemente sus fiestas populares con un variado programa de actos, entre el que se encontraba la simpática gala de elección de la Reina y el Míster de la Tercera Edad.

◆ **Relato corto**

Coca-Cola entrega sus Premios de Jóvenes Talentos

• **LA ALCAZABA**

'Positivo Montones' y 'Positividad Raudales' fueron los dos enigmáticos personajes sobre los que debían basar sus historias los participantes en el 53º

Concurso Coca-Cola Jóvenes Talentos-Premio de Relato Corto, cuyos ganadores de la fase provincial se anunciaron el pasado jueves 13 de junio en el salón de actos de la Facultad de Comercio y Gestión de la Universidad de Málaga.

El certamen de literatura juvenil más antiguo de España, al que se han presentado este año más de 2.000 participantes en Andalucía (300 de ellos en Málaga), trata de fomentar la escritura creativa entre los jóvenes premiando su talento e imaginación.

El jurado compuesto por Antonio A. Gómez Yebra, Enrique Baena, M^a Carmen González, Enrique Ortiz, Rafael Díaz, Jorge Martos, Sebastián Fernández Serón, Antonio Guadamuro, Mónica Fernández y Berta González de Vega valoró la creatividad, originalidad y calidad de los 24 mejores traba-

jos presentados en Málaga y seis de Algeciras.

Los ganadores del concurso, dividido en categorías por zonas geográficas, fueron los estudiantes de 2º de ESO M^a Pilar Arjona Lobato, del IES Miguel Romero Esteo de Málaga; María de la Torre Barranco, del colegio Los Olivos de Málaga; Estrella Díaz Amador, del Colegio Nuestra Señora de la Victoria de Antequera, y Laura Azcona Calzado, del IES Las Salinas de Fuengirola.

Como novedad este año, también se entregó en Málaga el premio a la ganadora de la fase autonómica, Nuria de Andrés Masa, del IES Huerta de la Cruz en Algeciras, que disfrutará de un viaje literario a Londres.

El acto fue conducido por el responsable de Relaciones Externas de Rendelsur (Coca-Cola Málaga), Eduardo Martínez, y contó con

la presencia entre otros del director de secretariado de Atención al Estudiante de la UMA, Manuel Hijano, y la vicedecana de la Facultad de Comercio y Gestión, Eva M^{ma} González.

◆ **Peña La Solera**

Entrega de trofeos diversos en la Noche de San Juan

• **LA ALCAZABA**

La Peña La Solera celebró el pasado sábado 22 de junio a las 23:30 horas, durante la Noche de San Juan, la entrega de premios de trofeos VI Campeonato de Chinchón, del V Campeonato de Ranas y del III Concurso Gastronómico; cuyos ganadores

fueron Lázaro Leiva Rico, Francisco Reyes Jiménez y David Flores Reyes, respectivamente.

En el transcurso de la velada se contó con la presencia del concejal del Distrito 7, Raúl Jiménez, acompañado por su director Pedro Cabrera; que fueron atendidos por su presidente, Francisco Flores.



Peñistas y autoridades disfrutando de la velada.

◆ **Cultura**

Alhaurín de la Torre vivió con intensidad su Feria de San Juan

• **LA ALCAZABA**

Alhaurín de la Torre ha vivido intensamente sus fiestas en honor a San Juan, una feria que se comenzaba con el pregón de Rafael Estades Ángel, el popular cómico malagueño conocido artísticamente como 'El Morta'.

Durante su intervención en la plaza de San Sebastián, espacio que se recuperaba tras una experiencia fugaz en 2012 por la Caseta Municipa-

pal, realizó numerosas referencias a quienes fueron pregoneros y pregoneras antes que él desde 1989, en lo que fue un gran homenaje a las personas que le precedieron en la difícil tarea de cantar literariamente las fiestas del lugar.

El peculiar y característico sentido del humor del artista salió a relucir en una alocución que mezcló el formalismo de la lectura fiel de las frases con la espontaneidad del chiste andaluz, del gracejo que le define,

hasta arrancar las carcajadas y los aplausos de la nutrida concurrencia.

Al acto asistieron las primeras autoridades locales, encabezadas por el alcalde, Joaquín Villanova, y el concejal de Fiestas y Turismo, Mario Pérez, además de numerosos concejales del equipo de gobierno, representantes de la vida social y cultural de Alhaurín de la Torre, y vecinos y visitantes en general.

Todos ellos han disfrutado hasta el pasado lunes de un completo pro-

grama de fiestas que incluía el viernes la Gala de Elección de Reina y Damas y Mister y Caballeros de la Feria y Fiestas San Juan 2013, contándose entre otras actuaciones diversas con la del Grupo de la Asociación Cultural Solera, una entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

Ya el sábado comenzaba la Feria del Centro con degustación de bebidas por gentileza de la Concejalía de Fiestas del Ayuntamiento de Alhaurín de la Torre, y una Paella Popular en la Avenida Isaac Peral patrocinada por la Fundación Las Canteras.

La canción española acaparó las actuaciones de la caseta municipal, con una selección de artistas que han pasado por el programa de Canal Sur Se llama Copla. Por su parte, en la caseta 'El Lugar', se contaba con la actuación de El

Morta

La víspera de San Juan comenzaba con ofrenda Floral al patrón, acompañado por los Coros, Grupos de Baile, Grupos Folclóricos locales, Reina, Mister, Damas y Caballeros de las Fiestas San Juan 2013 y autoridades.

Continuó la Feria del Centro, y por la noche se contó con la actuación de grupos de baile en la Caseta Municipal. Entre ellos se encontraba nuevamente la Agrupación Folclórica Solera. La actuación estelar de la noche fue la del Manolo Sarria.

Para concluir, el martes 24 se celebró la procesión de San Juan, y el programa festivo concluía con actuación de grupos de Baile y a partir de la medianoche la Fiesta del Fiesta de Canal Fiesta Radio, con numerosos artistas musicales que triunfan en estos momentos.



Autoridades con el pregonero.



Integrantes de Solera.

◆ **Centro Cultural Flamenco La Malagueña**

Inolvidable actuación del grupo flamenco de Rocío Cabrera

• **JUAN CARO**

El día 22 del corriente mes de junio, a las 17,00 horas, en el Centro Cultural Flamenco La Malagueña, y después de una buena comida de hermandad, actuó el grupo flamenco (cante y baile) de Rocío Cabrera.

Los asistentes disfrutaron del cante, baile, guitarra y percusión de este grupo de jóvenes flamencos, que sin lugar a dudas, siguiendo por este camino de seriedad flamenca y profesionalidad, inexorablemente tienen que llegar muy alto.

Comenzó la actuación, la cantora Luisa Muñoz, con un sabor flamenco y doliéndose en el cante, acompañada a la guitarra de Fran Moya y la percusión y el compás de Juanma Lucas. Con ellos, interpretó

una Malagueña y abandolaos, para después seguir cantando por Tangos.

A continuación comenzó cantando por Alegrías, y en ese momento entró en el escenario Rocío Cabrera, que con una finura y profesionalidad, comenzó a bailar de tal forma, que no se oía una mosca en el Centro Cultural Flamenco la Malagueña, a pesar de que estaba hasta el tope de asistentes.

Ya en la segunda parte, se comenzó la actuación, con un solo de guitarra de Fran Moya por bulerías, acompañado a la caja por Juanma Lucas, donde se lució y captó la atención de los asistentes.

Después Luisa Muñoz, cantó por cantes de Levante, Tarantas de Camarón y Chocolate y Cartagene-

ra. Y por último, volvió a bailar Rocío Cabrera, Soleares, Bulerías por Soleá y terminó su actuación por Bulerías.

Todo el grupo, estuvieron de 10, y a más de uno se le puso el vello erizado, y alguna que otra lágrima de satisfacción salió a la luz, entre ellos el que escribe esta crónica. Luisa Muñoz, con su cante, jondo, gitano y ese metal de voz flamenca, nos transmitió su sentimiento cantando. Fran Moya, con ese toque tan preciosista y flamenco. Juanma Lucas, pasado de compás con la caja y Rocío Cabrera, Inmensa en el baile, completa en el movimiento y en el taconeo, y bailando con arte y finura. Al final de la actuación, todos los asistentes se pusieron en pie aplaudiendo al grupo.



Un instante de la actuación.

◆ Peña Cortijo de Torre

Jornada de convivencia de los socios en el Pantano del Chorro

• LA ALCAZABA

Los socios de la Peña Cortijo de Torre, una entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', aprovechó la llegada del buen tiempo para celebrar una excursión en el pantano del Chorro.

De este modo, el domingo día 12 de junio disfrutaron de una jornada de convivencia en la que degustaron "un buen arroz", según señalaron desde la entidad.

El pantano del Chorro ofrece en la actualidad unos bellísimos paisajes ya que se encuentra a su máximo nivel de capacidad tras las abundantes lluvias de los últimos meses.



Socios junto al arroz que se preparó en El Chorro.



Peñistas disfrutando de una jornada campestre en el pantano.

◆ Centro Cultural Flamenco La Malagueña

Antonio Medina preside la nueva junta directiva de la entidad

• LA ALCAZABA

El Centro Cultural Flamenco La Malagueña estrena junta directiva encabezada por Antonio Medina como presidente, al que acompañan los vicepresidentes Juan Caro y José Campos; mientras que Remedios Briones es secretaria y José María Barranco y Francisco Cobo compartirán las labores de tesorería.

Relaciones con las administraciones será Antonio Moreno, Manuel Pareja jefe de local y Miguel Osuna

relaciones con los artistas. Responsable de las tradiciones malagueñas será José Espejo; en tanto que la junta se completa con los vocales Rafael Soler, Manuel Galdeano, Inés Crespillo, M^a Carmen Guirado, Ana Vera, Esperanza Vallejo, Rosario Guerrero, Dolores Torres, Teresa Gómez, Antonia González y M^a Dolores de la Torre.

Su próxima actividad será el 13 de julio con un almuerzo al que seguirá la presentación del libro 'Letras flamencas por jabegotes'.

◆ Peña La Asunción

Concurrida comida de hermandad el día de Santa Paula y San Ciriaco



Algunos de los asistentes, entre ellos Bartolomé García, Teresa Porras y Miguel Carmona.

• LA ALCAZABA

La Peña La Asunción aprovechó la jornada no laborable del pasado 18 de junio, festividad de los Santos Patronos de Málaga San Ciriaco y Santa Paula, para celebrar una comida de hermandad en su local social de la plaza Río Trabancos de nuestra capital.

Junto a numerosos socios y simpatizantes, se contó en esta ocasión con la presencia de la concejala del Distrito Cruz de Humilladero, Teresa Porras,

junto a su director Francisco Díaz Guirado. Igualmente, la Federación Malagueña de Peñas estuvo representado por su presidente, Miguel Carmona, y componentes de su junta directiva.

Debido a la gran afluencia de público, "esta vez no pudimos contar con ninguna actuación musical, como hemos realizado en otras comidas de hermandad anteriores", manifestó el presidente de la Peña La Asunción, Bartolomé García.

Además, entre los invitados se encontraban los presidentes de

otras dos entidades federadas como son la Peña Nuestra Señora del Carmen y la Peña Nueva Málaga. Precisamente, existe un proyecto de realizar actividades comunes entre estas tres peñas, "como una comida y una moraga para fechas próximas", indicó el presidente de La Asunción.

Con estos proyectos comunes se pretende "aunar fuerzas" para "pasar momentos a gusto, que es lo más importante ahora que parece que hay mucha gente que está triste por las condiciones económicas actuales", concluyó.

◆ Peña Los Corazones

Grupos de baile para amenizar la Veladilla de San Juan

• LA ALCAZABA

La Peña Los Corazones celebra cada año la entrada del solsticio de verano con una Veladilla en honor a San Juan que se celebra en las inmediaciones de su sede social.

El pasado domingo, como no podía ser de otro modo, se repetía esta tradición con una gran fiesta que se iniciaba a las 21

horas. Además, se trataba del primer gran evento del socio Manuel Guerrero como presidente. Así, los componentes de su junta directiva y sus compañeros en general quisieron arroparle en este acto, en el que se ofreció sardinas y sangría de un modo totalmente gratuito para todos los asistentes.

Como es habitual en esta entidad perteneciente a la Federa-

ción Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', la fiesta estuvo amenizada por diversas actuaciones de baile. Así, participaron los Grupos del Colegio Hernández Cánovas que dirige la profesora Anabel López; así como el Grupo Romero y Caja, compuesto por socias de la Peña Los Corazones, bajo la dirección de Pepi Téllez.

◆ Barrios

El XI Festival Flamenco del Palo se celebrará en Playa Virginia

• LA ALCAZABA

Para poder llegar a un mayor número de vecinos y de aficionados al Flamenco, el XI Festival Niño de las Moras del Palo se traslada esta edición al Auditorio de Playa Virginia el sábado 6 de julio a las 22,30 horas.

Y es que el espacio en el que se celebraba hasta el momento, el Colegio María Auxiliadora de la Avenida de la Estación, ha visto

limitado su aforo a 150 personas, y son muchas más las que cada año quieren disfrutar de este completo espectáculo que antecede cada año a las Fiestas Marineras de la Virgen del Carmen.

Organizado por la Asociación de Vecinos El Palo, la Peña El Palustre, la Peña Los Bolaos, la Peña Malagueña y la Peña Madridista, desde su primera edición este festival ha tenido un marcado carácter participativo, y en él han participado

importantes figuras del flamenco, tanto a nivel local como nacional, dando oportunidades además a jóvenes talentos.

Presentado por Paco Moreno, el cartel está compuesto por Cañeta de Málaga, Enrique Castillo y Alejandro Estrada al cante; Chaparro de Málaga, Antonio Soto y Luis Santiago al toque; Carrete y su grupo al baile y la actuación especial de la Panda de Verdiales de Arroyo Gálica.



Detalle de la imagen que ilustra el cartel de este año.

◆ Casa de Álora Gibralfaro

La cantera flamenca demuestra lo aprendido en una gran gala

• LA ALCAZABA

La Casa de Álora Gibralfaro acoge en su sede los ensayos de la Escuela de Cante y Baile Flamenco de la Federación Provincial de Peñas Flamenca desde que se crease hace ya varios años.

Con profesores del nivel de Susana Lupiáñez La Lupi, Curro de María o Virginia Gámez, grandes jóvenes maestros, la cantera del flamenco malagueño está asegurada, como demostraron hace un par de

semanas en la gala de clausura del curso 2013 que tuvo lugar en el salón de actos de la propia Casa de Álora Gibralfaro. En ella actuaron una selección de los alumnos que durante los últimos meses han seguido estas enseñanzas.

Según se apunta desde esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', este acto presentó "una gran calidad" y permite disfrutar de "un buen rato de nuestro arte".



Clausura de la Escuela de Cante y Baile Flamenco.

◆ Peña Recreativa Trinitaria

El nuevo presidente se estrena en la verbena de San Juan

• LA ALCAZABA

La Peña Recreativa Trinitaria celebró el pasado sábado 22 de junio en la Plaza de la Aurora, junto a su sede, una de sus actividades más tradicionales y con la que la entidad da la bienvenida al verano, la verbena de San Juan.

Una veladilla tradicional en la que no han faltado los pinchitos, las crestas, la sangría, etc.

Este ha sido la primera actividad además como presidente de Francisco Vela, elegido recientemente para el cargo por los socios tras cinco años formando parte de la veterana entidad. "Hubo quien me felicitó y quien me dio el pésame, pero yo afronto el reto con ganas e ilusión", afirmó a La

Alcazaba, porque la peña "quitando lo económico, va bien". Así, se están planeando actividades con los socios, además como no del Concurso Nacional de Saetas, para intentar sacarlo adelante a pesar de la merma del presupuesto.

En cuanto a las próximas actividades previstas, del 28 al 30 de junio la entidad conmemorará su Aniversario Fundacional en el hotel Torremar de Torre del Mar.

Allí se celebrará una cena de gala en la que se entregarán, como es preceptivo cada año para la entidad, dos Escudos de Oro de la Peña Recreativa Trinitaria a los socios en orden a su antigüedad. En esta ocasión los galardonados serán Miguel Rando y Juan Villena.



Veladilla de San Juan (Foto: Peña Recreativa Trinitaria)

◆ Malagueños

Dos misas recuerdan a José Atencia en el primer aniversario de su fallecimiento

Hace ya un año que José Atencia dejó a Málaga un poco más sola y para recordarlo, los días 20 y 21 de junio se celebraron sendas misas en el I Aniversario de su Fallecimiento, organizadas por la Cofradía de Estudiantes y la Hermandad de Santa María de la Victoria, por las que tanto trabajó. Fue Hermano Mayor de ambas, así como de la Agrupación de Cofradías.

◆ Ayuntamiento de Málaga

El distrito Palma Palmilla impulsa las comunidades de vecinos en San Juan

• LA ALCAZABA

El Distrito Palma-Palmilla se vistió de fiesta el pasado día 21 de junio con la celebración de la Verbena de San Juan, una jornada de "encuentro", donde sus barriadas mostraron su cara más bonita y retomaron tradiciones populares, que con el paso del tiempo se han ido perdiendo.

La concejala del Distrito, Mar Torres, presentó una cita que se celebró en el Centro Ciudadano 'Valle Inclán', con bailes, actuaciones y entrega de premios, culminando con la quema de los 'júas' realizados por los vecinos y vecinas para el concurso de este año.

Unos vecinos que además, han participado adornando y decorando sus portales y patios con

motivos florales y ornamentales, realizando sus originales júas y presentando a concurso la especialidad de sus platos típicos y tradicionales. En total, se han inscrito este año 40 comunidades de vecinos para participar en la verbena, ha indicado la concejala.

Torres indicó que en el concurso de portales y patios, la elección de la comunidad ganadora se ha sometido a la valoración de un jurado que ha tenido en cuenta la creatividad, originalidad y la innovación. Se ha hecho entrega de un primer y un segundo premio, dotado con materiales para realizar arreglos en su edificio. Las comunidades premiadas en los certámenes de los dos últimos años han competido por el premio al compromi-



Verbena de Palma Palmilla.

so, en el que se valora la labor desarrollada durante todo el año, en beneficio de la propia Comunidad de vecinos y del Barrio. Se ha concedido un único premio en materiales para realizar arreglos en su edificio.

Además, a todas las comunidades participantes se les ha hecho entrega de botes de pintura y macetas para contribuir a la mejora de la comunidad.

En el concurso gastronómico, se premia el mejor plato, valorándose la presentación, decoración, originalidad, innovación y sabor.

En el concurso de Júas se premia la originalidad, mensaje y dificultad de los trabajos presentados por los participantes, con tres premios.

Los más pequeños del barrio tuvieron una cita el día 20 de junio en el campo de fútbol del 26 de Febrero, para participar en una Gynkana deportiva, desarrollando distintos juegos lúdicos y deportivos.

Automóviles Rueda



automovilesrueda.com

APROVÉCHATE DE NUESTROS PRECIOS
OUTLET



11.900€

SEAT LEÓN 1.9 TDI 90CV



10.900€

SEAT IBIZA 1.6
TDI 105 CV Style



SEAT

Vehículos
Ocasión

MÁLAGA

Avda. de Velázquez, 103
29004 (Málaga)

☎ 952 10 51 37

C/ Esteban Salazar
Chapela, 9
Pol. Ind. Gualdalhorce
29004 (Málaga)

☎ 952 91 05 40

TORREMOLINOS

C/ De la Cruz, 35
29620 Torremolinos
(Málaga)

☎ 952 37 88 93



HORARIO
ININTERRUMPIDO
TALLER de 8 a 20 h



PARKING
GRATUITO

POST-VENTA

C/ Esteban Salazar Chapela, 9
Pol. Ind. Gualdalhorce
29004 (Málaga)

☎ 952 91 05 40

¡GRATIS! Vehículo de Cortesía

No te quedes
sin coche
durante una
reparación



TU FACTURA hasta en 6 meses

SIN
INTERESES



◆ Peña El Palustre

El Concurso de Albañilería ya tiene cartel para su 47 edición



El jurado, durante su análisis de los trabajos presentados.

• LA ALCAZABA

Peña El Palustre ya tiene cartel para su 47 Concurso Nacional de Albañilería. Así, el pasado miércoles 12 de junio se reunía el jurado convocado por Colegio de Arquitectos de Málaga para seleccionar la obra ganadora.

Desde esta entidad federada se quiere resaltar que el apoyo, tanto del Decano del Colegio, Antonio Vargas Yáñez, como del Vocal de Arquitectura, Daniel Rincón de la Vega, que resulta “fundamental para que esta convocatoria tenga la difusión y el nivel de participación actual, alcanzando este año la cifra de 44 obras presentadas a concurso, trascendiendo ya claramente más allá del ámbito regional al contar con participación de varios puntos del resto de España”.

El jurado se completó con José Antonio Peláez Postigo, presidente de la Peña El Palustre; Alberto Villén Benítez, ilustrador y diseñador

gráfico, autor del cartel anunciador en 2012; Ana Pérez-Bryan Tello, periodista del Diario Sur; Susana Villaverde Aguilar, periodista de El Mundo; Mateo García Postigo, diseñador gráfico (Narita Studio); y Juan Jesús Peláez Postigo, arquitecto técnico y miembro de la comisión organizadora del concurso de albañilería. La secretaria (sin voz ni voto), corrió a cargo de Demófilo Peláez Postigo, arquitecto y miembro de la comisión organizadora del concurso de albañilería y Alejandro Guzmán Montes, arquitecto y miembro del Colegio Oficial de Arquitectos de Málaga

Finalmente, y tras analizar detalladamente todos los trabajos, se determinó considerar ganador el presentado bajo el lema ‘Memoria’, de Ana Belén Góngora Sánchez, arquitecta de Málaga. Resultaron finalistas ‘Fábrica de obras’, de Adolfo Gross García y Miguel Ángel Reyes Tejada, arquitectos de Málaga, e ‘Ingenio palustre’ del

ilustrador y diseñador gráfico bilbaino Daniel Castelló Muñiz.

El jurado ha considerado la sencillez y concreción de la idea. “El movimiento en forma de abanico del palustre resalta la fácil lectura de una información clara y concisa. En definitiva, un diseño claro, directo y sencillo”, según indicaron en su fallo.

El cartel ganador se presentará oficialmente a las 14 horas del 14 de julio en la caseta de feria de la Peña instalada en la Plaza del Padre Ciganda (playas de El Palo), con motivo de las Fiestas Marineras y Deportivas en honor de la Virgen del Carmen.

Las obras finalistas se exponen en la sede del Colegio de Arquitectos de Málaga del 14 al 28 de junio, y del 13 al 27 de septiembre en los salones de la Peña el Palustre. Además, todas las obras presentadas se expondrán en las instalaciones del centro de enseñanza SAFA-ICET, contiguo al lugar de celebración de la prueba (Plaza del Padre Ciganda), el día del Concurso de Albañilería, previsto para el 29 de septiembre.

Otras actividades

La pasada semana la Peña organizó un Concurso de Paellas, en el parque Lagarillo Blanco, en pinares de San Antón, donde una docena de grupos organizaron cada uno su paella con la modalidad y estilo que cada grupo prefirió. Al final el jurado declaró ganador al grupo de Francisco Barbero y familia y en 2º lugar la familia de Pepe Nebro.

Por otra parte, durante las pasadas



Obra ganadora, titulada ‘Memoria’.

tres semanas, se ha venido celebrando un campeonato de parchís femenino, en el que han participado 16 parejas. Al final se ofreció un aperitivo donde tuvieron un recuerdo

todas las participantes, siendo las ganadoras las parejas formadas por Conchi Torralba y Mª Jesús Soria en primer lugar y en segundo puesto Ana Mª Postigo y Paqui Nebro.



Actividad en el Lagarillo Blanco.

◆ Sociedad Excursionista Antequerana

Apuesta por la recuperación del Fandango Antequerano

• LA ALCAZABA

La Sociedad Excursionista Antequerana realizó el pasado sábado 15 de junio un acto con el que se pretendía contribuir a la recuperación del Fandango Antequerano, en la actualidad en grave peligro de desaparición.

Así, los integrantes de su coro recuperaron algunos temas como ‘La Zapatilla’ o ‘El Feliciano’, que fueron bailados por el Grupo Folclórico Azucena.

El acto, celebrado en el patio de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales ‘La Alcazaba’, contó con una gran afluencia de público, entre los que destacaba la presencia del alcalde Manuel Barón, junto al concejal José Luque.

Con esta actividad, desde la Sociedad Excursionista se pretende contribuir con el patrimonio cultural de la ciudad con este cante y baile ancestral.



Un instante del acto.

◆ Peña Flamenca Fosforito

Manolo Cabrera reaparece a la guitarra en el XXX Aniversario

• LA ALCAZABA

La Peña Flamenca Fosforito celebraba el pasado sábado su XXX Aniversario con una gran fiesta flamenca en su sede de la calle Arenisca, en la barriada de Santa Cristina de la capital malagueña.

Como cada año, se preparó una comida en la que el plato principal fue una paella, “aunque en esta ocasión los grandes protagonistas fueron los artistas que participaron”, según señalaba el presidente de esta peña, Antonio Trujillo.

Y es que el recital suponía la re-

aparición de un gran artista flamenco tras un año apartado de los escenarios por enfermedad. Una vez restablecido, Manolo Santos volvía a tomar su guitarra para acompañar al canto de su señora, Carmen Córdoba, que durante todo este tiempo se ha centrado en su cuidado. Fue testigo de este feliz regreso Rafael Santos, que completó el cartel.

“Durante todo este tiempo que ha estado enfermo hemos estado atentos a la evolución de Manolo, y ahora que sabíamos que estaba recuperado, queríamos celebrarlo contando con él y su esposa para nuestro aniversario”, indicó Trujillo.

De este modo, todos los asistentes disfrutaron “de un buen rato de canto”, al que se unieron representantes de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales ‘La Alcazaba’,



Aniversario de la Peña Flamenca Fosforito.

encabezados por su presidente Miguel Carmona.

En total, unas 40 personas disfrutaron de esta actividad. “Somos una peña pequeña, pero con muchas ganas de hacer cosas”, indicó el presidente de esta entidad, quien señala

que a pesar de que tradicionalmente suspenden sus actividades tras su aniversario para no retomarlas hasta septiembre, en este año se están planteando realizar otra actividad flamenca en el próximo mes de julio.



Socios y asistentes al Aniversario.

Hay
razones
para creer
en un
mundo
mejor.

Coca-Cola

◆ Asociación de Amigos de la Copla

Emotivo homenaje a Pedro Gordillo y Tony Carmona



Artistas participantes en la gala.

• LA ALCAZABA

Tony Carmona y Pedro Gordillo son dos grandes compositores malagueños de Copla. “Pero sobre todo son muy buena gente con los artistas malagueños”, asegura Juan Luis López, presidente de la Asociación Amigos de la Copla.

Es por eso que desde esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales ‘La Alcazaba’ se planteó la necesidad de realizarles un homenaje conjunto para agradecerles “que siempre estén dispuestos a colaborar”.

Así, el pasado 20 de junio se celebraba este espectáculo en el Auditorio Edgar Neville de la Diputación Provincial de Málaga. Días antes, las entradas

estaban agotadas para asistir a un evento en el que subieron al escenario una selección de los alumnos que han pasado por sus clases a lo largo de las últimas décadas. “Algunos incluso se quedaron fuera del cartel, pero el tiempo marcó el espectáculo”, se lamentó López.

Finalmente, a las 21:00 horas se subía el telón para comenzar con un recital que incluyó las actuaciones de Amara, Celia López, Carmen Molina, Juanma Jerez, Juan José, Juan Dima, Lidia Gómez, Mariló Ruiz, Pepi Manta, Toñi Miranda, Raquel Framit, Rocío Peláez, Rosa Molina, Salvador Egea, Sheila Paz y Yanira Figueroa.

Los temas compuestos por Carmona y Gordillo se fueron alterando en una velada muy emotiva y en la que los protago-

nistas quisieron agradecer la muestra de cariño ofrecida tanto por la Asociación de Amigos de la Copla como por los amantes de la Canción Española en Málaga en general.

El acto, presentado por Óliver López Luque, fue un gran éxito como también lo será a buen seguro el otro homenaje que prepara esta asociación. En este caso será para reconocer la trayectoria de una grande que se nos acaba de ir, Marifé de Triana.

Será el jueves 4 de julio, con los siguientes artistas invitados: Antonio Montilla, Araceli González, Celia López, Eva Román, Macarena, Macarena Soto, María Lozano, Lorena, Lidia Gómez, Toñi Miranda, Raquel Framit y Rocío Alba. Este acto también será presen-



Los homenajeados, Pedro Gordillo y Tony Carmona.



Un instante de la gala de homenaje.

tado por Óliver López Luque, y cada uno de los actuantes interpretará dos de las canciones que popularizó esta grande de la Copla.

Marifé de Triana ha mantenido es los últimos años una estrecha relación con esta asociación. “Siempre estuvo muy unida a nosotros”, recuerda Juan Luis López. De hecho,

una de las finales de su Certamen de Copla se celebró en su honor en el Parque de Huelin y contó con su presencia. “También solicitamos una calle con su nombre, que fue aprobada por el Ayuntamiento”, indica el presidente de esta entidad federada. Sin embargo, la calle no llegó a inaugurarse con ella en vida”, se lamentó.

Hay cosas que son exclusivamente malagueñas

Gestos, costumbres, tradiciones... Cosas que son muy nuestras y que forman parte de nuestra personalidad y de nuestro carácter desde siempre. Como nuestro café Santa Cristina. En Málaga desde siempre.



Nube



Sombra



Corto



Semi-corto



Mitad



Semi-largo



Largo



Solo

Cafés SANTA CRISTINA Tradición de Buen Café

◆ Peña El Boquerón

Fin de semana con un marcado carácter femenino

• LA ALCAZABA

La Peña El Boquerón reunió el pasado sábado a un nutrido grupo de mujeres entre las que se encontraban socias, amigas de la entidad, y también las esposas de Francisco de la Torre, Rosa Francia, y la del presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales

y Casas Regionales La Alcazaba, Ana Fernández Carmona, acompañada en esta ocasión por una de las directivas de la Federación, Rosana Sande.

Una comida muy especial porque se celebraba el cumpleaños de la presidenta, M^a Carmen Tejada, que cada año invita ella misma a un grupo de socias entre las que este

año estaban además de Francia y Fernández, la concejal de Bailén Miraflores Elisa Pérez de Siles y la ex directora Isabel Robles. Sólo mujeres, “a las tres, los hombres a la calle”, en palabras de la presidenta. Ellos también tendrán su almuerzo, este sábado 28 de junio. Y todos juntos, el martes por la noche, celebraron San Juan.



Invitadas al acto, junto a la presidenta de la entidad.

◆ Asoc. Cultural Cortijo La Duquesa

Miguel Gómez inoculó a los socios el gusanillo de la astronomía



Miguel Gómez, junto a su telescopio.

• LA ALCAZABA

La Asociación Cultural Cortijo La Duquesa acogió el pasado viernes 14 de junio en su sede un acto de marcado carácter cultural y divulgativo. Así, el cortijero Miguel Gómez Millón ofreció una conferencia con proyección de imágenes que tituló ‘El gusanillo de la Astronomía para no iniciados’.

Los socios respondieron llenaron el salón y disfrutaron con una charla que según comentan desde la Asociación Cultural Cortijo La Duquesa “fue muy interesante y desconocida para muchos de los asistentes”.

Como colofón de una bonita velada, la presidenta Raquel Seoane entregó un recuerdo a Miguel Gómez en recuerdo de ese día en nombre de todo el Cortijo.

◆ Peña Barcelonista El Palo

Nueva junta directiva presidida por Gerardo Puentes

• LA ALCAZABA

La Peña Barcelonista El Palo cuenta desde el pasado 1 de junio con una nueva junta directiva, que queda compuesta del siguiente modo: presidente Gerardo Puentes; vicepresidente 1º Miguel Segovia; vicepresidente 2º Agus-

tín Peralta; secretaria Valentina Puentes; tesorero 1º Francisco Carmona; tesorero 2º Francisco Herrera; jefe salón José Vargas; vocales Manuel Galiana y Caparrós.

Ellos serán los encargados de recuperar la sede tras sufrido un aparatoso incendio que ha afectado a la vida normal de la entidad.



La Academia Malagueña de las Artes y las Letras procedió días atrás a la presentación del libro ‘Málaga Negra’, que se celebró en la sala Oyarzabal de Diputación. Obra de los autores José Manuel Frías y Salvador Valverde, este libro nos cuenta la historia más oscura de una Málaga que se estremeció con antiguos crímenes, duelos y ajusticiamientos.



Numerosos socios participaron en esta actividad.

◆ AMAL

Homenaje a Arturo Reyes en el Centenario de su Nacimiento

• LA ALCAZABA

La Academia Malagueña de las Artes y las Letras Santa María de la Victoria conmemoró el pasado lunes 17 de junio, al pie de la estatua ubicada en el paseo del parque, frente al hotel Málaga Palacio, el I Centenario de la Muerte de Arturo Reyes.

Esta conmemoración contó con la presencia de los miembros de la Academia Malagueña de las Artes y las Letras, con la biznieta del escritor homenajeado, Josefa Reyes, con la concejala del distrito centro, Gema del Corral, con los presidentes de diferentes colectivos culturales y una nutrida representación de escritores y poetas malagueños.

El acto comenzó con unas palabras de apertura del vicepresidente de la Academia, Iván Martínez Hulin, para seguir con la lectura del acta por parte del secretario de la Academia, Francisco Ordóñez Olalla. Se contó además con una lectura de poemas a cargo de la poetisa Pepi Zea y con las palabras de la biznieta del escritor Josefa Reyes.

No faltó una ofrenda floral e imposición al busto del escritor de la corona de laurel de las letras, por parte del académico José Antonio Barberá así como la entrega del cuadro conmemorativo, homenaje a Arturo Reyes, a la Junta de Distrito Centro, es una obra mixta (Óleo y estaño repujado) de los autores Maribel Romero y Manuel Peláez.

La encargada de cerrar el acto con unas palabras fue la concejala del distrito Gema del Corral. Los asistentes recibieron como obsequio una publicación conmemorativa a la memoria de Arturo Reyes.

Arturo Reyes fue un escritor, periodista y poeta malagueño, con una prolífica carrera en la que consiguió el reconocimiento de sus compañeros de profesión. Su epitafio literario lo puso el periódico "La Defensa" con estas palabras: "Ya era Arturo Reyes en las letras algo indiscutible; se asentaba su nombre sobre una sólida reputación inquebrantable...; ha muerto Arturo Reyes cuando la fortuna se le aparecía más propicia, cuando empezaba a segar el grano dorado, producido a costa de tanto esfuerzo, de tanto noble sudor".

◆ Cultura

IMPULSO AL FLAMENCO COMO MOTOR ECONÓMICO Y CULTURAL



Sergio Aranda en una imagen de archivo.

• LA ALCAZABA

La Consejería de Cultura y Deporte destinará 300.000 euros a la promoción del tejido profesional del flamenco, mediante la convocatoria pública de ayudas a la producción y distribución de espectáculos y a la asistencia a festivales flamencos y eventos internacionales. Los artistas y compañías interesadas tendrán un mes a partir de la próxima publicación de esta resolución en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA) para presentar sus solicitudes.

Para el consejero de Cultura y Deporte, Luciano Alonso, estas

medidas reflejan "la transparencia y nuestro compromiso y obligación con el fomento del flamenco como motor cultural de nuestra tierra, así como el apoyo que prestamos al tejido profesional y asociativo para potenciar este arte desde la sociedad civil".

Alonso ha subrayado que su departamento ha mantenido y, en algunos casos, recuperado los programas, ayudas y apoyos tanto a la promoción y difusión del flamenco como al tejido asociativo, representado en sus peñas, porque "pretendemos que las peñas flamencas se consoliden como instrumento de promoción y acercamiento de la ciudadanía al flamenco".

En lo que va de este año 2013 se han tramitado ocho convocatorias públicas para la configuración de un programa completo que da respuesta a las demandas y necesidades de los distintos sectores. Un procedimiento, según el consejero, "transparente", orientado a todos los sectores y que parten del consenso y el diálogo con los mismos.

Respecto a las ayudas de próxima publicación en el BOJA, las solicitudes tendrán que contener, entre otros requisitos, una exposición general del espectáculo, plan de producción, plan de distribución, ficha artística y desglose de su presupuesto. Para las ayudas a la asistencia a festivales será necesari-

rio indicar el nombre del evento, festival o gira; la entidad solicitante, así como una información más detallada del evento para el que se solicita el apoyo.

Entre los criterios de valoración se tendrán en cuenta el interés cultural y artístico del proyecto, el presupuesto, la contribución al empleo en el sector en Andalucía, la trayectoria profesional de la compañía y los integrantes de la misma.

Esta convocatoria completa el compromiso suscrito por el consejero Luciano Alonso sobre la puesta en marcha de una batería de acciones a favor de la promoción del flamenco y sus artistas. De esta forma, a las ayudas al tejido profesional del flamenco, se suma el apoyo económico a festivales de mediano y pequeño formato y las convocatorias y convenios con el tejido asociativo (peñas y asociaciones flamencas).

La colaboración de la Consejería de Cultura y Deporte con las asociaciones de flamenco alcanzará este año los 227.000 euros.

A las ayudas a los circuitos que programan más de 200 espectáculos de flamenco en peñas de todas las provincias andaluzas, se une también apoyo económico a otras actividades, como el Congreso de Peñas Flamencas, el Encuentro de Peñas en Lyon, las conferencias del ciclo 'De orilla a orilla' o los 'Jueves Flamencos' de Cádiz.

Además, se han firmado convenios para la participación en el Festival de Jerez 2013, en el Festival de la Guitarra de Córdoba, en la Bienal de Flamenco de Sevilla 2012, Bienal de Málaga 2013, en el Festival de Música Española de Cádiz y en el Festival Iberoamericano de Cádiz, así como en el IV Certamen andaluz de Jóvenes Flamencos.

◆ Virgen del Rocío

El Ayuntamiento aprueba hoy ser el padrino de Coronación

• LA ALCAZABA

En la sesión plenaria del jueves 27 de junio los distintos grupos municipales del Ayuntamiento de Málaga, representantes de la ciudadanía malacitana, muestran su apoyo a la petición realizada por la Cofradía del Rocío; de esta forma el Pueblo de Málaga será oficialmente el padrino de la coronación canónica de María Santísima del Rocío, petición que llegó hasta la casa

consistorial el pasado 24 de septiembre. En aquellas fechas fue recepcionada por el propio alcalde, Francisco de la Torre, que declaró "es un honor", a la petición que le realizó una comisión de hermanos de la cofradía victoriana encabezados por el hermano mayor, Juan José Lupiáñez. La madrina de coronación será la Hermandad Matriz de Nuestra Señora del Rocío de Almonte (Huelva), en representación del icono mariano.



La Virgen del Rocío, a su paso por la sede de la Federación de Peñas.



Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales "La Alcazaba"
C/ Pedro Molina, 1 - 29012 Málaga Teléfono 952 22 54 39 Fax 952 21 48 82
E-mail: prensa@femape.com DL: MA-527-2003

◆ Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales La Alcazaba



El presidente Miguel Carmona con Adelfa Soto y un grupo de alumnos de la Escuela.

La Escuela de Copla Miguel de los Reyes inicia sus vacaciones de verano

• LA ALCAZABA

Se llama Escuela de Copla, pero podría llamarse Escuela de Arte, de Talento, de Artistas, y de hecho hace honor en su nombre a uno de los grandes que ha dado este género, y que nació y vivió a pocos metros de calle Pedro Molina, donde se desarrollan las clases, Miguel de los Reyes.

El pasado lunes 17 de junio ter-

minaba la primera parte del curso 2013 de esta actividad, pero unos días antes, el miércoles día 12, el presidente de la Federación Malagueña de Peñas quiso conocer de primera mano el trabajo que desarrolla Adelfa Soto con los alumnos. La profesora explicó a Miguel Carmona el funcionamiento de la Escuela, en la que deja a cada alumno "que haga suyo los temas", muchos de ellos grandes clásicos

de la Copla, para que crezcan como artistas, y a la vez que conocen los grandes temas de la copla desarrollen su propia voz.

El presidente por su parte felicitó a una de las alumnas, Sandra Villena, por su reciente actuación en la Peña La Estrella.

Quiso además quedarse para disfrutar con las intervenciones de algunos de los alumnos que en ese momento se encontraban en clase,



Sandra Villena junto al presidente Miguel Carmona.



Puri Ariza lleva 10 años ayudando con el sonido de la Escuela de Copla.

como la propia Sandra y Nuria Molina.

Jóvenes talentos de una escuela que se ha convertido en la cantera de la copla en Málaga y que destaca además por ser gratuita para los alumnos.

Muchos de ellos llevan en ella desde su creación, como Puri

Ariza, que lleva 10 años además encargándose del sonido, y es la particular DJ de la Escuela.

Esta previsto que esta iniciativa de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' regrese después del verano con nuevas clases.

Entidades colaboradoras con esta publicación:

