



# La Alcazaba

Número 583 23 de Septiembre de 2015 C/ Pedro Molina, 1 Tfno: 952 22 54 39 Fax: 952 21 48 82 E-mail: prensa@femape.com - la\_alcazaba@hotmail.com  
Web: www.femape.com Edición digital: www.femape.com/laalcazabadigital Twitter: @FMPLaAlcazaba Búsquenos también en Facebook



Instante en que María Santísima del Rocío es Coronada Canónicamente el pasado 12 de septiembre en la Santa Iglesia Catedral.

## Rocío, Novia Coronada

### El colectivo peñista hace balance de la pasada Feria de Málaga 2015

Una vez concluida la Feria de Málaga 2015, la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' reunía a los presidentes y representantes de las entidades con caseta para hacer balance de todo lo sucedido entre el día 16 y el 22 de agosto en el recinto feria de Cortijo de Torres. En la tarde del pasado lunes 21 de septiembre, el salón de actos de la sede de este colectivo acogía esta asamblea en la que, como indicaba el presidente Miguel Carmona en su inicio, se comenzaba "a preparar la Feria de Málaga de 2016". "Tenemos que aprender de los errores y también de los aciertos de este 2015", manifestaba Carmona, quien anunciaba que en fechas próximas mantendrá una reunión con el alcalde y con representantes de los diferentes grupos políticos en el Ayuntamiento".



El alcalde y el presidente de la Federación con representantes de diferentes grupos políticos en el Ayuntamiento.

### El Palo vive el tradicional Concurso de Albañilería

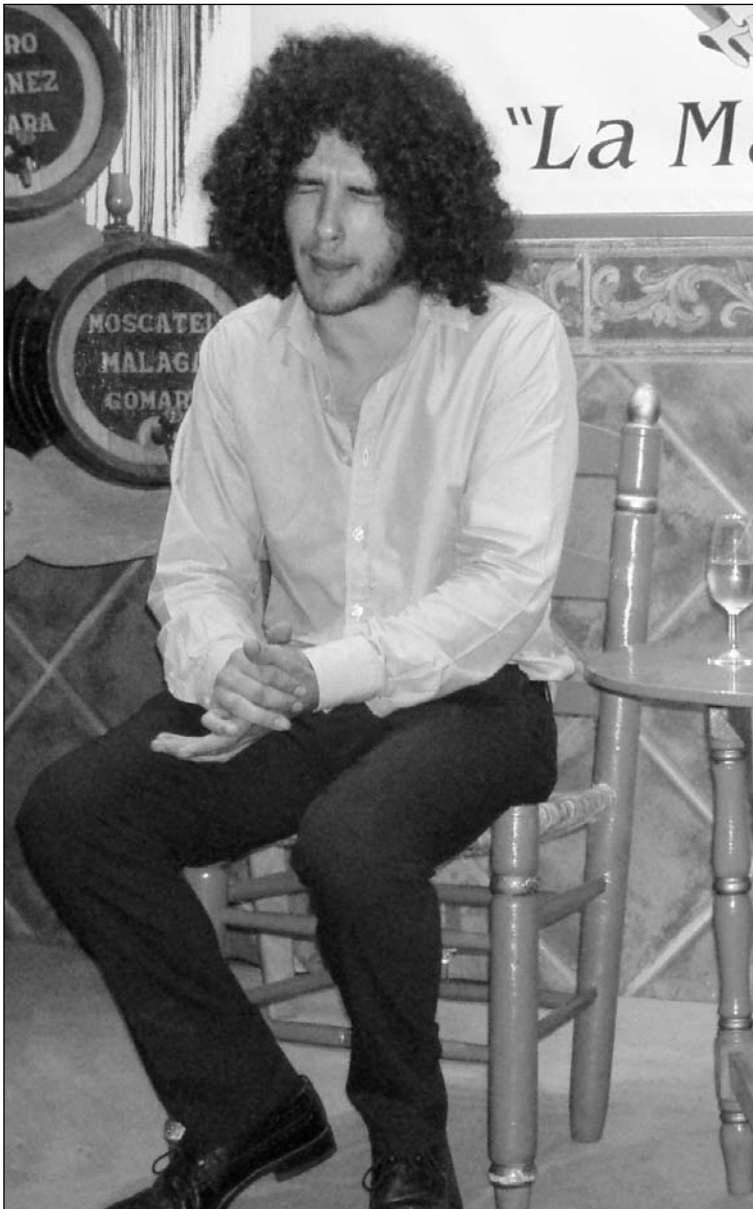
La plaza del Padre Ciganda, junto a la playa de El Palo, acogía el pasado domingo 22 de septiembre una nueva edición del Concurso Nacional de Albañilería de la Peña El Palustre.

Como es habitual, a esta gran cita llegaban albañiles no sólo de Málaga y otros puntos de Andalucía, sino de otras comunidades españolas. De este modo, el primer premio se trasladó hasta la provincia de Gerona, desde donde procedía la cuadrilla vencedora, compuesta por Ramón Olivera y Josep Rivas.



## ◆ Centro Cultural Flamenco 'La Malagueña'

# Actuación del joven cantaor onubense Andrés Fernández



Andrés Fernández, al cante.

## • JUAN CARO

El día 19 de septiembre, en el Centro Cultural Flamenco La Malagueña, entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y

Casas Regionales 'La Alcazaba', tuvo lugar la actuación del cantaor de Huelva Andrés Fernández, acompañado a la guitarra de Paco el Baranda.

Andrés Fernández comenzó cantando Martinetes, seguido de Alegrías, continuó por Seguiriyas, y terminó la primera parte por Malagueña del Perote y de Concha la Peñaranda.

En la segunda parte cantó Soleares de Alcalá y Triana, para después cantar los cantes de su tierra, Fandangos de Huelva, e

interpretó los fandangos de Marcos Jiménez, Alosno, Pepe la Nora, Paco Isidro y Rengel, y para terminar su actuación lo hizo por Bulerías.

Andrés Fernández, es un cantaor muy joven, con una buena progresión, y tiene buen gusto cantando, y de aquí a poco tiempo, se hablará mucho de él. Estuvo muy profesional cantando.

Paco El Baranda, es un guitarrista también muy joven y siempre estuvo atento al cantaor.



Artistas flamencos con el presidente de la entidad.

## ◆ Peña El Bastón

## Comienzan los campeonatos de Chinchón y de Parchís

## • LA ALCAZABA

La Peña El Bastón, entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', comienza este jueves 24 de septiembre un torneo de Chinchón, que será todos los jueves a partir de las 20 horas. Los viernes, por su parte, será el turno del campeonato de Parchís.

Además, este viernes 25 de septiembre se va a celebrar la Asamblea General Ordinaria, en

la que se ofrecerá un balance económico de feria y estado de cuentas general.

El sábado 3 de octubre, a las 15 horas, tendrá lugar una comida de amistad organizada por la junta directiva, a un precio muy económico. El menú estará compuesto por fideos a la banda, fritura de pescado con ensalada y helado.

Para el próximo mes de octubre se está planteando organizar un campeonato de póker; así como ya se trabaja en el aniversario para el mes de noviembre.

## ◆ Asociación Canaletas

## Este domingo se celebrará una convivencia en Los Manantiales

## • LA ALCAZABA

La Asociación de Apoyo a Personas Separadas y Divorciadas 'Canaletas de Málaga', una entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', después de iniciar las actividades del mes de septiembre con una excursión por tierras onubenses, continuaba el sábado 12 hay con una cena en la Venta de Alfarnate, donde después hubo baile. Se dispuso de un autobús

para facilitar el desplazamiento de todos los participantes.

El sábado 19, por su parte, tenían previsto marchar también en autobús a la discoteca Seventy de Vélez Málaga, donde se pudieron pasar una noche de baile y diversión; mientras que la última excursión del mes será el próximo domingo 27 a Los Manantiales, donde cada uno de los asistentes llevará su comida para compartir entre todos los asistentes a esta actividad de convivencia entre los socios.

## ◆ Asoc. Cult. Zegrí

## El Aniversario se celebrará en el Conservatorio María Cristina

## • LA ALCAZABA

La Asociación Cultural Zegrí va a celebrar su XIII Aniversario fundacional con una actividad que se va a celebrar en la jornada del próximo 2 de octubre.

El acto se celebrará a partir de las 20 horas en el Antiguo y Real Conservatorio María Cristina, que se encuentra situado en la calle Marqués de Valdecañas.

## ◆ Carta del Presidente

**Q**ueridos peñistas:



Las entidades que conforman la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' siempre se han caracterizado por su trabajo en favor de Málaga y sus tradiciones. Por eso, resulta fundamental programar todas las actividades con la suficiente antelación para que el resultado final sea el deseado y no se dé margen a la improvisación.

En este sentido, el pasado lunes manteníamos una reunión en nuestra sede en la que se sentaron las bases de lo que queremos que sea la Feria de Málaga de 2016. En este sentido, resultaba fundamental analizar los aciertos y fallos cometidos en su pasada edición.

Realmente, la conclusión fundamental es que tenemos un colectivo unido y comprometido con la feria. Aunque los resultados de la pasada feria haya sido distintos para unas entidades y otras, somos conscientes de los problemas comunes que se presentan y, lo más importante, queremos trabajar de la mano para ponerle solución y que no se vuelvan a repetir.

Con las conclusiones extraídas, podré acudir en fechas próximas a nuestro ayuntamiento para mantener una reunión con nuestro alcalde, al igual que con los responsables de los diferentes grupos políticos que están representados en el pleno. De este modo, se buscará un consenso para que Cortijo de Torres viva con esplendor la feria del pasado año.

Ya no es momento de hablar del pasado, pero sí de aprender de lo que ha sucedido y de buscar las vías para crecer y mejorar en un recinto con un potencial inagotable, y por el que las peñas siempre han creído desde su creación.

No obstante, hay que seguir avanzando en diferentes medidas que son viejas aspiraciones para los peñistas, como la de contar con unas casetas estables que permitan aprovechar durante más de una semana al año la importante inversión que se realiza y que luego queda abandonada ante el inevitable deterioro.

Por tanto, confío en que estamos ante unos meses fundamentales para lograr el tan deseado modelo de recinto ferial que los peñistas venimos reclamando para uso y disfrute no solo de nuestros socios, sino también de todos los malagueños y sus visitantes.

Reciban un cordial saludo.

Fdo: El Presidente, Miguel Carmona Cano.



# La Alcazaba

EDITA: FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS

Redacción: Daniel Herrera

Fotografía: Francisco Aledo y Diego Soler

Impresión: Prensa Malagueña S.A.

Dirección: C/ Pedro Molina, 1. CP 29012 Málaga

Tif.: 952 22 54 39 Fax: 952 21 48 82

e-mail: prensa@femape.com Web: www.femape.com

## AGENDA Y CONVOCATORIAS (HASTA EL 7 DE OCTUBRE)

### XL ANIVERSARIO

#### Peña Nueva Málaga

Viernes 25 de Septiembre 21:00 horas

### CONVIVENCIA EN LOS MANANTIALES

#### Asociación Canaletas

Domingo 27 de Septiembre

### II CERTAMEN POÉTICO INTERNACIONAL 'PREMIO MANUEL SALINAS'

#### Asociación Cultural Cortijo La Duquesa

Hasta el 27 de Septiembre

### ESCUELA DE COPLA 'MIGUEL DE LOS REYES'

#### Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales

#### 'La Alcazaba'

Inicio de las clases el lunes 28 de septiembre 17.00 horas

### MESA REDONDA DEDICADA A BERROCAL

#### Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales

#### 'La Alcazaba'

Lunes 28 de Septiembre 20:00 horas Ateneo

### ALMUERZO DE SEÑORAS

#### Peña El Sombrero

Martes 29 de Septiembre

### DÍA DE ASTURIAS

#### Centro Asturiano de Málaga

2 y 3 de Octubre Torremolinos

### PRESENTACIÓN DEL CARTEL DE LA XXII MARCHA CICLOTURISTA

#### Peña Ciudad Puerta Blanca

Sábado 3 de Octubre

### COMIDA DE AMISTAD

#### Peña El Bastón

Sábado 3 de Octubre 15:00 horas



## ◆ Cofradías

# HISTÓRICA CORONACIÓN DE LA VIRGEN DEL ROCÍO

## ◆ LA ALCAZABA

La ciudad de Málaga se echó a la calle del pasado sábado 12 de septiembre con motivo de la Coronación Canónica de María Santísima del Rocío, celebrada

esa mañana en la Santa Iglesia Catedral.

De este modo, se ponía colón a un extenso programa de actos que se ha vivido con intensidad en los últimos días, desde que el Teatro Cervantes acogía en la noche del pasado lunes 7 de

septiembre con el Pregón de la Coronación Canónica a cargo del hermano de esta corporación Francisco Luis Jiménez Valverde; quien fue presentado por Eloy Téllez Carrión, fiscal de la corporación y comisario de Coronación. La Banda de Música

de Nuestra Señora de la Paz estrenó varias marchas compuestas en honor a la Virgen del Rocío.

Tras el triduo de coronación en honor a María Santísima del Rocío, celebrado del 9 al 11 de septiembre (los dos primeros días en la Parroquia de San Lázaro y el último ya en su trono procesional y bajo palio en la Casa Hermandad); el traslado de la Novia de Málaga desde el Barrio de La Victoria hasta la Catedral de Málaga fue ya un acontecimiento multitudinario para el que se contó con el acompañamiento musical de la Banda de

Cornetas y Tambores de Santa María de la Victoria, en cabeza, y tras el trono de la Virgen la Banda de Música Nuestra Señora de la Paz, que se ha consolidado en este acontecimiento histórico como una de las grandes formaciones de toda Andalucía. En esta ocasión fueron los hombres de trono que cada Martes Santo portan a María Santísima del Rocío los que la bajaron hasta la Catedral.

## Misa de Coronación

La Misa de Coronación Canónica tenía lugar en el presbiterio de una abarrotada Santa Iglesia Catedral Basílica de la Encarnación a las 12 horas; ejerciendo como padrinos de la ceremonia el Pueblo de Málaga, representado por el Ayuntamiento de Málaga en la persona de su alcalde Francisco de la Torre, y la imagen de la Virgen del Rocío de Almonte (Huelva), representada



Baile de Jose Lucena ante la Virgen del Rocío en la puerta de la sede de la Federación de Peñas.



La Reina y el Mister de la Feria 2015, en la procesión con Miguel Carmona.

Hay cosas que son exclusivamente malagueñas

Gestos, costumbres, tradiciones... Cosas que son muy nuestras y que forman parte de nuestra personalidad y de nuestro carácter desde siempre. Como nuestro café Santa Cristina. En Málaga desde siempre.



Nube



Sombra



Corta



Semi-corta



Mitad



Semi largo



Largo



Solo

Cafés **SANTA CRISTINA** *Tradición de Buen Café*



por la Real Hermandad Matriz. El obispo de Málaga, Jesús Catalá, coronó a María Santísima del Rocío con un halo realizado para la ocasión, en presencia de su hermano mayor, Juan Lupiáñez.

Ya por la tarde, la procesión gloriosa de Coronación de María Santísima del Rocío partía a las 18 horas por la puerta del Patio de los Naranjos, una vez solventadas diversas dificultades para salir del interior del templo por la amplitud del trono. Desde ahí comenzaba un recorrido por diversas vías del Centro Histórico de Málaga hasta llegar al Barrio de La Victoria que fue vivido con júbilo por todo el pueblo de Málaga que no cesaría de arroparla con vivas y plegarias.

La procesión, abierta con la Agrupación Musical de la Vera Cruz de Campillos, estuvo cargada de momentos emotivos, como su paso por los arcos conmemorativos instalados en distintos puntos del recorrido, el canto de saetas por parte del Manuel Cuevas, la música que le dedicaron los Cantores de Híspalis desde la Casa Hermandad del Rico, su encuentro con cofradías como La Paloma y el Rescate, el siempre emotivo paso por la Tribuna de los Pobres, o su discurrir de regreso por una calle Victoria totalmente engalanada por parte del Grupo Joven de la Hermandad.

En esta misma calle, la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' quiso dedicarle una de las muchas petaladas que recibió, así como baile con el grupo de Jose Lucena o música en directo. En este sentido, des-

tacó la improvisada actuación de Mar Montilla, flamante Reina de la Feria de Málaga 2015, y excepcional cantante.

En este sentido, la Federación Malagueña de Peñas, como Hermana Mayor Honoraria de la Cofradía del Rocío, ha participado en todos los actos realizados, tanto en el Pregón como el Pontifical de Coronación o formando parte de este cortejo procesional, con la presencia en todos ellos de su presidente Miguel Carmona.

Los hombres de trono que cada Martes Santo portan a María Santísima del Rocío llevaron la Virgen desde la Catedral hasta calle Carretería; para la subida hasta el Barrio de La Victoria, cedieron su puesto a un segundo turno de hombres de trono, compuesto por portadores del Señor de los Pasos y devotos. Ellos fueron los encargados de llevarla en volandas, con el extraordinario acompañamiento de la Banda de la Paz, hasta su Casa Hermandad, donde se encerraba pasadas las 8 de la mañana con la sensación de todos los asistentes de haber formado parte de un acontecimiento histórico.

La Virgen del Rocío fue trasladada hasta su sede canónica, el templo de San Lázaro, en la tarde del domingo 13 de septiembre; acompañada por la Banda de Música de Rincón de la Victoria. A continuación quedaba expuesta en devoto besamanos durante los días 14 y 15 de septiembre. El domingo 20 de septiembre tenía lugar una eucaristía de acción de gracias en la parroquia de San Lázaro, para clausurar los cultos y actos programados con motivo de la Coronación.



Un instante del Pregón.



Momento en el que se procede a la Coronación Canónica.



La Novia de Málaga, a su salida de la Catedral.



◆ Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'

## Las Peñas sientan las bases para la Feria de Málaga de 2016



La secretaria general Lourdes Alda, el presidente Miguel Carmona y el vicepresidente José León.



Miguel Carmona, durante su intervención.

### • LA ALCAZABA

Una vez concluida la Feria de Málaga 2015, la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' reunía a los presidentes y representantes de las entidades con caseta para hacer balance de todo lo sucedido entre el día 16 y el 22 de agosto en el recinto feria de Cortijo de Torres.

En la tarde del pasado lunes 21 de septiembre, el salón de actos de la sede de este colectivo acogía esta asamblea a la que, como indicaba el presidente Miguel Carmona en su inicio, se comenzaba "a preparar la Feria de Málaga de 2016".

Para ello resultaba fundamental hacer balance de cómo se ha desarrollado estas fiestas en las casetas instaladas para disfrute de todos los socios, y también de los malagueños y visitantes en general que durante esos días han querido vivir la feria junto a los peñistas. "Tenemos que aprender de los errores y también de los aciertos de este 2015", manifestaba Carmona, quien anunciaba que en fechas próximas mantendrá una reunión con el alcalde y con represen-



Aspecto que presentaba el salón de actos durante la asamblea.

tantes de los diferentes grupos políticos en el Ayuntamiento".

Ahora, una vez que ya han concluido los trabajos de desmontaje de todos los elementos efímeros que se han instalado para esta feria, es el momento de analizar todos los aspectos relativos a una edición de 2015 que, para el presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' "ha sido mejor que la de 2014, con más presencia de público". Así, reconocía que el resultado final ha diferido mucho de unas peñas a otras. "Para algunas ha estado muy bien, pero para otras no tanto", aunque "no se puede permitir que haya peñas a las que les haya costado dinero la Feria".

Entre los aspectos positivos de este año destacó la incorporación de cuatro nuevas entidades federadas al recinto ferial, adelantando que serán más las que ya han mostrado su interés por contar con su propia caseta de cara al próximo año.

Finalizando su reflexión, Miguel Carmona volvió a reivindicar Cortijo de Torres como lugar de celebración de la Feria de Málaga. "Pienso que si el Centro está de fiesta es porque hay feria en Cortijo de Torres", remarcó.

"Somos conscientes de que hay cosas que tenemos que solucionar, pero somos un colectivo ejemplar y se nos tiene que tener en cuenta y res-

petar", concluyó antes de asegurar que resultaba fundamental "estar todos juntos".

Esta unidad del colectivo con respecto a sus planteamientos de cara a la feria de los años. Así, en el orden del día se incluía un punto para ofrecer sugerencias de cara al futuro, entre las que se propusieron la creación de distintas comisiones sobre diferentes aspectos que hay que mejorar. Una de ellas estaría dedicada al mundo del caballo, fomentando el carácter andaluz y netamente malagueño en un paseo para el que urge ampliar su horario hasta al menos las 20 horas.

La eliminación del botellón fue otra de las medidas propuestas, fundamentalmente para evitar lamentables imágenes que se vienen repitiendo con numerosos jóvenes, incluso menores, en avanzado estado de embriaguez.

El servicio público de transportes hasta el recinto ferial también es mejorable a juicio de los peñistas asistentes a esta reunión, ofreciéndose la posibilidad de que se puedan emplear las mismas tarjetas de bonobús que se usan durante el resto del año.

El estado de conservación de las estructuras de las casetas o las grandes exigencias que se mantienen para la apertura de las mismas fueron otros de los temas abordados en el transcurso de esta asamblea ordinaria de la Federación de Peñas.



## ◆ La Coronación Canónica de la Virgen del Rocío, en imágenes



Francisco Jiménez Valverde es ovacionado al concluir el pregón.



Representación de la Federación de Peñas en el Pregón.



Ruiz Espejo, Briones, Bendodo y De la Calle.



El presidente de la Federación y su señora, en la Catedral.



Los padrinos portan el halo para su bendición.



Coronación Canónica de la Novia de Málaga.



Autoridades y cofrades, ante la Virgen del Rocío Coronada.



Representación peñista a la salida del cortejo de la Catedral.



La Virgen, en su trono, en el Patio de los Naranjos.



La Federación ofreció baile y música a la Virgen.



El hermano mayor recibe un recuerdo del colectivo peñista.



Petalada desde la sede de la Federación de Peñas.



## ◆ Casa de Melilla en Málaga



El presidente de la entidad se dirige a los asistentes.



Francisco de la Torre, Raquel Framit y Miguel Carmona.

## Tradicional conmemoración del 518 aniversario de Melilla

### • LA ALCAZABA

El pasado sábado día 19 de septiembre, la Casa de Melilla celebraba el acto conmemorativo del 518 aniversario de la Ciudad de Melilla, en los salones de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', ofreciendo una copa de vino a todos sus socios y amigos que desearon unirse.

A continuación se rendía homenaje a la bandera de Melilla, que fue portada por la Reina de la Casa de Melilla, elegida en la caseta de la Casa de Melilla en la feria de Málaga en agosto. Así, la llevó junto al presidente José González Jiménez, hasta el escenario del Salón Rusadir, a los sonos del himno de Melilla coreado por todos los presentes.

Un diaporama diseñado por el vocal José Recio Garde y selec-

ción de fotos de Melilla se proyectó en una gran pantalla, con fondo de música y voz del escritor y poeta y dará lectura a unos versos dedicados a los que tiene Melilla originales del vocal de cultura y comunicación de la entidad Juan Hernández Pérez.

Se cerraba el acto con las palabras del presidente, el brindis de la Casa y posterior comida de hermandad y un gran fin de fiesta con actuaciones del coro de la Casa y la artista Raquel Framit y posterior baile.

Entre los invitados a esta actividad se encontraba el alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, que brindó junto a los socios de la Casa de Melilla, así como el presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', Miguel Carmona, y el vicepresidente Manuel Curtido.



Aspecto que presentaba el Salón Rusadir de la Casa de Melilla.



◆ Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'

# El 28 de septiembre se reanudan las clases de la Escuela de Copla

## • LA ALCAZABA

Una vez concluido el verano, la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y

Casas Regionales 'La Alcazaba' retoma su actividad habitual; reanudándose la labor de la Escuela de Copla 'Miguel de los Reyes', que desarrolla sus

clases en la sede de la calle Pedro Molina.

El próximo lunes 28 de septiembre será testigo de la vuelta a la actividad tras el descanso

estival. Así, después de unos meses en los que el centro ha permanecido cerrado por vacaciones, ese día se retomarán las clases de la mano de su profesora Adelfa Soto.

Se mantendrá su celebración los lunes y los miércoles, manteniéndose el horario de 17:00 a 20:00 horas. Como siempre, se aportará atención personalizada y totalmente gratuita a cada uno de los alumnos que se encuentran matriculados.

Esta es la segunda parte del curso 2015 que comenzó la pasada primavera y que se cerrará este otoño. Posteriormente se desarrollará una gala

de clausura en fecha y lugar por determinar.

La Escuela de Copla Miguel de los Reyes es una actividad ofertada desde la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' que a lo largo de sus años de existencia ha formado a numerosos intérpretes malagueños.

Las particulares características de la Escuela de Copla 'Miguel de los Reyes', marcadas fundamentalmente por su personalización, calidad y gratuidad, la han convertido en referente de la formación musical en nuestra capital.



Miguel Carmona dialoga con Adelfa Soto y algunos alumnos en presencia de algunos de sus directivos.



Una de las alumnas durante una de las clases.



Algunos de los alumnos con directivos de la Federación durante la inauguración del curso 2015 la pasada primavera.



◆ Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'

# CON LA PATRONA DESDE LA CATEDRAL HASTA SU TEMPLO



Representación de la Federación de Peñas en la calle Larios.

## • LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' ha participado de un modo muy activo, como viene sucediendo cada año al llegar al mes de septiembre, en todos los actos y cultos organizados por Real Hermandad de Santa María de la Victoria con motivo de la festividad de la Patrona de la Diócesis y de la provincia de Málaga.

De este modo, el día grande volvió a ser el 8 de septiembre, con la Misa Estacional que por la mañana se oficiaba por parte del Obispo de Málaga, Monseñor Jesús Catalá, y posteriormente por la tarde en la procesión que llevaría de nuevo a la Sagrada Imagen desde la Santa Iglesia Catedral hasta su tem-

plo.

Como es tradicional, dentro de este cortejo formaba parte una representación de la Federación de Peñas, encabezada por su presidente Miguel Carmona, y en la que no faltaron la Reina y el Mister de la recién concluida Feria de Málaga 2015, María del Mar Montilla y Jesús Poyatos, junto a diversas Damas y Caballeros de Honor.

Los participantes, que en el caso de las chicas acudieron ataviadas con traje flamenco y su banda acreditativa pero sin corona, salieron del templo en comitiva por el Patio de los Naranjos.

Además, al paso del trono por la sede de este colectivo, situado en la calle Victoria, se ofreció una petalada desde los balcones.

Este fue el colofón a la Solemne Novena celebrada entre el 30 de agosto y el 7 de septiembre, en la que cada día distintos colectivos e instituciones asistieron a los cultos, para participar y realizar ofrendas a Santa María de la Victoria.

Como no podía ser de otro modo, uno de estos días volvió a estar reservado para la Fede-



La Patrona, a su llegada al Santuario.



ración Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', un colectivo que también rinde pleitesía cada año a la patrona en el mes de mayo en su Real Santuario y Basílica y a la que igualmente se le entregaron flores en la Romería de inauguración la Feria de Málaga.

Así, el domingo 6 de septiembre fueron las Reinas y los Misteros de esta Feria de Málaga 2015 los que hicieron entrega de estos ramos o canastillas en representación de las entidades por las que fueron elegidos y

por la propia Federación de Peñas.

Además, este año se han estrechado los vínculos con la Real Hermandad de Santa María de la Victoria, de modo que el 3 de septiembre, el presidente de la Federación Malagueña de Peñas recibía la imposición de la Medalla de la Real Hermandad; después de que en sesión de Junta de Gobierno presidida por el Hermano Mayor Francisco Toledo celebrada el pasado 13 de agosto se acordara por unanimidad de sus componentes.



La Federación de Peñas acompañó a la Virgen de la Victoria hasta su templo.



Petalada desde la sede de la Federación.



Misa en la Santa Iglesia Catedral.

Coca-Cola y la botella contour son marcas registradas de The Coca-Cola Company.

NUEVA BOTELLA.  
DISEÑO ORIGINAL DESDE 1915.

# Imposible no mirarla



◆ Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'

## Mesa redonda dedicada a 'Berrocal, el Arte de Innovar' en el Ateneo

### • LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' sigue apostando por la realización de actividades culturales, y de la mano de la Fundación Escultura Berrocal para las Artes de Villanueva de Algaidas organiza en la jornada del próximo lunes 28 de septiembre una mesa redonda sobre este artista malagueño en el 82 aniversario de su nacimiento.

Con la colaboración del Ateneo de Málaga, que acogerá este evento en el salón de actos de su sede de la calle Compañía a partir de las 20 horas, se disertará sobre 'Berrocal, el Arte de innovar'.

Para ello se va a contar como ponentes con Rosario Camacho, Catedrática de Historia del Arte de la Universidad de Málaga; José María Luna, director gerente de la Fundación Casa Natal de Picasso, Museo Pompidou y Museo Ruso; Cristina de Braganza, presidenta de la Fundación Escultor Berrocal para las Artes; y Beltrán Berrocal, patrono de esta fundación.

El encargado de moderar la charla será Antonio Abad, vocal

de Artes Plásticas del Ateneo de Málaga, contándose también con la presencia de María Antonia Martín, delegada de actividades culturales de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

Esta no es la primera vez que el colectivo peñista dedica una actividad a la figura de este importante artista. Así, el 21 de marzo de este mismo año se realizaba una visita cultural a la localidad de Villanueva de Algaidas.

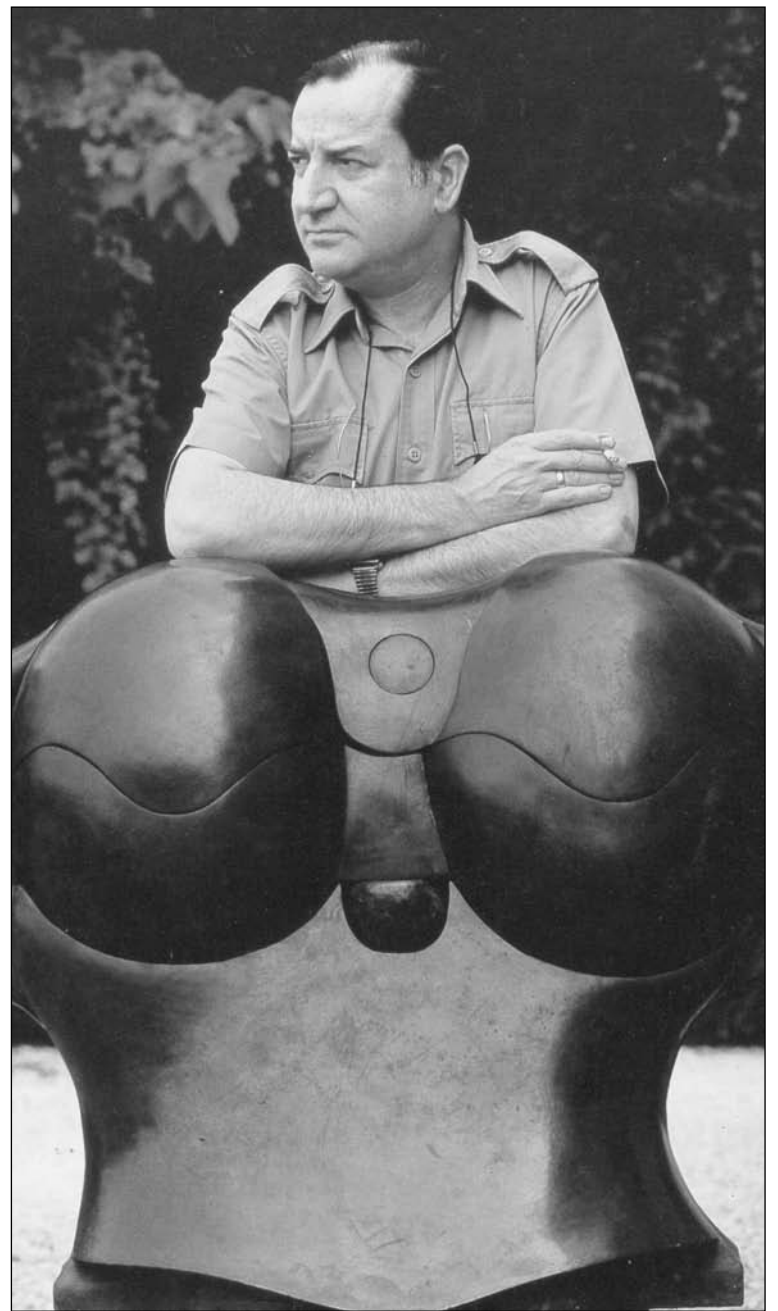
Presidentes y representantes de

las entidades que componen este colectivo se daban cita para conocer algunos de los enclaves más destacados del municipio, entre ellos el museo dedicado a uno de sus hijos más ilustres, el desaparecido escultor Miguel Berrocal. Su viuda y sus dos hijos fueron los encargados de guiar a los peñistas entre las obras y sus lugares de trabajo.

El escultor Miguel Berrocal (1933 - 2006), está considerado como uno de los artistas más eclécticos y sorprendentes de nuestro tiempo.



Fachada del edificio del Ateneo.



Miguel Berrocal, apoyado en una de sus obras.



Visita de la Federación de Peñas al taller del artista.



◆ Casa de Álora Gibralfaro

# El XXIV Certamen de Canción Española comienza el 9 de octubre

**CASA DE ALORA GIBRALFARO**  
 XXIV CERTAMEN CANCION ESPAÑOLA  
 MEMORIAL JUAN LUIS MOLINA GRANERO  
 Semifinales: 9, 16, 23, 30 Octubre y 6 Noviembre  
 Lugar: Casa de Alora Gibralfaro 22:00 horas

**GRAN FINAL TEATRO CERVANTES DE MALAGA**  
**DIA 6 DE DICIEMBRE 2015**

Cartel del Certamen.

• LA ALCAZABA

La Casa de Álora Gibralfaro se encuentra inmersa en la organización de una nueva edición de su Certamen de Canción Española Memorial Juan Luis Molina Granero, que en esta ocasión alcanza su vigésimo cuarta edición.

Las bases están disponibles ya para todos los interesados en participar, conociéndose ya las fechas, con semifinales previstas para los días 9,16,23 y 30 de octubre y 6 de

noviembre, en el salón de actos de la Casa de Álora Gibralfaro, a las 22:00 horas.

La gran final del Certamen tendrá lugar el 6 de diciembre en el Teatro Cervantes de Málaga.

El de la Casa de Álora Gibralfaro ha sido uno de los Certámenes de Copla pioneros de la provincia de Málaga; además de uno de los más prestigiosos por la calidad de los artistas que cada año aspiran a la consecución de los primeros premios.

En este certamen podrán participar grupos o solistas en la modalidad de Canción Española a partir de los 15 años cumplidos o que los cumpla dentro del mismo certamen. Así, cada concursante interpretará tres temas, de los cuales el primero no puntúa, y deberán traer preparados cinco temas para evitar repeticiones.

El orden de actuación, así como la elección de los temas en caso de

**Casa de Alora Gibralfaro**  
 Sabado 10 de Octubre del 2015 a las 14,30h

**PRINGA FLAMENCA**  
 Presentación disco **"SOÑÉ"**

**Virginia Gamez**

**Guitarras**  
**ANDRES CANSINO y CURRO DE MARIA**

**Violin** **NELSON DOBLAS**

**Percusión** **DAVID GALIANO**

**SOCIOS 12€ NO SOCIOS 15, plazas limitadas hasta completar aforo (local climatizado)**  
**telef. para reservar, lista de la peña**  
**telf. 952328690 y 655073063**

Los tiket, se compraran en el bajo de la peña, antes de entrar al salón

Cartel de la Pringá Flamenca.

coincidir, se hará por sorteo.

Junto al boletín de inscripción, se acompañará una grabación, para efectuar una preselección.

Las participantes femeninas deberán actuar con el vestuario propio para interpretar copla, quedando descalificada quien lo haga en traje de noche largo o de calle, a los participantes masculinos no se les admitirá pantalón vaquero.

No podrán participar en este certamen, ganadores de ediciones anteriores; y la organización podrá por motivos justificados cambiar las fechas y bases comprometiéndose a notificarlos por escrito a los participantes.

**Otras actividades**

Junto al Certamen, y durante los meses de septiembre y octubre, desde esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' se propone un completo programa de actividades para sus socios y simpatizantes.

De este modo, el pasado miércoles día 17 de septiembre se ofrecía una comida a los trabajadores de la caseta de feria. Así, se disponía de

un autocar para desplazarse al Restaurante Los Caballos de Álora, cuyo propietario tuvo la gentileza de invitar a los socios que han trabajado en la caseta de esta peña en la feria de Málaga de este año.

Para el primer fin de semana de octubre se propone una excursión a Castilla León, con salida en tren hasta Madrid, y desde allí se visitará Segovia, Valladolid, Salamanca, Miranda de Duero, Olmedo, Palencia y Ávila. El hospedaje será en hotel de tres estrellas en el centro de Valladolid y para el circuito se dispondrá de autobús con guía acompañante.

El 10 de octubre, por su parte, se contará con una nueva Pringá Flamenca en la que contarán con la actuación de la cantaora Virginia Gámez, quien presentará su disco 'Soñé' junto a las guitarras de Andrés Cansino y Curro de María, el violín de Nelson Doblás y la percusión de David Galiano.

Igualmente, se mantiene los diferentes talleres (teatro, manualidades, gimnasia, etc.); mientras que se mantienen los ensayos del coro y se está comenzando a organizar la pastoral.



## ◆ Peña El Palustre

# EL CONCURSO DE ALBAÑILERÍA SE ACERCA A SUS BODAS DE ORO

## • LA ALCAZABA

La plaza del Padre Ciganda, junto a la playa de El Palo, acogió el pasado domingo 22 de septiembre una nueva edición del Concurso Nacional de Alba-

ñilería de la Peña El Palustre.

De este modo, se revivía una de las grandes tradiciones de este barrio, ya que en esta ocasión alcanzaba su edición 49. Con ella, se daba el pistoletazo de salida para los actos del cincuentenario que se conmemorará

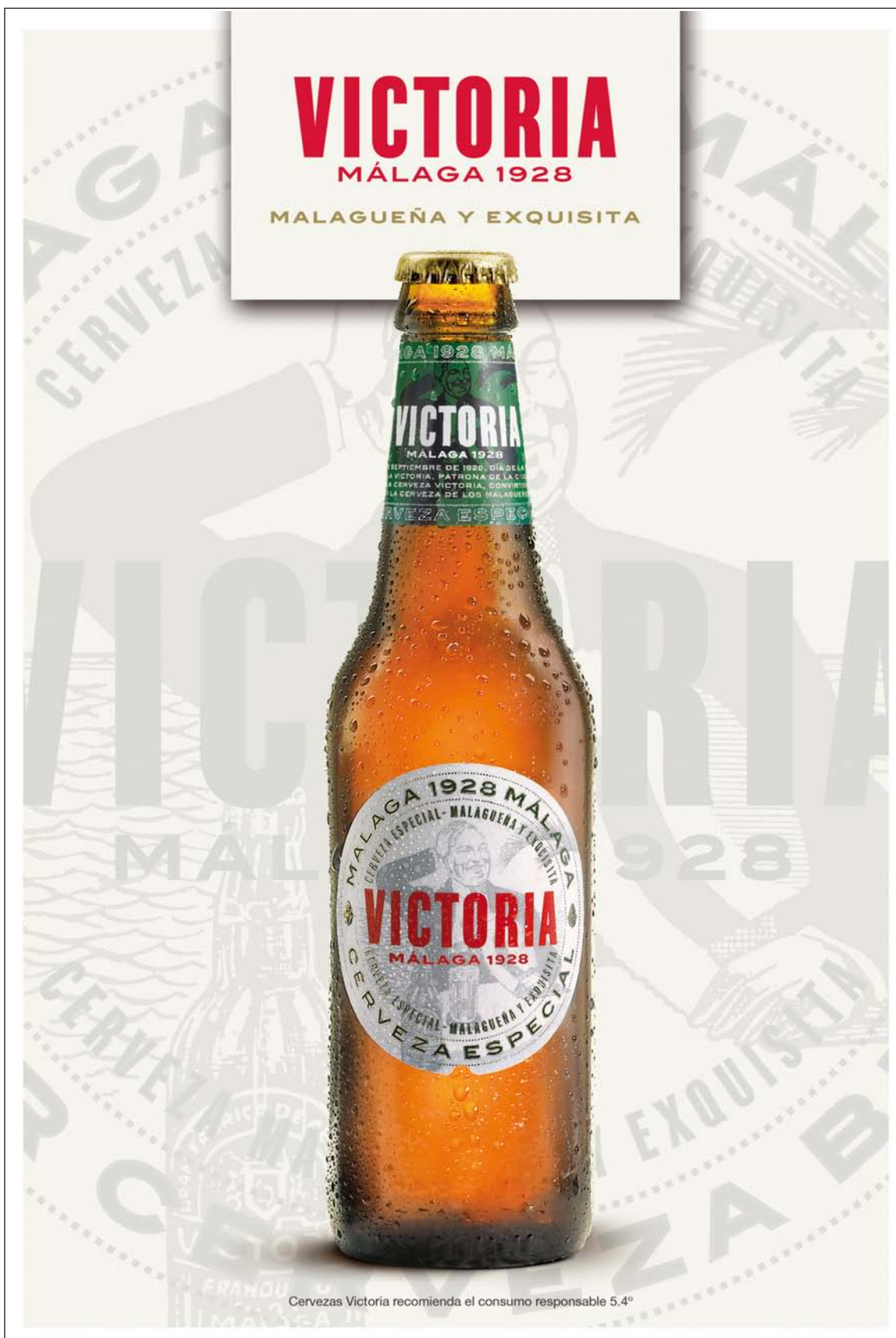
el próximo año.

Como es habitual, a esta gran cita llegaban albañiles no sólo de Málaga y otros puntos de Andalucía, sino de otras comunidades españolas. Todos estaban dispuestos a partir de las 8 de la mañana, cuando se iniciaba este

concurso de albañilería organizado por esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

El concurso tiene como objetivo estimular a los albañiles en el

aumento de los conocimientos propios del oficio y en la mejora de la destreza y habilidades. Así, el evento consistió en una competición entre cuadrillas, formadas por un oficial de albañil y un ayudante o peón. Todas las cuadrillas ejecutaron simultáneamente el mismo trabajo de albañilería, una figura que planteaba dos curvas en distintas direcciones suspendidas sobre un eje central, siendo su autor el arquitecto de la comisión organizadora del concurso Demófilo Peláez Postigo II; y que posteriormente fueron analizados por un jurado



Cervezas Victoria recomienda el consumo responsable 5.4°



Cuadrillas en pleno proceso de ejecución del ejercicio.



Participaron cuadrillas de todo el país.



de expertos, por lo que aquella que demostró superioridad en conocimientos técnicos y destreza, obtuvo el primer premio.

En esta ocasión, la primera posición marchó hasta la provincia de Gerona. Se llevaron el premio de 6.000 euros y sus correspondientes trofeos Ramón Olivera y Josep Rivas.

El segundo premio se quedó en casa; siendo para los malagueños Manuel Fuentes y Juan Javier Vargas. Estaba dotado con 2.500 euros. También fue para ellos el Premio Bricomart de 1.000 euros en productos a la cuadrilla de Málaga mejor clasificada.

El tercero de 1.500 euros, por su parte, fue para Gabriel Morato y Juan Manuel Antúnez, de Badajoz; el cuarto de 1.000 euros lo lograron Lucio Jiménez y Raúl Jiménez (Riolobo, Cáceres); y el quinto de 250 euros recayó en Manuel Llamas López y Víctor Durán Cabello (Herrera, Sevilla).

Igualmente, también se incluían en las bases cinco accésits de 250 euros y trofeos, que fueron para Fernando Muñoz y Francisco Muñoz (Herrera, Sevilla); Alfonso Jiménez y José María Jiménez (Riolobo, Cáceres); Juan Ramón Llamas y Antonio López (Herrera, Sevilla); Santiago Olivares y Juan José Mateo (Valle de la Serena, Badajoz).

También hubo un Trofeo al Oficial más Joven, que fue para Enrique López, de Puente Genil (Córdoba).

### El concurso

En su conjunto fue una prueba exigente, y que el público siguió con atención todo el desarrollo de la competición.

El jurado calificador estuvo compuesto además de la comisión organizadora del concurso, por arquitectos, aparejadores, arquitectos técnicos, constructores y el oficial campeón de la pasada edición. Dentro de estos técnicos, uno representaba al Colegio de Arquitectos y otro al Colegio de Aparejadores.

Una vez finalizados y analizados los mismos, se daba paso al acto de entrega de trofeos, con la presencia de diferentes autoridades, como el alcalde Francisco de la Torre.

Por parte de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' se contó con la presencia de su presidente Miguel Carmona.

Junto al 49 Concurso Nacional de Albañilería, a lo largo de la jornada del 22 de septiembre se sucedieron las actividades organizadas por la Peña El Palustre. Este es el caso de la Exposición de Paneles Representativos de la historia de este certamen, y de los Carteles presentados al concurso de este año, que se pudieron visitar durante toda la mañana en el patio delantero del Colegio ICET.

A la finalización del concurso, en el patio central de este centro educativo, se sirvió un aperitivo a concursantes, autoridades, colaboradores, invitados y socios de la Peña El Palustre; cerrándose con unos callos.



Autoridades durante la entrega de trofeos.



Entrega del premio a los ganadores de esta edición.



Intervención del presidente de la Federación, Miguel Carmona.

## Automóviles Rueda

automovilesrueda.com

### APROVÉCHATE DE NUESTROS PRECIOS

## OUTLET

**11.900€**

**SEAT LEÓN 1.9 TDI 90CV**

**10.900€**

**SEAT IBIZA 1.6 TDI 105 CV Style**

SEAT

**Vehículos Ocasión**

**MÁLAGA**  
Avda. de Velázquez, 103  
29004 (Málaga)  
☎ **952 10 51 37**

C/ Esteban Salazar Chapela, 9  
Pol. Ind. Gualdalhorce  
29004 (Málaga)  
☎ **952 91 05 40**

**TORREMOLINOS**  
C/ De la Cruz, 35  
29620 Torremolinos (Málaga)  
☎ **952 37 88 93**

**POST-VENTA**  
C/ Esteban Salazar Chapela, 9  
Pol. Ind. Gualdalhorce  
29004 (Málaga)  
☎ **952 91 05 40**

¡GRATIS! Vehículo de Cortesía  
No te quedes sin coche durante una reparación

**TU FACTURA hasta en 6 meses SIN INTERESES**



## ◆ Centro Asturiano de Málaga

# El Día de Asturias 2015, dedicado al municipio de Ribadadeva

## ◆ LA ALCAZABA

El Centro Asturiano de Málaga va a celebrar el Día de Asturias 2015 en homenaje al municipio de Ribadadeva, considerado este año Pueblo Ejemplar en los Premios Fundación Princesa de Asturias.

Los actos se iniciarán el viernes 2 de octubre en el Ayuntamiento de Torremolinos con una recepción oficial a la junta directiva de esta entidad y representantes del Principado de Asturias. Por la tarde, en la iglesia del Buen Consejo, se oficiará una misa en honor a la Santina, Patrona de Asturias, que será amenizada por la banda de gaitas 'Brisas de Asturias'.

A continuación se realizará un pasacalles hasta el Centro Cultural Ruiz Picasso, donde a las 20:30 horas se celebrará un Acto Institucional presentado por Rosana Sande y Ricardo Tomillo.

En el transcurso de esta actividad se procederá a la Imposición de Banda a la Xanina Lucía Baltar Gómez. También se contará con un concierto del gaitero Álvaro Álvarez Fernández, bicampeón internacional de Lorient (Francia).

El tradicional pregón correrá a cargo de Valentín Martínez-Otero, presidente del Centro Asturiano de Madrid, a quien se le impondrá el Escudo de Oro; al igual que al alcalde de Ribadadeva, Jesús Manuel Bordás Vargas.

El acto contará igualmente con la intervención de la Agrupación Folclórica 'L'Alborá' del Centro Asturiano de Madrid y la Agrupación Folclórica 'Juan Navarro'; y contará con la presencia institucional del alcalde de Torremolinos, José Ortiz García, y de la Directora General de Emigración y Cooperación del Desarrollo Internacional del Principado de Asturias, Begoña Serrano Ortega. Como cierre se interpretará el Himno de Asturias por las Agrupaciones Músico Vocales y el público asistente.

Al día siguiente, el sábado 3 de octubre, se contará de 12 a 14 horas con las actuaciones de estas agrupaciones y del gaitero Álvaro Álvarez en la plaza de la Nogalera.

Posteriormente, desde las 15 horas, se servirá en la sede social, en el recinto ferial de Torremolinos, una comida de hermandad con

motivo del Día del Socio con reparto del 'bollu preñau' y una botella de vino.

### Taller de bailes

La entidad ha organizado en las vísperas del Día de Asturias un Taller de iniciación de bailes tradicionales asturianos con una duración de 8 horas, y que se desarrollará durante las jornadas del viernes 25 y sábado 26 de septiembre en horario de 16:30 a 20:30 horas.

El curso se desarrollará en las instalaciones de la Escuela Municipal de Música de Torremolinos, en la Casa de la Cultura de esta localidad en la que esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' tiene su sede social, concretamente en una de las casetas de su recinto ferial.

Los requerimientos para participar es emplear calzado y ropa cómoda para bailar; no siendo necesario tener conocimientos previos. Las plazas son muy limitadas por lo que solo se aceptarán a personas que se comprometan a asistir al curso completo.

De este modo, se aceptarán las inscripciones por estricto orden de llegada; siendo gratuito para todos los socios, familiares y amigos del Centro Asturiano de Málaga.

### Temario

Durante las dos sesiones se abordarán nociones básicas del folclore asturiano, como la tradición de la gaita en el baile, la tradición cantada en el baile, los primeros pasos de jota, la Jota de Lleitariegos y otras jotas, los primeros pasos de Muñeira d'Ibias y otras muñeiras; así como nociones básicas de otros bailes como saltón o polkas. Se mostrarán otras danzas asturianas, al igual que el acompañamiento básico con pandero cuadrado.

### El profesor

Este taller será impartido por el profesor: Arsenio Ruiz González, diplomado en baile, danza, folclore, tambor tradicional y gaita. Se trata de un profesor de la Escuela de Asturias, que ha ejercido en varias Escuelas de Música de Asturias. También ha sido director de percusión de varias Bandas de gaitas asturianas.

En su palmarés se encuentra el

haberse proclamado Campeón en el Concurso 'Ciudad de Oviedo' en la modalidad de baile los años 2010, 2011 y 2012; Campeón en el concurso 'Villa de Xixón' en la modalidad de pareja de gaita-tambor en 2008 y 2009; y Campeón del trofeo Guinness en el Festival Intercéltico de Lorient (Francia) con la sección de percusión de la Banda de Gaitas Llariegu.

Para valorar el aprovechamiento del curso, se invitará a los participantes a bailar el siguiente fin de semana en las celebraciones del Día de Asturias acompañados por la Banda de Gaitas del Centro Asturiano de Málaga y el grupo de baile del



El gaitero Álvaro Álvarez participará en estos actos.

Centro Asturiano de Madrid.

La idea del curso es que sea la raíz de la creación de un grupo de baile asturiano en esta entidad malagueña, y que de este modo pueda participar en las diferentes actividades que a lo largo del año desarro-

lla.

Los interesados en inscribirse pueden hacerlo contactando a través de la dirección de correo electrónico centroasturianodemalaga@gmail.com; o por Whatsapp en el número 652 35 54 97 (Carina Linares).

## CURSO DE BAILES ASTURIANOS



### ¡¡ A BAILAR, QUE YE GRATIS !!

Vente el próximo 25 y 26 de septiembre a bailar con nosotros, aprenderás unos bailes guapos mientras nos divertimos, y con profesores venidos de Asturias. Además participaremos en las fiestas por el día de Asturias en Torremolinos.

Inscripciones e información:  
centroasturianodemalaga@gmail.com 652 35 54 97

Cartel del Taller.



◆ Club de Petanca Teatinos

**CAMPEONATO ANDALUZ MIXTO**

11 octubre 2015

CONCURSO	CONSOLACION
1° 2 TARJETAS 70€	1° 2 REGALOS
2° 2 TARJETAS 50€	2° 2 REGALOS
3° 2 TARJETAS 30€	3° 2 REGALOS
4° 2 REGALOS	4° 2 REGALOS

HORA DE COMIENZO: 09:30 H  
 LUGAR: C.P. TEATINOS  
 INSCRIPCIÓN: 10€ EQUIPO (HOMBRE Y MUJER)  
 SITEMA DE JUEGO: POULE Y DESPUES DIRECTO  
 FECHA TOPE DE INSCRIPCIÓN: 10/10 HASTA LAS 12:00  
 TLF: 639223683 JOSE MARIA GARBERO

El Club de Petanca Teatinos, entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', ha organizado para la jornada del próximo domingo 11 de octubre un Campeonato Andaluz Mixto que se disputará a partir de las 9:30 horas en las instalaciones de este club integrado en la Delegación Malagueña de Petanca.

◆ Peña Ciudad Puerta Blanca

## El 3 de octubre se presenta la XXII Marcha Cicloturista

• LA ALCAZABA

La Peña Ciudad Puerta Blanca anunciaba para el pasado sábado 19 de septiembre en los salones de la sede una merienda para señoras y caballeros.

Por otra parte, también en el presente mes se inician los juegos de salón con motivo de la

próxima celebración del aniversario. Así, desde el martes 22 se disputan las partidas del parchís; mientras que las de chinchón se jugarán los miércoles y los jueves las de dominó.

Además, desde la entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales

'La Alcazaba' ya se trabaja intensamente en la organización de una de sus actividades más tradicionales, como es la Marcha Cicloturista 'Málaga Contra la Droga'.

En este año 2015 se va a celebrar la XXII edición de una prueba deportiva que goza de gran prestigio entre los aficionados y que será presentada en la jornada del 3 de octubre, fecha en la que se procederá a mostrar el cartel y todos los detalles de la marcha.

◆ Peña El Duro

## José Gabriel González Pérez es elegido presidente de la entidad

• LA ALCAZABA

Se ha producido un cambio de directiva de la Asociación Peña El Duro tras la Asamblea General Extraordinaria celebrada, y tras la que el socio José Gabriel González Pérez tomaba el rele-

vo de Victor Manuel Romero Vallejo como presidente.

José Antonio Almendros Jiménez, por su parte, sucede a José Luis Valero Quevedo en las funciones de secretaria de esta entidad federada.

◆ Peña El Sombrero

## Elisa Pérez de Siles y Consuelo Soriano convocan a las señoras

• LA ALCAZABA

La Peña El Sombrero, una entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', va a celebrar el 29 de septiembre su almuerzo tradicional de Señoras, organizado por la concejala Elisa Pérez de Siles y la socia

Consuelo Soriano.

Además, se mantienen los almuerzos de socios de todos los miércoles, y los martes y los jueves se mantiene el taller de pintura al óleo y dibujo, con clases particulares. Todos los miércoles se ofrece otro taller de iniciación al dibujo y la pintura para niños, y los jueves de Castañuelas, Sevillanas y Malagueñas.

◆ Peña El Boquerón

## Se disputan campeonatos de Parchís, Chinchón y Rana

• LA ALCAZABA

La Peña El Boquerón está celebrando un Campeonato de Parchís para mujeres desde viernes día 11 de septiembre; mientras que el martes 22 se iniciaba un Campeonato de Chinchón; mientras que el martes 24, a partir de las 19:45 horas, se celebrará un Campeonato Relámpago de Rana.

Desde la junta directiva de esta entidad perteneciente a la

Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' se ha presentado un avance de su programación para los meses de octubre y noviembre, en los que continuarán disputándose los campeonatos de dominó, parchís, rana y chinchón, cuyo acto de entrega de premios se celebrará el jueves 5 de noviembre, con una copa de vino para todos los participantes.

◆ Peña La Biznaga

## El aniversario de la entidad se celebrará el 10 de octubre

• LA ALCAZABA

Una vez celebradas las principales actividades programadas para el mes de septiembre, entre las que destacaban la participación como cada año en los actos en honor a Nuestra Señora de la Alegría durante su Romería, la Peña La Biznaga ya aguarda para

uno de sus grandes acontecimientos, la celebración de su aniversario. La fecha elegida ha sido la del sábado 10 de octubre, cuando está prevista una cena de gala en los salones del Restaurante El Cántaro. Para facilitar la presencia de los socios se contará con un servicio de autobús.



◆ Charlando con... María Jiménez, presidenta de la Peña Los Amigos de Los Mimbres

## “La clave del éxito está en ser una auténtica caseta de feria”

### • LA ALCAZABA

**La Alcazaba.- ¿Estarán muy satisfechos con la feria que han vivido en su caseta?**

María Jiménez.- Por supuesto, nunca esperábamos tener tanto éxito, y de hecho teníamos algo de miedo al ampliar a dos módulos nuestra caseta. Finalmente ha sido un éxito total, porque ha quedado preciosa y la hemos disfrutado mucho los socios, nuestros amigos, y todas las personas que han querido acercarse.

**L.A.- Junto a la ampliación también han contado con nueva ubicación.**

M.J.- Así es, inicialmente nos planteamos solicitar otro módulo porque con uno solo la caseta nos resultaba excesivamente pequeña para los socios, que estábamos incómodos porque no podíamos bailar ni acercarnos a la barra. Esta ampliación ha motivado que nos tengamos que marchar de la calle central, algo que nos resultó difícil de asimilar al principio, pero pienso que le hemos dado mucha alegría a nuestra nueva zona con todos las personas que han entrado y los caballistas, ya que nuestra peña siempre ha colaborado muy activamente en la mejora del paseo de caballos en colaboración con el Ayuntamiento. Quiero tener un recuerdo a nuestros antiguos ‘vecinos’, la Casa de Álora y el Centro Cultural Renfe, que siempre nos han echado una mano cuando lo hemos necesitado y con los que siempre nos tomábamos la primera cervecita durante el montaje de la caseta.

**L.A. ¿Cómo se consigue tener tanto ambiente a todas las horas?**

M.J.- Yo creo que se ha conseguido por tener música en directo todos los días desde las 4 de la tarde a las 4 de la madrugada; además de una barra excelente, buena cocina y servicio... Todo ha propiciado que haya entrado público de todo tipo con ganas de pasarlo bien. Ese siempre ha sido nuestro ambiente y este año lo hemos conseguido mantener. Pienso que el éxito está, simplemente, en ser una caseta de feria, aunque está claro que eso no es barato.

**tiene una gran tradición en premios, y este año no ha sido uno, sino dos los galardones.**

M.J.- Llevamos logrando premios desde que estábamos en Teatinos, donde ya se montaban unas casetas espectaculares. En los últimos años, casi siempre nos hemos llevado algún premio, si no un primero, un segundo o un tercero. De todas formas, este año estamos muy sorprendidos por los dos premios conseguidos y, por supuesto, agradecidos a quien nos los ha entregado.

**L.A.- Una de las señas de Los Mimbres es la entrega del Bombo de Oro.**

M.J.- Esa es una distinción que tienen muy pocas personas, la mayoría de los socios de la peña tienen el de plata. Como anécdota, te contaré que cuando vino Zapatero como Secretario General del PSOE a la caseta de la Federación se le entregó el Bombo de Plata, y preguntó a Manolo Curtido que porqué él lo llevaba de oro. Le dijo amigablemente que el de oro se reservaría

por si venía siendo presidente, pero luego no ha vuelto a venir, aunque se le ha invitado.

**L.A.- Ustedes son una peña puramente feriante.**

M.J.- Así es, somos feriantes, rocieros, y estamos presentes en todo lo que huele a fiesta. Por ejemplo, no faltamos a la Romería de Torremolinos, entre otras muchas actividades a lo largo de todo el año.

**L.A.- ¿No se han planteado tener una sede durante todo el año?**

M.J.- Se tuvo en los comienzos de la peña, y allí realizamos muchas actividades. Sin embargo, como somos una peña pequeña suponía un gasto muy importante y se decidió dejar de contar con ella. De todas formas, como ante todo somos un grupo de amigos, nunca nos falta un sitio donde reunimos. El no tener esa sede no es un problema, y actualmente no nos planteamos tenerla, ya que siempre tenemos una excusa para reunirnos.



María Jiménez, la pasada feria en la caseta de Los Mimbres.

**L.A.- ¿Se encuentran vinculados a la Federación de Peñas desde su fundación?**

M.J.- La peña se crea en torno a 1985, y enseguida nos federamos y desde entonces seguimos perteneciendo a ella. Lo que pasa es que por nuestras características especiales no tenemos algunas de las necesidades que tienen las demás peñas. En nuestro caso, todo lo invertimos en la feria, donde nuestro beneficio

está en ver la caseta llena.

**L.A.- ¿Se debe tener en cuenta la voz de la Federación en la Feria?**

M.J.- Por supuesto, la Federación está haciendo una gran labor y hay que tenerla en cuenta, sobre todo porque se trata de un pilar fundamental en esta fiesta y algunas peñas están pasando momentos duros.

Neumáticos - Mecánica - Electricidad  
www.neumaticossanmartin.com

**Neumáticos San Martín**  
Mantenimiento integral, pasión por su vehículo  
**Los mejores precios y el mejor servicio**  
En Málaga desde 1987

**Realiza tu reparación o mantenimiento y llévate UN REGALO**



ACEITE 10W40+FILTRO  
+PRESIONES Y NIVELES



BATERIA  
MONTADA



PRE-ITV



PASTILLAS DE FRENO  
MONTADAS DESDE



GRAN  
OFERTA



PIDE PRECIOS  
SIN COMPROMISO

En el precio esta incluido: Montaje, equilibrado, válvula, I.V.A y ecotasa

AMORTIGUADORES, EMBRAGUES, DISTRIBUCION, A/ACONDICIONADO, ELECTRICIDAD, INYECCION, FRENOS, ALINEACION, EQUILIBRADO, PINCHAZOS, LLANTAS

P.I. Sta. Bárbara C/Fidias Nº3

8:30h a 14:30h - 16:00h a 20:00h - Sábados: 9:00h a 14:00h

952 10 56 16

C/Martínez de la Rosa Nº132

8:30h a 14:00h - 16:00h a 20:30h Sábados: 9:00h a 14:00h

Abierto Domingos y festivos: 9:00h a 13:30h

952 61 36 71

L.A.- La Peña Los Mimbres



◆ Romería

# Los días grandes de la Hermandad de la Alegría

• LA ALCAZABA

La Hermandad Romera de Nuestra Señora de la Alegría ha celebrado los actos en honor a su sagrada titular, que se iniciaban con un Solemne Triduo en su sede canónica de la Parroquia de la Divina Pastora y Santa Teresa de Jesús.

A continuación, el 11 de septiembre se celebraba el XXVI Pregón romero de la Alegría; en un acto en el que estuvo presente el concejal Carlos Conde, el director de distrito Eduardo Gallardo, o el presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', Miguel Carmona, y el vicepresidente Manuel Curtido.

En lo que se refiere a la Romería, tenía lugar entre el 18 y el 20 de septiembre en el Parque Periurbano de Málaga; iniciándose el viernes con una misa a las 17 horas en la que intervenía el Coro de la propia hermandad. Concluida la Eucaristía, se iniciaba la romería por plaza de Capuchinos, Alameda de Capuchinos, Alameda Barceló, Peinado, Actriz Rosario Pino, Fray Domingo Pinel, Jorge Silvela, Ramón y Cajal, Javinto Benavente, costad del polideportivo de Ciudad Jardín, Parque de la Alegría, Camino de Casabermeja, y se accederá por debajo del puente de la autovía al Camino de la Concepción y desde ahí al Parque Periurbano.

Los cultos se prolongaban hasta el domingo; contándose el sábado con una degustación de paellas organizadas por diversas entidades pertenecientes a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' como son la Peña Cultural Malaguista de Ciudad Jardín, la Peña Montesol Las Barrancas, la Peña Jardín de Málaga y la Peña Cruz de Mayo.

Además, como novedad, esa misma tarde se celebraba el I Certamen de Encuentros de Coros que organizaba esta Hermandad.

Ya el domingo, tras un desayuno romero con chocolate y churros, se rezaba el Ángelus a

mediodía y se celebraba la misa con la intervención del Coro Los Almendrales. Por la tarde, tras el canto de la Salve, se retornaba a las 19 horas hasta su templo.



Salida de la Virgen de la parroquia de la Divina Pastora.



Representación de la Federación de Peñas en la romería.



Pregón de la Virgen de la Alegría.



Un instante de la romería urbana de la Virgen de la Alegría.



## ◆ Gobierno de España

# Toma de posesión de Miguel Briones como nuevo Subdelegado

## • LA ALCAZABA

El nuevo subdelegado del Gobierno en Málaga, Miguel Briones, tomaba posesión el pasado jueves 17 de septiembre en el transcurso de un acto oficial presidido por el delegado del Gobierno en Andalucía, Antonio Sanz, y que contaba también con numerosas personalidades del ámbito político, económico y social de la ciudad, entre ellas, la vicepresidenta primera del Congreso, Celia Villalobos; el delegado del Gobierno Andaluz en Málaga, José Luis Ruiz Espejo; la teniente de alcalde del Ayuntamiento de Málaga, María del Mar Martín Rojo y el presidente de la Diputación Provincial, Elías Bendodo.

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' estuvo invitada a este acto y fue representada por su presidente Miguel Carmona.

Durante el discurso de su toma de posesión del cargo, Briones quiso dar las gracias "a las personas que en mi han depositado su confianza", al tiempo que recordó estar con-

vencido de que "solo la coordinación y la colaboración entre administraciones podrá reportar los beneficios que la sociedad demanda y de la que nosotros somos acreedores".

En este sentido, el nuevo subdelegado del Gobierno en Málaga aseguró que "prometo concentrar todos mis esfuerzos y no cejar en el empeño de construir puentes de diálogo sobre zanjas de desencuentros allí donde la disensión pretenda enervar soluciones que favorezcan el progreso y la potencialidad de Málaga y de su provincia". Asimismo, y recordando al filósofo griego Aristóteles, Briones destacó que "debo reconocer que la máxima de que el bien gestiona, el Estado procura y la prudencia reflexiona me van a ayudar en este trabajo nuevo que desempeño".

Por su parte, el delegado del Gobierno en Andalucía daba su "más calurosa bienvenida" a Briones en este acto de su toma de posesión, indicando que es un "honor y satisfacción tenerlo en el equipo de subdelegados".

Antonio Sanz tuvo también, palabras para el anterior subde-



Miguel Briones, Miguel Carmona y Antonio Sanz.

legado, Jorge Hernández Mollar, de quién dijo que "deja el cargo con los deberes bien hechos y el listón muy alto", al tiempo que matizaba que "lo cual no quiere decir, que no quede aún mucho por hacer, y a ti te va a tocar coger ese testigo". "No es nada fácil el reto", añadió.



Mesa presidencial durante el acto de toma de posesión.



El nuevo subdelegado del Gobierno, durante su discurso.



◆ Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'

# Toma de posesión del nuevo cónsul de Hungría en Andalucía

## • LA ALCAZABA

El Consulado de Hungría en Andalucía fue inaugurado oficialmente el pasado jueves 17 de septiembre por parte de la Embajadora de Hungría en España, Eniko Gyori, a la vez que se ha formalizado la toma de posesión del nuevo Cónsul, Patricio Baeza.

La nueva sede del Consulado en Hungría se encuentra en la Avenida de Velázquez de la capital malagueña, y tras el tradicional corte de cinta con la presencia del Delegado de la Junta de Andalucía en Málaga, José Luis Ruiz Espejo, se daba paso al acto de toma de posesión del nuevo Cónsul de Hungría en Andalucía en el hotel AC Málaga Palacio.

Junto a la Embajadora y el Delegado de la Junta de Andalu-

cía, se contó con la presencia de la Vicepresidenta del Parlamento de Andalucía, Esperanza Oña, el Teniente Alcalde del Ayuntamiento de Málaga, Julio Andrade, el Subdelegado del Gobierno, Miguel Briones, o el Vicepresidente de la Diputación, Francisco Salado. Entre los invitados también se encontraba una representación de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' compuesta por su presidente Miguel Carmona y el vicepresidente Manuel Curtido.

Durante su intervención, Baeza señaló que "desde el Consulado de Hungría en Andalucía facilitaremos todo cuanto esté en nuestra mano para colaborar con los numerosos húngaros que residen en la Comunidad, a la vez que

facilitaremos las relaciones comerciales entre Andalucía y Hungría, para que este nuevo mercado y de inversión sea lo más fructífero y provechoso posible".

El nombramiento como nuevo cónsul de Hungría en Andalucía, consejero delegado a su vez del Grupo Baeza S.A., "es un gran honor, un gran orgullo y gran reto, ya que representar a este país es una responsabilidad que afronto con dedicación y entrega", indicó.



Manuel Curtido, Miguel Carmona, Eniko Gyori y Patricio Baeza.



Autoridades durante el acto protocolario.



Nombramiento de Patricio Baeza como cónsul de Hungría.



UN SIGLO DE HISTORIA  
A TRAVÉS DE IMÁGENES  
DEL ARCHIVO FOTOGRÁFICO  
CTI-UMA COMENTADAS POR  
MALAGUEÑOS RELEVANTES

NOS VEMOS  
EN EL ESTUDIO  
ARENAS CON  
IMPERIO  
ARGENTINA



ENTREGAS  
DIARIAS  
DE LUNES  
A VIERNES

POR SOLO

0'10  
€

SUR

PATROCINAN

VICTORIA  
MÁLAGA 1928

cajamar  
CAJA RURAL

Si le falta alguna entrega solicítela  
en su punto de venta habitual

Hasta agotar existencias. Ambito de la promoción Provincia de Málaga.



◆ Diputación de Málaga

## Lleno absoluto en el Cervantes en la clausura de la Bienal de Flamenco



Farruquito, en un instante del espectáculo.

### • LA ALCAZABA

La Diputación Provincial de Málaga clausuraba el pasado domingo, día 20 de septiembre, la IV Bienal de Arte Flamenco de Málaga en el Teatro Cervantes, cuyo aforo presentaba un lleno absoluto para el estreno mundial de TR3S FLAMENCO, espectáculo ideado, diseñado y protagonizado por los hermanos Fernández Montoya: Farruquito (Juan), Farruco (Antonio) y El Carpeta (Manuel).

La IV Bienal de Arte Flamenco de Málaga, que arrancó el pasado 17 de febrero en este mismo teatro, ha recorrido casi una treintena de municipios de la provincia a través de un centenar de actividades. En los 70 espectáculos, conciertos y recitales que se han celebrado han participado más de 200 artistas, sobre todo de las cuatro disciplinas flamencas: baile, canto, toque y percusión.

La gala de clausura levantó una enorme expectación, hasta el punto de que con nueve días de antelación se agotaron todas las entradas. Más de mil personas deseosas de conocer la nueva propuesta flamenca de los tres hermanos y que ha aca-

parado la atención de programadores de España y de Europa.

Los bailarines Farruquito, Farruco y El Carpeta estuvieron acompañados en el escenario por los cantaores Antonio Villar (hijo del mítico Juanito Villar), Encarnita Anillo, Mari Vizárraga 'La Mari' y Pepe de Pura; los guitarristas Román y Raúl Vicenti; por el violinista Tomás y el percusionista Polito. La producción corrió a cargo de Sanlúcar Producciones.

En TR3S FLAMENCO, de 90 minutos de duración, los hermanos Fernández Montoya quieren volcar todas sus vivencias y su forma de ver la enjundia del mundo del baile flamenco. "Nosotros, los gitanos, nos miramos en el espejo de nuestros mayores para no olvidar nunca quienes somos en realidad", señalan.

La IV Bienal de Arte Flamenco de Málaga ha sido organizada por la Diputación con el patrocinio y colaboración de la Fundación Sevillana Endesa, Ayuntamiento de Málaga, Fundación Cueva de Nerja, Sabor a Málaga, Hotel AC Málaga Palacio, Festival de Málaga-Cine Español, Lo Güeno, Canal Sur y Diario Sur.



Los hermanos Fernández Montoya, sobre el escenario del Teatro Cervantes.



◆ Ayuntamiento de Málaga

# El Festival de Málaga rinde homenaje a Orsos Welles



Inauguración del monolito.

• LA ALCAZABA

En la calle Orson Welles, a la entrada del Parque del Cine,

encontramos desde el pasado 10 de septiembre un monolito dedicado al actor, director, guionista y productor de cine

estadounidense Orson Welles. A la inauguración, dentro de las actividades del ciclo de cine clásico La Edad de Oro organi-

zado por el Festival de Málaga, asistieron la concejala de Cultura del Ayuntamiento de Málaga, Gemma del Corral; el director de Parques y Jardines, Javier Gutiérrez del Álamo; el director del Festival de Málaga, Juan Antonio Vigar, y el actor Alberto González, recitó un texto de homenaje.

Con la inauguración de este monolito, realizado por la malagueña joyería Hago, se cierran las actividades del centenario del nacimiento de Welles, al que el Festival de Málaga. Cine Español rindió homenaje en la pasada edición con su Película de Oro Campanadas a medianoche y la publicación junto a Luces de Gálibo de un libro sobre la obra en España del director estadounidense, Las cosas que hemos visto. Welles y Falstaff, escrito por Esteve Rimbau y que ya se ha convertido en una auténtica referencia bibliográfica. Durante La Edad de Oro, que se ha desarrollado del 3 al 10 de septiembre, se ha proyectado en el Cine Albéniz un ciclo compuesto por seis películas del cineasta en 35

mm, 2D y VOSE.

Además, desde el 1 de agosto al 11 de septiembre se ha podido visitar en el Fórum de Fnac Málaga la exposición 'Un siglo de Orson Welles', organizada en colaboración con la Fnac y el canal TCM. La muestra reunía 20 fotografías que recrean el universo del director a través de las imágenes realizadas por los fotógrafos Daniel Alea, Jerónimo Álvarez, Jorge Alvariño, Chus Arcas, Isabel Azkarate, Laia Benavides, Óscar Fernández Orengo, José Haro, Rubén Mar y Joan Tomás.

La Edad de Oro ha estado compuesta en su totalidad por siete ciclos temáticos con 27 largometrajes en 35 mm, 2D, 3D y VOSE, proyecciones al aire libre, dos encuentros, un seminario, talleres, una exposición y proyecciones de series clásicas de televisión. Para todo ello, el Festival de Málaga cuenta con la colaboración del Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga, Obra Social la Caixa, Classic Films, Fnac, TCM y la Diputación de Málaga.

◆ Peña La Solera

## Concurso Gastronómico por el Día de la Hispanidad

• LA ALCAZABA

La Peña La Solera va a iniciar las actividades del mes de octubre con una actividad el día 12 con motivo del Día de la Hispanidad. Así, habrá un Concurso Gastronómico de primeros y segundos platos, con trofeos para el ganador.

Las actividades del próximo mes se completarán el día 31 con una Comida de Hermandad a la que se ha invitado a participar a componentes de otras entidades pertenecientes a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

◆ Peña Nueva Málaga

## Miguel Carmona, Escudo de Oro y Brillantes en el XL Aniversario

• LA ALCAZABA

La Peña Nueva Málaga, una entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', va a celebrar en la jornada del próximo viernes 25 de septiembre su XL Aniversario Fundacional con una cena de gala en su sede social.

En el transcurso de este acontecimiento, que dará inicio a las 21 horas, se ha acordado por parte de la junta directiva que preside José Nieto la concesión del Escudo de Oro y Brillantes de esta peña al presidente de la Federación de Peñas, Miguel Carmona, "por su gran labor por las peñas y por Málaga", según han indicado desde esta entidad.

◆ Cofradías



La Cofradía del Santísimo Cristo del Amor y María Santísima de la Caridad ha celebrado durante la pasada semana un Triduo en el Santuario de la Victoria en honor a su Sagrada Titular Mariana. La Federación Malagueña de Peñas estuvo invitada a participar en estos cultos, estando representada por su vicepresidente Manuel Carmona.



◆ Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'

## Primera visita al patrimonio histórico artístico de la ciudad

### • LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', desde su Área Provincial de Cultura y Tradiciones, organizaba en la jornada del martes 22 de septiembre una actividad que estaba destinada, sobre todo para las mujeres peñistas.

De este modo, a través de la Asociación Cultural Zegrí, se realizaba la primera de las visitas

culturales al patrimonio histórico artístico de la ciudad de Málaga que hay previsto proponer a los componentes de este colectivo.

De este modo, y de un modo totalmente gratuito, las participantes estaban citadas en la sede de la Federación Malagueña de Peñas a las 11 horas, donde el propio presidente de la Asociación Zegrí, Salvador Jiménez, iniciaba un recorrido por la Málaga fenicia y cartaginesa, expli-

cando su presencia en esta ciudad a través de los restos arqueológicos hallados y estudios al respecto.

Durante esta visita, con una duración de hora y media aproximadamente, los inscritos realizaron un recorrido que les llevó por diferentes enclaves del centro histórico de Málaga como son las calles Alcazabilla, Granada, San Agustín, Císter, o el edificio del Rectorado.



Charla explicativa sobre la Málaga Fenicia.



Grupo de participantes en la puerta de la sede de la Federación con Salvador Jiménez.

Entidades colaboradoras con esta publicación:

