



La Alcazaba

Número 558 24 de Septiembre de 2014 C/ Pedro Molina, 1 Tfno: 952 22 54 39 Fax: 952 21 48 82 E-mail: prensa@femape.com - la_alcazaba@hotmail.com
Web: www.femape.com Edición digital: www.femape.com/laalcazabadigital Twitter: @FMPLaAlcazaba Búsquenos también en Facebook



La Peña Montesol Las Barrancas celebró su Aniversario entregando su Escudo de Oro al presidente de la Federación Miguel Carmona y la concejala Mariví Romero.

ESCUDOS DE ORO DE LA PEÑA MONTESOL LAS BARRANCAS

La Gran Fiesta de los Mayores regresa al complejo hotelero Holiday World

Tras el éxito obtenido el pasado año con la celebración del Día del Mayor en el complejo hotelero Holiday World de Benalmádena Costa, este año se va a repetir el lugar de celebración en una actividad que ha sido programada para los días 1 y 2 de noviembre.

De este modo, y con la colaboración de la empresa propietaria de este complejo hotelero de cinco estrellas, la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' quiere rendir un merecido homenaje a todas las personas mayores que forman parte de este colectivo.

Alrededor de la celebración del Día del Mayor se desarrollarán diversas actividades de ocio en un programa especialmente diseñado para estos peñistas veteranos.

En fechas próximas se comunicará la forma que van a tener las diferentes entidades federadas de inscribir a sus representantes en una de las actividades más entrañables de cuantas se organizan a lo largo del año.



Algunos de los trabajos de albañilería realizados en la plaza del Padre Ciganda.

Una cuadrilla de Tarragona gana el Concurso de Albañilería

El pasado domingo 21 de septiembre se revivía en el Concurso Nacional de Albañilería de la Peña El Palustre una de las grandes tradiciones del barrio de El Palo, y que congregó a numeroso público durante toda la mañana en su lugar de celebración de la plaza del Padre Ciganda. En esta ocasión alcanzaba su edición 48, y para participar en esta gran cita llegaban albañiles no sólo de Málaga y otros puntos de Andalucía, sino de otras comunidades españolas. En total eran 35 las cuadrillas participantes, que tuvieron que realizar una figura formada por una intersección de tableros curvos sobre soporte inclinado. Entre todos los ejercicios, el jurado determinó que debía proclamarse triunfadora la cuadrilla compuesta por Aleix Planas Hortonedá como oficial, y Vasile Safta como ayudante. Recibieron un primer premio dotado con 6.000 euros.

◆ Peña Nueva Málaga

Brillante celebración del trigésimo noveno aniversario de la peña



Mesa presidencial, con representantes municipales, de la Peña Nueva Málaga y la Federación de Peñas.



Se contó con una actuación musical en directo.

• LA ALCAZABA

La Peña Nueva Málaga está celebrando su trigésimo noveno aniversario durante este mes de septiembre. Entre los acontecimientos programados, destacaba fundamentalmente la celebración de su trigésimo noveno aniversario fun-gramados, que tenía lugar en el mes de septiembre. Entre todos los acontecimientos programados, destacaba fundamentalmente la celebración de su trigésimo noveno aniversario fun-gramados, que tenía lugar en el mes de septiembre. Entre

participación de numerosos socios y simpatizantes de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas. El director de distrito Carlos García. También estuvo en Para concluir el programa pre-representación municipal la visto para este mes, el próximo

participación de numerosos socios y simpatizantes de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas. El director de distrito Carlos García. También estuvo en Para concluir el programa pre-representación municipal la visto para este mes, el próximo

Otras actividades

No obstante, este no ha sido el único acto promovido por esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas. El director de distrito Carlos García. También estuvo en Para concluir el programa pre-representación municipal la visto para este mes, el próximo

◆ Sociedad Excursionista de Málaga

Variada oferta de actividades para los próximos meses

• LA ALCAZABA

La Sociedad Excursionista de Málaga ha elaborado un programa de actividades para todos los amantes del senderismo y cicloturismo, se van a realizar una serie de recorridos en bicicleta y otras de senderismo. Entre los acontecimientos programados, destacaba fundamentalmente la celebración de su trigésimo noveno aniversario fun-gramados, que tenía lugar en el mes de septiembre. Entre

De este modo, su Sección Infantil-Juvenil tiene planeado para el 28 de septiembre una visita a la Laguna de Fuente Piedra; mientras que el 4 y 5 de octubre participarán en la Copa Andaluza de Travesía, que se celebrará en Cádiz y Jaén.

Además, también tienen previsto un Campamento Familiar en Sierra Nevada o realizar una visita al Paraje Natural de la Desembocadura del Río Guadalhorce. El calendario cicloturista, por

◆ Peña Pinosol



Con motivo de la entrega de trofeos del campeonato de parchís, la Peña Pinosol invitó a los socios, socias y acompañantes el último sábado del mes de agosto a unos callos elaborados por el socio y amigo Manuel del Campo.

Las ganadoras de dicho campeonato fueron María Campano y Julia Ortega con el primer premio; mientras que el segundo premio fue para la pareja compuesta por Manoli Montegudo y Unidad Linero. Todas las participantes tuvieron recordatorios de dicho campeonato.

◆ Carta del Presidente

Queridos peñistas:



Seguimos trabajando intensamente por nuestro colectivo, y en los últimos días mantenemos varios frentes abiertos. Entre ellos, uno que sigue destacando es la feria. Puede resultar curioso, pero apenas un mes después de la conclusión de su edición de 2014, ya estamos bajando por la de 2015.

De hecho, el pasado lunes recibíamos en la sede de la Federación la visita de la concejala de Servicios Operativos y Fiestas Turísticas, Porras, con la que analizamos todo lo acontecido del 16 al 23 de agosto pasado en el recinto ferial de Cortijo de Torres.

También los presidentes de las entidades que componen este colectivo tienen mucho que decir en la feria del futuro, y por conocer su opinión habíamos convocado una asamblea el martes 23 de septiembre. De todas las conclusiones sacadas se dará cupulida información en los próximos encuentros que mantengamos con los responsables de nuestro Ayuntamiento.

Pero no todo es feria. Esta es una de las actividades más destacadas para nuestro colectivo, pero no es la única. Por eso trabajamos de un modo paralelo en otros actos que se nos acercan de cara a los últimos meses de este mes.

Me produce especial satisfacción poder anunciar que este año podremos volver a celebrar el Día del Mayor con la misma categoría que lo hicimos el pasado año. Los más veteranos de nuestras peñas se merecen lo mejor que está a nuestro alcance, y por eso del 1 al 2 de noviembre volveremos a desplazarnos hasta un lugar tan complejo como es el Holiday World de Benalmádena. En este sentido, creo que hay que hacer una mención especial de agradecimiento a esta empresa por colaborar con nosotros y hacer posible esta actividad.

Luego vendrán otros acontecimientos, como la clausura de una Escuela de Copla que en los próximos días retoma su actividad con la Gala de Málaga Cantaora 2015, nuestro Aniversario o incluso pensamos ya en navidad con los certámenes de belenes y pastoreos.

Antes de despedirme, permítanme mostrar mi más sincera gratitud a la Peña Montesol Las Barrancas por el Escudo de Oro que me acompaña de mi querida concejala Mariví Romero, me imponía el pasado domingo en el transcurso de su XVIII Aniversario.

Reciban un cordial saludo.

Fdo: El Presidente, Miguel Carmona Cano.



La Alcazaba

EDITA: FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS
 Redacción: Daniel Herrera
 Fotografía: Francisco Aledo y Diego Soler
 Impresión: Prensa Malagueña S.A.
 Dirección: C/ Pedro Molina, 1. CP 29012 Málaga
 Tif.: 952 22 54 39 Fax: 952 21 48 82
 e-mail: prensa@femape.com Web: www.femape.com

AGENDA Y CONVOCATORIAS (HASTA EL 8 DE OCTUBRE)

COMIDA DE LA AMISTAD

Peña El Bastón

Sábado 27 de Septiembre 15:00 h.

POTAJE

Casa de Álora Gibralfaro

Sábado 27 de Septiembre 14:30 h.

XI MUESTRA DE FOLCLORE

Foro Cultural Raíces y Horizonte

Sábado 27 de Septiembre 21:00 h.

Centro Cultural Vicente Aleixandre de Alhaurín de la Torre

FIESTA IBICENCA

Peña Finca La Palma

Sábado 27 de Septiembre 21:00 h.

EXCURSIÓN A ROQUETAS DE MAR

Peña Nueva Málaga

27 y 28 de Septiembre

VISITA A LA LAGUNA DE FUENTE DE PIEDRA

Sociedad Excursionista de Málaga

Domingo 28 de Septiembre

ALMUERZO DE SEÑORAS

Peña El Sombrero

Martes 30 de Septiembre 14:30 h.

EXCURSIÓN A CASTILLA LEÓN

Casa de Álora Gibralfaro

Salida 4 de Octubre

XL ANIVERSARIO

Peña La Biznaga

Sábado 4 de Octubre 22:00 h.

XXI MARCHA CICLOTURISTA 'MÁLAGA CONTRA LA DROGA'

Peña Ciudad Puerta Blanca

Domingo 5 de Octubre 8:30 h.

◆ Peña Montesol Las Barrancas

Miguel Carmona y Mariví Romero, Escudo de Oro en el Aniversario

• LA ALCAZABA

La Peña Montesol Las Barrancas celebró el pasado domingo 21 de septiembre su aniversario fundacional.

Para ello, los socios de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' se desplazaron a mediodía hasta el

Hotel Las Pedrizas, donde a partir de las 14:30 horas se servía un almuerzo.

Para facilitar el desplazamiento de los socios y simpatizantes, se ofertó un servicio de autobús que partía desde el polideportivo de Ciudad Jardín.

En un acto tan destacado para esta Peña Montesol Las Barrancas, que celebraba sus 18 años de vida, se contó con la presen-

cia del presidente de la Federación de Peñas, Miguel Carmona, que junto a la concejala Mariví Romero recibió de manos del presidente de esta entidad, Juan Marceliano Escalera, su Escudo de Oro.

El presidente de los peñistas malagueños quiso mostrar su gratitud a los componentes de esta entidad federada por esta distinción.



Imposición del Escudo de Oro a Miguel Carmona.



Representantes municipales, de la entidad, de la Federación y de otras peñas.



Instante en el que se procede a cortar la tarta.

© Dignitas.es

QUEREMOS FORMAR PARTE DE TU FAMILIA

12 Pague en **12** meses **sin intereses**

www.tesesa.com T. 952 36 13 41

Exposición y fábrica: C/ Ter, 53 Pol. Ind. El Viso, Málaga
C/ Héroe de Sostoa, 78, Málaga
C/ Arquitecto Eduardo Esteve, 10, Echeverría del Palo
C/ Fucsia, 2 (Esquina con Av. Los Lirios) Mijas Costa

TESESA
Diseño y Fabricación de Puertas, Armarios y Parquet

◆ Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'

Visita de los componentes de la gestora de la Peña Costa del Sol



Representantes de la Peña Costa del Sol en la sala de juntas de la Federación Malagueña de Peñas.



Miguel Carmona, junto a la presidenta de la junta gestora.

• LA ALCAZABA

La sede de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' acogía en la tarde del pasado jueves 18 de septiembre la presencia de un nutrido grupo de socios de la Peña Costa del Sol.

La entidad, que cuenta en la actualidad con una junta gestora hasta que se convoquen nuevamente elecciones, y los socios que la componen quisieron conocer de primera mano la sede de este colectivo, que se sitúa en la calle Pedro Molina de nuestra capital, esquina con la céntrica calle Victoria.

El presidente de la Federación, Miguel Carmona, fue el encargado de mostrar personalmente las instalaciones del edificio a estos peñistas, a los que recibió en la sala de juntas para departir sobre temas variados durante unos minutos.

Se da la circunstancia de que el actual presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', Miguel Carmona, es consejero de esta Peña Costa del Sol, de la que ha sido presidente en diversas ocasiones.

Automóviles Rueda

ARR automovilesrueda.com

APROVÉCHATE DE NUESTROS PRECIOS

OUTLET



11.900€

SEAT LEÓN 1.9 TDI 90CV



10.900€

SEAT IBIZA 1.6 TDI 105 CV Style

POST-VENTA

C/ Esteban Salazar Chapela, 9
Pol. Ind. Gualdalhorce
29004 (Málaga)

☎ 952 91 05 40

¡GRATIS! Vehículo de Cortesía

No te quedes sin coche durante una reparación



TU FACTURA hasta en 6 meses

SIN INTERESES



SEAT

Vehículos Ocasión

MÁLAGA
Avda. de Velázquez, 103
29004 (Málaga)
☎ 952 10 51 37

C/ Esteban Salazar Chapela, 9
Pol. Ind. Gualdalhorce
29004 (Málaga)
☎ 952 91 05 40

TORREMOLINOS
C/ De la Cruz, 35
29620 Torremolinos (Málaga)
☎ 952 37 88 93

HORARIO INICIACION DEL TALLER de 8 a 20 h

P PARKING GRATUITO

◆ **Foro Cultural Raíces y Horizonte**

Viaje a Leganés antes de su XI Muestra de Folclore

◆ **LA ALCAZABA**

El Foro Cultural Raíces y Horizonte de Alhaurín de la Torre participó el pasado 13 de septiembre en una muestra de folclore en la Comunidad

Madrid. De este modo, sus componentes viajaron hasta Leganés, invitados por el Grupo de Coros y Danzas 'Villa de Alhaurín de la Torre', perteneciente a la Casa de Extremadura en esta localidad. Les acompañó el grupo de baile 'Ciudad de Marbella'; así como contaron con la presencia de Isabel Durán Claa y Concejal de Cultura de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

Así, el 19 de julio acudieron a Miguel Esteban (Toledo) y a Miguel Esteban (Toledo) para esta actividad le seguirá la XI Muestra de Folclore 'Raíces y Horizonte', que tendrá lugar del 27 de septiembre a las 21:00h.

En el Centro Cultural 'Vicente Aleixandre'. Este año se contará con el Grupo de baile 'Ciudad de Marbella' con su directora Karina Parra.

Estas actividades cierran un verano cargado de actividades para esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.



Componentes de Raíces y Horizonte, junto a los de otras de las agrupaciones participantes en el Encuentro de Leganés.

◆ **Casa de Álora Gibralfaro**

Participación en el XIX Encuentro de Peñas Flamencas en Cómpe

◆ **LA ALCAZABA**

La Casa de Álora Gibralfaro ya de cara al mes de octubre participaba el pasado 13 de septiembre en el XIX Encuentro de Peñas Flamencas Federadas de Málaga, que en esta edición celebraba en la localidad de Cómpe

esta Peña en la Feria de Málaga de este año.

Unos días después, el miércoles 17, se realizó una excursión a Castilla León en tren del CD y DVD sobre los cantautores de Málaga en cuyo hotel de Valladolid. Se visitó también Segovia, Salamanca, Miranda de Duero, Olmedo, Palencia y Ávila.



El encuentro de peñas flamencas coincidió con la Noche del Vino de Cómpe

Álora para asistir a la comida clasificatoria para el Certamen de la Canción Española del presente año, que tendrá continuidad los viernes siguientes; mientras que los sábados se celebran talleres que se celebran

◆ Charlando con... Miguel Díaz, presidente de la Peña Las Columnas de Torre del Mar

“Cuantas más peñas seamos, el colectivo será más fuerte”

• LA ALCAZABA

La Alcazaba.- ¿Qué es la Peña Las Columnas?

Miguel Díaz.- Somos un lugar donde se reúne un grupo de personas a las que nos gusta ver películas antiguas o fotografías de Torre del Mar. También nos gusta pasar el rato disfrutando de juegos de mesa y echamos ratos muy buenos como degustaciones gastronómicas que se ofrecen a unos precios muy populares. Actualmente somos unos 200 socios, y también se unen muchas personas que pasan temporadas por aquí y que también quieren pasar buenos ratos con nosotros. Nuestra sede está abierta para todo el mundo.

L.A.- ¿Cuándo se fundó la peña?

M.D.- La actual Peña Las Columnas se fundó el pasado año 2013, aunque la mayor parte de los socios procedemos de otra peña anterior que desapareció. Después nos trasladamos al local que actualmente ocupamos, que está muy bien equipado, y que ha hecho que se nos unan otras muchas personas.

L.A.- ¿Por qué se llaman Las Columnas?

M.D.- Es tan sencillo como porque el local en el que nos encontramos dispone de tres columnas pegadas a la pared y otra en el medio. Por ese motivo se le puso el nombre.

L. A. ¿Existe movimiento peñístico por su municipio?

M.D.- Tanto en Torre del Mar como en Vélez Málaga hay otras peñas, aunque cada una tiene sus características particulares. La mayoría están dedicadas a clubes de fútbol, pero nosotros pretendemos ser una peña accesible para todos, en la que disfrutamos mucho y nos entretenemos. Estamos muy a gusto, y esa es nuestra mayor pretensión.

L.A.- ¿Cómo llegan a conocer a la Federación Malagueña de Peñas?

M.G.- Por mediación de un socio, que conocía de la existencia de la Federación de Peñas y propuso que nos incorporáramos. Yo también conocía a muchas personas vinculadas con las peñas de Málaga, porque he trabajado mucho como cocinero en casetas de feria de entidades de este colectivo. Así, ya conocíamos la labor que hace esta Federación, y decidimos unírnos.

L.A.- ¿Qué es lo que persiguen al federarse?

M.D.- Sobre todo el estar respaldados por un colectivo muy importante. A mí me gustan las cosas claras y bien hechas, y por eso pensamos que incorporarnos a este colectivo de un modo oficial podría servirnos para tener más seguridad.

L.A.- ¿Cómo está siendo la experiencia de pertenecer a la Federación?

M.D.- Muy buena. De entrada, durante la Feria de Málaga

se nos entregó por parte de la Federación Malagueña de Peñas una placa, y nos atendieron estupendamente en la caseta en el real. Estamos muy satisfechos con nuestras primeras experiencias en este colectivo, y deseando poder estar mucho tiempo y participar en las distintas actividades que se vayan organizando a lo largo de todo el año.

L.A.- ¿Animaría a otras entidades de la provincia a incorporarse a la Federación Malagueña de Peñas?

M.D.- Por supuesto que sí. Es muy importante que se una el mayor número de peñas en toda la provincia de Málaga. En nuestro caso, nos encantaría que se incorporaran otras entidades de nuestra zona, y entre todos podríamos conseguir muchas cosas importantes. Lo que está claro que cuantos más seamos, más fuertes seremos como colectivo, y eso va en beneficio de todos.



Entrega de una distinción en feria a Las Columnas Óscar Medina.



Neumáticos San Martín

Mantenimiento integral, pasión por su vehículo

Los mejores precios y el mejor servicio

En Málaga desde 1987

Realiza tu reparación o mantenimiento y llévate UN REGALO

		<p>ACEITE 10W40-FILTRO PRESIONES Y NIVELES</p> <p>38€</p>
		<p>BATERIA MONTADA</p> <p>45AH 45€</p>
		<p>PASTILLAS DE FRENO MONTADAS DESDE</p> <p>55€</p>
		<p>PRE-ITV</p> <p>itv</p>
		<p>GRAN OFERTA</p> <p>MIT DISTRIBUCION</p>
		<p>PIDE PRECIOS SIN COMPROMISO</p>

En el precio esta incluido: Montaje, equilibrado, válvula .I.V.A y ecotasa

AMORTIGUADORES, EMBRAGUES, DISTRIBUCION, A/ACONDICIONADO, ELECTRICIDAD, INYECCION, FREÑOS, ALINEACION, EQUILIBRADO, PINCHAZOS, LLANTAS

<p>P.I. Sta. Bárbara C/Fidias N°3</p> <p>8:30h a 14:30h - 16:00h a 20:00h - Sábados: 9:00h a 14:00h</p> <p>952 10 56 16</p>	<p>C/Martinez de la Rosa N°132</p> <p>8:30h a 14:00h - 16:00h a 20:30h Sábados: 9:00h a 14:00h</p> <p>Abierto Domingos y festivos: 9:00h a 13:30h</p> <p>952 61 36 71</p>
---	---

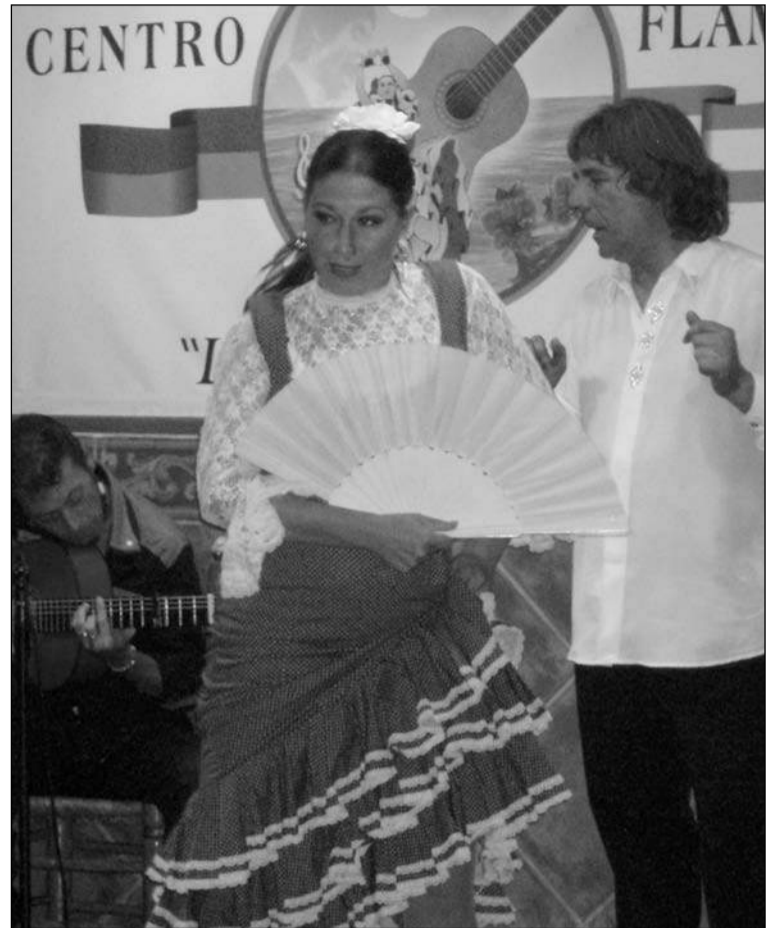
Neumáticos San martin destinará el 0,50% de lo facturado al día. Cada 0,50% a una vida de un niño en África por la malaria

◆ Centro Cultural Flamenco 'La Malagueña'

Arte flamenco de la mano del grupo 'Sondikela'



Miembros de la entidad con componentes del grupo.



La Repompilla, el pasado sábado.

◆ JUAN CARO

El día 20 de septiembre a las 15:00 horas, y después de una excelente Berza con 'pringá', actuaron en el Centro Cultural Flamenco La Malagueña, el grupo flamenco Sondikela, que lo componen el guitarrista Pepe Satorre, la cantaora Amparo Heredia la Repompilla, la bailaora Luisa Morea y a las palmas el Yaya.

Amparo Heredia comenzó cantando Malagueña de la Trini, y para rematar Rondeñas. Después interpretó Tangos de 'Graná', terminando por cantes del Piyayo. A continuación cantó Alegrías, y al baile salió la bailaora Luisa Morea, y así terminó la primera parte.

La segunda parte comenzó con una Guajira que la bailó Luisa Morea, después cantó una

buena tanda de Bulerías, y para finalizar hicieron un fin de fiesta donde participó todo el grupo.

Decir de Amparo Heredia, que es muy flamenca cantando, tiene compás y transmite al público lo que ella siente en ese momento. Pepe Satorre excelente con la guitarra, siempre pendiente tanto del cantaoor como del baile, muy profesional. Luisa Morea estuvo muy flamenca bailando, con finura y compás. Y el Yaya con sus palmas y taconeo para ayudar a la bailaora y a la cantaora, que como siempre estuvo genial. Compás, le sobra, y arte, también. Enhorabuena al grupo Sondikela al completo, que dio una tarde de flamenco y arte magnífica, y que fue premiada con los asistentes en pie y un largo y encendido aplauso.



Cante, toque, baile y palmas, en una completa actuación.

◆ Peña El Bastón

Se retoman las actividades tras cerrar la entidad durante agosto

◆ LA ALCAZABA

Tras el breve paréntesis del mes de agosto, en el que la sede

de la Peña El Bastón ha permanecido cerrada por el arreglo y disfrute de su caseta en el recinto ferial de Cortijo de Torres, se retoman las actividades de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas

Regionales 'La Alcazaba'.

De este modo, el próximo viernes 26 de septiembre se va a celebrar en la sede de la calle Perdiguera una Asamblea General Ordinaria en la que se incluye en el orden del día la lectura del acta anterior, el balance económico de la feria y el estado de cuentas general y ruegos y preguntas.

Al término de la asamblea, desde la directiva se invitará a los socios a una copa.

Por otra parte, para el día siguiente, sábado 27 de septiembre, se anuncia a partir de las 15 horas una Comida de la Amistad. De este modo, se compartirá un almuerzo entre todos los componentes de esta entidad federada.

◆ Peña Finca La Palma

Intercambio cultural con la celebración de una Fiesta Búlgara



Un instante de la actuación del grupo de folclore búlgaro.



Bailes tradicionales de Bulgaria.



Muestra de artesanía búlgara.

• LA ALCAZABA

un intercambio cultural que se invita a asistir con ropa enriquecida de una forma distinta preferiblemente blanca.

El pasado día 13 de septiembre se celebró en la sede de la Peña Finca La Palma una fiesta Búlgara, donde los socios pudieron disfrutar de bailes tradicionales y degustar varios de sus platos típicos. En esta fiesta habrá un detalle para todos los asistentes, y se contará con música y animación de Miglena Valianova, Jesús González y la Asociación 'Rosa Búlgara'. Por otra parte, el sábado 20 de octubre se prepararán sardinas en espetos. Esta será la última actividad programada en la terraza de la sede, y se dará inicio a partir de las 21:00 horas a la temporada de fiestas culturales y Casas Regionales. No obstante, desde la entidad se proponen nuevas actividades para fechas próximas, como el sábado 27 de septiembre, cuando se celebrará una Fiesta Ibicenca en el interior de las instalaciones.

◆ Peña La Biznaga

El pasado 21 de septiembre se cumplió el XL Aniversario

• LA ALCAZABA

Porque la Peña La Biznaga, si es que han mantenido esta ha llevado algo con orgullo, ha sido para que pueda seguir representando un símbolo de celebrando aniversarios y deseos.

21 de septiembre de 1974, esto fue la fecha de inicio de un proyecto, de un sueño, de una peña de amigos... El pasado 21 de septiembre de 2014 se cumplieron sus 40 años de andadura perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales. Por eso, desde el pasado 4 de octubre se quiere felicitar a los hombres y mujeres de esta entidad.



Felicitación elaborada por la Peña La Biznaga para sus socios.

◆ Peña El Palustre

EL ARTE DE LA ALBAÑILERÍA SE DIO CITA UN AÑO MÁS EN EL PALO

◆ LA ALCAZABA

El pasado domingo 21 de septiembre se revivía en el Concurso Nacional de Albañilería de la Peña El Palustre una de las grandes tradiciones del barrio de El Palo.

En esta ocasión alcanzaba su edición 48, y para participar en

esta gran cita llegaban albañiles no sólo de Málaga y otros puntos de Andalucía, sino de otras comunidades españolas.

La cita tenía lugar en la plaza del Padre Ciganda a partir de las 8 de la mañana. Ya a esas tempranas horas se apreciaba que este concurso de albañilería organizado por esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de

Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' goza de una gran popularidad a nivel nacional y acuden a él participantes de distintas provincias del territorio español.

Así, el concurso tiene como objetivo estimular a los albañiles en el aumento de los conocimientos propios del oficio y en la mejora de la destreza y habilida-

des.

El evento consistió en una competición entre cuadrillas, formadas por un oficial de albañil y un ayudante o peón. Todas las cuadrillas ejecutaron simultáneamente el mismo trabajo de albañilería, una figura formada por intersección de tableros curvos sobre soporte inclinado; que posteriormente fueron analizado por

un jurado de expertos, por lo que aquella que demostró superioridad en conocimientos técnicos y destreza, obtuvo el primer premio.

En esta ocasión, la primera posición marchó hasta la provincia de Tarragona. Se llevaron el premio de 6.000 euros y sus correspondientes trofeos Aleix Planas Hortonedá y Vasile Safta, de la localidad de Vila-Seca.

El segundo premio fue también para tierras catalanas, concretamente a la localidad de Pons (Lérida). Desde este municipio llegaron Josep Vidal Tugues y Miquel Oliver Jové. Estaba dotado con 2.500 euros.

El tercero de 1.500 euros, por



El presidente de la entidad, Juan Antonio Pelaez, el presidente del Jurado Demófilo Peláez, los primeros clasificados, el alcalde Francisco de la Torre y el concejal de Urbanismo Francisco Pomares.

Hay cosas que son exclusivamente malagueñas

Gestos, costumbres, tradiciones... Cosas que son muy nuestras y que forman parte de nuestra personalidad y de nuestro carácter desde siempre. Como nuestro café Santa Cristina. En Málaga desde siempre.



Nube



Sombra



Corta



Semi-corta



Mitad



Semi largo



Largo



Solo

Cafés SANTA CRISTINA *Tradición de Buen Café*

su parte, fue para los hermanos Natividad y José María del Pozo Galán, de Fuenlabrada (Madrid); el cuarto de 1.000 euros lo lograron los gerundenses Ramón Oliveras Turón y Josep Rivas Muntada; y el quinto de 250 euros recayó en Santiago Olivares Murillo y Juan José Mateos Romero, de Valle de la Serena (Badajoz).

La misma cuantía tuvieron los cuatro premios restantes, siendo para Juan Ramón Llamas López y Antonio López Muriel, de Herrera (Sevilla); Félix Sáenz Olloqui y Ramón Sáenz Olloqui, de Calahorra (La Rioja); José Manuel Aliaga Invernón y Jorge López Trigo, de Benalmádena (Málaga) y Manuel Fuentes García y Juan Javier Vargas Suárez, de Málaga. La primera pareja local, por primera vez en esta edición, recibió el Premio Bricomark, con mil euros en materiales.

Además, desde el jurado se quiso conceder el Premio Memorial Antonio Medina Barrionuevo, dotado con 500 euros, a Juan Sosa Nieto y Miguel Ángel Sosa Escobar, de Santa Amalia (Badajoz).

En su conjunto fue una prueba exigente, en el que no todos los trabajos lograron permanecer en pie, y en los que el público siguió con atención todo el desarrollo de la competición.

Acudieron igualmente más de 30 miembros del colectivo de dibujantes y pintores de Málaga Urban Sketchers', que plasmaron todo lo que acontecía durante la prueba.

El jurado calificador estuvo compuesto además de la comi-

sión organizadora del concurso, por arquitectos, aparejadores, arquitectos técnicos, constructores y el oficial campeón de la pasada edición. Dentro de estos técnicos, uno representa al Colegio de Arquitectos y otro al Colegio de Aparejadores.

Entrega de trofeos

El acto de entrega de estos trofeos estuvo acompañado por la presencia de diferentes autoridades, como el alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, el diputado Carlos Conde, los concejales Carmen Casero, Francisco Pomares, María Gámez y Eduardo Zorrilla, el vicepresidente de la Cámara de Comercio Juan Cobalea, los presidentes de los Colegios de Arquitectos y Aparejadores, la directora del distrito Almudena Ramos, entre otros.

Por parte de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' se contó con la presencia de su presidente, Miguel Carmona, que tuvo que marcharse para acudir a otro acto, siendo sustituido por el presidente adjunto, Francisco Carmona.

Junto al 48 Concurso Nacional de Albañilería, a lo largo de la jornada del 21 de septiembre se sucedieron las actividades organizadas por la Peña El Palustre. Este es el caso de la Exposición de Paneles Representativos de la historia de este certamen, y de los Carteles presentados al concurso de este año, que se pudieron visitar durante toda la mañana en el patio delantero del Colegio ICET.

A la finalización del concurso, en el patio central de este centro



Mesa presidencial durante la entrega de trofeos.

educativo, se sirvió un aperitivo a concursantes, autoridades, colaboradores, invitados y socios de la Peña El Palustre; cerrándose con unos callos.

Palustre de Oro

Dentro de estos actos celebrados por la Peña El Palustre en un día tan importante para ella como fue el de su Concurso Nacional de Albañilería, desde esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' se tuvo un reconocimiento muy especial hacia el empresario malagueño Cristóbal Peñarroya, colaborador habitual de este certamen y al que desde la entidad que preside José Antonio Peláez se le quiso hacer entrega de su máxima distinción, el Palustre de Oro.



El presidente adjunto de la Federación, a la izquierda, entrega un premio.



Ejercicio propuesto, ya concluido.



Acto de imposición del Palustre de Oro al empresario Cristóbal Peñarroya.

◆ Casa de Melilla en Málaga

La Reina de la Feria portó un año más la bandera de Melilla.



La Reina de la Casa de Melilla, con algunos de los asistentes a este evento.

◆ LA ALCAZABA

La Casa de Melilla en Málaga, entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', celebraba el pasado fin de semana el Día de Melilla, y en el transcurso del mismo se realizó un homenaje al socio José Román Benítez.

Este acto se celebró en los salones a partir de las 14,30 horas, con el siguiente programa: Homenaje a la Bandera de Melilla que fue portada por la Reina de la Feria, la señorita Sara María Acuña Viña; almuerzo y homenaje al socio José Román Benítez por la labor que durante bastantes años ha desarrollado en esta Casa.

Entre los asistentes a este acto se encontraban la concejala Elisa Pérez de Siles, el presidente de la Federación Malagueña de Peñas Miguel Carmoña, y representantes de diversas entidades federadas.

El Día de Melilla está institucionalizado cada 17 de septiembre, y con él se conmemora la toma de la plaza por las tropas del duque de Medina-Sidonia en 1497. En esa fecha se produjo la llegada de Pedro de Estopiñán, emisario de Juan Alonso de Guzmán, III Duque de Medina

Sidonia, durante el reinado de los Reyes Católicos.

◆ Otras actividades

Por otra parte, el 27 de septiembre se reanudarán los cursos de Manualidades (todos los lunes y jueves), y el 1 de octubre se iniciará otra temporada de Almuerzos-Potajes de los sábados, esperando seguir con esta buena aceptación que en la anterior etapa, con el



Sara María Acuña porta la bandera en presencia del presidente.

◆ Peña El Boquerón

Los socios celebraron el 33 aniversario de su local social

◆ LA ALCAZABA

calle Marqués de Ovieco.

La Peña El Boquerón, entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', celebraba el 33 aniversario de su local social el viernes 26 de septiembre, el último de los campeonatos pendientes, el de Parchís; mientras que al día siguiente habrá un almuerzo de local, jugando los hombres a la partida de dominó y las mujeres a una de parchís. A continuación se brindaba con champán y se degustaban aperitivos. Finalmente, aprovechando que el 28 de septiembre juega el Málaga Club de Fútbol en Getafe a las 12 del mediodía, se ha quedado para presenciar el partido de fútbol. Los cursos de manualidades se desarrollan en la sede de la Peña.

◆ Peña El Sombrero

Comida de mujeres organizada por Carmen Núñez y Dori España

◆ LA ALCAZABA

Los jueves, por su parte, se

ofrecen clases de castañuelas y sevillanas impartidas por Adoración García de 19:30 a 21:00 horas.

Los jueves, por su parte, se ofrecen clases de castañuelas y sevillanas impartidas por Adoración García de 19:30 a 21:00 horas. Otra de las actividades es el Taller de Pintura, con clases particulares los martes y jueves, a cargo de Inmaculada de Mera. Todos los miércoles, por la tarde, a cargo de Inmaculada de Mera. Todos los miércoles, por la tarde, a cargo de Inmaculada de Mera. Todos los miércoles, por la tarde, a cargo de Inmaculada de Mera.

◆ Asociación Canaletas

Octubre se presenta cargado de importantes actividades

◆ LA ALCAZABA

Cántaro de la calle Villarosa, serán Ángel Godínez Bayo, Isabel Mª

Jiménez Gálvez, Dolores Jiménez Separadas y Divorciadas Moreno, Francisco Lara Jiménez, Canaletas cierra el próximo sábado con una salida de discoteca. Francisco Olmedo Montiel, do las actividades del mes de septiembre con una salida de discoteca. Francisco Olmedo Montiel, do las actividades del mes de septiembre con una salida de discoteca.

Este mes no se ha puesto cenita. No obstante, se mantienen las actividades habituales, como la presencia del psicólogo todos los lunes a partir de las 20,00 horas, el flamenco (sevillanas y rumbas) los martes, y los ensayos del coro Canaletas los miércoles.

◆ Colaboración

El vino de Málaga, Pasado, Presente y Futuro



Magnífico racimo de uva Moscatel en un viñado de los Montes de Málaga.



Vendimia en los Montes de Málaga.

• **MARÍA ANTONIA MARTÍN** vinos de Málaga tras el esplendor dieron paso a un que le produjo su cata. intensa desaceleración económica, causando importantes daños en el sector vitivinícola mundo del vino, fenicios, griegos y romanos enseñaron a los autóctonos el cultivo de la uva, cepas Moscatel y Pedro Ximénez cubrían la casi totalidad de importantes bodegas y su poda y elaboración. Estas variedades, adaptadas a una adecuada climatología produjeron caldos muy prestigiosos tanto en el mundo romano como posteriormente en las tierras de Andalucía, donde los pobladores de las mismas, bebían an el xarab al malaquí o jarabe malagueño. Digamos que el tégar de los Parras, Jotrón o mino xarab o jarabe era un argucia lingüística utilizada por los seguidores de Mahoma con el fin de eludir la doctrina nica que les impedía la ingesta de alcohol. Eruditos del mundo clásico de la importancia de Sócrates, Aristóteles o Hipócrates hablaban de los beneficios terapéuticos del vino y los médicos, conocedores y estudio de los mismos, bebían exquisito y dulce “xarab” elaborado en Málaga a modo fármaco natural “por la gran cantidad de propiedades medicinales que contenían”. Dada su reconocida calidad en el siglo XIII Francia lo consideró como el “Cardenal de Vinos” en un concurso enológico co llevado a cabo en la francesa, e incluso la Zarina Emperatriz de Rusia Catalina eximió de pagar impuesto a las

El siglo XIX supone un momento de máximo esplendor de estos vinos y pasas de la uva de los pilares de la economía malacitana, la variedad málagaña. Toda la industria que rodeaba dicho sector sufrió un profundo hundido, provocando la desaparición de importantes bodegas y sus empresas auxiliares. Gran parte de los desempleados que produjeron esta crisis se vieron obligados a emigrar hacia América ofreciendo la selecta variedad de caldos malacitanos calle Alcazabilla, frente al Teatro al malaquí o jarabe y pisaba la uva, como el vino de Málaga volvió a ocupar aquel espacio que se había convertido en un destructivo parásito de la vid y la uva en el pasado nos dieron un nombre en el mundo, como la Uva de la que estarán representadas las diferentes vendimias de las distintas zonas de producción de Málaga: Axarquía, Montes, Norte y Serranía de Ronda, zonas estas con una denominación de origen ‘Málaga’ y ‘Sierras de Málaga’, amenizado con una Panda de Vendimias y los Grupos de Maragates de Jaboneros de la Mosca y Almendrales.

En el año 1975 se inicia el proceso de envejecimiento de cepas en unos campos donde antes sólo se cultivaban variedades de Moscatel y Pedro Ximénez. Actualmente también se está trabajando con otras variedades de pinot noir, verdot, merlot, cabernet sauvignon, syrah o tempranillo, borándose unos vinos tintos blancos y rosados de gran calidad, fundamentalmente, en la zona de la Serranía de Ronda. Opina el enólogo José María Beñín que “la provincia de Málaga es un producto, ‘El día de la Pasa’, o la Fiesta de la Vendimia”. Y la capital de Málaga también su visión de los vinos ha querido ser menos generosa a ofrecer sus vinos a través de una comisión en el reconocimiento

El día 4 de octubre a las 19 horas se va a llevar a cabo en la calle Alcazabilla, frente al Teatro al malaquí o jarabe y pisaba la uva, como el vino de Málaga volvió a ocupar aquel espacio que se había convertido en un destructivo parásito de la vid y la uva en el pasado nos dieron un nombre en el mundo, como la Uva de la que estarán representadas las diferentes vendimias de las distintas zonas de producción de Málaga: Axarquía, Montes, Norte y Serranía de Ronda, zonas estas con una denominación de origen ‘Málaga’ y ‘Sierras de Málaga’, amenizado con una Panda de Vendimias y los Grupos de Maragates de Jaboneros de la Mosca y Almendrales.

El día 4 de octubre a las 19 horas se va a llevar a cabo en la calle Alcazabilla, frente al Teatro al malaquí o jarabe y pisaba la uva, como el vino de Málaga volvió a ocupar aquel espacio que se había convertido en un destructivo parásito de la vid y la uva en el pasado nos dieron un nombre en el mundo, como la Uva de la que estarán representadas las diferentes vendimias de las distintas zonas de producción de Málaga: Axarquía, Montes, Norte y Serranía de Ronda, zonas estas con una denominación de origen ‘Málaga’ y ‘Sierras de Málaga’, amenizado con una Panda de Vendimias y los Grupos de Maragates de Jaboneros de la Mosca y Almendrales.

El día 4 de octubre a las 19 horas se va a llevar a cabo en la calle Alcazabilla, frente al Teatro al malaquí o jarabe y pisaba la uva, como el vino de Málaga volvió a ocupar aquel espacio que se había convertido en un destructivo parásito de la vid y la uva en el pasado nos dieron un nombre en el mundo, como la Uva de la que estarán representadas las diferentes vendimias de las distintas zonas de producción de Málaga: Axarquía, Montes, Norte y Serranía de Ronda, zonas estas con una denominación de origen ‘Málaga’ y ‘Sierras de Málaga’, amenizado con una Panda de Vendimias y los Grupos de Maragates de Jaboneros de la Mosca y Almendrales.

El día 4 de octubre a las 19 horas se va a llevar a cabo en la calle Alcazabilla, frente al Teatro al malaquí o jarabe y pisaba la uva, como el vino de Málaga volvió a ocupar aquel espacio que se había convertido en un destructivo parásito de la vid y la uva en el pasado nos dieron un nombre en el mundo, como la Uva de la que estarán representadas las diferentes vendimias de las distintas zonas de producción de Málaga: Axarquía, Montes, Norte y Serranía de Ronda, zonas estas con una denominación de origen ‘Málaga’ y ‘Sierras de Málaga’, amenizado con una Panda de Vendimias y los Grupos de Maragates de Jaboneros de la Mosca y Almendrales.

El día 4 de octubre a las 19 horas se va a llevar a cabo en la calle Alcazabilla, frente al Teatro al malaquí o jarabe y pisaba la uva, como el vino de Málaga volvió a ocupar aquel espacio que se había convertido en un destructivo parásito de la vid y la uva en el pasado nos dieron un nombre en el mundo, como la Uva de la que estarán representadas las diferentes vendimias de las distintas zonas de producción de Málaga: Axarquía, Montes, Norte y Serranía de Ronda, zonas estas con una denominación de origen ‘Málaga’ y ‘Sierras de Málaga’, amenizado con una Panda de Vendimias y los Grupos de Maragates de Jaboneros de la Mosca y Almendrales.

El día 4 de octubre a las 19 horas se va a llevar a cabo en la calle Alcazabilla, frente al Teatro al malaquí o jarabe y pisaba la uva, como el vino de Málaga volvió a ocupar aquel espacio que se había convertido en un destructivo parásito de la vid y la uva en el pasado nos dieron un nombre en el mundo, como la Uva de la que estarán representadas las diferentes vendimias de las distintas zonas de producción de Málaga: Axarquía, Montes, Norte y Serranía de Ronda, zonas estas con una denominación de origen ‘Málaga’ y ‘Sierras de Málaga’, amenizado con una Panda de Vendimias y los Grupos de Maragates de Jaboneros de la Mosca y Almendrales.

El día 4 de octubre a las 19 horas se va a llevar a cabo en la calle Alcazabilla, frente al Teatro al malaquí o jarabe y pisaba la uva, como el vino de Málaga volvió a ocupar aquel espacio que se había convertido en un destructivo parásito de la vid y la uva en el pasado nos dieron un nombre en el mundo, como la Uva de la que estarán representadas las diferentes vendimias de las distintas zonas de producción de Málaga: Axarquía, Montes, Norte y Serranía de Ronda, zonas estas con una denominación de origen ‘Málaga’ y ‘Sierras de Málaga’, amenizado con una Panda de Vendimias y los Grupos de Maragates de Jaboneros de la Mosca y Almendrales.

El día 4 de octubre a las 19 horas se va a llevar a cabo en la calle Alcazabilla, frente al Teatro al malaquí o jarabe y pisaba la uva, como el vino de Málaga volvió a ocupar aquel espacio que se había convertido en un destructivo parásito de la vid y la uva en el pasado nos dieron un nombre en el mundo, como la Uva de la que estarán representadas las diferentes vendimias de las distintas zonas de producción de Málaga: Axarquía, Montes, Norte y Serranía de Ronda, zonas estas con una denominación de origen ‘Málaga’ y ‘Sierras de Málaga’, amenizado con una Panda de Vendimias y los Grupos de Maragates de Jaboneros de la Mosca y Almendrales.

María Antonia Martín es presidenta de la Asociación Cultural Entremares

◆ Moda

MÁLAGA DESPLIEGA SU ALFOMBRA AZUL EN UNA PASARELA DE RÉCORD



• A.M.

Septiembre es el mes de la moda por antonomasia. Salen los números especiales de las revistas del sector con las novedades del otoño invierno que se asoma entre los escaparates a pesar de que las altas temperaturas todavía nos lleven a vestir sandalias y tejidos frescos; y sobre todo, estilistas, diseñadores, modelos, periodistas, bloggers y fotógrafos, se dan cita en las semanas de la moda. Septiembre es el mes de las pasarelas.

Primero Nueva York, Londres y a la vez Madrid, Milán y para terminar la capital de la elegancia, París, presentan sus propuestas para la próxima primavera verano.

Y entre todas ellas, Málaga, que una vez al año despliega una alfombra azul de 300 metros en su calle más emblemática para sacar a la calle sus propuestas de moda. Es la Pasarela Larios, que este año se celebró los días 12 y 13 de septiembre y a la que por primera vez acudió invitada la Federación Mala-

gueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales La Alcazaba, organizada por Nueva Moda Producciones con la colaboración del Ayuntamiento de Málaga.

Una pasarela de récord que ostenta el honor de ser la más larga de Europa y que al contrario de otras convocatorias centradas en el sector profesional de la moda, está abierta al público al celebrarse en plena calle.

El viernes fue el día reservado para los grandes diseñadores de la provincia, para la alta costura, hecha a medida y con la perfección que sólo dan puntadas artesanas a lo largo de horas de trabajo.

Este año se contó con la participación de los nombres más importantes de la moda malagueña, algunos de los cuales han acompañado además a esta cita desde sus comienzos con la incorporación además de Ikram El Louah, diseñadora marroquí que desfila por segunda vez en la pasarela malagueña.

En las primeras filas, los nombres

más representativos de la industria de la moda de la Costa del Sol preparados para conocer las propuestas de los diseñadores Jote Martínez, Rafael Urquizar, Montesco, Susana Hidalgo, Ikram el Louah, Ángel Palazuelos, Javier Alcántara, Jesús Segado, Miguel Ángel Ruiz, Gemma Melé y Paco Ruiz.

Al contrario de otras pasarelas, las propuestas presentadas en la Málaga Fashion Week no se corresponden normalmente a una propuesta unida a una temporada determinada, sino que a menudo están creadas y realizadas ex profeso para esta cita. Hay que mencionar además el excelente debut de Jote Martínez que representó a las nuevas generaciones que vienen pisando fuerte, con puntadas que hilan fino. De entre sus propuestas, hay que destacar el mono con retales en la cintura, tobillero, blanco roto y con aberturas en las mangas.

Las modelos fueron saliendo de las carpas situadas en los dos extremos de calle Larios para ir desgranando vestidos con cortes y tejidos exquisitos, con abundancia de escotes traseros y diseños espectaculares y diversos que mostraron el buen momento que vive la creación en Málaga.

Rafael Urquizar es uno de los nombres propios que está llevando la moda de Málaga por bandera más allá de Despeñaperros y que presen-

Propuesta presentada por Jote Martínez.



Pase de Susana Hidalgo en la Pasarela Larios Fashion Week.

tó una colección, 'Puntadas de Amor', en la que de nuevo quedó patente su magistral dominio de los tejidos de punto, el contraste de las formas y las combinaciones de color, junto a elementos que forman parte de su peculiar ADN como creador, como cinturones y bordados.

Una oda a las tradiciones andaluzas que enamoró tanto al público como a los profesionales que cada año acuden a la pasarela. Urquizar fue además uno de los grandes protagonistas de la Málaga Fashion Week al recibir de manos del alcalde Francisco de la Torre el Alfiler de Oro que cada año se concede en la Pasarela.

De lujo, eso fue la propuesta de Montesco este año con una colección inspirada en el mundo de la hípica más elegante, chic y elitista, con marcado carácter british y una presentación impecable, tanto por el corte como por los tejidos empleados.

Susana Hidalgo fue una de las diseñadoras más aplaudidas por el público con propuestas muy enfocadas a eventos y de la que destacamos uno de sus vestidos, con escote trasero en forma de corazón y pedrería.

Ikram el Louah trasladó al público a la otra orilla del Mediterráneo con sus espectaculares propuestas que, como las de Gemma Melé, llenaron de sofisticación la pasarela.

Ángel Palazuelos por su parte presentó una de las propuestas más arriesgadas de la noche con propuestas de alta costura para hombre que desataron pasiones entre un sector del público y fue además, como anécdota, el único que recorrió la pasarela junto a una de las diseñadoras malagueñas con mayor proyección internacional, Stella Rittwagen.

Una de las colecciones más alabadas de todas las presentadas este

año ha sido la de Javier Alcántara, que con el antiguo Egipto como leit motiv conjugó propuestas impecables entre las que se podrían destacar un mono con sobrevestido que recordaba a las propuestas de los grandes maestros de la costura de los sesenta y setenta por su impecable realización y su belleza, y un vestido de novia espectacular que ha sido considerado como el mejor de los presentados este año en la pasarela azul.

Jesús Segado y su colección Armonía eran muy esperados en la Pasarela y no defraudó. Mezcla de tejidos, bordados, el gusto por el detalle, y ese aire francés, frescos, atemporal y a la vez alegre de sus vestidos, marca de la casa, hicieron que se metiera al público en el bolsillo y también a la crítica. Una magnífica colección que lo confirma como una de las grandes agujas de la moda malagueña.

Miguel Ángel Ruiz arriesgó presentando una colección monocolor llena de pasión y Paco Ruiz, uno de los veteranos de la moda malagueña, lo hizo con diseños bicolors en blanco y negro con abundancia de crop tops y asimetrías.

El sábado 13 de septiembre llegó el momento de las firmas comerciales y de las tiendas del centro de Málaga que participan en la pasarela.

Si el viernes los modelos simbolizaban la costura artesanal, hecha a medida y personalizada, el viernes llegó el turno de la moda como comercio, como industria destinada a llevar a los ciudadanos las últimas tendencias. Para ello se contó con la participación de Gisela, Mc Gregor, Mario Teo, Spagnolo, La Gioconda, Río de la Plata, L'Etude Lingerie, Sena Design, Aulon Fashion y El Corte Inglés (Tintoretto, Síntesis, Elogy, Amitié y Emidio Tucci colección Black).



Elegancia en uno de los modelos de Montesco.



Directivos de la Federación de Peñas presenciando el pase de moda.

◆ Sociedad Excursionista Antequerana

El Patio acoge la celebración de la VI Verbena Rosariera



Cofrades y socios de la Excursionista, con el alcalde Manuel Barón y el vicepresidente de la Federación Manuel Curtido.



Ambiente que se vivía en el patio de la Sociedad Excursionista Antequerana.

• LA ALCAZABA

El patio de la Sociedad Excursionista Antequerana, entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, día de Nuestra Señora del Rosa-Negros o San Pilkington. Centros Regionales 'La Alcazaba', se celebró el pasado sábado 20 de septiembre la celebración de la IV Verbena Rosariera.

De este modo, desde las 13 horas y hasta media noche se desarrolló esta actividad que con precios populares; así como se perseguía obtener fondos para diversas actuaciones musicales de la Pontificia y Real Archicofradía como las de Los Gatos Rosa-Negros o San Pilkington. Sorteos y juegos infantiles completaron una jornada en la que el plato fuerte llegó con el tiempo de Nuestra Señora del Portaje Rosariero, que según sus instalaciones para acoger un evento que congregó a numerosos

'cura todos los males'. Antequera. Desde la Archicofradía, y a Como previo a su procesión, Andrés de su hermano mayo que tendrá lugar en la mañana Pablo de Rojas, se quiso invitar del 5 de octubre, se está celebrando en la Sala de Exposiciones del Ayuntamiento una muestra titulada 'La Plata del Rosario'. El eje vertebrador lo han constituido 20 piezas que pueden agruparse dentro de tres grupos según su utilidad, así, se pueden ver hasta el 26 de septiembre piezas litúrgicas destinadas al culto eucarístico como atriles, sacras o un sagrario. Por otra parte también piezas dedicadas al adorno y al embellecimiento de la Virgen, como coronas, cetros o un manto brocado en plata. Por último también se podrán ver piezas destinadas a solemnizar el espacio ocupado por la Virgen del Rosario, como pueden ser lámparas, aceiteras, o la nave de la epístola de la Iglesia de Santo Domingo donde se ubica la Virgen. Además, la Archicofradía celebrará el 3 de octubre 'Música para el Rosario' un recital de Cantatas Espirituales G. P. Telemann en su sede canónica de su Basílica de Santo Domingo. El concierto será ofrecido por los músicos antequeranos José Antonio y Diego Morales (clave y tenor, respectivamente), a los que se unen Gonzalo Llao (flauta de pico) y Carlos García (violonchelo barroco) para formar un pequeño y llamativo conjunto camerístico dedicado a la interpretación de música barroca.



Pablo de Rojas, Ana Cebrián, Manuel Barón, Eugenia Acedo, Andrés Calvo, Manuel Curtido, Juan Álvarez y Antonio Hidalgo.

◆ Peña Ciudad Puerta Blanca

La XXI Marcha Cicloturista se disputará el próximo 5 de octubre

• LA ALCAZABA

La Peña Ciudad Puerta Blanca celebraba en la jornada del pasado jueves 18 de septiembre la presentación de su XXI Marcha Cicloturista 'Málaga Contra la Droga'.

La sede de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' acogía este acto en el que se daba a conocer el cartel y todo los detalles de una prueba que tendrá lugar en la jornada del domingo 5 de octubre.

Por decimotercer año, se va a rendir memoria al desaparecido ciclista profesional Ricardo Ochoa, y los participantes realizarán un recorrido de 106 kilómetros desde la sede de esta entidad federada en la Avenida Gregorio Diego, hasta llegar al municipio de Casarabonela y regresar.

Desde la organización se establecerán diferentes puntos de avituallamiento líquido, con un tramo libre entre los kilómetros

53 y 56, con parada y avituallamiento en la plaza de la Iglesia de Casarabonela.

La marcha, limitada a un máximo de 150 corredores, partirá a las 8:30 horas, y tiene previsto su retorno en torno a las 14:30 horas.

El recorrido urbano de salida partirá de Avenida Gregorio Diego para continuar por Camino de la Térmica, Luis Barahona de Soto, Sor Teresa Prat, Abogado Federico Orellana, Juan XXIII y salida a carretera por Ortega y Gasset.

Por esa misma vía se retornará en un recorrido similar, que sólo sustituye la Avenida de la Paloma por la calle Abogado Federico Orellana.

Será entonces, de regreso a la sede, cuando se viva la segunda parte de esta actividad, con una convivencia entre los participantes y peñistas, y la entrega de distinciones al corredor más joven, el más veterano, el club de procedencia más lejana o el club más numeroso.



El concejal Raúl Jiménez, el presidente de la entidad Cristóbal Menacho, y el de la Federación Miguel Carmona



Instante en el que se descubre el cartel de la prueba.



El hermano de Ricardo Ochoa, Javier estuvo presente en la presentación de la prueba, al igual que Eduardo Martínez, de Coca-Cola.

◆ Cultura

Málaga se convierte en capital mundial de la guitarra

◆ LA ALCAZABA

El Palacio de Ferias y Congresos de Málaga (Fycma) ha acogido desde el 11 al 14 de septiembre, la primera edición de Guitar Fair, Feria Internacional de la Guitarra.

La zona expositiva del evento ha contado con más de 500 instrumentos de cuerda pulsada y desde hace tiempo a la programación de conciertos hacía falta un espectáculo, donde las guitarras y los bajos fueron los protagonistas.

El acto de presentación, que ha tenido lugar en el Muelle Dos de la capital, contó con la participación de la concejala del Ayuntamiento de Málaga, Gemma del Corral; la directora general de FYCMA, Yolanda de Aguilar, y el representante de Guitar Fair, José Luís Mármol.

Además, quisieron estar presentes representantes del mundo de la guitarra como Lito Fernández y Pedro Ramírez 'Perico', dos de los guitarristas más importantes de nuestro país; Chico Repullo; José Antonio Conejo, conocido como 'Chaparro de Málaga', y el Maestro Guitarra Clásica Andrés Segovia-Chacón Tenllado, reputado luthier.

Esta iniciativa ha permitido La concejala del Área de Cultura de España, de Andalucía y de Málaga un referente internacional de la construcción de instrumentos de cuerdas pulsadas. Así, se ha tratado de una propuesta que nunca se había hecho en el mundo, una feria capaz de aglutinar todo tipo de instrumentos de cuerdas pulsadas, y es que desde hace tiempo a la programación de conciertos hacía falta una política cultural más eficaz y eficiente en temas relacionados con la música".

Durante los 17 conciertos se ha podido disfrutar de diferentes géneros, tanto pop como de rock o de flamenco, con artistas como Lito & Perico, Miguel Ángel Cortés, Jorge Salán, el Amador. En este sentido, detrás de la música hay una industria comercial y económica que vamos a demostrar en estos días", según indicó su director, José Luis Mármol.

Guitar Fair se ha configurado como un encuentro comercial destinado tanto a profesionales como a público general, que ha contado con una programación donde los interesados en estos instrumentos han podido buscar, probar, comprar o realizar encargos.

El espacio ha contado con una renovación de sus conocimientos sobre la fabricación y comercialización de guitarras y cordófonos. La zona expositiva de Guitar Fair contó con más de 500 modelos de instrumentos, que incluye clásicas, flamen- cásicas, eléctricas, bajos o trándose igualmente el trabajo de distintos proveedores como amplificadores, entre otros, de maderas, fabricantes de amplificadores y pedales, fundas, cuerdas, cables, entre otros.

Entre otras iniciativas, los participantes también pudieron renovar sus conocimientos sobre la fabricación y comercialización de guitarras y cordófonos. La zona expositiva de Guitar Fair contó con más de 500 modelos de instrumentos, que incluye clásicas, flamen- cásicas, eléctricas, bajos o trándose igualmente el trabajo de distintos proveedores como amplificadores, entre otros, de maderas, fabricantes de amplificadores y pedales, fundas, cuerdas, cables, entre otros.



Manuel Curtido y José García conversan con el alcalde en la inauguración.

◆ Empresas

Synergym abre su primer centro en Málaga en Carretera de Cádiz

La empresa Synergym abrió la pasada semana su primer gimnasio en Málaga capital, concretamente en Carretera de Cádiz. En los próximos 3 años, pretende abrir un total de 15 centros en la Costa del Sol con el objetivo de alcanzar los 100 gimnasios en todo el territorio en 10 años. Synergym montará gimnasios de 1.000 m², concentrados en diferentes barrios de una misma ciudad o en poblaciones pequeñas, donde no abren las grandes cadenas, según explicó su Pedro Martínez Moya.

En la inauguración estuvo presente el concejal Raúl Jiménez, el director de distrito Pedro Cabrera, y los directivos de la Federación de Peñas Fernando Alda y José García.



Primera clase de spinning que se impartió en Synergym.

◆ Hermandad Romera

Tres días romeros junto a la Virgen de la Alegría

• LA ALCAZABA

La Hermandad Romera de Nuestra Señora de la Alegría ha vivido entre el 12 y el 14 de septiembre sus días grandes, y el colofón a unos actos que se iniciaban el 18 de julio con la presentación del cartel de su romería, obra del pintor Andrés Tristán Pertiñez en un acto celebrado en el Salón de los Espejos del Ayuntamiento, y que continuaba del 1 al 3 de septiembre en la Parroquia de la Divina Pastora con un Solemne Triduo en honor a esta Sagrada Imagen; mientras que el día 5 de este mismo mes, también en su sede canónica, tenía lugar su pregón anual a cargo del periodista Antonio Márquez.

Se llegaba así a los esperados días de la Romería de la Virgen de la Alegría 2014, que se iniciaban el viernes a las 17 horas con una misa cantada por el

coro de la hermandad, tras lo que se iniciaba un camino que conducía a los romeros al Parque Periurbano de La Concepción, en cuya ermita a las 12 de la noche se procedía al rezo del Rosario.

Ya el sábado, con un tiempo espléndido, se continuaba con el ambiente festivo alrededor de la Virgen de la Alegría, celebrándose misa a las 12 del mediodía, nuevamente con el coro, y rosario por la noche.

Finalmente, el domingo 14 se vivía una jornada cargada de emociones. a las 12:30 horas se rezaba el Ángelus y se oficiaba otra Misa, en este caso acompañada por el Coro Los Almendrales.

Por la tarde, a las 19 horas, se cantaba la Salve para emprender camino de regreso a su templo. Como durante todo el fin de semana, la Hermandad estuvo muy acompañada por fieles y devotos, entre los que se



Acto de inauguración del mosaico en honor de la Virgen de la Alegría.

encuentran componentes de entidades pertenecientes a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' como es la Peña La Biznaga, cuyo presidente Alfonso Ruiz formó parte del cortejo.

También se vivió un momento muy emotivo al paso de la

comitiva por la sede de la Asociación de Vecinos de Ciudad Jardín (Avecija), donde además se descubrió un mosaico en la calle Emilio Díaz.

El párroco procedió a la bendición del mosaico, contándose con la intervención del coro de la entidad; así como invitados como la Reina y el Mister de la

Feria de Málaga, o el vicepresidente de la Federación de Peñas Manuel Curtido o el directivo Andrés Toledo.

Por parte del Ayuntamiento de Málaga, a lo largo de la romería, se ha contado con la participación de concejales como Mariví Romero o Gemma del Corral.



Instante en que se descubre el mosaico.



La Reina y el Mister de la Feria, ante la carreta de la Virgen de la Alegría.

◆ Cofradías

La Coronación Canónica de la Virgen del Rocío ya tiene cartel



Nombramiento de pregonero a Francisco Jiménez Valverde.

• LA ALCAZABA

El pasado viernes 19 de septiembre a las 20 horas se descubría, en el Salón de los Espejos del Ayuntamiento de Málaga, el cartel de la Coronación Canónica de María Santísima del Rocío. La obra de Raúl Berzosa fue presentada por el Catedrático y Académico Antonio Garrido Moraga.

En el mismo acto se hizo entrega del nombramiento de pregonero de Coronación a Francisco Jiménez Valverde; contándose con la presencia de autoridades de nuestra capital, cofrades en general y una representación de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', colectivo muy vinculado a esta hermandad victoriana, de la que en Hermana Mayor Honoraria.

Días antes, el viernes 12 de septiembre, fue leído el Decreto de Coronación en el templo de San Lázaro y entregados los nombramientos de patrocinio y madrinazgo de la Coronación al Ayuntamiento de Málaga y a la Real Hermandad Matriz de Nuestra Señora del Rocío de Almonte, representantes del Pueblo malacitano y de la Imagen onubense respectivamente.

Raúl Berzosa Fernández

El pintor malagueño Raúl Berzosa Fernández, hermano de la cofradía victoriana, tiene ya en su currículum un amplio abanico de obras. Nacido el 20 de abril de 1979 es licenciado en Historia del Arte. La firma de Berzosa está presente en distin-

tas exposiciones colectivas desde 1996, destacando Barcelona, Nueva York (EEUU) y Nimes (Francia). En el 2011 recibe el premio Juventud Cofrade de Onda Azul y en 2012 el galardón Pintor del Año, concedido por la Asociación de Escritores de Málaga.



Momento en que se descubre el cartel.

Cuantiosas son las obras de cartelería realizadas para corporaciones gloriosas y penitenciales; destacan también sus trabajos permanentes en distintos templos como la Capilla de la Paloma, parroquia de San Felipe y el Oratorio de Santa María Reina de Málaga; en Sevilla el Santuario del Valle y la iglesia del Santo Ángel; y en el extranjero, en la Catedral de Fargo, Dakota del Norte (EEUU) o la colección 'Rostros de Cristo' para Francia.

Francisco Jiménez Valverde

El Historiador del Arte Francisco Jiménez Valverde será el pregonero de la Coronación Canónica de la Virgen del Rocío

en septiembre de 2015. Jiménez Valverde, nacido en Málaga en 1973, consolidado pregonero cofrade y hermano de la corporación de San Lázaro; en 1997 exaltó un 'Clavel para el Rocío' y en 2006 compartió atril con Alberto Jiménez Herrera y Eloy Téllez Carrión en el pregón del tercer centenario de la cofradía de la Novia de Málaga.

Colaborador habitual en la cobertura cofrade en diversos medios de comunicación, autor de publicaciones, investigaciones y obras literarias. Componente del Taller de Bordados de Salvador Oliver desde 1994 y miembro Fundador de la Asociación Hombre de Trono de Málaga.



Autoridades y cofrades presentes en el acto, entre ellos el presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Miguel Carmona.

◆ Cofradías

Triduo por la festividad de la Virgen de la Piedad



Representantes de la Federación, con cofrades de esta hermandad.



Francisco Parrales será pregonero de La Piedad.

◆ LA ALCAZABA

El Triduo fue oficiado por Juan de Dios 'La Goleta'; mien Mayor de la Hermandad; y el 15 de la Juventud para 2015, Ana Rvdo. Rafael Pérez Pallarés, tras que el segundo día ten de septiembre, festividad de Esteban Rodríguez y pregonero Delegado de medios de comuniugar el Hermanamiento con la Nuestra Señora de la Piedad, Manuel Carrión Fernández. La Hermandad de La PiedadDelegado de medios de comuniugar el Hermanamiento con la Nuestra Señora de la Piedad, Manuel Carrión Fernández. ha celebrado los días 12, 13 14ción social y Director de la oReal, Ilustre y Venerable Herentregaron tras la misa los nomEn este acto estuvo representa- 15 de septiembre el Triduo enina de prensa del Obispado deMálaga. Nuestra Señora de la Soledad. la salida procesional del 2015Peñas, Centros Culturales y tuvo lugar en su nuestra sedeEl primer día, n el transcursoDurante la Eucaristía del 14Francisco Manuel Rodríguez Casas Regionales 'La Alcazaba', canónica de la Parroquia Virgende la Eucaristía, se realizó eptiembre se le impuso laRuiz y Pregonero Franciscocon la presencia de su jefe de Milagrosa y San Dámaso Papanombramiento como Hermano Medalla de oro a Manuel CarriónParrales Acosta. Así mismo se lprotocolo Fernando Alda, y la en el barrio del Molinillo. Mayor Honorario al Colegio SaRuiz-Escribano, Ex-Hermano hizo entrega a la pintora del caldirectiva Mayte Guerrero.

◆ Cofradías

Un mosaico recuerda en la Victoria a la Virgen de la Paz



Detalle de la pieza cerámica.



Acto de bendición del mosaico.

◆ LA ALCAZABA

uario de la Victoria un acto de ben-advocación motivado sin dudad estrenó un nuevo trono realizaanónica a la Capilla construida en dición de un azulejo conmemoratiopor el momento en que se vivía, eli- por José Sanjuán Navarro, tallada explanada de la Estación en 1968. La Hermandad de la Sagrado; en un acto en el que estuviéndose ese nombre por el deseo y dorado en oro fino. En el finEne 28 de diciembre de 1969 se pro-Cena se encuentra inmersa en lospresentada la Federación Mala-de que terminase cuanto antes la como motivo principal la Santidujo un incendio en el que se pierde actos de celebración del 75 aniveña de Peñas, Centros CulturalesGuerra Civil. Procesionó por primea Virgen de la Victoria tallada todo cuanto poseía la hermandad, sario de la incorporación como Titu- Casas Regionales 'La Alcazaba'.ra vez en la Semana Santa de 1960micromada en una artística hornaincluido sus imágenes titulares, lar Mariana de la Virgen de la Paz.En dicho templo fue bendecida kobre un sencillo trono elaboradocina que como base lucía el escudincargándose la realización de unas Con tal motivo, el pasado domiprimitiva Imagen de la Virgen de par Francisco Palma Burgos. En la Málaga. nuevas al imaginero sevillano Luis go tenía lugar en la plaza del SaRuiz el 1 de abril de 1939 recibieSaSemana Santa de 1949 la Herman-La Cofradía traslada su sedeÁlvarez Duarte.

◆ Cofradías

◆ Cofradías

Bandas de Música y Coros en el Certamen Benéfico de las Glorias

Se inician los actos en honor a la Virgen de la Sierra



Uno de los coros participantes en el certamen.

• LA ALCAZABA

La Agrupación de Congregaciones, Hermandades y Cofradías de Gloria de Málaga celebró el pasado viernes 19 de septiembre en el Real conservatorio María Cristina el Certamen Benéfico Glorias de Málaga 2014, en el que se contó con actuaciones diversas como las de la Banda San Isidro Labrador

de Churriana, el Coro Aire men, desde la agrupación que Andaluz, el Coro Alcazaba, el preside Juan Antonio Nieto Coro Romero San Isidro Labra-Peláez se solicitó la donación de productos infantiles como cacao, leche, toallitas o pañales. Dentro de este acto se procedió también a la presentación oficial del cartel oficial del Rosario de las Glorias de este año, que recoge una imagen de San Isidro realizada por el fotógrafo Eduardo Nieto. En el transcurso de este certamen se encontraba una representación de la junta directiva de la Federación Malagueña de Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', con la presencia de María del Mar Sillero.

• LA ALCAZABA

obra pictórica realizada por Manuel Castillo.

Durante el mes de septiembre se celebran los actos en honor a la Virgen de la Sierra en Málaga-Mellado Marín, quien fue preta, que comenzaban el pasado 20 de septiembre con la presentación del cartel en el salón de actos de la Cofradía del Rocío. De este modo en un acto coordinado por el jefe de protocolo Fernando por Pablo Flores y que cuando Alda y la directiva Mayte contó con la actuación del Cuarteto Musical Glorias de Málaga, se presentó por parte de Juan Palomo Gambero una honor a la Virgen de la Sierra.



Pregón en honor a la Virgen de la Sierra.

◆ Cofradías

XX años de hermandad junto a San Isidro en Churriana

• LA ALCAZABA

colaboración con el Ayuntamiento de Málaga.

El pasado miércoles 17 de septiembre tenía lugar en la Casa de Churriana la inauguración de la exposición 'XX años de hermandad' dedicada a San Isidro. Entre los asistentes a este acto se encontraba el concejal José del Río, el director de inauguración de la exposición trito Ángel Martín Carpena, el presidente de la Agrupación de Glorias Juan Antonio Nieto, el director del Labrador, se mantendrá hasta el 3 de octubre y puede ser visitada de miércoles a viernes desde las 17.00 hasta las 21.00 horas. La exposición está organizada por la Hermandad de la Romera de San Isidro Labrador en Peñas José García.



Presentación del cartel del Rosario de las Glorias 2014.



Inauguración de la exposición.

◆ Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'

El 29 de septiembre, vuelta a clase en la Escuela de Copla 'Miguel de los Reyes'

• LA ALCAZABA

Una vez concluido el verano, la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' retoma su actividad habitual; reanudándose la labor de la Escuela de Copla 'Miguel de los Reyes', que

desarrolla sus clases en la sede de la calle Pedro Molina.

El próximo lunes 29 de septiembre será testigo de la vuelta a la actividad tras el descanso estival. Así, después de unos meses en los que el centro ha permanecido cerrado por vacaciones, ese día se retomarán las clases de la

mano de su profesora Adelfa Soto.

Con el patrocinio de la Empresa Pública para la Gestión del Turismo y del Deporte de Andalucía de la Consejería de Turismo y Comercio de la Junta de Andalucía, se mantendrá su celebración los lunes y los miércoles, mante-

niéndose el horario de 17:00 a 20:00 horas. Como siempre, se aportará atención personalizada y totalmente gratuita a cada uno de los alumnos que se encuentran matriculados.

Esta es la segunda parte del curso 2014 que comenzó la pasada primavera y que se cerrará este otoño. Posteriormente se desarrollará una gala de clausura en fecha y lugar por determinar

La Escuela de Copla Miguel de los Reyes es una actividad oferta-

da desde la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' que a lo largo de sus años de existencia ha formado a numerosos intérpretes malagueños

Las particulares características de la Escuela de Copla 'Miguel de los Reyes', marcadas fundamentalmente por su personalización, calidad y gratuidad, la han convertido en referente de la formación musical en nuestra capital.



Clausura de la Escuela de Copla en 2013.



El presidente de la Federación, Miguel Carmona, con la profesora Adelfa Soto.

Entidades colaboradoras con esta publicación:

