



La Alcazaba

Número 756 21 de Septiembre de 2022 C/ Pedro Molina, 1 Tfno: 952 603 343 E-mail: prensa@femape.com

Web: www.femape.com Edición digital: www.femape.com/laalcazabadigital Twitter: @FMPLaAlcazaba Facebook: FMPLaAlcazaba



FOTO: Eduardo Nieto

Malagueñas de Fiesta para la Patrona

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Asamblea General celebrada en la sede de la Federación Malagueña de Peñas el pasado 9 de septiembre.

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' abrió un periodo de reflexión sobre qué modelo de Feria de Málaga y qué tipo de casetas quiere el colectivo de cara a futuras ediciones.

Con tal motivo, por mediación de su secretario general Juan Carlos Ruiz González, se procedía en la jornada del pasado 26 de agosto a la convocatoria de una Asamblea General Extraordinaria a la que estaban invitadas a participar todas las entidades federadas.

El presidente Manuel Curtido Oliva es quien expresaba su voluntad de que todo el colectivo parti-

cipase de esta reunión celebrada el viernes 9 de septiembre de 2022 en su sede de la calle Pedro Molina, 1, de Málaga capital.

La Asamblea General Extraordinaria tenía lugar a las 20:00 horas en primera convocatoria y a las 20:30 en segunda convocatoria.

Como primero punto del orden del día se procedía al análisis de la Feria 2022; continuando con propuestas para la Feria 2023, y concluyendo con un turno de ruegos y preguntas.

La Asamblea dio lugar a un interesante debate sobre la Feria que desean los peñistas, y que debe conjugar la defensa de las tradiciones de nuestra feria con una sostenibilidad económica.

La Asamblea Peñista analiza la Feria 2022 y plantea propuestas para la de 2023



Intervención del presidente Manuel Curtido en el transcurso de la Asamblea Extraordinaria.



• EDITORIAL

Días emotivos junto a nuestra Patrona

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' se encuentra profundamente ligada con todo lo que tenga que ver con nuestra Málaga y nuestra provincia.

Dentro de las devociones más queridas, sin duda la de Santa María de la Victoria tiene un carácter muy especial por ser la Patrona de Málaga y su Diócesis. Como es lógico, los peñistas no pueden faltar cada año a esta celebración.

Por eso, al llegar Septiembre, cada día 6 hay una cita muy emotiva en la Santa Iglesia Catedral, donde se oficiaba una Solemne Novena. Ese día, los peñistas llenamos de olor el primer templo de la ciudad con esa ofrenda floral que se le realizaba en el altar mayor del centro.

La imagen de las Reinas y Misters, la juventud malagueña, acercándose a su Patrona, volvió a ser una muestra del cariño de todo el colectivo a la Virgen de la Victoria, a la que tendríamos el privilegio de poder acompañarle en su procesión de regreso a su Santuario en la tarde de su festividad, el 8 de septiembre.

Este año, además de la tradicional petalada que se le ofrecen cada año al paso de la Señora por los engalanados balcones de su sede social, la Federación Malagueña de Peñas quería regalarle a la Victoria algo tan nuestro como las Malagueñas que interpretaba María Oliva, y que eran acompañadas por un grupo de baile en una estampa novedosa y gloriosa, propia de esta fiesta.

Del mismo modo, se mostraba a toda la ciudad este cante y baile como una seña de identidad de Málaga por la que los peñistas trabajan incansablemente en su potenciación en cada uno de los grandes eventos que se celebran, como no, fundamentalmente en la Feria de Málaga.

En este sentido, hay que destacar la comisión que se ha impulsado para seguir mejorando el Certamen de Malagueñas de Fiesta, y al que desde el colectivo peñista se invita a participar a todas aquellas personas y colectivos que puedan aportar para su definitiva consolidación.



Santa María de la Victoria, a la salida de la Catedral en su procesión.

Consigue con SUR esta colección de

CUCHILLOS LEGNO DE QUTTIN

Destacan por su resistencia y durabilidad

Cuchillos que cuentan con una hoja de acero inoxidable rectificada que nos ofrece un filo doble de máxima precisión. Mango Soft-Touch con efecto anti deslizante.

Dani García
Chef 3 estrellas Michelin 2018

Hasta agotar existencias. Ambito de la promoción Provincia de Málaga. Disponible durante la semana en tu punto de venta.

- Listado de entregas**
- 24/09 Cuchillo Verduras 13cm. 3'95€
 - 01/10 Cuchillo Filetero 20cm. 7'95€
 - 08/10 Cuchillo Santoku Alveolos 17cm. 7'95€
 - 15/10 Cuchillo Pelador 9cm. 5'95€
 - 22/10 Cuchillo Chef 20cm. 7'95€
 - 29/10 Cuchillo Chef 16cm. 7'95€
 - 05/11 Cuchillo Panadero Sierra 20cm. 7'95€
 - 12/11 Macheta Cocina 17cm. 9'95€
 - 19/11 Tijeras 7'95€
 - 26/11 Pelador Oscilante 5'95€
 - 03/12 Afilador 9'95€

TACOMA
QUTTIN
BAJO RESERVA
UNIDADES LIMITADAS
Por solo
19'95€



HAZ TU RESERVA EN
TU PUNTO DE VENTA

Cada semana
una nueva entrega

SUR

La Alcazaba

EDITA: FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES
Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Redacción: Daniel Herrera

Dirección: C/ Pedro Molina, 1. CP 29012 Málaga

Tlf.: 952 60 33 43

e-mail: prensa@femape.com

Web: www.femape.com

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Ofrenda de la Federación Malagueña de Peñas a Santa María de la Victoria en la Santa Iglesia Catedral.

Flores a la Patrona de Málaga durante su Solemne Novena en la Santa Iglesia Catedral

• LA ALCAZABA

El 6 de septiembre era un día especial para la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'. Como cada año, dos días antes de la Festividad

de Santa María de la Victoria, su Real Hermandad invitaba a este colectivo a participar en la Solemne Novena que se celebraba en la Santa Iglesia Catedral.

Con tal motivo, se citaba a las

entidades federadas a participar en la tradicional Ofrenda Floral con la asistencia, si lo deseaban, de las Reinas y Misteros de la pasada Feria de Málaga.

La propia Federación estuvo

DEPORTES ESTADIO

DESDE 1980



DEPORTES ESTADIO

TELÉFONO: 952223678
FAX: 952220475
email: d.estadio@gmail.com
deportesestadio.com

1ª HORA PARKING GRATIS
ARRIOLA Y CAMAS

JOSE MIGUEL GUERRA ORTIZ

GRAN EXPOSICIÓN DE TROFEOS, MEDALLAS, PLACAS PARA HOMENAJE,
LLAVEROS, PINS, DISEÑOS DE LOGOTIPOS Y FIGURAS EN METACRILATO
GRABADOS A FRESA, TRANSFERS, LÁSER DE SUBLIMACIÓN
ESPECIALISTAS EN JUEGOS DE MESA
DOMINOS, PARCHÍS, CARTAS, AJEDREZ, DADOS...



Peñistas en el exterior del templo antes de hacer acceso por la puerta del Patio de los Naranjos.

acompañada por Claudia Cervera y Alejandro Fernández, la Reina y el Mister de la Feria 2022, junto con el presidente Manuel Curtido y representantes de su Junta Directiva.

Los peñistas entraban en comitiva por la puerta del Patio de los Naranjos, accediendo al templo donde eran recibidos

por el Hermano Mayor Miguel Orellana Ramos y componentes de su Junta de Gobierno.

A la conclusión de la Eucaristía, se accedía al altar presidido por la patrona para hacer entrega de ramos de flores y canastillas como muestra de amor y cariño de todos los peñistas a la Virgen de la Victoria



Participantes en la ofrenda ante la Virgen.



El presidente de la Federación, con la Reina y el Mister de la Feria 2022.

SI ESTÁS BUSCANDO UN BANCO QUE PIENSE EN TI.



Que crea en ti, te conozca.
Conecte contigo y te abra sus
puertas. Entienda de dónde
vienes y te acompañe a
donde vas.

Si estás buscando un banco
que se adapte a ti...

UNICAJABANCO.ES | 

 **Unicaja Banco**

Unicaja Banco, S.A. Avda. Andalucía 10-12, 29007 Málaga. C.I.F. A93139053.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Santa María de la Victoria, en el Altar Mayor de la Catedral para su Solemne Novena. FOTOS: Eduardo Nieto

• LA ALCAZABA

La Real Hermandad de Santa María de la Victoria, Patrona de Málaga y su Diócesis, celebraba sus cultos tradicionales del mes de septiembre, con motivo de la Festividad de su Sagrada Titular.

Como cada año, la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' participaba activamente de los mismos, con la realización de una Ofrenda Floral y su presencia en la Solemne Procesión de regreso a su Real Santuario y

Basílica, programada para la tarde del 8 de septiembre.

Con tal motivo, una representación del colectivo con la presencia de Claudia Cervera y Alejandro González, Reina y Mister de la pasada Feria de Málaga formaban parte del cortejo que salía del Patio de los Naranjos.

Como cada año, era especialmente emotivo el paso de la procesión por la calle de la Victoria, en la que se encuentra la sede de la Federación, y que volvía a ser engalanada para engrandecer el paso de la Patrona de Málaga, con la que

los peñistas se encuentran tras estrechamente vinculados desde hace décadas y a la que cada año veneran durante su festividad.

Como novedad, además de una petalada desde la sede peñista, se ofrecían Malagueñas de Fiesta, cantadas y bailadas, con la participación de la cantante María Oliva y un grupo de danza que protagonizaron un momento único que supuso una gran reivindicación de la música tradicionales de nuestra tierra en uno de los grandes acontecimientos religiosos de la ciudad.

Malagueñas de Fiesta como ofrenda a la Patrona en su procesión



Representación peñista esperando la procesión a la puerta de su sede.



Petalada desde los balcones de la sede de la Federación Malagueña de Peñas.

Reserva en:
WWW.CERUEZAVICTORIA.ES

VICTORIA
MÁLAGA 1928

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Acto de agradecimiento por la visita de la Federación Malagueña de Peñas a la Feria de la Aceituna de Alozaina.



MAXFRI

FRÍO INDUSTRIAL - CLIMATIZACIÓN

952 244 413

maxfri@maxfri.com

El colectivo sigue descubriendo la Provincia de Málaga con su visita a la Feria de la Aceituna de Alozaina



Intervención del alcalde de la localidad en el acto institucional al que se invitaba a participar a la Federación Malagueña de Peñas.

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' organizaba el pasado sábado una excursión a la localidad de Alozaina con motivo de la Feria del Aceite.

Un amplio grupo de peñistas se desplazaban hasta este municipio de la Sierra de las Nieves para disfrutar de esta singular fiesta que se celebraba en la plaza principal del pueblo; donde pudieron disfrutar de su rica gastronomía y de la hospitalidad de sus vecinos.

La Federación Malagueña de Peñas ha querido agradecer al Ayuntamiento de Alozaina el trato ofrecido a todos los peñistas desplazados hasta este bello municipio de la Sierra de las Nieves.

Con tal motivo, se hacía entrega de un recuerdo con la presencia de su alcalde.

Esta visita respondía a la invitación cursada por los responsables municipales durante su visita en el transcurso de la pasada Feria de Málaga a la caseta peñista, con motivo del Día de la Provincia, y en el que se contaba con la participación de la Banda de Música.



Automóviles Rueda

Málaga - Antequera - Vález Málaga

300€ de Descuento

Para Socios de FEMAPE



Nuevo SEAT
León
Por 15.900€.

*Sujeta a financiación

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Acuerdo con el renovado Patronato de la Fundación del Carnaval para potenciar la Fiesta



Participantes en la reunión mantenida en la sede de la Peña Perchelera.

NH Navarro Hnos.
www.navarrohermanos.com

TODO SOBRE RUEDAS



SCOOTERS



BICIS INFANTILES



FITNESS



MOTOS



BICIS ELÉCTRICAS DE MONTAÑA



COCHES SIN CARNET

MÁLAGA Polígono San Luis | C/Carretería | C/Moraima | Av. Velázquez | C/María Tubau | Vélez-Málaga | Marbella | San Pedro de Alcántara

• LA ALCAZABA

El renovado Patronato de la Fundación del Carnaval de Málaga, promovido por la Asociación de Carnavaleros Malagueños, se reunía con la Federación Malagueña de Peñas el pasado lunes 12 de septiembre en la sede de la Peña Perchelera para explicar la situación y realizar un acuerdo de colaboración ventajoso para el carnaval.

También los peñistas acordaban en su Junta Directiva la adhesión al manifiesto de reconocer a este Patronato como válido para la realización del carnaval de Málaga.

Entre los acuerdos cabe destacar la realización de un listado de peñas con locales de ensayo para los grupos a su disposición; la posibilidad de patrocinio; actividades carnavales durante todo el año; la vinculación de los

grupos con las peñas indicando procedencia en la presentación de Carnaval de concurso; o la creación de fiestas carnavales en barrio durante los días laborales de la semana de calle.

Con este acuerdo, además, se dinamizaría el día a día de las peñas con gente nueva y joven para poder recuperar esos vínculos primitivos con los que el carnaval empezó de nuevo a brotar al calor de las peñas de nuestros barrios, durante los años 80 y 90.

En definitiva, este acuerdo pretende ir de la mano las peñas y los carnavales para que esta fiesta siga creciendo en los barrios, y volver a poder reencontrarnos un poco con los orígenes de estos últimos 40 años de carnaval.

Con estas medidas, se pretende seguir sumando por un carnaval de todos.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Un recorrido por el flamenco de Andalucía con la Peña Juan Brea

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' colabora con la Peña Juan Brea en el desarrollo de su programa 'Málaga Ciudad de Arte Flamenco en sus Peñas'.

Se trata de un ciclo de conferencias de formación y divulgación del Arte Flamenco de Málaga que cuenta con la subvención del Área de Servicios Operativos, Régimen Interior, Playas y Fiestas del Ayuntamiento de Málaga, dentro de su proyecto 'Promoción del Flamenco como Arte Inmaterial de la Humanidad 2022'.

El programa, que celebraba sus dos primeras paradas en la propia sede de la Peña Juan Brea los días 6 y 13 de septiembre, hacía su primera escala en una entidad federada este 20 de septiembre en la Peña Malaguista Súper Basti, abordándose el tema 'Málaga y Granada en el Arte Flamenco', con una conferencia de Gregorio Valderrama Zapata ilustrada por Chaparro Hijo al cante y Chaparro de Málaga al toque.

El 23 de septiembre, a las 20 horas, será el turno de la Peña Santa Cristina, en esta caso para hablar de 'Almería y Málaga en el Arte Flamenco', a cargo de Lourdes Gálvez del Postigo Calderón. Esta ponencia estará acompañada por Juaneque al cante, con la guitarra de José Juan Pantoja.

La Peña El Palustre será escenario de la sesión dedicada a 'Huelva y Málaga en el Flamenco', con conferencia de Luis Luque del Río y la actuación de Joaquín Cabello Osuna 'Quini' al cante, junto a Andrés Cansino al toque. Será el 30 de septiembre también a las 20 horas.

Ya en octubre, en la Peña Perchelera se hablará de 'Jaén y Málaga en el Arte Flamenco' por parte de Adolfo Martos Gross, con Antonio Fuentes y José Satorre al cante y toque; mientras que el 7 de ese mismo mes será el turno de Sevilla en la Casa de Álora Gibralfaro, con Ramón Soler Díaz como ponente, y Bonela Hijo y Bonela Chico en el apartado musical.

MÁLAGA CIUDAD DE ARTE FLAMENCO EN SUS PEÑAS

Ciclo de conferencias de formación y divulgación del Arte Flamenco de Málaga

Actividad Subvencionada por el Exmo. Ayuntamiento de Málaga, Área de Servicios Operativos, Régimen interior, Playas y Fiestas. Comprendida dentro del Proyecto "Promoción del Flamenco como Arte Inmaterial de la Humanidad 2022." Málaga Ciudad de Arte Flamenco

Organiza Peña Juan Brea

Día 6 de Septiembre. 20:00 horas " Peña Juan Brea "

Tema: Cádiz. los Puertos y Málaga.
Conferenciante: Manuel Bohórquez Casado.
Cante: Laura Román.
Toque: Antonio Soto.

Día 13 de Septiembre. 20:00 horas " Peña Juan Brea "

Tema: Córdoba y Málaga en el Arte Flamenco.
Conferenciante: Juan Ortega Chacón.
Cante: Jorge Vilchez.
Toque: Manolo Santos.

Día 20 de Septiembre. 20:00 horas " Peña Malaguista Super Basti "

Tema: Granada y Málaga en el Arte Flamenco
Conferenciante: Gregorio Valderrama Zapata.
Cante: Chaparro Hijo.
Toque: " Chaparro de Málaga "

Día 23 de Septiembre. 20:00 horas Peña " Santa Cristina "

Tema: Almería y Málaga en el Arte Flamenco.
Conferenciante: Lourdes Gálvez del Postigo Calderón.
Cante: " Juaneque "
Toque: José Juan Pantoja.

Día 30 de Septiembre. 20:00 horas Peña " El Palustre "

Tema: Huelva y Málaga en el Arte Flamenco.
Conferenciante: Luis Luque del Río.
Cante: Joaquín Cabello Osuna " Quini "
Toque: Andrés Cansino.

Día 4 de Octubre. 20:00 horas Peña " Perchelera "

Tema: Jaén y Málaga en el Arte Flamenco.
Conferenciante: Adolfo Martos Gross.
Cante: Antonio Fuentes
Toque: José Satorre.

Día 7 de Octubre. 20:00 horas Peña " Casa de Álora Gibralfaro "

Tema: Sevilla y Málaga en el Arte Flamenco.
Conferenciante: Ramón Soler Díaz.
Cante: " Bonela Hijo "
Toque: " Bonela Chico "

Día 11 de Octubre. 21:00 horas " Peña Juan Brea "

Tema: Málaga en el Arte Flamenco "
Conferenciante: Gonzalo Rojo Guerrero
Cante: " Pepe de Campillos " y Paqui Corpas.
Toque: Gabriel Cabrera.



Ayuntamiento de Málaga



Cartel con todas las sesiones programadas.

• CRÓNICAS DE LA ALCAZABA

La mirada de... Sergio Ragel. Responsable de Relaciones Externas de Cervezas Victoria. "Malagueño y exquisito"

• JUAN LUIS PINTO

La persona que hoy nos dirige su mirada no precisa de presentación. Me he permitido llamarlo "malagueño y exquisito" porque ese título se lo ha ganado a pulso. Aunque nacido en la vecina Algeciras, desde muy pequeño llegó a Málaga y en ella se ha integrado como un malagueño más. Sus primeros años, en el barrio de la Luz le marcarían para siempre. Algo que lleva con orgullo. Después de pasar por diversas empresas, entre ellas diez años en la marca Schweppes, recaló en cervezas Victoria. Ese hecho cambió su vida. Esto fue lo que hablamos. No se lo pierdan.

La cerveza, ¿es la bebida por excelencia en todo el mundo?

Bueno, parece ser que sí. Al menos la más social. En cualquier momento de relax, de celebrar o sencillamente de compartir con los amigos se encuentra presente. La cerveza sirve para "quedar". Es muy común esa frase de: "tomamos una cerveza y hablamos...". Considero que es la bebida socialmente más integrada.

Debe ser así, porque cada vez hay más tipos de cervezas.

Efectivamente. Hace unos años, surgió un movimiento, sobre todo entre jóvenes emprendedores e innovadores, y comenzaron a hacer sus propias cervezas, se podría decir que distintas, conocidas como "cervezas artesanales". Es cierto que aquella explosión hoy en día se ha relajado, pero ha dejado poso, y nosotros mismos, como empresa cervecera, hemos hecho nuevos tipos de cervezas, hemos evolucionado seguramente empujados por la inquietud de esos innovadores. En breve lanzaremos nuevos tipos de cerveza. Todo ese movimiento ha hecho crecer nuestro portfolio.

Hasta el punto que dieron el paso de construir una fábrica.



Sergio Ragel, en las instalaciones de Cervezas Victoria.

(Silencio) Por suerte me ha tocado vivir la transformación de cervezas Victoria. Nos pusimos a trabajar todos los equipos, como una sola persona, hasta que, con el apoyo a nuestro trabajo, al cien por cien de la empresa, se tomó la decisión de fabricar aquí, en Málaga. La primera piedra, luego verla evolucionar...Y hoy, once años después, nos encontramos con una fábrica desarrollada y en continuo crecimiento. Estamos muy orgullosos y satisfechos.

¿Se han cumplido los objetivos?

Se han cumplido todos. En estos momentos existen nuevas perspectivas para la empresa. Perdona que no te pueda desvelar mucho más (risas), pero la empresa sigue apostando por estar al nivel de esta gran ciudad que no para de crecer. Por supuesto que no podemos olvidar a todas aquellas personas que estuvieron antes que nosotros sin las cuales no estaríamos aquí, lo mismo que nos felicitamos por el empuje y la ilusión de las nuevas incorporaciones.

Cervezas Victoria, ¿es una fábrica abierta a la ciudad?

Ese era uno de los principales

objetivos y que por supuesto se ha cumplido con creces. No tengo en este momento el dato de los visitantes de este año, pero puedo asegurar que han sido muchos miles entre visitas guiadas a la fábrica, presentaciones y todo tipo de actos que en ella celebramos. Hemos logrado crear un espacio, cultural especialmente, abierto a Málaga. Rara es la semana que no hay en nuestras instalaciones algún concierto, o entrega de premios, o representación teatral y un largo etcétera que ha convertido a cervezas Victoria en un punto de encuentro imprescindible. Nuestras puertas están abiertas a la ciudad.

Y no paran de crecer.

Por supuesto. Ya no solo estamos en Málaga y su provincia, ni tan siquiera solo en Andalucía, estamos presentes en toda España. Además, están todos nuestros patrocinios que colocan a nuestra marca fuera de nuestras fronteras. Puedo destacar la Selección Española de Fútbol, la copa Davis de tenis y muchos otros patrocinios del máximo nivel, eso al margen de las que hacemos a nivel local.

¿Existe una cerveza perfecta?

Existen momentos perfectos, y si

en ese momento hay una cerveza de por medio, tanto mejor. La cerveza ayuda (risas).

¿Su éxito está en el trato con las personas?

(Silencio) Yo no me limito a vender cerveza, trato con personas. A veces nos obcecamos en nuestros objetivos comerciales, empresariales, etcétera, y perdemos la perspectiva de la persona que tenemos en frente. A mí me encanta atender y si está en mi mano, ayudar a los demás. Hay que saber escuchar, empatizar con los demás. Yo lo llevo a gala. Unos de los grandes éxitos de nuestra empresa ha sido el saber escuchar a muchísima gente. Ellos también nos han ayudado a estar donde estamos. Cuando dejamos de oír a los demás lo perdemos todo.

Y este año el premio Radio Marca.

Sí, fue algo inesperado, toda una gran sorpresa. Aunque lo recogí yo, como cara visible de la empresa, fue un premio a Cervezas Victoria y a todos sus equipos. Nos llenó de ilusión.

Existe un gran vínculo con la Federación de Peñas.

Fue la primera apuesta que tuvimos en la nueva etapa de la empresa. Entendimos que teníamos que estar ahí. Las peñas son, a mi modo de ver, el pulmón, la vida en esencia de nuestros barrios y no podíamos faltar. En aquellos momentos se convirtieron en nuestra bandera. Luego, con el transcurso de los años, hemos pasado a tener una relación muy personal. Insisto que son un pilar muy importante en la sociedad malagueña. Yo era muy asiduo de la Peña Simpatía de la Luz, que estaba al lado de mi casa. Hoy en día, de alguna manera, a través de la federación, pertenezco a todas ellas.

¿Málaga es una ciudad de locura?

Se está convirtiendo en una ciudad de locura para bien de todos nosotros. Somos una ciudad referente en todo el mundo. Importantes periódicos europeos, y hasta el Financial Times neoyorquino, hablan maravillas de nuestra ciudad. Esto se debe a la gran labor de las instituciones y de los propios malagueños que acogemos con hospitalidad a todos nuestros visitantes. Desde la apuesta por los museos, hace años, al posterior desarrollo gastronómico, hotelero, etcétera. Y no paramos de crecer. Es cierto que tenemos que tener cuidado en no desbordarnos; es el momento de tomar decisiones. No podemos fallar antes las expectativas que traen todos los que nos visitan.

Malagueña y exquisita.

Siempre. Inamovible. Es nuestra seña de identidad, toda una realidad: es malagueña y está exquisita.

Un mensaje a las peñas de nuestra ciudad.

Pues les pido que continúen con su gran labor. Son imprescindibles; suponen el refugio para muchas personas. Les animo a que continúen luchando, son los que velan por nuestras tradiciones y nuestras costumbres, pero, insisto, primero son las personas, y sin las peñas habrían muchas personas sin vida social. Es un punto de acercamiento y de encuentro. Brindo por ellos...con una cerveza.

Levanto también mi copa, imaginaria, conteniendo una cerveza muy fría, y brindo por el gran profesional, pero por encima de todo por el hombre. Gracias a Sergio Ragel por mostrarnos la esencia de su trabajo y transmitir la ilusión que lleva dentro. Hasta siempre.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Editorial Anáfora presenta 'Fuego Verde', el último libro de José Ponce Barrientos

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' acogió el pasado 15 de septiem-

bre la presentación por parte de la Editorial Anáfora de 'Fuego Verde', el último libro de José Ponce Barrientos, en un acto que llenaba la Sala FEMAPE Alcazaba, en la planta baja de la sede.

El acto fue presentado y organizado por la editorial Anáfora, de la mano de su director Miguel Ángel Magnani. La magnífica y entrañable presentación del libro corrió a cargo del también

escritor José Ramón Frías. El autor, José Ponce disertó sobre su obra y leyó algunos poemas ante un multitudinario público que le escuchaba entregado.

Este mismo sello editorial

regresará a este mismo espacio cultural peñista el próximo 30 de septiembre, de 17:00 a 20:00 horas, para realizar un mercado y encuentro literario entre lectores y escritores.



Asistentes a la presentación de la obra de José Ponce Barrientos en la sede de la Federación Malagueña de Peñas.

Nuevo Kia Sportage.
 Inspiración infinita.
 Pruébalo en KIA Ruedatur.



Ruedatur


• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS

La suerte está echada en el Sorteo de Lotería de Navidad

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'

pone un año más a disposición de todo el colectivo los números que jugará en el próximo Sorteo de la Lotería Nacional de Navidad.

En esta ocasión, se cuenta con dos números, el 72738 y 06740; que pueden retirarse poniéndose en contacto a través del 952 60 33 43 (preguntar por Sol).



Décimos que juega la Federación Malagueña de Peñas.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS

Masterclass de Danza Tradicional Andaluza en Noviembre

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' prepara la que será la segunda edición de una Masterclass de Danza Tradicional Andaluza, que ya el pasado año contó con un éxito importante.

En esta ocasión, las fechas fijadas han sido los días 12 y 13 en el municipio de Torremolinos, abriendo así las actividades del colectivo a toda la provincia; más aún al tratarse de una actividad subvencionada por la Diputación de Málaga.



Clausura de la primera Masterclass impartida por Juan Navarro.

• OPINIÓN

Peña Juan Brevia: cátedra popular del flamenco

• FRANCISCO GLEZ CARAVACA

Hace poco pude asistir, invitado por mi amigo Gonzalo Rojo, a visitar la Peña Juan Brevia. Una vez allí pude contemplar su museo y el resto de sus instalaciones. Y aunque no era la primera vez que iba a esta carismática peña, la sensación que tenía era de total novedad. Cada visita que haces es muy distinta a la anterior y en cada una de ellas siempre se descubren cosas nuevas.

En esta "penúltima" visita tuve la oportunidad de asistir a una conferencia-coloquio sobre Fandangos, que impartió el Presidente de la Peña, Pablo Franco. Y me llamó poderosamente la atención no solo la interesante temática y los elementos sonoros utilizados, sino además la puesta en escena de la conferencia.

Para empezar, la ubicación de todos los asistentes, rodeando literalmente al conferenciante, daba una idea del coloquio y del interesante debate que se generaría. Evidentemente, el conocimiento que los asistentes tenían sobre el tema, ayudaba mucho a realzar el acto, así como los documentos sonoros elegidos y aportados para la ocasión, ni más ni menos que unos excelentes fandangos grabados a principios del Siglo XX.

La verdad, es que me quedé sorprendido por el entusiasmo que todo el público ponía en sus intervenciones y el fervor con el que cada uno defendía sus tesis. Pero sobretodo, me llamó poderosamente la atención, lo que se puede conocer y aprender en este tipo de conferencias, máxime si los conocimientos que uno posee son escasos, como era mi caso.

Y con todo ello, aquí no acaba la historia. Una vez finalizada la conferencia, en la barra del bar, mientras se degustaban buenos vinos y tapas, se mantenían pequeños grupos de tertulias, donde se hablaba de cualquier cosa. Aunque en

honor a la verdad, hay que destacar que el Flamenco tenía preferencia sobre cualquier otro tema.

La Peña Juan Brevia es una entidad que aboga por defender las esencias y los valores del Flamenco. Para ello, desarrollan numerosas actividades a lo largo del año para profundizar en los conocimientos de este arte. Estudia e investiga su evolución a través de sus raíces, sus palos e intérpretes.

La Peña realiza una magnífica labor cultural. Se transforma en cátedra popular para dar a conocer el Flamenco y lo hace de una forma discreta y sencilla. Lo difunde y enseña a sentirlo, ensalzando el cante, el baile y el toque. Y desde mi modesta experiencia, una de las cosas más importantes es que hacen que nos sintamos orgullosos de una de nuestras mayores señas de identidad.

Hoy por hoy, la Peña Juan Brevia, es una visita obligada en el recorrido cultural de Málaga. Y créanme, una vez que visitas la sede, quedarás cautivado por el embrujo de su museo, por nuestro Flamenco, Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, y como no, por la hospitalidad con la que nos acogen.

* Francisco González Caravaca es miembro de la Comisión de Cultura de la Federación de Peñas.

PEÑA
JUAN
BREVIA
MÁLAGA



**Federación
Malagueña
de Peñas**

**Centros Culturales y Casas Regionales
'La Alcazaba'**

C/. Pedro Molina, 1, 29012 Málaga

**Sortea un 
Picanto**



RUEDATUR



CONCESIONARIO OFICIAL KIA

Al poseedor de las tarjetas cuyas cuatro últimas cifras coincidan con el sorteo de la DNCE del 16 de Diciembre de 2022.

Gana un  Picanto



** RUEDATUR
CONCESIONARIO OFICIAL KIA**

**ruedatur@kia.es
951 818 681**

• CASA DE ÁLORA GIBRALFARO

• LA ALCAZABA

La Casa de Álora Gibralfaro ha presentado su XXX Certamen de Canción Española 'Noche de Coplas Memorial Juan Luis Molina Granero, en el que podrán participar grupos o solistas en la modalidad de Copla, que al comienzo del mismo, tengan cumplidos quince años, o los cumplan en el periodo de celebración. Por ello, se ruega adjunten fotocopia del DNI las personas que no hayan participado en anteriores ediciones.

Los concursantes podrán ser acompañados de orquesta o música grabada. En ambos casos el acompañamiento lo aportará el concursante, que interpretará dos temas en semifinales. Los dos serán puntuables y constará de dos pases.

Los participantes deberán presentarse a concurso con un mínimo de cinco temas preparados, los cuales enviarán por orden de preferencia en el boletín de inscripción. En caso de coincidencia con algunos de los temas se procedería a sortearlos, y el o la concursante que perdiera el sorteo, el tema que elija no podrá coincidir con el resto de concursantes.

Junto al boletín de inscripción, se adjuntará una grabación para poder efectuar una selección previa al Certamen. Solo las personas que no hayan participado en ediciones anteriores.

Las semifinales serán los días sábado 15, sábado 22, viernes 28 y sábado 29 de octubre, pudiéndose modificar las fechas y ampliar o reducir en caso de necesidad. El lugar será en el salón de la Casa de Álora Gibralfaro y la final en el teatro Miguel Cervantes de Málaga el día 7 de diciembre de 2022.

Serán finalistas los cinco primeros clasificados en semifinales; siendo el fallo del Jurado inapelable. Cada miembro del jurado evaluará todos los temas que se interpreten puntuando de 0 a 10, pudiendo utilizar fracciones de 0,5 y 0,25 puntos.

Al realizar el recuento de votos de todos los miembros del jurado, de cada uno de los temas se eliminarán la puntuación máxima y la mínima, com-

putándose el resto de los puntos.

Las fechas de participación de cada uno de los concursantes se determinará por sorteo, no se realizarán cambios bajo ningún pretexto que no esté justificado oficialmente, quedando excluido del certamen aquella persona que no se presente el día que le ha sido asignado, el motivo de esta cláusula es debido a la desorganización que se produce con los cambios por distintos motivos. Sí pueden cambiarse entre los participantes y comunicarlo a la Organización.

El plazo de inscripción será hasta el 30 de septiembre. Durante las fechas comprendidas entre el día 15 de octubre al día de la final, ningún participante podrá actuar en la Casa de Álora Gibralfaro ni como solista ni en grupo.

Los gastos de estancia y mantenimiento correrán por cuenta de los interesados. Las participantes femeninas deberán actuar con el vestuario propio de cantar copla o en traje de noche largo, quedando descalificadas aquellas que lo hagan con ropa de calle, a los participantes masculinos no se les admitirá pantalón vaquero.

El ganador ó ganadora se compromete a actuar desinteresadamente, como artista invitado en la final del certamen siguiente. No podrán concursar los ganadores de anteriores ediciones de este Certamen hasta pasado dos años del mismo.

La organización podrá por motivos justificados cambiar las fechas y bases comprometiéndose a notificarlos por escrito a los participantes.

Se establece un primer premio de 2.000 euros, trofeo y una maqueta compuesta por tres temas por gentileza de Javier Tapia Estudio; así como cuatro accésits de 300 euros y trofeo.

La presentación de inscripciones y maquetas podrán realizarse por correo, mensajería, o personalmente, antes de finalizar el plazo fijado en: Casa de Álora Gibralfaro, calle José Viciano 6. 29007 Málaga.

La organización facilita los teléfonos de contacto 952 328 690 y 616 938 813 y la dirección de correo electrónico casadealora07@yahoo.es para cualquier duda.

Treinta años de Noches de Coplas en el Memorial Juan Luis Molina Granero



CASA DE ÁLORA GIBRALFARO XXX CERTAMEN CANCIÓN ESPAÑOLA MEMORIAL JUAN LUIS MOLINA GRANERO "Noches de coplas"



LOLA CASTILLO

Semifinales

Octubre días:

Sábado 15

Sábado 22

Viernes 28

Sábado 29

Lugar:

Casa de Álora Gibralfaro 21:00 horas

Entrada libre

Gran Final Teatro Cervantes de Málaga
Día 7 Diciembre 2022



Paco, restaurador
Casa de Álora Gibralfaro

• PEÑA EL PALUSTRE

El 25 de septiembre se celebra el Concurso Nacional de Albañilería

• LA ALCAZABA

El pasado 8 de septiembre, la Peña El Palustre se fue al Parque de Santillán en Mollina, para agasajar a sus socios, donde se pusieron una gran variedad de aperitivos y se hizo una riquísima paella para todos, que pasaron un día extraordinario.

Dos días después, el sábado 10 de Septiembre, empezaron las mujeres a hacer su comida de segundo sábado de mes, con un menú riquísimo y un lleno total.

De cara a lo que queda de este mes, la actividad se centra en la celebración de su Concurso Nacional de Albañilería, que tendrá lugar este 25 de septiembre en la plaza del Padre Ciganda.

Será una edición especial, en la que la directiva junto a la comisión ha decidido por unanimidad lla-

marlo en homenaje a un hombre que lo ha dado todo Certamen: Manuel Peláez Santiago. Así, desde ahora se llamará Concurso Nacional de Albañilería Peña El Palustre 'Certamen Manuel Peláez Santiago.

Este año vuelve a la total normalidad, con cuadrillas de toda Espa-

ña y patrocinadores desde Ayuntamiento de Málaga, Junta de Distrito Este, Diputación, Federación de Peñas e incorporan nuevos patrocinadores de empresas particulares.

Además, la sede de esta entidad federada acoge una exposición con los carteles finalistas.



Comida de campo en el Parque Santillán de Mollina.



Comida de mujeres del segundo sábado del mes.



Carteles del Concurso de Albañilería, expuestos en la sede de la entidad.

• PEÑA PERCHELERA

Se retoman los viajes y las excursiones

• LA ALCAZABA

La Peña Perchelera continúa promoviendo visitas a diferentes municipios de la provincia para conocer algunas de sus fiestas más tradiciones.

Este fue el caso de la Feria de la Aceituna de Alozaina, donde el pasado 10 de septiembre acu-

dían con un autobús de socios y simpatizantes de la entidad.

Coincidían allí con los asistentes con otro autobús organizado desde la Federación Malagueña de Peñas.

Por otra parte, la Peña Perchelera prepara de cara al próximo mes de octubre un viaje al Algarve portugués.



Feria del Aceite de Alozaina.

• PEÑA FINCA LA PALMA

Una nueva Murga ensaya en la sede

• LA ALCAZABA

La peña Finca La Palma ha informado que este año contarán en su sede con los ensayos de una nueva Murga (La Murga

del Chino), que se unirá a la Murga infantil de Paqui Prieto.

Y como también es tradición, seguirán teniendo a la Tuna de Filosofía y Letras dándolo todo por sus salones.



La Murga del Chino.

• CLUB PETANCA TEATINOS

Un final de año lleno de torneos



OPEN NACIONAL DE TEATINOS
 9 octubre 2022
 LUGAR C.P. TEATINOS (MÁLAGA)

HORA DE COMIENZO 9:30H SISTEMA SUIZO INTERNACIONAL Y DIRECTO
 MODALIDAD TRIPLETAS (5€ POR JUGADOR) TLF CONTACTO GARBERO 639223033

CONCURSO	CONSOLACION	REPESCA	COMPLEMENTARIA
1º 300 €	1º 150 €	1º PALETILLAS	1º EMBUTIDOS
2º 150 €	2º 75 €	2º MINIQUESOS	2º MINIQUESOS
3º 75 €	3º 50 €	3º IBERICOS	3º VINOS
4º 50 €	4º 50 €	4º IBERICOS	4º VINOS

TORNEO NO FEDERADO

Logos: Diputación Provincial de Málaga, C.P. TEATINOS, PETANCA ZERO TV, Ayuntamiento de Málaga (DISTRITO TEATINOS-UNIVERSIDAD NINI)

Open Nacional de Teatinos.



C.P. TEATINOS
 26 y 27 Noviembre 2022
TORNEO NACIONAL
 Por Invitación
 CLUB PETANCA TEATINOS (MÁLAGA 2022)
 MODALIDAD TRIPLETAS

Logos: Ayuntamiento de Málaga (Área de Deporte), Diputación Provincial de Málaga, C.P. TEATINOS, Ayuntamiento de Málaga (DISTRITO TEATINOS-UNIVERSIDAD NINI)

Torneo Nacional.

• CASA DE MELILLA EN MÁLAGA

Emotiva conmemoración del Día de Melilla en Málaga



Alegría Novo, Elisa Pérez de Siles, José González, Francisco de la Torre y Manuel Curtido.

• LA ALCAZABA

La Casa de Melilla en Málaga celebraba de forma brillante el pasado fin de semana el Día de Melilla, un acto especialmente emotivo para esta entidad inte-

grada en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

Se contaba con la visita destacada del alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, la concejal Elisa Pérez de Siles, la directora del dis-

trito Alegría Novo, o el presidente del colectivo peñista, Manuel Curtido.

Los socios de la entidad disfrutaron de esta actividad, en la que no faltaba una actuación musical en directo.

• ASOCIACIÓN GIRASOLES

Éxito del Encuentro Benéfico de Cortadores de Jamón

• LA ALCAZABA

El Parque Municipal de Alhaurín de la Torre se llenaba el domingo 11 de septiembre en un evento solidario de primer nivel organizado por la Asociación Girasoles, el

grupo Cortadores Solidarios y la colaboración del Ayuntamiento de Alhaurín de la Torre.

Se trataba de un encuentro benéfico de cortadores de jamón, que congregaba a una treintena de ellos procedentes de toda España

para recaudar dinero para la investigación del cáncer pediátrico.

Desde esta entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas se ha informado de la entrega de la recaudación de este evento, que ascendía a 5.235 euros.



El acto contaba con la presencia del alcalde de Alhaurín de la Torre, Joaquín Villanova.

• ASOCIACIÓN DE VECINOS VICTORIANA DE CAPUCHINOS Y DE LA FUENTE

Junto a la Virgen de la Alegría en su Romería

• LA ALCAZABA

La Asociación de Vecinos Victoriana de Capuchinos y de la Fuente ha participado de una

forma muy activa en la Romería de la Hermandad de la Alegría, colaborando en todos los preparativos, formando parte del cortejo, e instalando una carpa

en el Parque Periurbano.

Uno de los momentos emotivos de esta celebración llegaba con el canto por parte del coro Agua Marina.



Componentes de la Asociación durante la Romería.



Un instante de la Romería de la Alegría.

• ASOCIACIÓN FOLCLÓRICA CULTURAL SOLERA

• LA ALCAZABA

La Asociación Folclórico Cultural Solera de Alhaurín de la Torre prepara su participación en el III Festival Internacional de Folklore Ciudad de La Vall d'Uixó, en Castellón; programado para el próximo sábado 24 de septiembre.

El Grupo Folclórico se desplaza hasta La Vall d'Uixó



Componentes del Grupo Folclórico durante uno de sus ensayos.

24 DE SEPTIEMBRE 2022 | 19:00

III FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLKLORE CIUDAD DE LA VALL D'UIXÓ


GRUP FOLKLÒRIC "LES CAMARAE" VINARÒS - CASTELLÓ

ASOCIACIÓN ARGENTINA MARTÍN FIERRO ARGENTINA

ASOCIACIÓN FOLCLORICO-CULTURAL "SOLERA" ALHAURIN DE LA TORRE - MALAGA

GRUPO DE DANZAS ARCUDE LA VALL D'UIXÓ - CASTELLÓ

Auditori Leopoldo Peñaraja La Vall d'Uixó (Castelló)



Organiza: Ajuntament de la Vall d'Uixó, Diputació de Castelló, ABCUDE

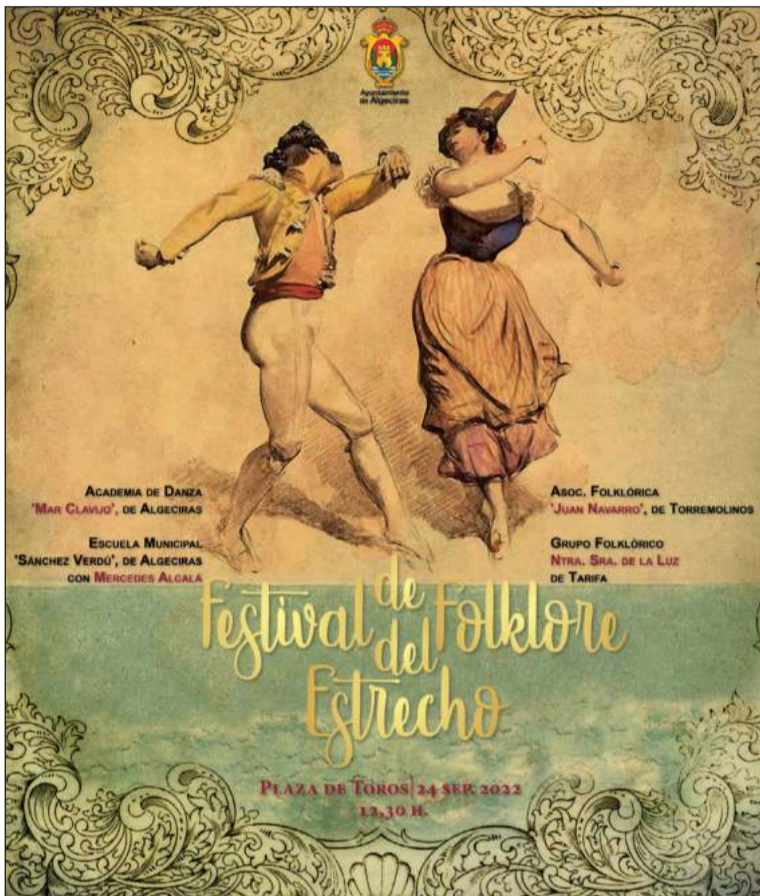
Patrocina: Diputació de Castelló

Colabora: Auditori La Vall d'Uixó, mplan

Cartel del Festival Internacional.

• ASOCIACIÓN FOLCLÓRICA Y CULTURAL JUAN NAVARRO

Festival en Algeciras antes de la Romería de Torremolinos



El Festival de Folklore del Estrecho será el sábado 24 en la plaza de toros.

VEN CON NOSOTROS A LA ROMERÍA DE TORREMOLINOS

Bailaremos, cantaremos y comeremos durante todo el camino

Trae tus ganas y ven vestido de romería

Nosotros ponemos la música y las bebidas

Domingo 25 de septiembre 11:00h

Carreta AFC Juan Navarro

Apúntate al 677347392 (Luis)




La Asociación participará el domingo 25 en la Romería de Torremolinos.

• PEÑA EL SOMBRERO

Amado Ramos expone su obra pictórica hasta el 30 de septiembre

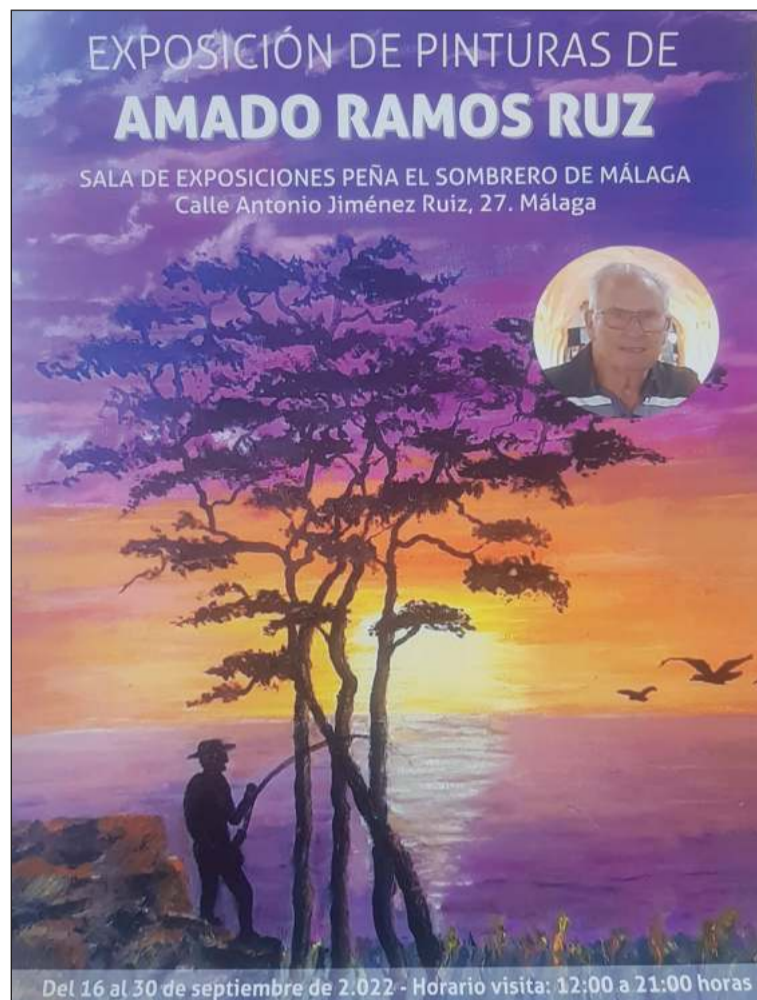
• LA ALCAZABA

La Sala de Exposiciones de la Peña El Sombrero cuenta desde el pasado 16 de septiembre con una nueva muestra pictórica.

El artista Amado Ramos Ruz presenta su obra en la sede de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' hasta el próximo 30 de septiembre.

La muestra puede visitarse en horario de 12 a 21 horas en la calle Antonio Jiménez Ruiz.

En otro orden de cosas, la Peña El Sombrero retoma sus actividades habituales, participando días pasados en la Romería de la Hermandad de la Alegría.



Cartel de la Exposición.

• ASOCIACIÓN DE VECINOS FINCA LA PALMA HANUCA

Invitación a disfrutar la Pasión de Bandoleros en El Burgo

• LA ALCAZABA

La Asociación de Vecinos Finca La Palma Hanuca está retomando

sus cursos y talleres en su sede. Además, propone una singular actividad a sus socios para el próximo 15 de octubre con su visita a

Pasión de Bandoleros en El Burgo; una recreación histórica que hará las delicias de todos los asistentes.

PASION DE BANDOLEROS EL BURGO

15 OCTUBRE 2022

INCLUYE:

- TRANSPORTE
- DESAYUNO
- ALMUERZO
- VISITA CULTURAL
- ESPECTACULO
- Y SEGURO VIAJE

35 €

POR PERSONA

Reserva tu plaza en nuestra sede



Cartel de la actividad.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

'Málaga, Puerta del Mar', nueva exposición en la Sala FEMAPE - La Alcazaba

• LA ALCAZABA

El pasado lunes 12 de septiembre se inauguró en la sala de Usos Múltiples FEMAPE - La Alcazaba, la exposición 'Málaga, Puerta del Mar'. En esta muestra se pudo observar una selección de obras de marinistas malagueños, convocados bajo el tema 'El mar de Málaga y su Puerto'.

Se presentaron 23 obras en distintos tamaños y estilos de 22 reconocidos pintores/as. Entre las obras presentadas podemos ver la obra de Pepe

Moreno (fotografía modificada), el marinismo de José Luis Pavón, la escuela decimonónica del XIX de Marisa Millán, el realismo de Ramón Núñez, la fuerza del color de José Fuster o el Naif de Adela Ramos, entre otros.

La exposición estará abierta hasta el día 30 de septiembre. Gracias a esta iniciativa de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', el arte tiene las puertas abiertas a todos los estilos y pintores malagueños.



Pintores participantes en la exposición.



Acto de inauguración de la muestra que se puede presenciar hasta el 30 de septiembre.

Hay cosas que son exclusivamente malagueñas

Gestos, costumbres, tradiciones... Cosas que son muy nuestras y que forman parte de nuestra personalidad y de nuestro carácter desde siempre. Como nuestro café Santa Cristina. En Málaga desde siempre.



Nube



Sombra



Corto



Semi-corto



Mitad



Semi-largo



Largo



Solo

Cafés **SANTA CRISTINA** Tradición de Buen Café

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Representantes de las entidades presentes en la conmemoración del XLI Aniversario.



Premio Malagueño de Pura Ceba 2022 al Club BM Málaga Costa del Sol.


**ROYAL
BLISS**
 FREEDOM TO *Mix*

Cada mezcla inspira.
 Mezcla como quieras con Royal Bliss
 y descubre tu obra maestra.

Royal Bliss es una marca registrada de The Coca-Cola Company.

Cortijo de Torres acogerá la celebración del XLI Aniversario de la Federación

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' se prepara para celebrar su XLI Aniversario con una Cena que ya tiene lugar y fecha.

Será en un espacio novedoso como es el recinto ferial de Cortijo de Torres, que de este modo prolongará su actividad acogiendo este evento en la jornada del sábado 12 de noviembre.

En una cena servida por Grupo La Reserva, esa noche se escenificará este gran evento para el colectivo en un acto en el que se contará con la presencia de autoridades, patrocinadores y

representantes de las diferentes entidades que componen esta Federación.

De este modo, ya se ha recibido la autorización por parte del Ayuntamiento de Málaga para poder celebrar el Aniversario en el recinto ferial.

Malagueño de Pura Ceba

Como es habitual, en el transcurso de este acto se hará entrega del Premio Malagueño de Pura Ceba, un galardón que deberá ser acordado por la Junta Directiva, sin que hasta el momento se haya hecho público el nombre del elegido. Se hará entrega igualmente, de otros reconocimientos y premios.

• COLABORACIÓN

Dios hizo al hombre

• DIEGO CEANO

Me contaba mi abuela, que como todas las abuelas tienen miles de historia que contar, una historia que siempre me llamó la atención, la historia en cuestión vino después de que en uno de mis paseos con ella, viéramos tirado en la acera y en estado lamentable a un pobre borracho. Aquella noche me contó lo siguiente:

Quiso Dios crear la Tierra, el cielo y los mares y para que toda esta magna creación estuviera completa, creó a los animales para que la habitaran.

Encontrábase Dios enfrascado en esta tarea, decidiendo el tiempo de vida que debería vivir cada uno de los animales.

Un animal se le acercó andando a cuatro patas y moviendo el rabo, Dios al verlo le dijo: - *Trabajarás incansablemente de sol a sol, llevando la carga sobre tus lomos, comerás pasto y no tendrás inteligencia y no vivirás más de cincuenta años. Serás conocido como BURRO.*

El burro escuchó lo que le dijo y le comentó:

- *Sí Señor, seré burro, pero me parecen muchos años vivir cincuenta años de trabajo, déjame vivir solo veinte años, para así poder alcanzar antes el descanso.*

Dios en su magnanimidad, tras escuchar al burro, le concedió la súplica.

Luego acertó a pasar delante de Él otro animal de las mismas características que el anterior pero mucho más pequeño, y Dios le dijo: - *Cuidarás las viviendas de los hombres y serás su mejor amigo, comerás los huesos que te den y no vivirás más de 25 años. - Serás conocido como PERRO.*

Al igual que el burro, el perro le pidió a Dios vivir menos.

- *Señor, vivir 25 años es demasiado, concédeme solo 15 años.*

Dios en su magnanimidad, tras escuchar al perro, le concedió la súplica.

A dos patas acertó a pasar otro animal y Dios le dijo: - *Saltarás de rama en rama y harás payasadas, serás divertido y vivirás 30 años. Serás conocido*

como MONO.

Tampoco el mono estuvo de acuerdo con los años que le había asignado el creador y le dijo:

- *Vivir 30 años, saltando de rama en rama será muy duro, yo me conformaría con la mitad.*

Y como había hecho con los

demás animales, Dios le concedió el deseo.

Tras macharse el mono dando saltos y haciendo monerías, pasó otro animal que andaba también a dos patas. Dios tras mirarlo detenidamente le dijo: - *Serás el único animal racional sobre la faz de la*

Tierra, tu inteligencia será superior y la usarás para ser el animal predominante de entre los demás. Vivirás 20 años y serás conocido como HOMBRE.

El hombre le dijo a Dios: - *Señor, seré hombre, pero vivir 20 años me parece muy poco, dame los 30 años que rehusó el burro, los 10 años que el perro no quiso y los 15 años que rechazó el mono.*

Una vez más Dios concedió los deseos que éste le pedía.

Por eso desde que Dios creó al hombre, éste vive 20 años como hombre, se casa y pasa 30 años como burro, trabajando y cargando todas las responsabilidades sobre sus hombros. Después cuando los hijos se van de la casa, viven 10 años como perro cuidando la casa y al final llega a viejo, se jubila y vive 15 años como mono, saltando de casa en casa o de hijo en hijo y haciendo payasadas para divertir a sus nietos.



Ilustración de Enrique García

La Escuela de Cante y Copla retoma su actividad en un final de curso cargado de novedades

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' ha retomado las clases de su Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes'.

Este lunes 19 de septiembre volvía la actividad a la sede peñista tras el receso en las clases durante los meses estivales.

Todos los lunes y martes, en horario de 17 a 19 horas, los profesores Rocio Alba y Pedro Gordillo imparten sus clases a todos los alumnos matriculados gratuitamente.

Cursos de extensión

Una de las novedades de esta segunda parte del curso 2022 será la realización de un programa de cursos de extensión con certificado de asistencia y aprovechamiento. El primero de ellos lleva por título 'Acercamiento técnico a las malagueñas de fiesta', y tendrá lugar el jueves 20 de octubre de 19 a 21 horas.

La segunda de ellas será 'El flamenco en los niños' el sábado 5

de noviembre 12 a 14 horas; para concluir el jueves 1 de diciembre con 'La proyección de la voz en el canto popular' de 19 a 21 horas.

Otras actividades

La Escuela de Cante y Copla

'Miguel de los Reyes' va a participar en otras actividades durante el último trimestre del año como la gala 'Málaga Cantaor' programada para el 11 de diciembre en el Teatro Cervantes, la Zambomba de villancicos que tendrá lugar el

17 de ese mismo mes en la Caseta de la Federación Malagueña de Peñas en el recinto ferial de Cortijo de Torres.

Además, desde este centro formativo se va a trabajar activamente en la coordinación del Comité

de Malagueñas de Fiesta, al que han sido invitados sus representantes Elisabet Contreras, Rocio Alba y Pedro Gordillo; junto a otras personas muy vinculadas a este género como son Javier Tapia, Rafael Castro, José Lucena, Marisol Egea, Juan Navarro, Aurora Guirado, Juan José Rodríguez, Manuel Garrido, Toni Carmona, y todos los cantantes y compositores que lo deseen.

CD de Malagueñas 2022

En este mismo sentido, desde el Área de Fiestas del Ayuntamiento de Málaga se ha hecho entrega a la Federación Malagueña de Peñas de un lote con CDs con los finalistas del Certamen de Malagueñas de Fiesta 2022, para que de este modo queden inmortalizadas y se puedan escuchar en diferentes acontecimientos.

Todos los interesados pueden pasar a retirar un ejemplar a la sede del colectivo peñista, ubicada en la calle Pedro Molina 1, junto a la calle de la Victoria.

El horario de atención al público es de 9 a 13 horas, de lunes a viernes.



Trabajo discográfico con las Malagueñas de Fiesta finalistas en el Certamen celebrado este año.

Entidades colaboradoras con esta publicación:

