



La Alcazaba

Número 751 29 de Junio de 2022 C/ Pedro Molina, 1 Tfno: 952 603 343 E-mail: prensa@femape.com

Web: www.femape.com Edición digital: www.femape.com/laalcazabadigital Twitter: @FMPLaAlcazaba Facebook: FMPLaAlcazaba



Imagen del espectáculo protagonizado por la compañía de títeres de Miguel Pino en el Auditorio Eduardo Ocón por la clausura del Concurso de Dibujo.

El Auditorio Eduardo Ocón del Paseo del Parque acogía el pasado miércoles 15 de junio la gran Fiesta de clausura del III Concurso de Dibujo Infantil 'Las Cruces de Mayo las hacen los Niños'.

En un año en el que se ha tenido un récord de participación, con un total de 316 obras presentadas, antes de anunciar el fallo del jurado, los pequeños acompañados por su familia pudieron disfrutar de un espectáculo clásico de títeres con 'Las Aventuras de Peneque El Valiente'.

Entre los más pequeños se proclamaba ganador Andrés Jerez Vadillo, seguido de María Carrasco Orellana como segunda clasificada y María Cerezo Gómez en tercera posición. En lo que respecta a los más mayores, a partir de 7 años, la ganadora era Sandra Gómez Rodríguez, por delante de Darío Mora Fernández e Inmaculada Núñez Galicia.

La ilusión de los niños con Peneque El Valiente



La presentación contaba con la asistencia del alcalde Francisco de la Torre, junto el presidente de Diputación de Málaga y la delegada de la Junta en funciones.

La nueva marca Málaga proyecta al mundo el valor de una ciudad única

El pasado lunes se presentaba la nueva marca territorio de la Ciudad de Málaga, Málaga ciudad redonda, que tiene como objetivo proyectar al mundo todo el valor de una ciudad única.

Esta iniciativa, convocada por Promálaga, responde a la necesidad de contar con una marca territorio que represente a todos los sectores y a la ciudad de Málaga en todas sus dimensiones, transversalmente, capaz de aglutinar todos los puntos de vista de ciudadanos, visitantes, empresas e instituciones.

La Federación Malagueña de Peñas estuvo representada en esta presentación.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Anáfora presenta el libro 'Entre jábegas y almendros'

• LA ALCAZABA

Siguiendo la iniciativa de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' de abrir sus instalaciones a la cultura malagueña en todas sus facetas, la editorial Anáfora convocó a un nutrido grupo de asistentes el pasado viernes 17 de junio, en el salón de actos de su sede de la calle Pedro Molina para la presentación del libro 'Entre jábegas y almendros', del escritor Antonio Mora.

Se trata de una novela de interesante trama costumbrista que nos traslada a una Málaga ya pasada y que nos hace recordar y como vivíamos hace apenas unas décadas.

Antonio Mora en esta su

"opera prima", nos abre el cajón de sus recuerdos, de sus vivencias y nos lleva de la mano por lugares tan entrañables como las calles del Palo de Málaga, Paseo de Sancha e incluso por pueblos como Ardales, etc.

Este autor posee un estilo muy personal que atrapa al lector, dentro de la trama de sus creaciones.

El acto estuvo presentado por el conocido escritor José Ramón Vega Frías, quien realizó una presentación detallada y muy acertada del autor y su obra.

Al final del acto se firmaron ejemplares y se degustaron productos de Ardales, como fueron el vinillo de la tierra y las famosas tortas de almendras.



El autor, firmando uno de los ejemplares de su libro.



Algunos de los asistentes a esta actividad cultural celebrada en la sede de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

• EDITORIAL

Pensando en la Feria de Málaga 2022

La ilusión desborda en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' ante la cercanía de la Feria de Málaga 2022.

Tras dos años de vacío, las entidades se preparan para volver a ocupar sus casetas en el recinto de Cortijo de Torres. Las Peñas volverán a ser un pilar fundamental de esta celebración, y ya preparan sus programas para dotar de contenidos a la feria más tradicional, una feria para todos.

Desde la Federación, se vuelve a fomentar la participación de las entidades, las que tienen caseta y las que no, para que entre todos contribuyamos a hacer más grande si cabe las fiestas mayores de nuestra capital.

Con este sentido, ya se han presentado las bases de la Elección de la Reina y el Mister de la Feria 2022, que este año adelanta su celebración al lunes 15 de agosto con el fin de que los elegidos puedan disfrutar de su reinado.

Desde la organización se ha invitado a las entidades federadas a planificar sus propias elecciones en el primer fin de semana de feria, o incluso antes en el caso de no contar con caseta.

También se propone la colaboración entre asociaciones, de forma que las peñas que no tengan asignados módulos puedan realizar eventos para sus socios en las casetas de entidades hermanas.

De aquí a nada, arrancará esta preferia tan especial para los peñistas. Ese ir y venir para poner a punto las casetas que, después de dos años, requerirán de un esfuerzo extra.

Pero la ilusión valdrá por dos, y todo estará listo para que el 13 de agosto Málaga disfrute de su Feria, de esa fiesta tan esperada por los peñistas y trabajada por y para los malagueños; haciendo siempre honor de la hospitalidad de nuestra tierra con los miles de visitantes que nos acompañarán esos días y que, como siempre, serán bienvenidos con los brazos abiertos en las casetas de nuestras entidades, en las casetas de todos.



Los peñistas contribuirán a recuperar todo el esplendor del recinto ferial de Cortijo de Torres.

EDICIÓN ESPECIAL
COLECCIONISTA

Pasión por la Vespa®

Una colección de 20 miniaturas de Vespa, el scooter más mítico y querido de todos los tiempos.

CADA FIN DE SEMANA UNA NUEVA ENTREGA POR SOLO

10'95 €





Desde modelos actuales hasta los más legendarios, en fieles reproducciones a **escala 1:18**. Junto con la moto, se entrega un fascículo explicativo e ilustrado del modelo correspondiente.

HAZ TU RESERVA EN TU PUNTO DE VENTA



Hasta agotar existencias. Ámbito de la promoción Provincia de Málaga. Disponible durante el fin de semana en su punto de venta.

La Alcazaba

EDITA: FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'
 Redacción: Daniel Herrera
 Dirección: C/ Pedro Molina, 1. CP 29012 Málaga
 Tlf.: 952 60 33 43
 e-mail: prensa@femape.com
 Web: www.femape.com

• PEÑA EL PALUSTRE

El Concurso de Dibujo se clausura con una gran Fiesta Infantil con 'Peneque el Valiente'



El Auditorio Eduardo Ocón contó con una gran afluencia de público para disfrutar de la Fiesta Infantil con 'Las Aventuras de Peneque El Valiente'.

• LA ALCAZABA

El Auditorio Eduardo Ocón del Paseo del Parque acogió el pasado

miércoles 15 de junio la gran Fiesta de clausura del III Concurso de Dibujo Infantil 'Las Cruces de Mayo las hacen los Niños'.

En un año en el que se ha tenido un récord de participación, con un total de 316 obras presentadas, el jurado compuesto por los pintores

Rafael Molina, Diego Ceano y José Luis Pavón se reunían previamente para visualizar todos los trabajos y determinar los nombres de los ganadores.

Pero para conocer quienes era aún había que esperar, ya que antes de anunciar el fallo del jurado, los pequeños acompañados por su familia pudieron disfrutar de un espectáculo clásico de títeres de la mano de la Compañía de Miguel Pino.

'Las Aventuras de Peneque El Valiente hicieron las delicias de todos los asistentes, con una representación divertida para todos los públicos, entre los que se encontraba la concejal Gemma del Corral.

Una vez finalizada su actuación, desde la organización se anunciaban los nombres de los ganadores, contándose con la colaboración del presidente Manuel Curtido y diversos componentes de la junta directiva de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

Los primeros nombres en comunicarse fueron los de los más pequeños de 6 años, en los que se proclamaba ganador Andrés Jerez Vadillo, que recibía su trofeo al igual que María Carrascosa Orellana como segunda clasificada y María Cerezo Gómez en tercera posición.

En lo que respecta a los más mayores, a partir de 7 años, la ganadora era Sandra Gómez Rodríguez, Darío Mora Fernández e Inmaculada Núñez Galicia.

Desde la Federación Malagueña de Peñas se quiso obsequiar a todos los niños asistentes con una bolsa de chucherías; entregándose diplomas a todos los participantes.

El éxito de esta tercera edición del concurso nacido con la pandemia hay que agradecerlo a las entidades que han participado, así como a centros educativos de la capital y provincia. Colaboraba en esta clausura el Área de Fiestas y Servicio Operativos del Ayuntamiento de Málaga.



MAXFRI

FRÍO INDUSTRIAL - CLIMATIZACIÓN

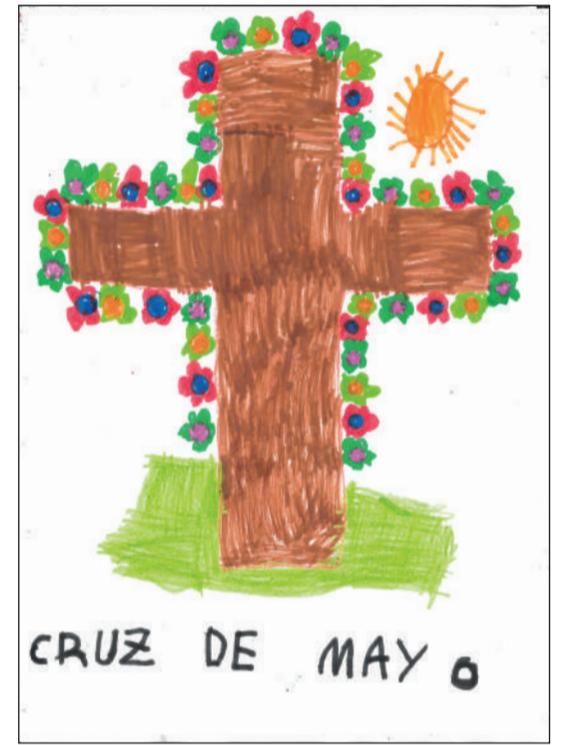
952 244 413

maxfri@maxfri.com

• GANADORES DE LA CATEGORÍA 1 DEL CONCURSO DE DIBUJO INFANTIL DE CRUCES DE MAYO



Andrés Jerez Vadillo, Primer premio.



María Carrascosa Orellana, Segundo Premio.



María Cerezo Gómez, Tercer Premio.



• GANADORES DE LA CATEGORÍA 2 DEL CONCURSO DE DIBUJO INFANTIL DE CRUCES DE MAYO



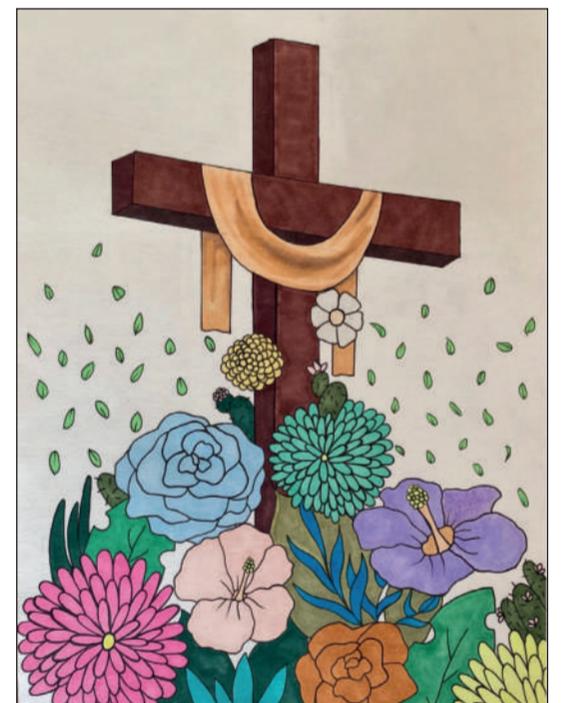
Sandra Gómez Rodríguez, Primer premio.



Darío Mora Fernández, Segundo Premio.



Inmaculada Núñez Galicia, Tercer Premio.



• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



La Elección de la Reina y el Mister de la Feria de Málaga 2022 volverá a la Portada del Recinto Ferial de Cortijo de Torres, celebrándose en esta ocasión el lunes 15 de agosto.

La Federación retoma su programación de Feria

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' trabaja intensamente por crear una programación atractiva de cara a la próxima celebración de la Feria de Málaga 2022.

Así, según ha acordado la Junta Directiva presidida por Manuel Curtido, se va a apostar por recuperar su programación tradicional, con la convocatoria de diferentes concursos y certámenes para incentivar la participación de los peñistas y del pueblo en general en esta festividad.

El fomento de las tradiciones y la conservación de la esencia andaluza de la Feria de Málaga son objetivos planteados desde la organización con las actividades que se desarrollarán del 13 al 20 de agosto.

Una de las actividades más clásicas es la Elección de la Reina y el Mister de la Feria de Málaga, que este año presenta

la novedad de celebrarse en la noche del lunes 15 de agosto en la Portada del Recinto Ferial de Cortijo de Torres.

De este modo, se pretende que los ganadores disfruten con mayor intensidad la Feria, ya que hasta ahora se venía realizando este acto en la jornada del miércoles. Un año más, será Manuel Beltrán el encargado de la escenografía y coordinador general de este evento en el que Sara Meneses y José Ríos cederán sus cargos a los nuevos elegidos.

Con este cambio de fecha, se ha instado a las entidades a adelantar su elecciones al primer día de feria o incluso en las jornadas previas en sus propias sedes, en caso de no contar con caseta propia.

Será en ese mismo acto en el que, como también es habitual, se haga entrega de los Premios de Embellecimientos de Casetas, tanto en la modalidad de interiores como en la de fachadas.

Se establecerá para eso un jurado que realizará en los días previos un recorrido por todas las casetas peñistas.

No será el único concurso entre las entidades, ya que también se quiere premiar a la cocina clásica que se ofrece en estas casetas, en muchos de los casos preparadas por los propios peñistas. En este sentido, se retoma el Concurso de Gastronomía.

También se quiere reconocer la música autóctona, por lo que regresa el Concurso 'Por Malagueñas' para destacar el cante y el baile por este género en nuestras casetas

La Provincia

La Feria de Málaga 2022 volverá a mirar hacia la provincia, en colaboración con la Diputación. Ya se ha designado el nombre del municipio que será protagonista de esta edición, que no es otro que Alosaina.

Así, una muestra de su folclore

local y sus tradiciones estarán representadas a lo largo de toda una jornada en la caseta de la propia Federación.

Además, se quiere valorar la labor que desarrollan las entidades federadas en la provincia, haciéndose una distinción a una de ellas.

Entre las citas clásicas de la Federación de Peñas en Feria está también el Concurso de Mantones de Manila, que se celebra con el patrocinio de Cafés Santa Cristina, y que vuelve a los días de Feria.

Este es el único de los eventos que, durante los dos años

de parón por la pandemia, se ha celebrado en el pasado año 2021. En este caso fue en el Auditorio Eduardo Ocón, aunque se ha querido que vuelva a la feria para incentivar el uso de esta prensa en todas las grandes fiestas españolas.

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' también plantea volver a entregar premios y distinciones durante esos días, con Premios como La Alcazaba o Málaga por Bandera, que de este modo se recuperan también en su caseta.

DEPORTES ESTADIO

DESDE 1980



TELÉFONO: 952223678
FAX: 952220475
email: d.estadio@gmail.com
deportesestadio.com

1ª HORA PARKING GRATIS
ARRIOLA Y CAMAS

JOSE MIGUEL GUERRA ORTIZ

GRAN EXPOSICIÓN DE TROFEOS, MEDALLAS, PLACAS PARA HOMENAJE, LLAVEROS, PINS, DISEÑOS DE LOGOTIPOS Y FIGURAS EN METACRILATO GRABADOS A FRESA, TRANSFERS, LÁSER DE SUBLIMACIÓN ESPECIALISTAS EN JUEGOS DE MESA DOMINOS, PARCHÍS, CARTAS, AJEDREZ, DADOS...

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Bases de la Elección de la Reina de la Feria de Málaga 2022

• LA ALCAZABA

1. **NORMAS DE OBLIGADO CUMPLIMIENTO PARA TODAS LAS PARTICIPANTES.**

a) Ser mayor de 16 años y menor de 25 años, ambos inclusive. Será imprescindible presentar D.N.I. (no fotocopia) y si el caso es minoría de edad además presentar autorización de padres o tutores.

b) Podrán participar en este certamen todas las señoritas que sean elegidas en cualquiera de los Distritos de la capital, o en representación de cualquiera de las entidades que conforman la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

c) No podrán participar las señoritas que con anterioridad hayan obtenido el título de Reina de la feria de Málaga o que ostenten un título similar a este, tanto a nivel provincial como nacional.

d) Deberán personarse a este acto de la Elección, ataviadas con el conjunto que se les confirmará en el momento de la inscripción. Siendo este obligatorio para todas y cada una de las candidatas.

2. **LUGAR DE LA ELECCIÓN DE REINA DE LA FERIA DE MÁLAGA 2022**

- Portada Principal del Real de la Feria

3. **DÍA Y HORA DE LA ELECCIÓN DE REINA DE LA FERIA DE MÁLAGA 2022**

- Lunes 15 de agosto a las 22:00

horas. Estando obligadas todas las participantes a estar en el lugar pendiente por confirmar aun por la Organización a las 17 horas del mismo día para el ensayo general.

4. **CUOTA DE PARTICIPACIÓN**
- La participación será gratuita para todas las entidades que deseen participar.

5. **INSCRIPCIÓN.**
- Deberá efectuarse los días 12, 13 y 14 de Agosto antes del cierre de caseta de la Federación Malagueña de Peñas ubicada en Calle Antonio Rodríguez Sánchez nº 27 y 28 del Real de la Feria en horario de 23:00h a 3:00h.

6. **SORTEO DE PARTICIPANTES**
- El orden de participación en el desfile será por sorteo, que se realizara antes del comienzo de los ensayos

7. **PERSONAS QUE COMPONEN EL JURADO**
- El jurado estará compuesto por personal cualificado y su decisión será inapelable. La valoración de dichos votos serán cuidadosamente revisados por la Secretaria General de la Federación Malagueña de Peñas.

8. **VOTACIONES**
a) Todas las participantes realizarán varios pases, de los cuales se les informará el día de dicha inscripción.

-b) De los pases realizados el único que puntuará será el último en el cual cada participante desfilará con traje típico andaluz.

EFFECTUADO EL CÓMPUTO DE LOS PUNTOS, SERÁ ELEGIDA:

c) Reina de la Feria de Málaga de 2022 la señorita que obtenga mayor puntuación y sucesivamente y en orden decreciente, de mayor a menor, serán elegidas cinco Damas de Honor.

9. **NOMBRAMIENTO DE REINA Y DAMAS DE HONOR**

1ª Clasificada: Reina de la Feria de Málaga 2022.

2ª Clasificada: 1ª Dama de

Honor.
3ª Clasificada: 2ª Dama de Honor.
4ª Clasificada: 3ª Dama de Honor.
5ª Clasificada: 4ª Dama de Honor.
6ª Clasificada: 5ª Dama de Honor.

Todas las ganadoras serán obsequiadas con un recuerdo conmemorativo.

10. **OBLIGACIONES.**

a) La señorita participante, elegida Reina de la Feria de Málaga 2022, se comprometerá a asistir a todos los actos para los cuales sea requerida por esta Federación durante el año de reinado. En caso de que la Reina no pudiera asistir por causas de fuerza mayor, la representará la 1ª Dama de

Honor, o en su defecto la 2ª Dama de Honor.

b) Si alguna participante en el acto de la Elección de Reina, llegase fuera del horario establecido quedará excluida de la participación.

c) Están obligados todos los participantes a asistir a la Procesión y Ofrenda Floral que tendrá lugar el día 8 de Septiembre desde la Catedral, ataviados con traje flamenco.

d) Una vez firmada la participación en este certamen la Federación Malagueña de Peñas y medios de comunicación, se verán con el derecho de publicar su imagen en cualquier medio de comunicación o soporte publicitario, sin compensación económica por dicho representante como Reina.



Coronación de Sara Meneses como Reina de la Feria de Málaga 2019.

Hay cosas que son exclusivamente malagueñas

Gestos, costumbres, tradiciones... Cosas que son muy nuestras y que forman parte de nuestra personalidad y de nuestro carácter desde siempre. Como nuestro café Santa Cristina. En Málaga desde siempre.



Nube



Sombra



Corto



Semi-corto



Mitad



Semi-largo



Largo



Solo

Cafés **SANTA CRISTINA** Tradición de Buen Café

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Bases de la Elección de la Mister de la Feria de Málaga 2022

• LA ALCAZABA

1. NORMAS DE OBLIGADO CUMPLIMIENTO PARA TODOS LOS PARTICIPANTES

a) Ser mayor de 16 años y menor de 25 años, ambos inclusive, siendo indispensable presentar el D.N.I. (no fotocopia) Si el caso fuese menor de edad incluir autorización de padres o tutores.

b) Podrán participar en este acto, todos los caballeros que

sean elegidos en cualquiera de los Distritos de la capital, o en representación de cualquiera de las entidades que conforman la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'

c) Deberán personarse a este acto de la Elección, ataviados con el conjunto que se les confirmará en el momento de la inscripción. Siendo este obligatorio para todos y cada uno de los candidatos.

d) No podrán participar los caballeros que con anterioridad hayan obtenido el título de Mister de la Feria o que ostenten un título similar a este, tanto a nivel provincial como nacional

2. LUGAR DE LA ELECCIÓN DEL MISTER DE LA FERIA DE MÁLAGA 2022

- Portada Principal del recinto Ferial de Cortijo de Torres

3. DÍA Y HORA DE LA ELECCIÓN DEL MISTER DE LA FERIA DE MÁLAGA 2022

- Lunes 15 de Agosto a las 22:00 horas, estando obligados todos los participantes a estar en el lugar pendiente por confirmar aun por la Organización a las 17:00 horas del mismo día para el ensayo general.

4. CUOTA DE PARTICIPACIÓN

- La participación será gratuita para todas las entidades que deseen participar.

5. INSCRIPCIÓN

- Deberá efectuarse los días 12, 13 y 14 de Agosto antes del cierre de caseta de la Federación Malagueña de Peñas ubicada en Calle Antonio Rodriguez Sánchez nº 27 y 28 del Real de la Feria en horario de 23:00h a 3:00h.

6. SORTEO DE PARTICIPANTES

- El orden de participación en el desfile será por sorteo, que se realizara antes del comienzo de los ensayos.

7. PERSONAS QUE COMPONEN EL JURADO

- El jurado estará compuesto por personal cualificado y su decisión será inapelable. La valoración de dichos votos serán cuidadosamente revisados por la Secretaría General de la Federación Malagueña de Peñas.

8- VOTACIONES

a) Todas los participantes realizarán varios pases, de los

cuales se les informará el día de dicha inscripción.

b) De los pases realizados el único que puntuará será el último en el cual cada participante desfilará con traje de gala

EFFECTUADO EL CÓMPUTO DE LOS PUNTOS, SERÁ ELEGIDO:

c) Mister de la Feria de Málaga de 2022 el caballero que obtenga mayor puntuación y sucesivamente y en orden decreciente, de mayor a menor, serán elegidos cinco Caballeros de Honor.

9- NOMBRAMIENTO DE MISTER Y CABALLEROS DE HONOR

1º Clasificado: Mister de la Feria de Málaga 2019.

2º Clasificado: 1º Caballero de Honor.

3º Clasificado: 2º Caballero de Honor

4º Clasificado: Caballero de Honor.

5º Clasificado: Caballero de Honor.

6º Clasificado: Caballero de Honor.

Todos los ganadores serán obsequiados con un recuerdo conmemorativo.

10- OBLIGACIONES

a) El Caballero participante, elegido Mister de la Feria de Málaga 2022, se comprometerá a asistir a todos los actos para los cuales sea requerido por esta Federación durante el año de reinado. En caso de que el Mister no pudiera asistir por causas de fuerza mayor, la representaría el 1º Caballero de Honor, o en su defecto el 2º Caballero de Honor.

b) Si algún participante en el acto de la Elección de Mister llegase fuera del horario establecido quedará excluido de la participación.

c) Están obligados todos los participantes a asistir a la Procesión y Ofrenda Floral que tendrá lugar el día 8 de Septiembre desde la Catedral, ataviados con traje.

d) Una vez firmada la participación en este certamen la Federación Malagueña de Peñas y medios de comunicación, se verán con el derecho de publicar su imagen en cualquier medio de comunicación o soporte publicitario, sin compensación económica por dicho representante como Mister.



Nombramiento de José Ríos como Mister de la Feria de Málaga 2022.

• CRÓNICAS DE LA ALCAZABA

La mirada de... Manuel Curtido. Presidente de la Federación Malagueña de Peñas. Una mirada crítica y constructiva

• JUAN LUIS PINTO

Llevaba tiempo intentando cuadrar una entrevista con el presidente de esta federación hasta que por fin ha sido posible. No me ha quedado muy claro si la dificultad para realizarla se debía a su apretada agenda de actividades diarias, o porque no le gusta ser protagonista nada más que de lo estrictamente necesario. Lo importante es que ya la he podido hacer. Y aquí la reproduzco, cargada de ilusión, de críticas y de auto críticas. No se la pierdan.

Después de casi tres años y medio al frente de la federación ¿qué balance puede hacer?

Un balance positivo. Llegamos con una situación muy complicada, y una vez superada nos encontramos con la pandemia. Ha sido muy duro para todos. Más que por lo económico por lo anímico. Las peñas son lugar de encuentro, nuestro objetivo es social y estas relaciones quedaron suspendidas por las medidas adoptadas durante la pandemia. Eso es lo que nos lo hizo pasar muy mal. El no encontrarnos con nuestros amigos. Por suerte parece que todo ha quedado atrás.

¿Qué destacaría de manera especial en estos años?

Sin lugar a dudas el haber conseguido cambiar la imagen negativa que se tuvo de la federación durante mucho tiempo. Gracias al trabajo de muchas personas la imagen y sobre todo nuestro prestigio, se ha recuperado. La responsabilidad y credibilidad ante los sponsors y patrocinadores, todo ello se ha recuperado.

Y muy pronto la feria

Así es. La estamos esperando con mucha ilusión. Se espera una feria espectacular, explosiva. Hay muchas ganas de feria. Y de dejar atrás todo lo padecido. No paramos de preguntar al ayuntamiento cuando nos entregan las casetas para comenzar a trabajar, a acondicionar, decorar, etcétera. Lo ideal sería que todas las peñas

tuviesen su propia caseta. En la actualidad hay confirmadas 35 con unos setenta módulos. Hay en asunto que venimos reivindicando desde esta federación: que se lleve a la práctica el acuerdo con el Ayuntamiento en 2016, aprobado en pleno y más tarde publicado en el Boletín de la Provincia en el que se acordaba la concesión de las casetas por un periodo de diez años renovables, hasta los setenta y cinco años. Lamentablemente está totalmente aparcado, parece que no hay voluntad política de llevarlo a cabo. En los últimos años se han presentado diversas propuestas. Pero finalmente, nada. Queremos que se defina de una vez que se va a hacer con ese espacio que, recuerdo, está cedido para uso social. Es un auténtico despropósito que un espacio como ese, haya estado abandonado durante tres años. Un lujo que ninguna ciudad se puede permitir. Ahora estaremos allí aproximadamente un mes, pero luego quedará todo baldío. Seguimos reivindicando un recinto estable y de uso cotidiano. Se lograría un enorme espacio de uso cultural para la ciudad. Las posibilidades son infinitas. La feria se hace porque las peñas se unieron y le dieron forma y sentido. Hoy en día estamos al margen de la distribución de casetas, concesiones, etcétera. Cuando voy a la feria voy a la feria, no ha comer a un restaurante de lujo, o a

una discoteca de moda.

Es raro el año que no hay algún problema con el cartel de la feria. ¿Qué ha pasado este año?

Debo decir que como miembro del jurado me siento sorprendido de la falta de apuesta por lo nuestro. En el concurso de este año se han presentado casi 200 carteles, pero lo triste es que, dejando claro que mi visión es desde un punto de vista puramente estético (no soy artista, ni técnico), sé lo que representa la feria y entiendo que un cartel debe invitar a visitarla, a vivirla. Los carteles presentan apenas algunos matices de algún símbolo de la ciudad y poco más. No encuentro ese cartel que refleje tanto la feria del centro como la del Cortijo de Torres. Que sepa trasladarnos desde calle Larios a los paseos de jinetes en el real. Un cartel que represente a la feria de verdad. Después, lo sucedido por el posible plagio, no es un tema que competa al jurado. Nosotros no podemos saber si se ha presentado anteriormente o no. Valoramos sobre lo que tenemos delante. Como miembro del jurado no puedo entrar en ese debate.

Uno de sus objetivos era incorporar entidades de la provincia ¿cómo ha evolucionado?

No vamos todo lo bien que qui-

siésemos y quizás es porque muchas veces se muere de éxito. Estamos inmersos en tal vorágine que no llegamos a más temas, y este es uno de ellos. Tenemos que parar y retomar esta asignatura. Existen varias entidades de la Axarquía muy interesadas en su incorporación. Estamos pendientes de reunirnos con ellos.

Lo mismo que sucede con la incorporación de la juventud a nuestras entidades. Es una necesidad imperiosa, aunque en este sentido estamos más satisfechos ya que a través del carnaval se están integrando cada vez más jóvenes. Nos queda mucho camino por recorrer.

¿Cómo está funcionando el salón cultural polivalente de la federación?

Magníficamente. Estamos muy satisfechos. Tiene una actividad frenética. Bajo la coordinación de Diego Ceano, al que estamos muy agradecidos por su gran labor, tiene exposiciones y diversas actividades que cubren todo el año. Este espacio está abierto a todos los malagueños, literalmente con las puertas abiertas, y por supuesto a todos los artistas que deseen expresar y exponer su trabajo.

La escuela de cante y copla Miguel de los Reyes es ya todo un referente en la ciudad.

Y eso que todavía no ha termina-

do de explotar. Efectivamente, se está haciendo una gran labor. A partir de septiembre se inicia un nuevo ciclo de introducción al cante flamenco y la saeta. Contamos con la colaboración de la Peña Juan Breva. Aunque nos queda mucho por trabajar estamos muy ilusionados.

¿Cuáles son los objetivos a medio plazo?

Tenemos mucho por hacer, pero lo más importante, lo que realmente necesitamos, es pararnos y reflexionar sobre qué hacer con los dos grandes temas pendientes: las entidades de la provincia y la incorporación de la juventud. Por lo demás, tenemos multitud de ideas de nuevas actividades que iremos incorporando a corto y medio plazo.

El porcentaje de presidentas es ya muy elevado.

Así es. Estamos rozando el 50 por ciento de mujeres presidentas de peñas y asociaciones, y debo decir que en muchas entidades están tomando el relevo creando ilusión, con una manera distinta de llevar las cosas, con nuevas ideas.

¿Qué mensaje le enviaría a la peñas y entidades que conforman la federación?

Les digo que ojalá tuviese la capacidad, el poder, de transmitir lo que debemos hacer en cada entidad, en cada peña para no quedarnos antiguos en algunos casos obsoletos y faltos de proyectos. Hay que saber dar un paso a un lado para que otros continúen con la importante labor de una peña, que tomen el relevo. El trabajo hecho y el reconocimiento siempre estará ahí. Que se protejan bajo el paraguas de la federación que tienen a su absoluto servicio.

Y no nos dio tiempo para más, ya que partía con urgencia a una reunión en el ayuntamiento. Quién sabe, quizá fuese para desbloquear la tan esperada cesión de las casetas. Muchas gracias por su tiempo.



Manuel Curtido y Juan Luis Pinto, durante la entrevista mantenida en la sede de la Federación de Peñas.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' sigue reclamando el contar con unas casetas estables en el recinto ferial de Cortijo de Torres. Para ello, resulta fundamental entender la Ordenanza de Feria de Málaga, publicado en el BOP número 137, suplemento 1, del 19 de julio de 2016.

En él se expone el texto definitivo aprobado por el Ayuntamiento de Málaga en sesión ordinaria del Pleno con fecha 31 de marzo de 2016.

La Ordenanza se promulgaba con la finalidad de regular en una sola norma los aspectos esenciales de la organización y funcionamiento de la Feria de Málaga, que hasta entonces estaban tratados de manera fragmentaria por la Ordenanza de Vía Pública, los Bandos anuales de Feria y los acuerdos con los intervinientes e interesados.

«La Feria de Málaga no ha sido ordenada hasta ese momento por ningún marco legal específico, que la aborde con un tratamiento integral, de ahí la necesidad de elaborar una Ordenanza que le confiera mayor grado de seguridad jurí-

dica, que delimite las competencias de cada área municipal, que intervienen en la Feria, y que finalmente sirva de referencia para su posible desarrollo en consideración a las novedades legislativas que ulteriormente le fueren de aplicación», se expone.

Así, se aseguraba que «lejos de pretender una ordenación restrictiva, esta norma tiene vocación de ofrecer una canalización idónea para cada una de las múltiples manifestaciones lúdicas que tienen lugar en la Feria de Málaga, preservando los legítimos intereses de los ciudadanos, y su derecho al disfrute individual y colectivo durante las fiestas locales, en conciliación con el de los Feriantes y Comerciantes al desarrollo de su propia actividad».

Con este, se manifestaban «conscientes de la importancia que otorga y debe otorgar el pueblo de Málaga sus tradiciones y expresiones artísticas populares», asegurando que «esta Ordenanza favorecerá la presencia de las mismas en la Feria y promocionará las iniciativas encaminadas a su desarrollo, todo ello sin menoscabo de atender las demandas sociales de ocio más actuales».

En la reglamentación de

Las Peñas siguen apostando por las casetas fijas, en virtud a la ordenanza de 2016

todas las cuestiones relacionadas con la actividad comercial, lúdica, artística, medio ambiental, operativa y de seguridad, resulta especialmente significativo el apartado D, relativo a la zona de concesiones.

En él se establece que «las parcelas serán adjudicadas mediante expediente de Concesión Demanial, basado en los principios de publicidad, transparencia del procedimiento e igualdad de trato, entre aquellos colectivos y entidades son ánimo de lucro que resulten adjudicatarias según los requisitos establecidos en los pliegos de prescripciones técnicas elaborados por el Departamento de patrimonio del Ayuntamiento de Málaga».

Sin perjuicio de los establecidos en la normativa vigente en cada momento, que les sea de aprobación, el Concesionario tiene una serie de derechos y deberes como poder «realizar

las obras que sean necesarias para convertir la caseta de feria en una instalación fija». En este sentido, se establece que «no se permitirá el uso comercial, como por ejemplo restaurantes, salas de fiesta o locales de pública concurrencia en general que impliquen una actividad comercial». Queda por tanto perfectamente recogida la actividad que fuera de la Feria pudieran darle las entidades federadas, ya que «los usos que se admiten son, además de caseta de feria, los relacionados con el ocio, deportivos, espacios libres, equipamientos públicos y aparcamientos».

Para poder rentabilizar la inversión necesaria para acometer estas obras, el colectivo peñista resalta que «los concesionarios de estas zonas tendrán derecho a la continuidad de las actividades durante un periodo máximo de quince años, prorrogables por 10 años

y hasta un máximo de 75 años, reguladas en su procedimiento de concesión».

Por eso, «el titular de la concesión dispone de un derecho real sobre las obras, construcciones e instalaciones fijas que haya construido para el ejercicio de la actividad autorizada por el título de la concesión».

«Los derechos sobre las obras, construcciones e instalaciones solo podrán ser hipotecados como garantía de los préstamos contraídos por el titular de la concesión para financiar la realización, modificación o ampliación de las obras, construcciones e instalaciones de carácter fijo situadas sobre la dependencia demanial ocupada», se establece de modo que «en todo caso, para constituir la hipoteca será necesario la previa autorización de la autoridad competente para el otorgamiento de la concesión», se concluye.



Vista general de la zona de casetas del recinto ferial de Cortijo de Torres.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Acto de presentación del cartel y el programa del Festival.

El Palo se prepara para su Festival

• LA ALCAZABA

El Auditorio Curro Román acogerá el próximo sábado 9 de julio el XIX Festival Flamenco 'Niño de las Moras' de El Palo. El cartel del evento era presentado por el concejal del Distrito Málaga Este, Carlos Conde, junto al representante de la Asociación de Vecinos de El Palo y principal coordinador del evento, Francisco Leal, y el presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', Manuel Curtido.

El recital flamenco comenzará a las 22:00 horas en dicho recinto al aire libre, situado en Avenida Salvador Allende, Playa Virginia, una ubicación que une todavía más este festival con una de las principales señas de identidad del barrio y por ende del distrito: su proximidad al mar. Otra de las características que hacen que se convierta en un evento especial es que el flamenco que se canta es puro y ortodoxo desde sus raíces.

El Festival Flamenco 'Niño de las Moras' está organizado y cuenta con la colaboración de la Junta Municipal de Distrito Málaga Este, Federación Malagueña de Peñas, A.V.V. El Palo, Peña El Palustre, Peña Los Bolaos, Peña Madridista y la colaboración especial de la Diputación Provincial de Málaga.

Esta iniciativa se enmarca en la apuesta de la Junta Municipal de

Málaga Este de apoyar las manifestaciones culturales arraigadas en el distrito, como la celebración de este festival, de la mano de las asociaciones, peñas y otras entidades implicadas dentro del programa de actividades y eventos 'Verano del Este'.

En este sentido, Conde destacaba la importante labor de la Asociación de Vecinos de El Palo en el desarrollo del mismo. De igual modo, ha recalcado que el Ayuntamiento sigue apostando por todas las citas clave en el calendario veraniego como en el caso de este evento que se ha convertido en un elemento inamovible dentro del Distrito.

Esta edición será presentada por Paco Moreno y actuarán los siguientes artistas: El Boleco, Laura Román, Niño Chaparro y Miguel Astorga, al baile; Curro de María, Chaparro de Málaga, Antonio Gámez y Francisco Fernández Leal, al toque y Susana Lupiáñez 'La Lupi' con su cuadro flamenco, al baile; elenco que hará partícipes a los asistentes a esta gala del talento que atesoran.

Además, cabe destacar que este año se va a rendir homenaje a la figura de la bailaora malagueña del barrio de Miraflores de los Ángeles 'La Lupi', que cuenta con una dilatada trayectoria profesional y ha cosechado innumerables premios entre los que destacan los conseguidos en la peña 'La Perla de Cádiz' por Seguiriyas y Alegrías.



 Ayuntamiento de Málaga
 Junta de Distrito nº2 Málaga Este

 Diputación Provincial de Málaga

XIX FESTIVAL FLAMENCO NIÑO DE LAS MORAS

SÁBADO 9 DE JULIO DE 2022 A LAS 22.00 HORAS

HOMENAJE A SUSANA LUPIAÑEZ (LA LUPI)
AUDITORIO: CURRO ROMÁN (PLAYA VIRGINIA)

AL BAILE :
SUSANA LUPIAÑEZ (LA LUPI)

AL CANTE :
EL BOLECO
LAURA ROMÁN
NIÑO CHAPARRO
MIGUEL ASTORGA

AL TOQUE:
CURRO DE MARÍA
CHAPARRO DE MÁLAGA
ANTONIO GAMEZ
FCO FERNÁNDEZ LEAL

PRESENTA:
PACO MORENO

VERANO del ESTE
FESTIVAL FLAMENCO
Niño de las Moras

 EL PALO

 ASOCIACIÓN DE VECINOS DE EL PALO

 Peña Madridista El Palo

Cartel del XIX Festival 'Niño de las Moras'.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Una representación de la Comisión de Cultura visita Tolox

• LA ALCAZABA

El pasado día 24 de junio, una representación de la Comisión de Cultura de Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' visitó la localidad malagueña de Tolox para hacer entrega de un cuadro del pintor José Luis Pavón al Ayuntamiento de la localidad.

La comisión estuvo encabezada por los artistas José Luis Pavón, Diego Ceano y José Fuster, quienes hicieron entrega al consistorio del cuadro "Vista panorámica de Tolox" que a partir de ese momento permanecerá expuesto de forma permanente en sus instalaciones.

Igualmente se hizo entrega de unos ejemplares del periódico La Alcazaba, donde viene recogida la visita que realizó la Federación Malagueña de Peñas, Casas Regionales y Centros Culturales, a la Sierra de las Nieves y de la que guardan un grato recuerdo.

Debido a razones de agenda ineludibles, la alcaldesa, Francisca García Canca, no pudo estar en el acto delegando en el Primer Teniente de Alcalde Bartolomé Guerra Gil la recepción de la obra; transmitiéndoles el agra-

decimiento de parte del presidente del colectivo peñista malagueño, Manuel Curtido, por las atenciones recibidas durante la pasada visita a la Sierra de las Nieves.

La visita

Dentro de un programa en colaboración con la Diputación de Málaga, los peñistas se trasladaban a la Sierra de las Nieves el domingo 12 de junio para reali-

zar una visita a los principales puntos de interés del Parque Nacional.

En esta ocasión, el aforo disponible era más limitado del habitual por las características de conservación que requiere el lugar de destino, realizándose la salida de dos microbus a las 8 de la mañana en la trasera del Ayuntamiento de Málaga, con desayuno y almuerzo en ruta.

El primer punto de destino fue la sede de la Mancomunidad de

Municipios de la Sierra de las Nieves, donde su presidente y alcalde de Alozaina, Antonio Pérez, daba la bienvenida a la expedición peñista y le invitaba a conocer diferentes puntos de interés como un paseo por la ruta del Balneario Río de Los Caballos de Tolox junto a la alcaldesa del municipio Francisca García, el Mirador de Guarda Forestal o el Mirador de Jorox, en El Burgo y Alozaina; acogiendo al grupo con gran hospitalidad.



Entrega del cuadro de José Luis Pavón al Ayuntamiento de Tolox.



Diego Ceano, junto al teniente de alcalde Bartolomé Guerra.

Auto - Moto
Navarro Hnos.

PEUGEOT
MOTORCYCLES

PROMOCIÓN ESPECIAL
GAMA METRÓPOLIS 400cc

ACTIVE
400cc

PVP 9.440€
DESCUENTO -800€
OFERTA 8.640€

Se puede conducir con carnet de coche (B)

5 AÑOS DE GARANTÍA
+ 1 año de seguro GRATIS

GT
400cc

PVP 10.340€
DESCUENTO -500€
OFERTA 9.840€

OFERTA VÁLIDA HASTA FIN DE EXISTENCIAS O HASTA 30/04/2022

www.navarrohermanos.com

☎ 952 33 74 00
☎ 679 37 99 38

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Presentación del proyecto 'Ajedrez para todos' al Director de Deportes de la Diputación

• LA ALCAZABA

El presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Manuel Curtido, mantenía en la jornada del pasado jueves 16 de junio una reunión con el Director de Deportes de la Diputación de Málaga, Borja Vivas.

En el transcurso de la misma, se le presentaba el proyecto 'Ajedrez para todos', que este colectivo viene desarrollando desde el pasado año 2022, y con el que pretende incentivar la práctica de este deporte entre sus asociados; realizando un especial esfuerzo en lle-

várselo a los más pequeños.

En este sentido, desde hace ya dos ediciones, el Ajedrez se incorporó como una nueva disciplina a las Olimpiadas de Juegos de Peñas.

Igualmente, se desarrolló un programa que fue recorriendo las sedes de las distintas entidades federadas ofreciendo talleres y organizando diversos torneos.

Desde la Federación Malagueña de Peñas, su presidente quiere agradecer al Director de Deportes de la Diputación de Málaga la atención prestada a este proyecto del colectivo.



Borja Vivas, Director de Deportes de la Diputación, junto al presidente de la Federación de Peñas, Manuel Curtido.

Nuevo Kia Sportage.

Inspiración infinita.

Pruébalo en KIA Ruedatur.



Ruedatur



• PEÑA LA BIZNAGA

La Cónsula se inunda de aroma a jazmín en la Fiesta de la Biznaga

• LA ALCAZABA

La Finca La Cónsula se inundaba este pasado fin de semana de aroma a jazmín con la celebración de una nueva edición de la Fiesta de la Biznaga, un evento clásico para una entidad integrada en la federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' como es la Pea La Biznaga.

Mercedes García Paine, delegada de Educación y Deporte de la Junta de Andalucía en Málaga, era

la encargada de pregonar a esta exclusiva flor malagueña, que era lucida en la velada por las mujeres presentes en este acto; que contaba con la presencia destacada del alcalde de la capital, Francisco de la Torre.

Durante su intervención, García Paine realizaba un bellissimo canto a la biznaga, cargado de recuerdos que llegó a emocionar a todos los presentes.

El colectivo peñista estuvo representado por su relaciones públicas José Díaz.



Asistentes al acto, junto a la pregonera Mercedes García Paine.



El presidente Francisco Salcedo entrega una biznaga a la pregonera.



Intervención del alcalde de Málaga, Francisco de la Torre.

ROYAL BLISS
FREEDOM TO *Mix*

Cada mezcla inspira.
Mezcla como quieras con Royal Bliss
y descubre tu obra maestra.

Royal Bliss es una marca registrada de The Coca-Cola Company.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Fuego y sardinas para festejar San Juan



Jua que fue pasto de las llamas en la madrugada del 23 al 24 de junio en la playa de La Malagueta.

• LA ALCAZABA

 **SEAT**

Automóviles Rueda

Málaga - Antequera - Vález Málaga

**300€ de
Descuento**

**Para Socios
de FEMAPE**



Málaga volvió a vivir con toda su intensidad la magia de la Noche de San Juan. El fuego y las sardinas han sido las grandes protagonistas de esta velada que, en el caso de muchas de las entidades que conforman la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' se vivía a lo largo del pasado fin de semana.

Desde el Ayuntamiento de Málaga, se promovía la tradicional quema del Júa que tenía lugar la noche del 23 de junio en la playa de la Misericordia, con la asistencia del alcalde Francisco de la Torre junto a los concejales de Servicios Operativos, Teresa Porras; Seguridad, Avelino Barrionuevo Gener; y Carretera de Cádiz, Luis Verde.

Tras la quema de este monumento efímero de al rededor de 7 metros de altura, que realizaba un alegato en contra de la guerra de Ucrania, comenzaba un espectáculo piromusical, lanzado desde el Espigón de la Térmica



El alcalde acudió a la veladilla de la peña La Paz.



La Veladilla de Montesol Las Barrancas contó también con la actuación de Lola Castillo.



La concejal Teresa Porras, en la Peña Tiro Pichón.



El Centro Cultural Renfe también contó con su propio jua



Sardinas en la Peña Santa Cristina.



Ambiente en la sardinada de la Peña Recreativa Palestina.

• PEÑA PERCHELERA

Visita a la Fiesta de la Cereza de Alfarnate

• LA ALCAZABA

La Peña Perchelera vuelve a apostar por recorrer las principales fiestas de la provincia de Málaga. De este modo, el pasado 25 de junio se trasladaban hasta Alfarnate, que celebraba su Fiesta de la Cereza.

Los socios disfrutaron de la belleza del lugar y la hospitalidad de sus gentes, en una actividad que sirve de antesala a uno de sus grandes eventos programados para los próximos días como es su Pregón Mariner en Honor a Nuestra Señora del Carmen Coronada, el viernes 1 de julio.



Peñistas en Alfarnate.



Cartel del regón Mariner que pronunciará Remedios Jiménez Arias.

• PEÑA EL PALUSTRE

Viaje de los socios la Costa Tropical granadina



Socios en el exterior del establecimiento hotelero donde han estado hospedados en Almuñécar.

• LA ALCAZABA

La Peña El Palustre ha celebrado su tradicional viaje del mes de junio, en el que en esta ocasión los socios de esta entidad federada han disfrutado de unos días

muy bonitos de convivencia entre socios y amigos en un extraordinario hotel de la Costa Tropical, concretamente en la localidad granadina de Almuñécar.

Por otra parte, la organización del Concurso Nacional de Albañi-

lería ha determinado por unanimidad incluir el nombre de Manuel Peláez Santiago en su nomenclatura, en reconocimiento a su labor como creador, fundador y su dedicación durante todos estos años.

• CLUB PETANCA TEATINOS

Petancazerotv sigue sumando contenidos en Internet

• LA ALCAZABA

Desde el Club de Petanca Teatinos se sigue apostando por la primera televisión para la petanca, que se llama petancazerotv, y están en Facebook, Instagram y YouTube, pudiendo suscribirse a su canal para seguir todos sus contenidos. Esta televisión, creada por José María Garbero Sánchez con la ayuda de Bruno Moreno López y Carlos Caracuel, no solo estamos retransmitiendo eventos en directo sino que además está visitando a clubes de Andalucía para grabar entrevistas en directo con los presidentes, conocer su historia, y ver sus instalaciones.

En el poco tiempo que llevan desde el 24 de marzo, ya han visitado y entrevistado a los siguientes clubes: Club Petanca Las Delicias de Málaga, Club Petanca Marbella de Málaga, Club Petanca San Pedro de Málaga, Club Petanca Churriana

de Málaga, Club Petanca Casariche de Sevilla, Club Petanca La Roda de Andalucía de Sevilla, Club Petanca La Línea de Cádiz, Club Petanca Peña Bética de Sevilla, o el Club Petanca Los Infantes de Sevilla

Además, han realizado entrevistas personales a los siguientes jugadores: Joaquín Romero (Lute)

de Sevilla, Guido Martín Azorín de Sevilla o Michel Moreno Riojas de Granada

Desde petancazerotv han hecho unas camisetas que cualquiera puede comprar por un precio de 10 euros, con las que se puede colaborar para seguir trabajando por este deporte y darle la máxima difusión.



Equipo de petancazerotv.

• ASOCIACIÓN AMIGOS DE LA COPLA DE MÁLAGA

El XV Certamen de Canción Española aguarda a su gran final en la Feria

• LA ALCAZABA

La Asociación Cultural Amigos de la Copla de Málaga ha completado la primera fase de su XV Certamen de Canción Española 'Ciudad de Málaga', que consta de cuatro semifinales y una gran final.

A lo largo del presente mes de junio se han celebrado las preliminares en la sede de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba',

situada en el Centro Social de Carranque, en la calle Virgen de la Candelaria 2.

Se aguarda ya a su gran final, que vuelve a formar parte de la programación de la Caseta Municipal del Flamenco y la Copla en el recinto ferial de Cortijo de Torres; contando para ello con la colaboración del Ayuntamiento de Málaga.

Los finalistas serán Lola Castiello, Verónica Martín, María José Alcalá, Irene Martínez, Rocío Rosa, Juan Hurtado, Juan Antonio y Isabel María España

• FORO CULTURAL RAÍCES Y HORIZONTE

Participación en un festival en Coimbra (Portugal)

• LA ALCAZABA

El Grupo Folclórico Raíces y Horizonte de Alhaurín de la Torre ha participado en el Festival Internacional del Grupo Folclórico Da Casa do Pavo De Ceira (Coimbra) Portugal.

Desde la entidad resaltan el

maravillosos espectáculo y la gran afluencia de público. Igualmente, señalan que la acogida y el cariño recibido por parte del grupo anfitrión, ha sido inmejorable.

Ya de regreso, el grupo no quiso dejar la oportunidad de participar de forma activa en la Feria de San Juan de su localidad.



Un instante de la actuación en el festival internacional.



Una de las actuaciones del certamen. Foto Francisco Aguilera Verdun.

SI ESTÁS BUSCANDO UN BANCO QUE PIENSE EN TI.



Que crea en ti, te conozca. Conecte contigo y te abra sus puertas. Entienda de dónde vienes y te acompañe a donde vas.

Si estás buscando un banco que se adapte a ti...

UNICAJABANCO.ES |

Unicaja Banco, S.A. Avda. Andalucía 10-12, 29007 Málaga. C.I.F. A93139053.

Unicaja Banco

• PEÑA EL BASTÓN

Pinchitos y sangría antes de centrarse en la Feria

• LA ALCAZABA

El Día de San Juan se celebra en la sede de la Peña El Bastón con pinchitos y sangría. Así volvía a hacerse en la misma jornada del 24 de junio, en una actividad tradicional que congregaba a numerosos socios de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

Posteriormente, a partir del 8 de julio la sede cerrará sus puertas para acometer una profunda reforma de su planta baja. No cesará sin embargo la actividad, con los preparativos de la feria, en cuya caseta el 23 de julio tienen previsto disfrutar de una sardiná.



Socios de la Peña El Bastón en el interior de su sede

• PEÑA EL SOMBRERO

Clausura del Curso en el Taller de Castañuelas

• LA ALCAZABA

La Peña El Sombrero da por finalizada esta temporada de algunos de sus talleres como el de Castañuelas, que vivía una despedida con la clausura del

presente curso en la tarde del pasado 15 de junio.

En estas fechas, por otra parte, la terraza de la sede de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regiona-

les 'La Alcazaba' es disfrutada para vivir agradables eventos al aire libre, como la Noche de Blanco que se programaba en la jornada del pasado 18 de junio con una gran afluencia de socios y simpatizantes.



Celebración de las alumnas del taller de castañuelas.

• ASOCIACIÓN DE VECINOS FINCA LA PALMA 'HANUCA'

El 2 de julio se celebra la Veladilla de San Juan



Cartel de la actividad.

• PEÑA PORTADA ALTA

La junta directiva de María del Carmen Gallego

• LA ALCAZABA

La Peña Portada Alta procedía en la jornada del pasado 14 de junio a la elección de presidente, siendo proclamada María del Carmen Gallego Sánchez.

A continuación se procedía al nombramiento de la junta directiva que le acompañará, y que está constituida por Juan Barrionuevo Campos como

vicepresidente, Juan Gallego Santaella como tesorero, José Cortés Alcántara como secretario, Manuel Luque Casquero como relaciones públicas, Francisco Luna López como jefe de salón, Patricia Gallego Sánchez como encargada de juegos recreativos, y los vocales Antonio Reyes Valverde, Sebastián López Jurado y Francisca Jiménez Gómez.

• AGRUPACIÓN CULTURAL TELEFÓNICA

Sardinas y brevas en una veladilla por adelantado

• LA ALCAZABA

Con una semana de antelación para dar la oportunidad de asistir a otras Veladillas, la Agrupación Cultural Telefónica, perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, celebró la suya el pasado día 18 de junio en la sede de la entidad, tras dos años

sin poder degustar la exquisita sardina en este tipo de fiesta y en compañía de amigos y compañeros.

Unos 40 kilos de sardinas pasaron por las tres barbacoas, que con sus brasas al rojo vivo las recibían y las iban poniendo a punto para repartirlas y para que los más de 100 socios y amigos

que asistieron al evento pudieran saborearlas hasta decir basta.

Luego, las famosas brevas y helados como postre y una prolongada convivencia hasta la madrugada.

El tiempo también colaboró refrescando la velada como preludio al fin de la ola de calor que ha martirizado al país.



Encargados de preparar los 40 kilos de sardinas que degustaron los socios.

• ASOCIACIÓN DE VECINOS VICTORIANA DE CAPUCHINOS Y DE LA FUENTE

• LA ALCAZABA

La sede de la Asociación de Vecinos Victoriana de Capuchinos y de la Fuente, en la plaza

del Patrocinio, acoge del 27 de junio al 1 de julio la exposición 'Nuestro barrio', con obras del vecino José Manuel Ortega.

El acto de inauguración con-

taba con las actuaciones programadas de Pedro Alarcón a la guitarra y Pepe Serna al piano.

Se puede visitar de 18 a 21 horas.



Asistentes a la inauguración de la exposición el pasado lunes.

• ASOCIACIÓN FOLCLÓRICO CULTURAL JUAN NAVARRO

Festival el sábado en Torremolinos

XI FESTIVAL FOLCLÓRICO DE TORREMOLINOS

SÁBADO 2 DE JULIO 2022
21:30H PLAZA PABLO RUÍZ PICASSO



20:00h Concentración de los grupos en el Plaza San Miguel
20:30h Pasacalles desde la Plaza San Miguel, Plaza Costa del Sol, Plaza Pablo Ruíz Picasso
21:30h Actuación principal Plaza Pablo Ruíz Picasso

PARTICIPAN

Asociación Folclórica y Cultural "Princesa Dácil" de Tenerife
Agrupación de Coros y Danzas Mancha Verde de Argamasilla de Alba
Asociación Folclórica Cultural "Juan Navarro" de Torremolinos



Cartel de la actividad

José Manuel Ortega muestra 'Nuestro barrio'





**Federación
Malagueña
de Peñas**

**Centros Culturales y Casas Regionales
'La Alcazaba'**

C/. Pedro Molina, 1, 29012 Málaga

**Sortea un 
Picanto**



RUEDATUR



CONCESIONARIO OFICIAL KIA

Al poseedor de las tarjetas cuyas cuatro últimas cifras coincidan con el sorteo de la DNCE del 16 de Diciembre de 2022.

Gana un  Picanto



 RUEDATUR
CONCESIONARIO OFICIAL KIA

ruedatur@kia.es
951 818 681

• COLABORACIÓN

Había que matarlo

• DIEGO CEANO

En aquel pueblo, como solía ser habitual en los pueblos pequeños, solo había un barbero o peluquero, por lo que irremediamente, por sus manos pasaban casi todas las cabezas y barbas del villorrio.

Uno de los vecinos del lugar, mantenía desde hacía algún tiempo, relaciones adúlteras con la esposa del rapabarbas. Aquellas relaciones se habían mantenido en el más estricto secreto, huían de las miradas de los vecinos y solo se veían a solas en la casa de un primo de él que vivía en Málaga y que visitaban cuando acudían con cualquier pretexto a la capital.

Un día a la salida de la casa, tras uno de aquellos clandestinos encuentros, fueron a toparse con la churrera del pueblo, que había bajado a Málaga a comprar avíos para la churrería. La mujer al verlos quedó extrañada, pero por prudencia no preguntó nada a la pareja y tras el obligado saludo siguió su paso.

Aquellos enamorados clandestinos pensaron que estaban perdidos, que ella les descubriría y que el marido engañado, que era bastante bruto, les mataría o por lo menos les dejaría mal heridos.

Ambos amantes partieron para el pueblo con cara circunspecta, sin decir palabra y pensando en alguna excusa que contarle al esposo si éste les preguntaba algo.

Pasaron los días y el barbero no hacía ningún comentario y es que aquella buena churrera, fue prudente y no comentó nada a nadie. No obstante a la temerosa esposa de éste, llevada por el miedo a ser descubierta, se le antojaba que el esposo había cambiado. Ella temía lo peor y razonaba más llevada por el miedo que por la realidad y así se lo hizo saber a su amante.

El amante, ni comía, ni dormía y apenas salía a la calle. Cada vez que se encontraba con algún amigo por la calle, de forma discreta, le sondeaba acerca del estado de ánimo del figaro burlado:

- ¿"Tú no las notao argo raro a Rafae er barbero"?

El amigo o bien le decía que no o por el contrario le hacía algún comentario que lo asustaba aún más.

Un día harto de aquella angustiosa situación, decidió "coger al

toro por los cuernos" o lo que es lo mismo, al barbero, es decir decidió ir a "pelarse" a la barbería y ver que ocurría.

Tragando saliva para despejar el nudo que se le había hecho en la garganta, dio un paso y entró en la barbería.

"A la pa de Dios".

El barbero le contestó como de costumbre:

- "Mu güenas"

Y continuó:

- "Hombre ya jacía tiempo que no te echaba el ojo encima".

El cliente y amante en secreto

de la esposa del barbero estaba aterrado y casi no se movía. El barbero le invitó a sentarse en el sillón de desuellacaros y comenzó a ponerle el babero.

Cuando se dispuso a afeitarlo, fue interrumpido por el cartero, por lo que éste barbero le cedió su puesto a su ayudante. El ayudante comenzó a afeitarlo para consuelo de aquel asustado cliente ya que se veía libre de la peligrosa navaja, por lo menos de momento.

Tras coger la entrega que le hizo el funcionario de Correos, se acercó al que antes estaba afeitando.

De pronto se dio cuenta que por el borde del cuello de la camisa de su cliente paseaba un piojo y señalándole con el dedo, le grito al

ayudante de barbero, que en ese momento tenía la navaja en la mano:

- ¡Mátalo, mátalo!

El ayudante entendió al momento lo que su jefe le estaba ordenando, es decir que matara al piojo antes de que este se metiera por el cuello de la camisa, pero el burlador de esposos, pensó, ayudado por el mucho miedo que tenía, que le estaba pidiendo al empleado que le matara a él.

De un brinco saltó de la silla de barbero y poniéndose de rodillas delante del rapabarbas le imploró al extrañado profesional:

- "No por favor, Rafaé no me mates, te juro que si quieres me voy del pueblo".

El barbero pensaba que aquel

hombre se había vuelto loco y que le había cogido un cariño desmesurado a tan repugnante insecto.

Pero el perillán seguía implorando por su vida y complicando la situación:

- "Ya jace tiempo que no veo a tú mujé, por lo que puedes estar tranquilo. Pero no me mates que ya no lo voy a jacé má y además, te juro que si no me matas me voy der pueblo y nunca má veré a tú mujé".

A aquel barbero y a su ayudante no le fue complicado comprender que al confiado esposo le habían coronado, por lo que, uno por ofendido y el otro por ayudar a su jefe, le dieron una soberbia paliza ejemplarizante, de la que tardó en recuperarse.



Ilustración de Enrique García.

Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales "La Alcazaba"
C/ Pedro Molina, 1 - 29012 Málaga Teléfono 952 60 33 43
E-mail: prensa@femape.com DL: MA-527-2003

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



José Luis Pavón, Manuel Curtido y Diego Ceano.



Imagen de grupo durante la inauguración de la exposición.

José Luis Pavón muestra hasta el 1 de julio sus 'Luces y formas'

• LA ALCAZABA

El pasado día 20 de junio se inauguró en la Sala de Usos Múltiples FEMAPE La Alcazaba la esperada exposición del reconocido pintor José Luis Pavón Paradas, bajo la denominación 'Luces y Formas'.

Pavón es un pintor con una larga trayectoria en el mundo del arte que le ha llevado a obtener importantes premios así como la medalla de Oro de la Academia Malagueña de las Artes. Sus obras pueden verse en diferentes ayuntamientos de la provincia de Málaga, así como en colecciones particulares y sus esculturas ocupan lugares destacados en diferentes museos, como la que se muestra en el Museo de José María de Torrijos de Málaga.

Este año ha sido el autor del cartel de Las Cruces de Mayo, presentado por la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

En la presentación, estuvo arropado por una gran cantidad de público que no quiso perderse el evento. Esta exposición, que estará abierta hasta el día 1 de julio, nos muestra una parte de la polifacética obra de este reputado pintor, ceramista y escultor, una obra pictórica donde el visitante podrá encontrar temas muy personales de estilo naif, o bien de abstracción geométrica, realismo, etc.

La exposición incluye una muestra de su cerámica así como en abanicos pintados.

El acto estuvo presentado por el presidente de Federación, Manuel Curtido y por el presidente de la Academia Malagueña de las Artes y las Letras, Diego Ceano. Ambos coincidieron en calificar la muestra como una de una gran calidad artística.

Con esta exposición, la Sala cierra este ciclo de exposiciones hasta el mes de septiembre, en que volverá con interesantes propuestas.

Entidades colaboradoras con esta publicación:

