



# La Alcazaba

Número 750 15 de Junio de 2022 C/ Pedro Molina, 1 Tfno: 952 603 343 E-mail: prensa@femape.com

Web: www.femape.com Edición digital: www.femape.com/laalcazabadigital Twitter: @FMPLaAlcazaba Facebook: FMPLaAlcazaba



La colaboración de 'Málaga de Moda' de la Diputación de Málaga ha contribuido a su crecimiento en su segunda edición. Foto J. Antonio Romero

## Un paso a frente de FEMAPE Flamenca

### Fiesta Infantil con Peneque El Valiente para clausurar el Concurso de Dibujo

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' convoca por tercer año consecutivo su Concurso de Dibujo Infantil 'Las Cruces de Mayo las hacen los Niños', que tiene como objetivo la difusión de esta tradición entre los más pequeños.

Con tal motivo, se invitaba a participar a todos los niños de Málaga, contándose con 316 trabajos presentados por parte de socios de entidades, particulares y centros escolares.

Como colofón, para este miércoles 15 de junio se plantea una gran Fiesta Infantil en el Auditorio Eduardo Ocón del Parque a partir de las 19 horas, con la actuación de la Compañía de Títeres de Miguel Pino, con 'Las Aventuras de Peneque El Valiente'. La entrada es libre y gratuita para todos los interesados.

### La Federación Malagueña de Peñas, con los Santos Patronos

El colectivo peñista malagueño ha arropado un año más a los Santos Patronos en los actos previos a su Festividad de este sábado 18 de junio. Con tal motivo, desde la Real Congregación de Santa Paula y San Ciriaco se invitaba a participar en la Ofrenda Floral celebrada en su Iglesia de los Santos Mártires el pasado viernes día 10, con una respuesta muy favorable por parte de las entidades federadas.

En la jornada siguiente, durante su salida procesional por las calles del Centro Histórico, la Federación Malagueña de Peñas formaba parte del cortejo, invitándose a su presidente Manuel Curtido a dar los últimos toques de campana al regreso a su templo.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

# La Pasarela FEMAPE Flamenca da un paso adelante hacia su consolidación con 'Málaga de Moda'

• LA ALCAZABA

La Pasarela FEMAPE Flamenca daba un paso adelante importante en su segunda edición de la mano de 'Málaga de Moda', marca de la Diputación de Málaga, con dos grandes desfiles que se celebraban con una gran afluencia de público en el Auditorio Edgar Neville.

La propuesta, organizada por la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', contaba con la producción de la Escuela de Modelos de Manuel Beltrán, coreógrafo y director artístico del espectáculo. Desde hace también 25 años, lleva trabajando con la federación en la elección de la reina de la Feria de Málaga.

Turismo Andaluz, de la Consejería de Turismo de la Junta de Andalucía, también se unía a esta nueva pasarela que nace en Málaga, con el objetivo de convertirse en un referente de la moda flamenca andaluza, pretendiendo acercar la moda flamenca aparte de modelos y público en general, a peñistas y peñas de Málaga, que son clientes potenciales de este tipo de indumentaria.

Con la presencia de la diputada de Desarrollo Económico Sostenible y responsable de Málaga de Moda, Esperanza González, se ponía en valor el traje regional andaluz como un elemento fundamental para el mantenimiento y conservación de unas de las señas de identidad más características de las ferias y fiestas andaluzas, y con una especial vinculación a la Feria de Málaga.

El evento comenzaba con un primer pase a las 17:00 horas en el

que se ofrecía una muestra de las distintas creaciones que dentro del sector de la moda flamenca se desarrollan en la actualidad. Entre ellos se contará con la participación de creadores de diferentes provincias andaluzas, a las que se hacía entrega del Premio Volante Flamenco, por sus méritos y trayectoria.

Este fue el caso de la malagueña Susana Zamora, la almeriense Victoria Monteoliva, la gaditana Luisa Reyes, la jiennense María Sanz, la sevillana Marga Fernández-Balletes, o la malagueña Teresa Ninú.

Entre las modelos que desfilaron, había presentaciones como la de Ainhoa Reyes, sobrina de la

televisiva Ivone Reyes, y prima de Alejandro, hijo de Ivone Reyes y Pepe Navarro.

El segundo de los pases, que daba su inicio a las 19:30 horas, tenía un marcado carácter local, con la Pasarela Flamenca FEMAPE 'Málaga de Moda', con la participación de diseñadores adheridos a la

marca.

Este era el caso de la firma de complementos Yobizna, Ada Gutiérrez, Rocío Montserrat, nuevamente Tesessa Ninú.

La presentadora Belén Caballero era la encargada de coordinar un acto acompañado de sonos flamencos.



Uno de los desfiles incluidos en la segunda edición de FEMAPE Flamenca. Foto Jorge Mañé



Diputación Provincial  
de Málaga

Femape  Flamenca

Pasarela de Moda 'Premios Volante Flamenco'

Málaga<sup>®</sup>  
DE MODA  
Talento Original

Sábado 4 de junio de 2022

Auditorio Edgar Neville (Diputación de Málaga)

Desfiles a 17:00 y 19:30 horas



• EDITORIAL

# El gran espectáculo de la moda flamenca

*La Pasarela de Moda FEMAPE Flamenca crecía en su segunda edición. ¡Y vaya si ha crecido! La apuesta de la marca 'Málaga de Moda' de la Diputación de Málaga y 'Vive Andalucía' de la Consejería de Turismo de la Junta de Andalucía se ha traducido en un gran evento vivido en la jornada del pasado 4 de junio.*

*La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' proponía una puesta en escena de primer nivel que deleitaba al público que llenaba el Auditorio Edgar Neville de la Diputación, en su sede de la calle Pacífico.*

*La experiencia y buen hacer de Manuel Beltrán, como coordinador del evento y coreógrafo, se dejaba ver en dos pases en los que algunos de los mejores diseñadores de Málaga y toda Andalucía ofrecían sus propuestas de cara a las ferias del verano que, si bien por fechas aún no ha llegado, ya disfrutamos en temperaturas.*

*Un amplio abanico de estilos y colores se dejaba sentir en desfiles bien sincronizados y con un destacable buen hacer de las modelos participantes. Así, se consolidaban también los Premios Volante Flamenco, distintivos de FEMAPE Flamenco, y que reconocían a diseñadoras referentes a nivel andaluz; destacando la malagueña Teresa Ninú, que hacía doblete en ambos pases.*

*El trabajo bien hecho, con una importante promoción del sector de la moda, se materializaba en la rotunda ovación final de un evento que no estuvo exento de glamour, con todos los asistentes que pasaron por el gran photocall con todas las firmas patrocinadoras de la pasarela, y como no, los sponsors de esta Federación Malagueña de Peñas.*

*Estamos ansiosos de seguir disfrutando de más pases, y en el próximo mes de agosto viviremos, por fin, la elección de la Reina y el Míster de la Feria de Málaga, un evento que no se ha podido celebrar desde el año 2019, y que es todo un clásico.*

*La ilusión de muchísimos jóvenes malagueños se volverá a vivir en este certamen que, una vez más, va a poner de manifiesto que vivimos en una 'Málaga de Moda'.*



La diputada Esperanza González hace entrega de uno de los Premios Volante Flamenco. Foto Jorge Mañé

**ROYAL BLISS**  
FREEDOM TO *Mix*

*Cada mezcla inspira.  
Mezcla como quieras con Royal Bliss  
y descubre tu obra maestra.*

Royal Bliss es una marca registrada de The Coca-Cola Company.

**La Alcazaba**

EDITA: FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES  
Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'  
Redacción: Daniel Herrera  
Dirección: C/ Pedro Molina, 1. CP 29012 Málaga  
Tif.: 952 60 33 43  
e-mail: prensa@femape.com  
Web: www.femape.com

• LA PASARELA DE MODA FEMAPE FLAMENCA 2022, EN IMÁGENES



Belén Caballero, presentadora del acto, con la diseñadora Luisa Reyes. Foto Jorge Mañé



La diputada Esperanza González entrega un reconocimiento a la Federación. Foto Jorge Mañé



La firma de complementos para el calzado Lucy Clips. Foto Jorge Mañé



La firma de joyería Yobizna. Foto Jorge Mañé



Manuel Beltrán y la modelo Ainhoa Reyes. Foto Jorge Mañé



La actriz Mahima Sandoval, junto a Manuel Beltrán. Foto Jorge Mañé



Rocío y María Reyes, primas de la Miss España Elizabeth Reyes. Foto Jorge Mañé



Un traje flamenco de Málaga de Moda, en el photocall. Foto Jorge Mañé



La diseñadora Susana Zamora recibe un premio de la blogger Elisa Ruiz. Foto Jorge Mañé



Uno de los pases incluidos en FEMAPE Flamenca 2022. Foto Jorge Mañé



La diseñadora Ada Gutiérrez. Foto Jorge Mañé



Diseños de Rocío Montserrat. Foto Jorge Mañé

• LA PASARELA DE MODA FEMAPE FLAMENCA 2022, EN IMÁGENES



Intervención del presidente de la Federación de Peñas, Manuel Curtido. Foto Jorge Mañé



Diseños de María Sanz, acompañada por la influencer Andrea Zambrana. Foto JF Fotografía



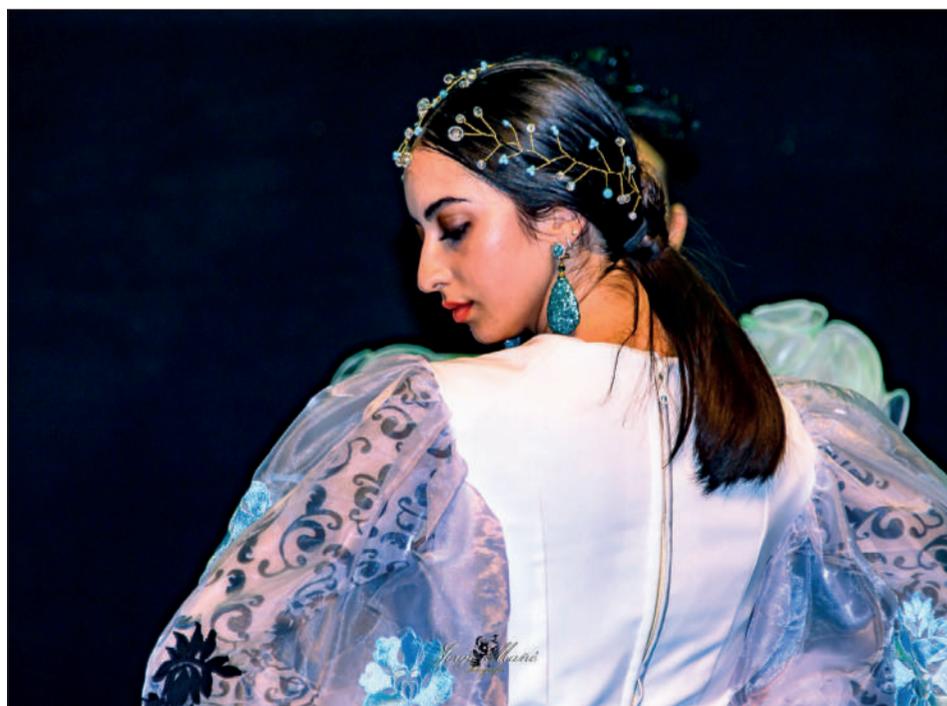
La diseñadora Teresa Ninú. Foto JF Fotografía



La diseñadora Marga Fernández-Ballesteros. Foto JF Fotografía



Diseños de Ada Gutiérrez. Foto Jorge Mañé



Propuesta de María Sanz. Foto Jorge Mañé



Un instante del desfile de Luisa Reyes. Foto Jorge Mañé



Trajes presentados por la diseñadora Teresa Nunú. Foto Jorge Mañé



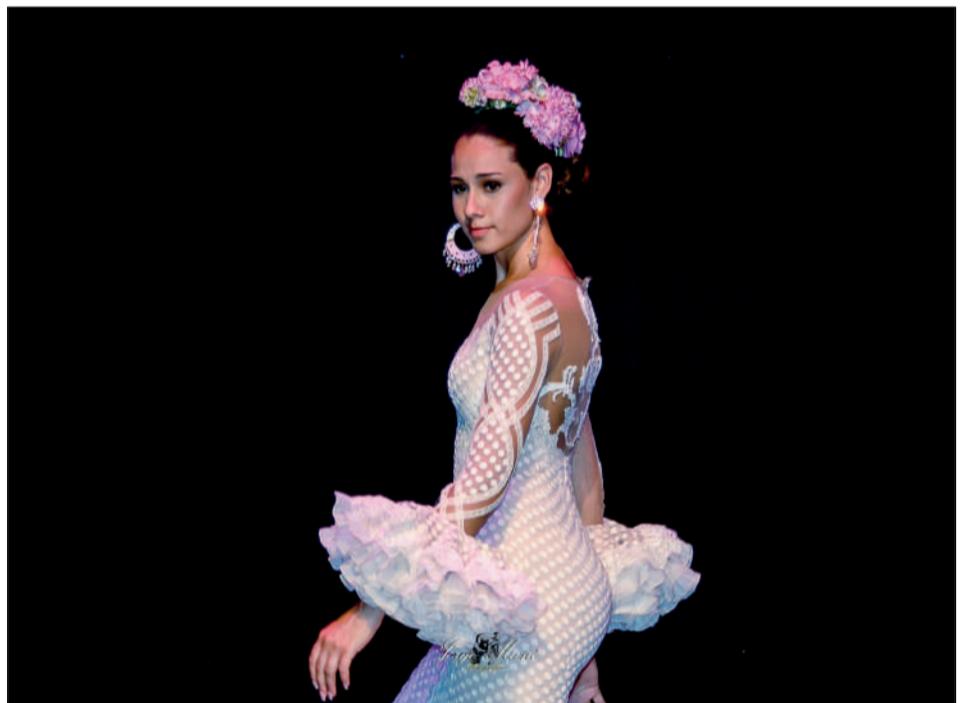
Diseños de Susana Zamora. Foto kikegonzalez.es



Desfile de la diseñadora Victoria Monteoliva. Foto Jorge Mañé



La top model Antonela Cuneo. Foto kikegonzalez.es



Cristina Doña, Miss HispanoAmericana España 2021. Foto Jorge Mañé

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

## El colectivo peñista ofrece sus flores a los Santos Patronos



Comitiva que acompañaba a los Patronos durante su procesión.



Ofrenda floral del viernes 10 de junio.

### • LA ALCAZABA

La Real Congregación de los Santos Patronos de Málaga, Ciriaco y Paula ha celebrado en los últimos días sus cultos con motivo de la festividad de sus Sagrados Titulares, que tiene lugar el 18 de junio.

Dentro de las actividades previstas en su sede canónica de la iglesia parroquial de los Santos Mártires, se encontraba el viernes 10 de junio la tradicional ofrenda floral, acto al que se invitaba a participar a todas las entidades que conforman la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

Desde la Congregación se informaba que el exorno floral estaba basado en claveles rojos, por lo que se rogaba que los ramos o canastillas ofrecidos por las entida-

des federadas incluyesen esa flor para poder incorporarla a la decoración del trono.

Los peñistas fueron recibidos por los componentes de la congregación cofrade, encabezados por su hermano mayor Antonio Ortega; mientras que por parte del colectivo se contaba con una nutrida representación con un presidente Manuel Curtido y miembros de su junta directiva y de otras entidades federadas.

La Federación Malagueña de Peñas siempre ha colaborado en la recuperación de la festividad de los Santos Patronos, participando igualmente en la Salida Procesional que en la tarde del sábado 11 de junio recorría las calles del Centro Histórico de Málaga. El presidente Manuel Curtido fue invitado a dar los últimos toques de campana.



El presidente de la Federación es invitado a dar los últimos toques de campana.

### Hay cosas que son exclusivamente malagueñas

Gestos, costumbres, tradiciones... Cosas que son muy nuestras y que forman parte de nuestra personalidad y de nuestro carácter desde siempre. Como nuestro café Santa Cristina. En Málaga desde siempre.



Nube



Sombra



Corto



Semi-corto



Mitad



Semi-largo



Largo



Solo

Cafés **SANTA CRISTINA** Tradición de Buen Café

# FIESTA INFANTIL

Entrega de Premios y Diplomas  
del III Concurso de Dibujo Infantil de Cruces de Mayo



## Las Aventuras de Peneque el Valiente

MIÉRCOLES 15 DE JUNIO DE 2022  
AUDITORIO EDUARDO OCÓN  
(PASEO DEL PARQUE)

19 HORAS

Entrada libre

Organiza:



Patrocina:



Ayuntamiento de Málaga  
Área de Servicios Operativos,  
Régimen Interior, Playas y Fiestas

Colaboran:



• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Imagen de grupo en la última sesión de la primera parte del curso 2022 de la Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes'.

**SI ESTÁS BUSCANDO  
UN BANCO QUE PIENSE EN TI.**



Que crea en ti, te conozca.  
Conecte contigo y te abra sus  
puertas. Entienda de dónde  
vienes y te acompañe a  
donde vas.

Si estás buscando un banco  
que se adapte a ti...

**UNICAJABANCO.ES**



 **Unicaja Banco**

Unicaja Banco, S.A. Avda. Andalucía 10-12, 29007 Málaga, C.I.F. A93139053.

## La Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes' se va de vacaciones de verano

• LA ALCAZABA

Las clases de la Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes' han cesado su actividad de forma temporal con motivo de las vacaciones estivales.

Este centro dependiente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' tiene la peculiaridad de desarrollar su curso coincidiendo con el año natural, en lugar de discurrir de septiembre a junio como suele ser lo habitual en otras enseñanzas.

De este modo, tras haber completado su primer semestre de actividad en este 2022, toca hacer un descanso para volver a las aulas en mes de septiembre.

Este tiempo, podrá ser aprovechado por los alumnos para realizar algunas actuaciones, en las que poner en práctica todos los conocimientos adquiridos y demostrar su evolución gracias a las clases recibidas en la propia sede peñista.

En esta última sesión de la primera parte del curso de la Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes', los alumnos se despidieron junto a sus profesores, Rocío Alba y Pedro Gordillo, con una jornada más distendida en la que también se contaba con la asistencia del presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Manuel Curtido, que les transmitía su deseo de que disfrutasen del verano.

Los asistentes compartieron un refrigerio, todo en un buen ambiente de compañerismo entre todos los participantes.

Cuando vuelvan las clases, se retomará la formación según el plan previsto, hasta llegar al mes de diciembre donde cada año se suele realizar un acto de clausura.

Además, este año se están ofreciendo una serie de actividades complementarias que buscan sacar la escuela a las sedes de entidades, con contenidos especiales como charlas o conferencias impartidas.



**Federación  
Malagueña  
de Peñas**

**Centros Culturales y Casas Regionales  
'La Alcazaba'**

C/. Pedro Molina, 1, 29012 Málaga

**Sortea un KIA  
Picanto**



**RUEDATUR**



CONCESIONARIO OFICIAL KIA

Al poseedor de las tarjetas cuyas cuatro últimas cifras coincidan con el sorteo de la DNCE del 16 de Diciembre de 2022.

**Gana un KIA Picanto**



**KIA RUEDATUR**  
CONCESIONARIO OFICIAL KIA

[ruedatur@kia.es](mailto:ruedatur@kia.es)  
951 818 681

## • COMUNICACIÓN

## EA2 Comunicación entrevista al fundador de La Canasta

## • LA ALCAZABA

El presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' Manuel Curtido, asistía el pasado martes 7

de junio a la entrevista organizada por AE2 Comunicación, donde Andrés Espíldora disertaba con Antonio Cárdenas, fundador y propietario de La Canasta.

Entre los asistentes se encon-

traban también los diputados Juande Villena y Juan Carlos Maldonado, además del presidente del Colegio Oficial de Agentes Comerciales de Málaga y Provincia, Liberio Pérez España.



Un momento de la entrevista.



Asistentes a la entrevista realizada por AE2 Comunicación en su sede.

## • PEÑA JUAN BREVA

## Moraga Flamenca en los Baños del Carmen

## • LA ALCAZABA

La Peña Juan Brevia celebraba el pasado miércoles 8 de junio su Moraga Flamenca, que tenía

lugar en los Baños del Carmen.

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' estaba representada en esta

actividad con la presencia de su presidente Manuel Curtido, junto a los componentes de la junta directiva Miguel García y Manuel Muñoz.



Representantes de la Federación Malagueña de Peñas y componentes de la Peña Juan Brevia.



El sabor de la  
**Calidad**

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

• LA ALCAZABA

El pasado día 9 de junio, la sede de la Federación Malagueña de Peñas, Casas Regionales y Centros

Culturales 'La Alcazaba' acogió la tradicional y solemne gala de entrega de Medallas de la Academia Malagueña de las Artes y las Letras, Santa María de la Victoria, en

su décima novena edición, 2022.

El acto estuvo presidido por el presidente la Federación, Manuel Curtido Oliva, y el presidente de la academia Diego Ceano. El acto fue presentado por el popular periodista Antonio Ismael Aragón. Tras la lectura del acta, de parte de la secretaria de la Academia, Mercedes Sofía Ramos, donde se desvelaba la autoría de los galardonados, el presidente peñista y el de la Academia procedieron a la entrega de las medallas y diplomas a los galardonados.

En esta ocasión la Academia Malagueña de las Artes y las Letras ha tenido a bien distinguir, con su Medalla de Oro de las Artes a Tito Lucaveche en su modalidad de Pintura, a

# Entrega de Medallas de la Academia Malagueña de las Artes y las Letras

Javier Jiménez Rivero en la de Escultura, a Antonio Gómez Yebra en la de las Letras, al Internacional del Belenismo de Molina - Fundación Díaz Caballero en la de Promoción Cultural, y a la periodista Carmen Abenza por su Trayectoria.

Estos premios se conceden cada año, por unanimidad, de los veintiocho académicos numerarios que componen la Academia Malagueña de las Artes y las Letras. Debido a la pandemia, los dos últimos años no se pudo celebrar este acto.



Entrega de distinciones de la Academia.

• PEÑA NUEVA MÁLAGA

# Un mosaico para la Virgen de Nueva Esperanza

• LA ALCAZABA

La Hermandad del Nazareno del Perdón y María Santísima de Nueva Esperanza inauguraba el pasado viernes 10 de junio un mosaico dedicado a su Titular Mariana, y que ha sido situado frente a su iglesia.

Esta obra, que era un sueño

para los hermanos de esta cofradía, se ha hecho posible gracias a la colaboración destacada de la Peña Nueva Málaga, cuyo escudo aparece en el retablo cerámico.

Participaba de la inauguración de esta obra la presidenta de esta entidad federada, Estefanía Florido.



Inauguración del mosaico.

Consigue con SUR esta colección de lujo de

## Héroes del COMIC

Vuelven los héroes de tu infancia

**16 ENTREGAS** de las mayores aventuras de los personajes más emblemáticos del tebeo clásico como **El Capitán Trueno, El guerrero del antifaz, Jabato o El Príncipe valiente.**

**Edición Coleccionista:**  
Formato 215 x 295 mm.  
De 48 a 72 páginas.  
Encuadernación rústica.  
Cosida en tapa dura.

**SÁBADO 18 DE JUNIO**  
PRIMERA ENTREGA  
**EL GUERRERO DEL ANTIFAZ**  
Por solo **8'95 €**

**LISTADO DE ENTREGAS**

- 18/06 EL GUERRERO DEL ANTIFAZ
- 25/06 EL CAPITÁN TRUENO
- 02/07 EL JABATO
- 09/07 EL CORSARIO DE HIERRO
- 16/07 EL PRÍNCIPE VALIENTE
- 23/07 FLASH GORDON
- 30/07 PHANTOM
- 06/08 MANDRAKE
- 13/08 EL GUERRERO DEL ANTIFAZ II
- 20/08 EL CAPITÁN TRUENO II
- 27/08 EL JABATO II
- 03/09 EL CORSARIO DE HIERRO II
- 10/09 EL PRÍNCIPE VALIENTE II
- 17/09 FLASH GORDON II
- 24/09 PHANTOM II
- 01/10 MANDRAKE II

Cada fin de semana una nueva entrega

HAZ TU RESERVA EN TU PUNTO DE VENTA

**SUR**

Hasta agotar existencias. Ambito de la promoción Provincia de Málaga. Disponible durante el fin de semana en su punto de venta.

**• CRÓNICAS DE LA ALCAZABA**
**• JUAN LUIS PINTO**

Cuando hayan leído el titular de esta entrevista puede que piensen que debe ser el nombre de una serie de Netflix, o de una película de personajes de ficción de Marvel, al estilo del Capitán América, pero nada más lejos de la realidad. La mirada de hoy nos la dirige un hombre, malagueño, nacido en la céntrica calle Ángel, que, al margen de haber sido un emprendedor y destacado empresario hotelero desde los años sesenta, lleva dedicado desde hace veintiocho años, en exclusiva, a la natación masters. Hoy, con más de ochenta y dos años, sigue cosechando títulos para las vitrinas del deporte malagueño y español, a través del club al que pertenece: Real Club Mediterráneo. No se lo pierdan.

**Dígame la verdad ¿De qué planeta es usted?**

(Risas) De aquí, de la tierra, para más exactitud, de Málaga, y de carne y hueso. Si me lo dices por mi edad y la actividad que todavía desarrollo, todo se debe a que siempre me he cuidado. Estuve trabajando muy duro hasta los cincuenta y cuatro años. Entonces, cuando el estrés me tenía agobiado, lo vendí todo y me dediqué a lo que más he amado siempre: nadar.

**¿Pero usted había nadado antes, de joven?**

Sí. Comencé a nadar con doce años, y con catorce nadé mi primera travesía del puerto. Quedé segundo. Al año siguiente acabé primero y así durante unos cuantos más. Fui preseleccionado para la olimpiada de Atenas. Ese año, hasta clasificarme, estuve compitiendo, sin saberlo, con el calcáneo roto. La lesión fue a más - por falta de diagnóstico de los médicos - y finalmente no pude acudir. Ahí dejé la natación e ingresé en la escuela de hostelería.

**Y todo cambió.**

Así fue. Entré a trabajar en el hotel Miramar, no el de ahora (risas), y más tarde me fui al hotel Tropicana, en Torremolinos. Lo inauguré siendo primer recepcionista. Después de seis años, tuve la oportunidad de asociarme con otra persona y comencé mi vida como empresario. Hasta que después de muchos años, sentí la necesidad del volver a la piscina y al mar. En 1994 me incorporé al mundial de masters de natación. Yo estaba entonces en el club de Mijas y más tarde en el club de toda mi vida, en

# La mirada de... Joaquín Canales. Nadador 'master'. La leyenda del 'hombre pez'

el que aún sigo, el Real Club Mediterráneo. A partir de ese año gané cinco campeonatos de España consecutivos.

**¿Ha calculado cuantos kilómetros ha nadado en su vida?**

Pues no. Pero sé que nado unos 700 kilómetros año, entre piscina y aguas abiertas. Si lo multiplicas por los 28 años que llevo compitiendo, ahí lo tienes. (Hice la cuenta y me salieron aproximadamente 19.000 kilómetros: tanto como nadar casi tres veces el perímetro de la costa española). Realmente compito mucho más en piscina, pero fui campeón de Europa de aguas abiertas, en Croacia, y tengo el título de subcampeón del mundo.

**¿Tiene guardados todos los trofeos y medallas?**

Claro, pero antes procuraba tenerlos todos ordenado en vitrinas. Ahora es imposible. Son muchos y me ocupan mucho espacio.

**¿Cuál ha sido ese éxito inolvidable?**

Han sido varios, pero sin lugar a dudas en Kazan 2015. Gané cinco medallas de oro. El que ponía las medallas me decía en el podio: "¿Otra vez aquí Joaquín?"... (risas)

**¿Y la mayor decepción?**

Sin lugar a dudas no poder competir en la Olimpiada. Ese es el gran sueño de cualquier deportista. Y me decepcionó doblemente. Primero por la lesión, y luego por no poder asistir por un fallo médico. No lo olvidaré nunca.

**¿Cuándo piensa retirarse?**

(Silencio) Mientras pueda nadar, ahí estaré. Me siento mucho mejor en el agua que fuera de ella. Te aseguro que firmaré por morir en el agua. Es mi elemento, mi vida.

**Con tantos galardones y premios, tendrá línea directa con el Presidente del Gobierno y con el Rey.**

(Risas). No, nunca. Pero tengo la satisfacción de que Francisco de la Torre me impulsara la Medalla de la Ciudad en un acto organizado en el Club Mediterráneo. Nuestro alcalde ha nadado conmigo. Hemos



Joaquín Canales, protagonista de esta sección.

competido muchas veces en la travesía del puerto. Me consta que cada vez que habla sobre natación me tiene presente.

**¿Y económicamente? Rafa Nadal se embolsó hace unos días más de dos millones de euros?**

(Risas) He ganado muchos trofeos, pero ni un solo céntimo. El mundo de la natación es distinto, y el de los masters mucho más. Me pago la mayoría de desplazamientos para poder competir.

**¿Le queda algo por ganar?**

Sí, claro. Me quedan algunos récords de Europa para batir en mi categoría de mayores de 80 años. Pero estoy satisfecho con mi forma. Te paso mi situación en el ranking mundial del año pasado. (Se incluye bajo estas líneas)

**¿Qué le aconsejaría a una persona mayor, ya jubilada?**

(Silencio) La pena es que cuando uno se jubila y llega a cierta edad, como tengas algún problema físico, o no hayas tenido una vida muy activa, te acabas sentando a tomar un café y a charlar con los amigos y poco más. Los animaría a que hicieran algún tipo de actividad, y si es deportiva mejor. La natación es muy buena. Conozco a personas que han comenzado a nadar con setenta años. No es tan complicado.

**¿Pertenece a alguna peña?**

(Silencio) No, y no ha sido por falta de ganas, pero he tenido una vida laboral muy intensa, y más tarde la natación, que me obliga a continuos entrenamientos

tos y a viajar constantemente, me lo impiden. Pero tengo amigos que sí. Me consta que hacen una importante labor social y los felicito por ello.

Después de casi una hora de charla me despedí de Joaquín Canales. Se marchaba rápidamente para asistir a una charla que daba en su club la nadadora Mireia Belmonte, campeona Olímpica, del mundo y varias veces de Europa. Y ahí iba nuestro amigo Joaquín con la ilusión de oír a hablar de natación y la sencillez del que admira a los campeones. A pesar de ser el que más títulos tiene de España, y casi podría aventurar que del mundo. La sencillez personificada. Ha sido todo un honor.

RANKING MUNDIAL					
TOP TEN MUNDIAL PISCINA 25		2021	TOP TEN MUNDIAL PISCINA 50		
50 LIBRE	2°	00'34"20	50 LIBRE		
100 LIBRE			100 LIBRE	6°	
200 LIBRE	3°	3'06"41	200 LIBRE	4°	3'09"61
400 LIBRE	1°	6'21"82	400 LIBRE	2°	6'25"38
800 LIBRE	1°	12'54"01	800 LIBRE		
1500 LIBRE	1°	24'30"08	1500 LIBRE		
50 E SPALDA	1°	00'40"15	50 E SPALDA	1°	00'40"59
100 E SPALDA	2°	1'31"40	100 E SPALDA	1°	1'34"14
200 E SPALDA	1°	3'21"15	200 E SPALDA	2°	3'32"12
50 MARIPOSA			50 MARIPOSA	1°	00'40"20
100 MARIPOSA	4°	1'43"86	100 MARIPOSA	2°	1'55"61
200 MARIPOSA	2°	3'58"52	200 MARIPOSA		
100 E STILOS	3°	1'33"44	200 E STILOS	3°	3'30"28
200 E STILOS	2°	3'25"95	400 E STILOS	2°	7'47"96
400 E STILOS	1°	7'35"40			

Ranking mundial de 2021 facilitado por el nadador.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

# El presidente de la Federación es recibido por la nueva Delegada del Gobierno, Carmen Casero



Manuel Curtido y Carmen Casero, tras la reunión mantenida en la sede de la Delegación del Gobierno de la Junta de Andalucía en Málaga.

• LA ALCAZABA

Carmen Casero es desde mediados del pasado mes de mayo la nueva delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía en Málaga en sustitución de Patricia Navarro, quien ha sido destituida tras su inclusión en la lista del PP a las elecciones autonómicas del próximo 19 de junio.

En sus primeras semanas en el cargo, atendía al presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', Manuel Curtido, en una reunión en la que pudo expresarle las necesidades de este colectivo.

Así, el presidente le expuso la necesidad de contar con la colaboración de la Junta de Andalucía para poder mantener su programa de actividades de carácter social y cultural.

Carmen Casero mostró su interés por la labor desarrollada por el colectivo peñista, con el que siempre ha mantenido un trato cercano.



## Automóviles Rueda

Málaga - Antequera - Vález Málaga

# 300€ de Descuento

# Para Socios de FEMAPE



Nuevo SEAT  
**León**  
Por 15.900€.

Sujeto a financiación.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

## Participación en la Función Votiva al Cristo de la Salud

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, representada por su presidente Manuel Curtido y los directivos José Díaz y Manuel Muñoz, participaba en la Función Votiva que,

con motivo de la festividad del Santo Cristo de la Salud, copatrón de la Ciudad de Málaga, se oficiaba en la jornada del pasado martes 31 de mayo en su sede canónica. Previamente, se oficiaba un Triduo entre el 29 y el mismo 31.



Cartel de la exposición inaugurada el pasado lunes 16 de mayo en la Sala de Usos Múltiples FEMAPE - La Alcazaba.

• CULTURA

## La Fundación Unicaja presenta 'El salto de la encantada'

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', asistía a la presentación por parte de la Fundación Unicaja del libro 'El salto de la encantada', de Enrique García Lucena, una publicación que se centra en el viaje de un americano por Málaga con el fin de encontrar referencias de sus antepasados.

Contó con la participación de Francisco Cañadas, responsable de publicaciones, el alcalde Francisco de la Torre y el propio autor.



Acto de presentación de la obra literaria.



Representación peñista con el autor del libro.

• CASA DE ÁLORA GIBRALFARO

# Gran participación en la Fiesta de Blanco

• LA ALCAZABA

La Casa de Álora Gibralfaro celebraba el pasado 4 de junio su Fiesta de Blanco, con música en directo para disfrutar de una gran velada acompañada de

buena gastronomía.

Los socios de esta entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas acudían vestidos de blanco para disfrutar de este evento que contaba con la actuación de la cantante Tatiana.



Socios y amigos de la Casa de Álora Gibralfaro.

• CLUB PETANCA TEATINOS

# Petancazerotv, la primera televisión para la petanca

• LA ALCAZABA

Desde el Club de Petanca Teatinos se ha impulsado la primera televisión para la petanca, se llama petancazerotv, y están en Facebo-

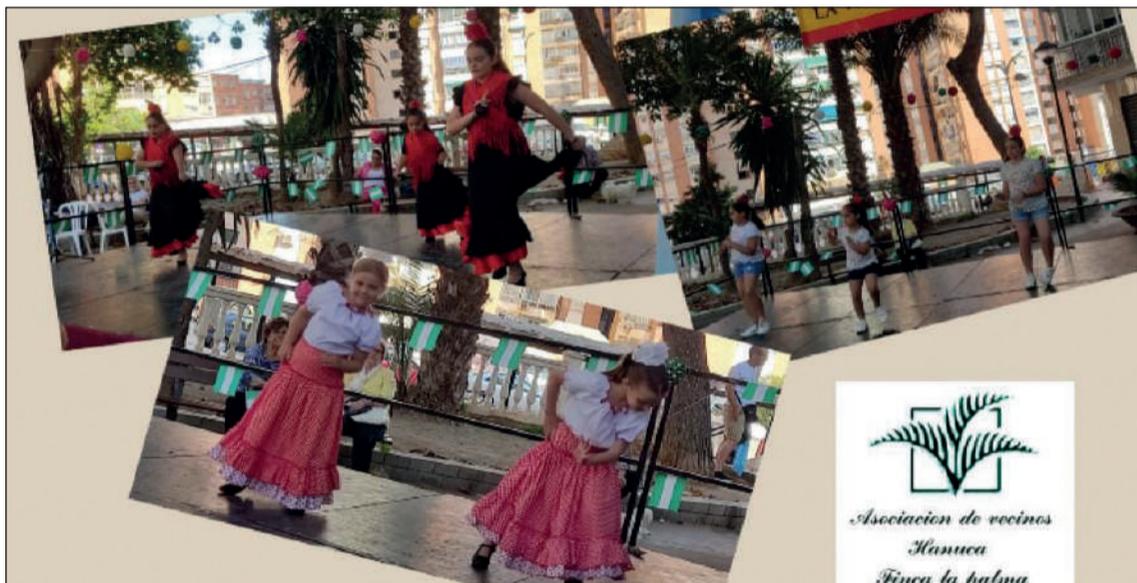
ok, Instagram y YouTube con eventos en directo y entrevistas a clubes de Andalucía. Esta televisión la crea José María Garbero Sánchez, con la ayuda de Bruno Moreno López y Carlos Caracuel.



Parte del equipo de Petanca Zero TV.

• ASOCIACIÓN DE VECINOS FINCA LA PALMA HANUCA

# La actividad no decae en la asociación vecinal



Colaboración en la Verbena Benéfica de la Cofradía del Asilo de los Ángeles.

• LA ALCAZABA

La Asociación de Vecinos Finca La Palma Hanuca se encuentra inmersa en nuevos proyectos como la creación de un Coro Rociero.

Por otra parte, su grupo de baile colaboraba en la Verbena Benéfica de la Cofradía del Asilo de los Ángeles; mientras que los miembros de su Taller de Memoria hacían un recorrido por los corralones de El Perchel y la Trinidad.

Se mantiene una amplia variedad de talleres que están siendo ampliados por la gran demanda.

## NUESTRO TALLER DE MEMORIA DE EXCURSIÓN A LOS CORRALONES DE LA TRINIDAD Y EL PERCHEL



Visita a los corralones de El Perchel y la Trinidad.



**Auto - Moto**  
**Navarro Hnos.**



**PEUGEOT**  
**MOTOCYCLES**

**PROMOCIÓN ESPECIAL**  
**GAMA METRÓPOLIS 400cc**

**ACTIVE**  
**400cc**



PVP 9.440€  
DESCUENTO -800€  
**OFERTA 8.640€**

Se puede conducir con carnet de coche (B)

**5 AÑOS DE GARANTÍA**  
+ 1 año de seguro GRATIS

**GT**  
**400cc**



PVP 10.340€  
DESCUENTO -500€  
**OFERTA 9.840€**

**OFERTA VÁLIDA HASTA FIN DE EXISTENCIAS O HASTA 30/04/2022**



[www.navarrohermanos.com](http://www.navarrohermanos.com)

☎ 952 33 74 00  
☎ 679 37 99 38

• COLABORACIÓN

# Buenos recuerdos

• FRANCISCO GLEZ CARAVACA

Poco a poco y después del azote del Coronavirus, las Peñas de Málaga y la propia Federación han ido recuperando la normalidad. Durante mucho tiempo a falta de actos y actividades, estas asociaciones se dedicaban a preparar y planificar sus nuevos proyectos y en muchos casos a reflexionar sobre el futuro de las Peñas, sobre la necesaria renovación de las mismas.

*Pero, por qué no decirlo, en ese período de inactividad, creo que más de uno, como yo, hemos recordado a la nostalgia y hemos recordado algunos eventos que por distintas circunstancias tienen un significado especial. Permitan que les cuente unos gratos recuerdos que he contado en más de una ocasión*

*En la entrada de mi pueblo, Paterna de Rivera, hay un bar con mucha fama de hacer unas maravillosas tapas de conejo y de cachue-*

*las. Es un bar histórico, más por lo que representa que por el tiempo que lleva abierto. Allí no solo te tomas unas cervezas o vinos y degustas esas "pedazos de tapas", sino que además siempre te encuentras con alguien con quien charlar un poquito de las cosas del pueblo y de los buenos recuerdos. Es el Bar Rufino.*

*Y si observas las numerosas fotos colgadas en sus paredes y portadas de discos, pronto te darás cuenta de que allí huele a Cante Flamenco. Hay una que llama poderosamente la atención y es la de Fosfórico con Camarón.*

*Allí te encuentras con un ambien-*

*te muy agradable, donde se respira tranquilidad y sosiego. El tiempo parece que no pasa, sobretodo si hablas con el patriarca del bar, que no es otro que Rufino García Cote, conocido en el mundo del flamenco como Rufino de Paterna.*

*Rufino a sus 83 años sigue siendo un gran cantaor flamenco, con grabaciones de discos en solitario y otros compartidos con otros artistas. Ganador de muchos premios en los concursos en los que participaba y como no, acreedor de distintos reconocimientos artísticos y personales.*

*Algunas veces cuando hablo con Rufino, siempre me pregunta por nuestro amigo Gonzalo Rojo, del que es un ferviente admirador, recordamos la figura de su amigo Antonio de Canillas y siempre terminamos hablando de Málaga, de la Federación, de la Peña Juan Brea y como no de Fosforito.*

*Aquí, en Málaga, estuvo hace algún tiempo cantando en la Casa de Álora Gibralfaro en las tradicionales berzas flamencas. Allí compartió cartel con el querido cantaor malagueño Antonio de Canillas. Además, el acto fue presentado por Gonzalo Rojo, por aquel entonces Presidente de la Peña Juan Brea y Presidente de la Federación Nacional de Críticos, Investigadores y Escritores de arte Fla-*

*menco.*

*Posteriormente se repitió cartel en la Peña el Cenachero, para los actos y comidas que en Feria organizaba Paco Repiso, Presidente de esta Peña. Ese día fue muy especial para Rufino porque se reencontró con un artista al que le profesaba gran admiración, el genial Fosforito.*

*Durante la comida estuve compartiendo con Fosforito sus vivencias en Paterna, recordando el Concurso de Cante por Peteneras y como no hablando de los tres cantaores por excelencia de Paterna, El Perro de Paterna, Niño de la Cava y el propio Rufino, además de El Cachorro, hijo de El Perro.*

*Muy buenos recuerdos que a pesar del paso del tiempo, se mantienen vivos en mi memoria y que de vez en cuando saco de mi particular baúl de los recuerdos. Compartir esos dos días con estos genios del Flamenco fue todo un lujo y por supuesto un privilegio.*

*Hoy sigo teniendo las mismas ganas de siempre, de volver a echar un ratito con mis amigos Rufino y Gonzalo para disfrutar de sus conocimientos y de todas las anécdotas que me puedan contar, y de paso recordar a Paco Repiso y a Antonio de Canillas, que seguro que estarán organizando algún sarao allá donde estén.*



Gonzalo Rojo, Antonio de Canillas, Rufino de Paterna, Fosforito y Francisco González Caravaca, en El Cenachero en 2008.

# Nuevo Kia Sportage.

Inspiración infinita.  
Pruébalo en KIA Ruedatur.



Ruedatur



• CASA DE MELILLA EN MÁLAGA

# Convocados los certámenes

• LA ALCAZABA

La Casa de Melilla en Málaga ha presentado las bases de dos de sus actividades culturales más tradicionales, como son su XXXVII Certamen de Pintura y su XLI Certamen Nacional de Poesía 'Ánfora de Plata'.

Desde esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' ya se dispone de todas las reglas que van a regir estas dos convocatorias, que gozan de un gran prestigio.



Extracto del cuadro premiado en 2021, obra de Fernando Arribillaga.

Cartel del Certamen de Poesía 2022.

• PEÑA LA SOLERA

# La nueva directiva de la entidad

• LA ALCAZABA

La Peña La Solera ha renovado su junta directiva, presidida por Francisco Flores Vélez.

Le acompaña en la vicepresidencia Francisco Ríos Maestre; mientras que Antonio García Reina es secretario y Emilio Ronda Puyol

vicesecretario.

La tesorería corresponde a Victoria Alcaide Fernández; siendo contable Lidia Flores Reyes. Relaciones públicas es Francisco Flores Reyes, responsable del local Manuel Reyes Serrano, delegado de actividades Daniel Santana, y vocal primero Antonio Díaz García.

• PEÑA EL BASTÓN

# Gran pinchitada por San Juan

• LA ALCAZABA

La Peña El Bastón programa como actividad principal de este mes una pinchitada acompañada de sangría el día 24 con motivo de San Juan.

Posteriormente, a partir del 8

de julio la sede cerrará sus puertas para acometer una profunda reforma de su planta baja. No cesará sin embargo la actividad, con los preparativos de la feria, en cuya caseta el 23 de julio tienen previsto disfrutar de una sardiná.

## • PEÑA EL PALUSTRE

## Convivencia peñista con dos comidas de hermandad

## • LA ALCAZABA

El sábado 4 de junio, se celebró la tradicional comida de hombres de la Peña El Palustre, organizada por uno de los grupos más antiguos de estas comidas de primer sábado de mes, el

grupo de los Toyos.

Se contó con una gran afluencia de público, donde degustaron unas riquísimas Berzas al Palustre.

Una semana después era el turno de las señoras, concretamente el sábado 11 de junio. No

obstante, esta actividad no es exclusiva de mujeres, y también pudieron asistir caballeros para compartir entre todos un excelente menú.

Estas comidas ya regresarán en el mes de septiembre, ya que en julio y agosto no se celebran.



Grupo de los Toyos, encargados de la comida del 4 de junio.



Socias encargadas de preparar la comida del 11 de junio.

## • PEÑA PERCHELERA

## Pregón Marinerero a la Virgen del Carmen



Cartel con todos los detalles del pregón.

## • PEÑA SANTA CRISTINA

## Visita al Mayo Cordobés

## • LA ALCAZABA

La Peña Santa Cristina organizaba una excursión a Córdoba para conocer de primera mano

sus tradicionales Patios; además de uno de sus monumentos más emblemáticos como es Mediana Azahara, en una jornada estu-penda para los socios.



Imagen de grupo durante la excursión.

# MAXFRI

FRÍO INDUSTRIAL - CLIMATIZACIÓN

952 244 413

maxfri@maxfri.com

• CENTRO CULTURAL RENFE

# Los socios participan del Concurso Gastronómico

• LA ALCAZABA

El Centro Cultural Renfe celebraba en la jornada del pasado

7 de junio su VII Concurso Gastronómico, que contaba con muchos socios participantes y muy buenos platos que fueron

probados por el Jurado y luego se degustaban entre todos los participantes y asistentes.



Participantes y miembros del jurado.

• PEÑA EL SOMBRERO

# El Taller de Castañuelas recorre los Corralones

• LA ALCAZABA

La Peña El Sombrero acogía el pasado 2 de junio un Taller

de cómo actuar ante accidentes y emergencias que impartió Rafael González, presidente del Club el Sedal, en el salón

de acto de la entidad. Además, el Taller de Castañuelas realizaba un recorrido por los Corralones.



Integrantes del Taller de Castañuelas.

• PEÑA LA PAZ

# Viaje al Rocío con motivo de la Saca de Yeguas

• LA ALCAZABA

La Peña La Paz prepara un viaje a la Aldea del Rocío con motivo de la Saca de Yeguas.

Será entre el 24 y el 26 de junio, incluyendo el desplazamiento en autobús y dos noches

en casa de hermandad en régimen de todo incluido.

Se ha establecido un precio especial para los socios de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

Cartel de esta actividad.

• ASOCIACIÓN DE VECINOS VICTORIANA DE CAPUCHINOS Y DE LA FUENTE

## Visita del Taller de Historia al Cementerio Inglés

• LA ALCAZABA

El Taller de Historia de la Asociación de Vecinos Victoriana de Capuchinos y de la Fuente realizaba en la jornada del pasado sábado 11 de junio una visita al Cementerio Inglés de Málaga.

De la mano de Salvador

Jiménez Morales, presidente de la Asociación Cultural Zegrí, los participantes en esta actividad realizaban un recorrido por este camposanto cargado de historia.

Por otra parte, dentro del programa de actividades de esta entidad integrada en la Federación Malagueña de

Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', el lunes 27 de junio se inaugurará en su sede la Exposición Fotográfica "Nuestro Barrio" de manos del vecino José Manuel Ortega Rodríguez.

Se podrá visitar hasta el 1 de julio, de 18 a 21 horas, en la plaza del Patrocinio.



Grupo de participantes en el taller, durante la visita guiada por Salvador Jiménez.

• PEÑA LA BIZNAGA

## Mercedes García Paine pregona la Fiesta de la Biznaga

• LA ALCAZABA

La Peña La Biznaga celebrará su XLIV Fiesta de La Biznaga, que como es habitual contará con un pregón, en esta edición

a cargo de Mercedes García Paine.

Este tradicional acto se celebrará en la Finca La Cónsula, el próximo día 25 de junio a las 21:00 horas.



Cartel de la Fiesta de la Biznaga, obra de Inmaculada de Mera.

• CENTRO ASTURIANO DE MÁLAGA

## La Escuela de Gaitas participa en Celtasur 2022

• LA ALCAZABA

La Escuela de Gaitas Bernardino Fernández del Centro Asturiano de Málaga participaba el pasado sábado 4 de junio en el V Festival Intercéltico del Sur 'Celtasur', en el que también se celebraba el XI Encuentro de Músicos con Aires Celtas.

La plaza del Ayuntamiento

de la localidad de Cúllar Vega acogía este evento, que también hacía un recorrido por otros puntos de la provincia granadina, como la propia Catedral de la capital; donde se contaba con esta agrupación de la entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', con sede en Torremolinos.



La Banda de Gaitas, en el exterior de la Catedral de Granada.

• COLABORACIÓN

• DIEGO CEANO

# El Tajarina y los fantasmas

No es ésta una historia con una especial importancia o trascendencia, es sólo la historia simpática de lo que le aconteció a un vecino del malagueñísimo barrio de Capuchinos.

Este vecino, que vivió sus andanzas en la segunda mitad de la década de los años 20, se llamaba Tobalo o Rafael que viene a ser lo mismo, pero ni por el primer nombre ni por el segundo era conocido; todos le conocían por el mal nombre, que en aquella época se les daba en esta querida ciudad nuestra, a los seguidores y defensores a ultranza del culto al "mollate" (Vino).

Todos los días se reunían, con la precisión de un reloj suizo, una serie de parroquianos en una taberna o "aguaucho" de la carrera de Capuchinos. Allí, cada noche hacían entre vasos de vino blanco, cábalas de las mil y una cosa que en Málaga sucedían.

En una ocasión tocaron el tema de los aparecidos, es decir de las ánimas o fantasmas. Sin duda hubiera sido curioso el poder oír el discurrir de aquellos hombres hechos y "casi" derechos, asentadores del puerto, debatiendo con aquella media lengua que da el vino sobre este asunto tan abstracto y complicado que es, el de la vida después de la muerte.

Unos juraban haber visto a altas horas de la noche a las ánimas del purgatorio, caminar sobre un lecho de fuegos fatuos, en el cementerio de San Miguel, otros, entre los que se encontraba nuestro amigo, Tajarina, sostenían que todo aquello eran solo tonterías.

"Yo solo digo que to eso de lo fantasma e una chaladura mu grande, pero por si la mozca lo meo e dejá er temita este".

Los contertulios denotaron, a pesar de su incipiente embriaguez, un cierto aire de temor por parte del Tajarina.

¡"Tú lo que estás es cagao", le respondieron.

Él Tajarina, acalorándose y poniéndosele la nariz como un rojizo fresón, les replicó:

¡"Toavía no ha nació er vivo que me jaga temblá y si conmigo no pueen los vivos, meno van a podé lo muerto!"

Los compañeros sin hacerle

mucho caso volvieron a interesarse por el vino sin dar más importancia a aquel comentario. Tajarina notando una cierta duda hacia sus palabras les imperó bastante molesto:

¡"Y pa que veáis que yo no sé de miedos, esta noche a las doce y toas las que quean der mes, me voy a ir ar cimiterio, y si tienen lo que tienen que tené lo muerto, que sargan, que allí voy a está yo esperando ar que quiera salí!"

"Oye, ¿y qué es jeso que tienen que tené lo muerto? Preguntaron los amigos con mucha guasa.

"Pos que van a tené que tené", pos ganas de salí.

Nadie dudó de que el Tajarina cumpliera lo dicho, ya que a pesar de los pesares, era un hombre de palabra.

Aquella noche de febrero se presentaba oscura, fría y amenazando agua. La oscuridad envolvía con su negro manto la plazoleta del cementerio de San Miguel, solo una tenue luz junto a la verja de entrada alumbraba insignificamente una corta porción de terreno, pero nuestro hombre, a pesar de sentir miedo y fuertes escalofríos se dirigió a la verja; y allí solo acompañado de su fiel e inseparable borrachera, cogido a la verja para no caerse comenzó a gritar con esa media lengua de borracho:

¡"A ve, ¿ahónde estáis? ánimas der purgatorio. A ve si sois encapaces de salí pa que yo os puea echá un ojo!"

Tajarina elevaba cada vez más la voz sin saber que en una habitación o casetilla contigua a la verja se encontraba el guarda del cementerio intentando dormir y siendo vilmente importunado por aquel borracho gritón.

Tajarina alzaba cada vez más la voz y el guarda se disponía a salir, cuando el valiente beodo desistió y se marchó.

Al día siguiente, Tajarina envalentonado increpaba a los amigos del aguaucho:

"Ayé estuve en el cimiterio y na de na, to eso de los muerto es una chalaura como una casa, y a ve, jechame un vaso de vino que me voy pa er cimiterio otra ve".

Los amigos admiraban el valor y el arrojo de este hombre ya que a ninguno se les ocurriría ir al cementerio de noche y a oscuras.

Tajarina llevaba cinco días repitiendo las borracheras y de aquel rito o promesa que había hecho a sus compañeros de taberna, es decir el ir cada noche, hasta final de mes, y ponerse delante de la verja del cementerio, ya solo le quedaban otros cinco días para demostrarles a todos los amigos y vecinos, que además de tener palabra era un hombre valiente y "echao pá lante". Lo malo fue que el guarda del cementerio estaba ya cansado del borracho y de que éste cada noche le despertara con la misma cantinela y decidió darle un buen escarmiento.

Desde un rincón junto a la verja del cementerio y protegido por las sombras de tan intempestivas horas, aquel guarda esperaba al borracho. Se había provisto de una sábana con la que se cubrió el cuerpo y un bastón que escondió bajo el disfraz.

Como siempre el Tajarina se cogió a la verja y comenzó a llamar a los fantasmas, como era ya habitual.

¡"A ve, ¿ahónde estáis? ánimas der purgatorio. A ve si sois encapaces de salí pa que yo os puea echá un ojo!"

De pronto, junto a él apareció el guarda disfrazado de fantasma.

¡"Huuuuuuu!, gritó el guarda emulando a los fantasmas.

A Tajarina se le hizo un nudo en la garganta. No creyendo lo que veía se frotó los ojos.

¡"Huuuuuuu! ¿"Pa que me llamas toas las nocheees?"

Tajarina casi sin voz y muy asustado le contestó:

"Hombre yo lo jacía pa jecha un rato con usté, señó fantasma".

"pos acércate". Le contestó el fantasma.

Tajarina, extremadamente asustado, se acercó temblando y cuando el guarda calculó que lo tenía a su alcance, sacó el bastón de debajo de la sábana y comenzó a golpearlo mientras le decía: "Huuuuu, a los fantasmas no hay que moles-

taaarlos y menos ar guarda, que no son estas horas de ir haciendo el tonto". Tajarina, ante tal lluvia de bastonazos trató de huir pero tropezó, cayendo de bruces al suelo y allí sin poder reaccionar recibió una tanda de bastonazos bastante considerable, de la mano del fingido e irritado fantasma.

La tarde siguiente, Tajarina se presentó en la taberna y todos quedaron alarmados al ver el lamentable aspecto que éste presentaba.

¡"Pero , hijo, Tajarina ¿qué ta pasao?, si pareces mismamente un Cristo!"

"Tengo que diciros, que sí, que los fantasmas existen y que son mu malos der to. To esto me lo jizo anoche uno con mu mal genio y mu mal encarao".

Los amigos sobresaltados le preguntaron:

"Y ¿vas a seguí tú yendo ar cimiterio?"

"No, yo no voy a ir más, pero no porque me de mieo, lo que pasa es que a mí no me había dicho naide que allí enterraban a los cadave con bastones".

Poco tiempo después se supo lo que de verdad había ocurrido y todos en el barrio de Capuchinos y los alrededores rieron el infortunio del pobre Tajarina.



Ilustración de Enrique García.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Visita guiada a uno de los miradores de la Sierra de las Nieves.



Peñistas ren el exterior de la sede de la Mancomunidad de Municipios.

#### • LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' continúa promoviendo actividades en los municipios de la provincia, dentro de un programa en colaboración con la Diputación de Málaga.

El último destino, de momento, era la Sierra de las Nieves, donde el domingo 12 de junio se realizaba con la colaboración de su Mancomunidad de Municipios una visita a los principales puntos de interés del Parque Nacional.

En esta ocasión, el aforo disponible era más limitado del habitual por las características de conserva-

## Los peñistas descubren la riqueza de la Sierra de las Nieves



Entrega de una placa a la Mancomunidad en agradecimiento por su acogida.

ción que requiere el lugar de destino, realizándose la salida de dos microbus a las 8 de la mañana en la traseca del Ayuntamiento de Málaga, con desayuno y almuerzo en ruta.

El primer punto de destino fue la sede de la Mancomunidad de Municipios, donde su presidente y alcalde de Alozaina, Antonio Pérez,

daba la bienvenida a la expedición peñista y le invitaba a conocer diferentes puntos de interés como un paseo por la ruta del Bañerío Río de Los Caballos de Tolox junto a la alcaldesa del municipio Francisca García, el Mirador de Guarda Forestal o el Mirador de Jorox, en El Burgo y Alozaina; acogiendo al grupo con gran hospitalidad.

### Entidades colaboradoras con esta publicación:

