



La Alcazaba

Número 748 18 de Mayo de 2022 C/ Pedro Molina, 1 Tfno: 952 603 343 E-mail: prensa@femape.com

Web: www.femape.com Edición digital: www.femape.com/laalcazabadigital Twitter: @FMPLaAlcazaba Facebook: FMPLaAlcazaba



La Federación Malagueña de Peñas, por segundo año consecutivo, ha instalado su Cruz de Mayo en su sede social; inaugurada por el alcalde.

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' está decidida a impulsar la Fiesta de la Cruz de Mayo.

Es por eso que ha comenzado un plan de expansión que recoge, además de su XXXII Certamen 'Memorial José María Martín Carpena' (que este sábado celebra su clausura en La Cónsula con un pregón de Juan Márquez Claros), una serie de actividades complementarias.

Entre ellas se encontraba la edición de un primer cartel pictórico que ha sido realizado por José Luis Pavón Paradas, o la Convocatoria de su III Concurso de Dibujo Infantil 'Las Cruces de Mayo las hacen los Niños', que cerraba con éxito el pasado domingo su plazo de inscripción.

Un gran Mayo con sus tradicionales Cruces



Homenaje Nacional a la Copla.



Festival Internacional de Folclore de Málaga (FIFMA 2022).

Un fin de semana con música y bailes del mundo en Cortijo de Torres

La Federación Malagueña de Peñas promovía los días 13 y 14 de mayo dos actividades musicales en el recinto ferial de Cortijo de Torres; concretamente en la Calle Bailarín Eusebio Valderrama, junto a su caseta.

En la primera de estas jornadas se realizaba un Homenaje Nacional a la Copla, con la participación de diferentes artistas y la entrega de diplomas a los alumnos de la Escuela 'Miguel de los Reyes'.

El sábado era el turno del Festival Internacional de Folclore de Málaga (FIFMA 2022), planteado como homenaje al pueblo ucraniano y grupos de diferentes nacionalidades.



**Federación
Malagueña
de Peñas**

**Centros Culturales y Casas Regionales
'La Alcazaba'**

C/. Pedro Molina, 1, 29012 Málaga

**Sortea un 
Picanto**



RUEDATUR



CONCESIONARIO OFICIAL KIA

Al poseedor de las tarjetas cuyas cuatro últimas cifras coincidan con el sorteo de la DNCE del 16 de Diciembre de 2022.

Gana un  Picanto



 RUEDATUR
CONCESIONARIO OFICIAL KIA

ruedatur@kia.es
951 818 681

• EDITORIAL

Siempre con las tradiciones

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' destaca por su apuesta por la defensa de la Cultura Popular y las Tradiciones.

Así lo demuestra durante todo el año, pero el fin de semana pasado fue un ejemplo claro de que se predica con el ejemplo; proponiendo nuevos eventos para la ciudad, y creciendo en los ya iniciados.

El colectivo siempre ha defendido la necesidad de dotar de actividad durante todo el año al recinto ferial de Cortijo de Torres, y desde que cuenta con su caseta estable, cada vez son más los eventos organizados.

Este pasado 13 y 14 de mayo se dio vida a la calle Bailarín Eusebio Valderrama, que por un par de jornadas volvió a revivir ese ajetreo del que estaba huérfana desde la lejana Feria de 2019.

Con el apoyo de la caseta federativa, esta vía acogía la celebración en primer lugar del Homenaje Nacional a la Copla, que también fue una gran fiesta para los alumnos de la Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes', que recibieron sus diplomas por su participación en el curso pasado. Artistas de primer nivel nos ponían de manifiesto que la Canción Española está muy viva.

El sábado 14, por su parte, fue una jornada muy emotiva. El Festival internacional de Folclore de Málaga volvía como señal de apoyo al pueblo ucraniano, sobre todo a esos ciudadanos más cercanos que residen en nuestra provincia o que están siendo acogidos en nuestra tierra.

Danzas y Cantes del mundo, desde Argentina a la propia Ucrania, se mostraron como muestra de que la música también puede convertirse en un elemento para la paz.

En este sin parar peñista, el colectivo se prepara para la Clausura de su Certamen de Cruces de Mayo, programado para el próximo sábado 21 en lo que será una nueva reivindicación de nuestras tradiciones, de esas señas diferenciadoras que nos hacen ser únicos.

• SOCIEDAD

Aniversario de la Guardia Civil

• LA ALCAZABA

El acto conmemorativo del 178º Aniversario de la Fundación de la Guardia Civil se celebraba el pasado martes día 17 de mayo en la Comandancia de Málaga.

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' era invitada a participar en este acto, contándose con la representación de su presidente Manuel Curtido, junto a autoridades civiles y militares.



El concejal Salvador Trujillo, Manuel Curtido el Subdelegado Javier Salas.

SI ESTÁS BUSCANDO UN BANCO QUE PIENSE EN TI.



Que crea en ti, te conozca. Conecte contigo y te abra sus puertas. Entienda de dónde vienes y te acompañe a donde vas.

Si estás buscando un banco que se adapte a ti...



La Alcazaba

EDITA: FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Redacción: Daniel Herrera

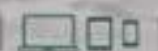
Dirección: C/ Pedro Molina, 1. CP 29012 Málaga

Tlf.: 952 60 33 43

e-mail: prensa@femape.com

Web: www.femape.com

UNICAJABANCO.ES



Unicaja Banco

Unicaja Banco S.A. Avda. Andalucía 10-12, 29007 Málaga, C.I.F. A91138933

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Cruz de Mayo de la Federación Malagueña de Peñas, instalada en la Sala de Usos Múltiples FEMAPE - Alcazaba.

La Federación de Peñas instala su Cruz de Mayo en su sede

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' está decidida a impulsar la Fiesta de la Cruz de Mayo.

Es por eso que ha comenzado un plan de expansión que recoge, además de su XXXII Certamen 'Memorial José María Martín Carpena', una serie de actividades comple-

mentarias.

Entre ellas se encontraba la edición de un primer cartel pictórico que ha sido realizado por José Luis Pavón Paradas, o la Convocatoria de su III Concurso de Dibujo Infantil 'Las Cruces de Mayo las hacen los Niños', que cerraba el pasado domingo su plazo de inscripción.

Además, por segundo año consecutivo, desde la Junta

Directiva que preside Manuel Curtido se optaba por instalar su propia cruz en su sede, concretamente en la flamante Sala de Usos Múltiples FEMAPE - Alcazaba, con acceso por calle Victoria 17.

Fuera de concurso, y una semana después de sus fechas habituales para no quitar protagonismo a las de las propias entidades, el pasado jueves 5 de mayo tenía lugar la bendi-



MAXFRI
FRÍO INDUSTRIAL - CLIMATIZACIÓN
952 244 413
maxfri@maxfri.com



El alcalde de Málaga, durante su intervención.

ción e inauguración en un acto para el que se invitaba a todo el colectivo; así como a autoridades y patrocinadores.

La convocatoria resultaba un éxito, con la presencia destacada del alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, además de ediles como Teresa Porras y Gemma del Corral por parte del equipo de gobierno, o Salvador Trujillo y Pablo Orellana por el grupo municipal socialista; además de la diputada Esperanza González y el director del Distrito Centro, Francisco Cantos. El pregonero del Día de Anadlucía 2022 y Malagueño de Pura Cepa, Francisco JAVier Jurado 'Coco', también acompañaba junto a otros presidentes y representantes de entidades.

Se contaba con la colaboración del Párroco de San Lázaro, que procedía a la bendición de la Cruz en un sencillo pero emotivo acto.

Igualmente, participaba el Coro de la Peña Tiro Pichón, que acompañaba musicalmente este eventos y contribuía a darle un marcado carácter andaluz.

Esta Cruz de Mayo ha permanecido abierta a las visitas de todos los ciudadanos, queriendo tener un especial guiño a Ucrania, con una bandera de este país que está sufriendo la invasión rusa.

La Cruz de la Federación tiene un importante valor simbólico en cuanto a la evolución de la fiesta en Málaga se refiere. De este modo, según el plan establecido, será el próximo año cuando se instale en un espacio público emblemático de la ciudad, y alrededor de la cual se desarrollarán diferentes muestras del folclore popular. Desde la Federación ya se trabaja con el Ayuntamiento en hacer posible esta gran Fiesta de la Cruz.



Intervención del Coro de la Peña Tiro Pichón, en presencia del sacerdote.



El párroco se dirige a los asistentes al acto.



Manuel Curtido, Teresa Porras y Esperanza González.

EDICIÓN ESPECIAL COLECCIONISTA

Pasión por la Vespa

Una colección de 20 miniaturas de Vespa, el scooter más mítico y querido de todos los tiempos.

CADA FIN DE SEMANA UNA NUEVA ENTREGA POR SOLO

10'95 €

Vespa® Official Licensee. Vespa® is a registered trademark owned by Piaggio & C. S.p.A. and used under license by Bellini s.r.l.

Desde modelos actuales hasta los más legendarios, en fieles reproducciones a **escala 1:18**. Junto con la moto, se entrega un fascículo explicativo e ilustrado del modelo correspondiente.

HAZ TU RESERVA EN TU PUNTO DE VENTA

SUR

Hasta agotar existencias. Ambito de la promoción Provincia de Málaga. Disponible durante el fin de semana en su punto de venta.

COMIDA DE MUJERES

23 de mayo
Peña La Asunción

14 horas

Aforo: 60 personas

Reservas:

Pepi Neiva: 655 564 931



MENÚ

Aperitivos

Coles con pringá

Postres

12 euros

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

El Certamen de Cruces de Mayo espera el veredicto

• LA ALCAZABA

EL XXXII Certamen de Cruces de Mayo 'Memorial José María Martín Carpena' ya aguarda a conocer a sus ganadores tras las visitas a las entidades participantes.

Los miembros del Jurado, compuesto por personas imparciales, cualificadas en arte, diseño o decoración, acompañados por algún miembro colaborador nombrado por la Junta Directiva de la Federación, han podido conocer en primera persona las propuestas de las entidades. Su portavoz entregará su veredicto al Secretario General de este colectivo.

Se tiene en cuenta el embe-

llecimiento, la armonización, la artesanía, los enseres y abalorios, la perspectiva, y los detalles empleados en el conjunto tradicional de la Cruz.

Se hará entrega de distinciones para las siguientes categorías, con un Primer Premio dotado con trofeo y 500 euros, un segundo con trofeo y 300 euros y un tercero con trofeo y 200 euros. Además, se concederá un accésit de 100 euros y trofeo, además de un Premio Especial del Jurado con trofeo y 200 euros y otro a la Cruz Más Tradicional con idéntica dotación.

Estos premios no podrán quedar desiertos y la entrega de los mismos está programada para el sábado 21 de mayo

en la Finca La Cónsula (Churrriana), contándose con un pregon a cargo de Juan Márquez Claros, ex presidente de la Agrupación de Cofradías de Gloria. Será presentado por la periodista Desiré González, pregonera en la edición del pasado 2021 en este mismo espacio.

La entidad que no esté representada en la Entrega de Premios, no tendrá derecho al mismo en caso de ser ganador, ni al recuerdo que se entregará a todos los participantes.

La decisión del Jurado será inapelable; reservándose la organización el derecho de modificar cualquier punto, en interés de dicho Certamen de Cruces de Mayo.



Cartel de las Cruces 2022, obra de José Luis Pavón Paradas.



Peña Simpatía La Luz.



Peña Bonaire.

Hay cosas que son exclusivamente malagueñas

Gestos, costumbres, tradiciones... Cosas que son muy nuestras y que forman parte de nuestra personalidad y de nuestro carácter desde siempre. Como nuestro café Santa Cristina. En Málaga desde siempre.



Cafés SANTA CRISTINA *Tradición de Buen Café*

• LAS CRUCES DE MAYO 2022, EN IMÁGENES



Peña La Paz.



Peña San Vicente de Paúl.



Centro Cultural Renfe.



Peña Santa Marta.



Peña Santa Cristina.



Peña Finca La Palma.



Peña Colonia Santa Inés.



Casa de Melilla en Málaga.



Asociación de Vecinos Colonia Santa Inés.



Peña El Palustre.



Peña El Sombrero.



Peña Nueva Málaga

• LAS CRUCES DE MAYO 2022, EN IMÁGENES



Peña Los Rosales.



Peña Recreativa Palestina.



Casa de Álorá Gibralfaro.



Asociación de Vecinos Hanuca.



Peña La Asunción.



Peña El Parral.



Peña Perchelera.



Peña Tiro Pichón.



Peña Montesol Las Barrancas.



Peña Jardín de Málaga.



Peña Malaguista Super Basti.



Peña Costa del Sol.

• CRÓNICAS DE LA ALCAZABA

La mirada de... Fernando Peralta, ex guardameta del CD Málaga. Maestro dentro y fuera del campo

• JUAN LUIS PINTO

Los aficionados al fútbol están hoy de enhorabuena. Tenemos como invitado a un hombre que dedicó gran parte de su carrera deportiva, como futbolista, a defender la portería del equipo de fútbol de nuestra ciudad, en aquella época Club Deportivo Málaga, previo paso por las categorías inferiores. También estuvo en equipos como el Sevilla, Compostela o Castellón. Rondeño, maestro, además de futbolista, el día que colgó las botas se dedicó a unir sus dos pasiones: el deporte y la enseñanza. Vamos a tener la oportunidad de conocer un poco más a todo un profesional: Fernando Peralta.

¿Qué hace en la actualidad?

Llevo veintidós años trabajando para el fútbol provincial, en realidad nunca me he alejado del deporte. Cuando dejé el fútbol profesional, logré unir mi pasión por el fútbol con la docencia - es maestro -. Llevo 22 años como responsable de la escuela de fútbol provincial de Málaga. De esa escuela han salido jugadores como Isco, Juanmi, Francis... Mi misión es la coordinación de todas las escuelas de la provincia. Es una maravilla ver cómo evolucionan esas chicas y chicos.

¿El portero es el jugador más sacrificado de un equipo?

Creo que sí. Tiene más tiempo para pensar y la responsabilidad que soporta no es la misma que la de un jugador de campo. Por ejemplo, si un delantero falla un gol, tiene al menor la oportunidad de resarcirse en otro momento, pero el portero, si encaja un gol y su equipo pierde ese partido...

De cualquier forma, desde que comienzas a formarte tienes asimilada la soledad de la portería. Eres consciente de tu responsabilidad.

¿Como haces para estar tan



Fernando Peralta y Juan Luis Pinto, durante la entrevista.

en forma?

(Risas) Bueno, entreno a mi manera. Desde hace años práctico dos veces a la semana badminton. Es un deporte muy completo. Además, doy largos paseos cada día. Es una manera sencilla pero efectiva de estar en forma.

¿Cuál es ese partido inolvidable?

Bueno, han existido algunos muy significativos, pero, para lo bueno, me quedo con el inolvidable 6-2 al Real Madrid y el posterior 5-0 al Atlético de Madrid. Fueron espectaculares sobre todo el primero. Encajé dos goles de una persona maravillosa: Juanito. Uno fue de penalti y otro una bolea cruzada. Pero ganamos de goleada. En aquel partido Martín estuvo genial. Y para lo malo, en gol que encajé en el Camp Nou. Perdimos 1 a 0. Yo llevaba un encuentro espectacular, lo paraba todo. Pero al final se me coló un balón entre las piernas. El disparo fue de Carrasco y la humedad hizo que el balón me resbalase. No lo olvidare nunca.

¿Con quién te habría gustado compartir portería?

He tenido la suerte de compartirla con Zubizarreta en la selección. En una ocasión estuvimos más de un mes fuera de casa. Jugamos el torneo de Toulon, en Francia, luego partimos hacia México para participar en el de Joao Havelange, que fue presidente de la FIFA. Más tarde en el Sevilla con Rinat Dasaev un portero al que admiraba desde siempre.

¿Cuál es el mejor portero en la actualidad?

Me parece muy bueno Ter Stegen, es un jugador de equipo más, maneja magníficamente el balón con los pies y eso en el fútbol moderno es algo elemental. Cada vez se busca porteros más completos. Y más altos. Antes se consideraba que porteros como Courtois tenían grandes problemas de coordinación de movimientos por su estatura, pero el trabajo físico ha hecho mucho. Miro para atrás y pienso que hoy, con mi estatura, no podría ser portero ni soñando.

Una pregunta inevitable ¿cómo ves al Málaga?

Sinceramente lo veo mal. Me consta que le están poniendo

mucho interés, y la llegada de Guede se ha notado. Es un entrenador con los mismos principios que tenía cuando era jugador: ganador y pundonor al cien por cien. Pero las cosas nos salen. Hay que confiar en el equipo. Son etapas. Mira el Depor. Un equipo que hace nada estaba jugando Champions y ganando la liga. Estoy seguro que volverán a donde debieron estar siempre.

¿Conoces las peñas de Málaga?

Por supuesto, y sé que son muy importantes, especialmente para el fútbol. Yo he tenido una peña con mi nombre en Ronda. Las peñas son muy fieles. Málaga tiene una gran afición. Ahora, aunque el equipo no vaya bien, se ven grandes entradas en el campo, y muchas camisetas del Málaga. Antes solo se llenaba cuando venían el Madrid y el Barcelona. Tienen que tener paciencia y apoyar al equipo.

¿Tenemos un equipo femenino que empieza a destacar o es solo un espejismo?

Me gustaría y desearía que no fuese así. He visto el trabajo que

hacen y es extraordinario. Esta temporada no han perdido un solo encuentro. Están ilusionadísimas. Ya les gustaría a muchos jugadores mostrar esa ilusión y pundonor. Lo que pasa es que el fútbol femenino hasta ahora no vendía. Hay que apoyarlas más. Son grandes jugadoras.

¿Cobran demasiado algunos jugadores?

(Silencio) Depende de lo que aporten. No se trata solo de lo que dan sobre el terreno de juego, que por supuesto tiene que ser mucho, es lo que venden. Normalmente se pagan el traspaso y mucho más. Los equipos de fútbol han cambiado mucho.

Por desgracia no teníamos espacio para más y hasta aquí nuestra entrevista. Espero que les haya hecho recordar momentos gloriosos de nuestro equipo, en cuya plantilla destacaba Fernando, un hombre sencillo al que todavía paran por la calle para abrazarlo y sacarse fotos. Alago que a él, a pesar del tiempo transcurrido, le sigue ruborizando. Hasta siempre.

• COFRADÍAS

Presentación del Cartel y Pregón de los Patronos



El acto contaba con la presencia de autoridades como el alcalde Francisco de la Torre, la teniente de alcalde Teresa Porras o el diputado Juan de Dios Villena, entre otros.

• LA ALCAZABA

La Real y Piadosa Congregación en Honor de Ciriaco y Paula, Santos Patronos de la Ciudad de Málaga, procedía el pasado viernes 6 de mayo a la Presentación del Cartel y Pregón de nuestras Fiestas Patronales 2022.

El acto, celebrado en el Centro Cultural María Victoria Atencia de la Diputación Provincial de Málaga en la calle Ollerías, contaba como pregonera con Paloma Saborido Sánchez, que era presentada por Ana Flores Guerrero.

Se procedía a descubrir una obra realizada por Antonio Álvarez Cordero, quien era presentado a su vez por Rocío Fernández Jiménez.

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' estuvo representada en este acto por su relaciones públicas José Díaz; reafirmando así su compromiso por potenciar estas Fiestas Patronales en colaboración con su Real Congregación.



Automóviles Rueda

Málaga - Antequera - Vélez Málaga

300€ de Descuento

Para Socios de FEMAPE



Nuevo SEAT
León
Por 15.900€.

Sujeto a financiación.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Antonio Roche, Pedro Gordillo, Pablo Orellana, Begoña Medina, Manuel Curtido y Rocío Alba, durante la entrega de diplomas a los alumnos de la Escuela 'Miguel de los Reyes'.

Homenaje Nacional a la Canción Española

• LA ALCAZABA

El pasado viernes 13 de mayo, la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' celebraba un gran evento en la Calle Bailarín Eusebio Valderrama (Recinto Ferial de Cortijo de Torres, junto a la caseta de la Federación).

En concreto, se planteaba como un Homenaje Nacional en Homenaje a la Copla; que tenía como prólogo una exhibición y entrega de diplomas para los alumnos que

el pasado curso 2021 participaban en la Escuela 'Miguel de los Reyes'.

En concreto, se prepararon diplomas para Adolfo Cisneros España, Ana Camino Soto, Ana García García, Antonia Moreno Alcaide, Antonia Moyano Panes, Antonio Bernardo Pérez Olmedo, Blanca Mota Roque, Carmen Heredia Montoya, Carmen Palomo Fortes, Carmen Segura Fernández, María del Rosario Sánchez Navarro, David Román Gutiérrez Viudez, Dolores Rodríguez Rodríguez, Emma Corral Fernández,



Auto - Moto
Navarro Hnos.



PEUGEOT
MOTORCYCLES

**PROMOCIÓN ESPECIAL
GAMA METRÓPOLIS 400cc**

**ACTIVE
400cc**



PVP 9.440€
DESCUENTO -800€
OFERTA 8.640€

Se puede conducir con carnet de coche (B)

5 AÑOS DE GARANTÍA
+ 1 año de seguro GRATIS

**GT
400cc**



PVP 10.340€
DESCUENTO -500€
OFERTA 9.840€

OFERTA VÁLIDA HASTA FIN DE EXISTENCIAS O HASTA 30/04/2022



www.navarrohermanos.com

☎ 952 33 74 00
📞 679 37 99 38



Celia López, durante su actuación.

Fernando Pérez Frutos, Francisca Acedo Peña, Francisca Jesús Román López, Gloria María González Montiel, Jerónima Santana De Haro, Jesús Caro Páez, José Eduardo Díaz Moreno, José Jiménez García, José Manuel Muñoz Morales, José Ramón Lara Pelegrina,

Josefina Mesa Donoso, Juan Andrés Hurtado Linares, Juan Antonio Morales Gutiérrez, Juan Jiménez Ortega, Juan José Gaitán Jurado, Kiko Gutiérrez Palomino, María Dolores Rodríguez Garrido, Lourdes Millán Caravaca, María de las Nieves Muñoz Cazorla, María Dolores Castillo Romero, María Remedios Jiménez Sánchez, María Teresa Contreras Torres, María Teresa Peláez Cerezo, Mercedes González Montiel, Miguel Ángel

López, Milagros Fernández Sánchez, Mónica Vázquez Moreno, Nuria Páez Jiménez, Rocío Albuera Hidalgo, Rosa Begoña Garrido Segura, Samuel Moreno Sánchez, Sandra Lladó Becerr, Susana Domínguez Palomo, Verónica Martín Marfil y Virginia Salagre Guerrero.

Para la entrega de estos diplomas se contaba con la presencia del director de Cultura de la Diputación de Málaga, Antonio Roche,

y los concejales socialistas Begoña Medina y Pablo Orellana.

En lo que se refiere a los artistas invitados, el programa contaba con la actuación de Celia López, Raúl Palomo, Leonor Coral y Álvaro Alcaide.

Como fin de fiesta, Lourdes Millán y Fernando Pérez cerraban una tarde noche muy especial para los amantes de la canción española, y que abría un intenso fin de semana en este espacio.



Leonor Coral, sobre el escenario.



Entrega de un recuerdo a Raúl Palomo.



La velada estuvo cargada de arte en Cortijo de Torres.



Álvaro Alcaide, interactuando con el público.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Entrega de un recuerdo al Consulado de Ucrania en Málaga.



Asociación Rosa Búlgara.

Un Festival Internacional de Folclore en solidaridad con el pueblo ucraniano

• LA ALCAZABA

El Festival Internacional de Folclore de Málaga (FIFMA 2022), celebraba el pasado sábado 14 de mayo una nueva edición de la mano de la Federación malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

Nuevo Kia Sportage.
Inspiración infinita.
Pruébalo en KIA Ruedatur.



Ruedatur
KIA

y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

La calle Bailarín Eusebio Valderrana, en el recinto ferial de Cortijo de Torres y junto a la caseta del colectivo peñista, acogía este evento en el que se daban cita grupos de muy diferente procedencia.

Todos ellos tuvieron un componente común, el querer rendir un homenaje y transmitir un mensaje de apoyo a todo el pueblo ucraniano por todo el dolor que está sufriendo por la invasión rusa.

Para ello, desde la Federación Malagueña de Peñas se quiso invitar a los ucranianos residentes en Málaga y también a los refugiados llegados en los últimos días, a través del Consulado de Ucrania en nuestra provincia.

Se contaba con la asistencia de su cónsul, Svitlana Kramarenko, quien recibía la solidaridad tanto del colectivo peñista como de todos los participantes en el Festival. No faltaba al acto la teniente de alcalde Teresa Porras, así como el concejal socialista Pablo Orellana.

Para ello, se contaba con la participación de grupos folclóricos entre los que destacaba por su simbolismo la intervención de la Asociación Ucraniana Cultura y Arte - Escuela de Danza NV.

Para esta actuación especial, contaron con el acompañamiento



El folclore ucraniano estuvo representado en esta edición de FIFMA 2022.

to especial de la cantante Nadiya Zelinskaya; teniéndose un reconocimiento a esta valiosa colaboración.

El cartel de FIFMA 2022 se completaba con la presencia de la Asociación Rosa Búlgara, la Rondalla San Roque de Huétor Vega y la Esbart Joaquim Ruyra de Blanes (Girona); haciendo cada una de ellas una muestra

de las raíces propias de sus lugares de procedencia.

También estaba anunciada la participación del Grupo de Folclore Argentino Martín Fierro, que finalmente no pudo participar por un fallo en la coordinación de los horarios, por lo que desde la organización se les quiere transmitir su más sincera disculpa.



Rondalla San Roque de Huétor Vega.



Esbart Joaquim Ruyra de Blanes.

DESDE 1980

DEPORTES ESTADIO

TELÉFONO: 952223678
FAX: 952220475
email: d.estadio@gmail.com
deportesestadio.com

1ª HORA PARKING GRATIS
ARRIOLA Y CAMAS

JOSE MIGUEL GUERRA ORTIZ

GRAN EXPOSICIÓN DE TROFEOS, MEDALLAS, PLACAS PARA HOMENAJE,
LLAVEROS, PINS, DISEÑOS DE LOGOTIPOS Y FIGURAS EN METACRILATO
GRABADOS A FRESA, TRANSFERS, LÁSER DE SUBLIMACIÓN
ESPECIALISTAS EN JUEGOS DE MESA
DOMINOS, PARCHÍS, CARTAS, AJEDREZ, DADOS...

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS

'Málaga en la pintura Naif' en una exposición de Ceano

• LA ALCAZABA

La Sala de Usos Múltiples FEMAPE - La Alcazaba acoge desde el 16 de mayo al 10 de junio una exposición titulada 'Málaga en el arte Naif', del pintor Diego Ceano.

La muestra, organizada por la Comisión de Cultura de la Federación Malagueña de Peñas, se puede visitar de lunes a viernes de 10 a 13 y de 17 a 20 horas en calle Victoria, 17.



Representación peñista con el hermano mayor y miembros de la congregación.



FEMAPE

EXPOSICIÓN

Málaga en el arte Naif

del pintor

Diego Ceano



diego ceano
arte naif

Lugar:
Sala de Usos Múltiples
FEMAPE - LA ALCAZABA
DE LUNES A VIERNES
DE 10.00H A 13.00H.
Y DE 17.00H A 20.00H
EXCEPTO SÁBADOS Y DOMINGOS

DEL 16 DE MAYO AL
10 DE JUNIO de 2022
C/ La Victoria, Nº 17 - Málaga

Organiza
La Comisión de Cultura de la
Federación Malagueña de Peñas
Casas Regionales y Centros Culturales
FEMAPE

CON LA COLABORACIÓN DE:



ASOCIACIÓN MALAGUEÑA DE
Arte Naif



JAKARA
EDITORES



ACAMAL










Cartel de la exposición inaugurada el pasado lunes 16 de mayo en la Sala de Usos Múltiples FEMAPE - La Alcazaba.

• OPINIÓN

Malagueñas de Pura Cepa

• FRANCISCO GLEZ CARAVACA

El pasado sábado se celebró el partido de vuelta de la final de la Copa de Europa de balonmano femenino entre el Costa de Sol Málaga y el Rocasa Gran Canaria, ganando las malagueñas por 29-25. Pero a pesar de la victoria, no consiguió el título por haber recibido más goles en casa, ya que en el partido de ida las canarias se imponían por 21-17.

Ha sido una pena que las pante-ras no pudieran repetir título y no es nada agradable ver las caras tristes de las jugadoras malagueñas y de los aficionados en general. Pero, la realidad es que el equipo malagueño siempre nos ha dado satisfacciones, sin ir más lejos hace muy poquito tiempo se proclamaron campeonas de la Copa de la Reina.

Por ello hay que sentirse orgullosos del partidazo del equipo. Su esfuerzo y su entrega son dignos de admiración no sólo por todos los seguidores de este equipo, sino además por toda la prensa deportiva de nuestro país. Para jugar una final, hay que llegar a ella, y a pesar de no alcanzar el objetivo, en ningún caso se pueden considerar perdedoras.

Nuestras chicas son unas ganadoras natas. Tienen un espíritu competitivo de máximo nivel, llevando el balonmano femenino malagueño a codearse con los mejores equipos españoles y europeos. El reconocimiento por su contribución al balonmano, ha hecho posible que en Málaga haya aumentado la afición por este deporte.

Prueba evidente de ello, ha sido la asistencia de público al Estadio

Martín Carmona. Unas 7.200 personas acudieron a la llamada del Club, consiguiéndose en España un auténtico récord de asistencia a un partido de balonmano femenino que nunca había superado las 5.000.

Ya hace unos meses, en este periódico, Juan Luis Pinto a través de una entrevista a la Presidenta del club, daba a conocer a los peñistas, las hazañas deportivas de estas chicas.

Detrás de los éxitos cosechados por este equipo, hay todo un esfuerzo, no sólo deportivo sino además de una buena gestión por parte de la directiva. Y a pesar de algunos contratiempos que han ocurrido, el Costa de Sol Málaga, siempre ha podido sortear los obstáculos hasta llegar a lo que actualmente es, uno de los mejores equipos europeos.

Las chicas del balonmano malagueño, desde hace tiempo forman parte de la élite deportiva malagueña. Son historia viva de nuestro deporte y seguro que nos traerán más títulos y éxitos deportivos. Pero nadie tiene que olvidarse de los apoyos que el equipo necesita para estar en la cima de este deporte.

El Costa de Sol Málaga a pesar de no conseguir este título, se merece el reconocimiento de los malagueños y de las instituciones porque son unas auténticas campeonas y como ya acreditó la Federación de Peñas en su aniversario, estas chicas de oro, son Malagueñas de Pura Cepa.

* Francisco González Caravaca es miembro de la Comisión de Cultura de la Federación de Peñas.



Las Panteras recogen la ovación del Martín Carpena.

• ASOCIACIÓN FOLCLÓRICO CULTURAL JUAN NAVARRO

V Festival Folclórico Cultural Sénior de Torremolinos junto a la Cruz de Mayo

• LA ALCAZABA

La Asociación Folclórico Cultural 'Juan Navarro' de Torremolinos celebraba los días 7 y 8 de mayo su V Festival Folclórico Sénior en la plaza Presidente Adolfo Suárez de esta localidad, en una gran fiesta de la música, los bailes y la danza tradicional alrededor de su Cruz de Mayo.

La inauguración tenía lugar en la jornada del sábado por parte de la primera teniente de alcalde de Torremolinos, Marta Huete, acompañada del grupo de gobierno de la ciudad.

En representación de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' se contaba con la asistencia de su relaciones públicas José



Inauguración de la Cruz de Mayo.

• CASA DE ÁLORA GIBRALFARO

Gran Pringá con Antonia Contreras

• LA ALCAZABA

La Casa de Álora Gibralfaro, entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba',

celebraba una Gran Pringá Flamenca e pasado sábado 14 de mayo a las 14:30 horas.

Antonia Contreras, acompañada al toque por Juan R. Caro, ofrecía un gran recital de cante flamenco.



Un instante del recital de Antonia Contreras.

ROYAL BLISS
FREEDOM TO Mix

Cada mezcla inspira.
Mezcla como quieras con Royal Bliss
y descubre tu obra maestra.

• CASA DE MELILLA EN MÁLAGA

Brillante 50 Aniversario

• LA ALCAZABA

El pasado sábado día 14 se celebraba el 50 Aniversario de la fundación de la Casa de Melilla en Málaga con un almuerzo en sus salones al que asistieron más de 130 personas.

En este importante acto para la asociación les acompañaron en representación de la Ciudad Autónoma Gloria Rojas, Vicepresidenta 1ª y Consejera de Presidencia y Sabrina Moh, Delegada del Gobierno en Melilla, y por la ciudad de Málaga estuvieron Elisa Pérez de Siles, Teniente Alcalde y Concejala de Comercio y Alegría Novo de Lorenzo, Directora del Distrito nº 4 Bailén-Miraflores, también les acompañó Manuel Curtido Oliva, Presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' amen de socios fundadores, socios y amigos de la Casa de Melilla en Málaga.

A la finalización del almuerzo

se procedió al corte de la tarta de celebración y a la entrega de dos Escudos de Oro de la Casa de Melilla en Málaga, uno fue para Elisa Pérez de Siles, que le fue impuesto por el Presidente José González, y el segundo fue para este último, por sus 17 años continuados como Presidente de la Casa, que le fue impuesto por Gloria Rojas.

Después se efectuaron por parte de los asistentes la entrega de diversos recuerdos de esta efeméride: la Federación Malagueña de Peñas, Cofradía de la Misericordia, Asociación de Pensionistas y Jubilados "Jubimalaga", del socio fundador D. Jesús Lucas, y un cuadro de la Virgen de la Victoria pintado por la socia Dª María del Carmen Mascarell.

También se procedió a transmitir a los presentes un audio de felicitación que nos envió D Juan Carlos Heredia, Presidente de la Unión Nacional de Escritores de España.



Autoridades y junta directiva de la Casa de Melilla en Málaga.

Tras las entregas de ramos de flores a las autoridades, se procedió al cierre del acto con palabras de los asistentes y con un gran fin de fiesta en el que actuaron el coro "Bahía de Málaga" y el cantante Adolfo Cisneros.

Este ha sido uno de los actos destacados de un mes arrancado con la inauguración de la Cruz que ha realizado el socio Rafael Ruiz, con claveles rosas y en el centro de la misma destacaba una Cruz más pequeña de margaritas blancas, que fue muy

loada por todos los asistentes

Con un salón repleto de socios, amigos y simpatizantes el Padre Gustavo Mills procedió a la bendición de la misma y a continuación todos los asistentes disfrutaron de una comida de hermandad.

• PEÑA TIRO PICHÓN

Inauguración de la Cruz

• LA ALCAZABA

la Peña Tiro Pichón organiza un acto de inauguración de

su Cruz de Mayo, contándose con la asistencia del concejal socialista Pablo Orellana, así como de representantes de la

Junta Directiva de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.



Imagen del acto de inauguración de la Cruz.

UCRANIA
desde dentro

BIZUM 33592

FUNDACIÓN 12 PPE
Ayuda a la granja Necesitada
CON ESPAÑA

• DISTRITO BAILÉN MIRAFLORES

Premio para Nueva Málaga

• LA ALCAZABA

La Asociación Jardín de Gamarra acogió el pasado viernes día 6 en su sede de Carril de Gamarra 1 la entrega de premios del XIII Concurso de Cruces de Mayo que organiza el Distrito 4 Bailén Miraflores.

El jurado ha estado compuesto por Pilar Rividiego, Antonio Velasco y Francisco López, que pertenecen a la Asociación de Escritores de Málaga. Los premiados en cada uno de los tres grupos presentados fueron la Asociación de Mayores de Nueva Málaga, la Asociación Jardín de Gamarra y la Peña Nueva Málaga.

El acto fue presentado por Miguel Barroso, y coordinado y dirigido por Rafael Orellana, delegado del Distrito. Asistieron numerosos vecinos y directivos de las entidades participantes en el concurso, así como el presidente provincial de mayores Antonio Quero y la concejal Elisa Pérez de Siles, quien finalizó el acto dando gracias a los asistentes y concursantes, y animando a las entidades a participar en esta florida fiesta. Se invitó a los asistentes a una copa y aperitivos.



Reconocimiento a los componentes del jurado.



Socias de la Peña Nueva Málaga muestran el premio ante su Cruz de Mayo.

• FORO CULTURAL RAÍCES Y HORIZONTE

Reencuentro en Callejea

• LA ALCAZABA

El Grupo Folclórico Raíces y Horizonte volvía el pasado sábado a bailar en su pueblo, Alhaurín de la Torre, durante la jornada de Calle-

jea que organizaba el Ayuntamiento de la localidad.

Tras dos años de espera, volvieron a disfrutar con sus compañeros y amigos del Grupo Ciudad de Marbella, en una actuación espe-

cialmente emotiva.

Desde este grupo, perteneciente a una entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas, trabajan en próximos compromisos en Alhaurín de la Torre.



Integrantes del grupo folclórico.

• PEÑA NUEVA MÁLAGA

Viaje de los socios a Ronda y Setenil

• LA ALCAZABA

La Peña Nueva Málaga disfrutaba de una bonita excursión a dos municipios andaluces muy bonitos como son Ronda y Setenil de las Bodegas.

De este modo, los integran-

tes de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' pudieron recorrer algunos de los rincones más pintorescos de ambas localidades.



Socios de la Peña Nueva Málaga durante la excursión.

UI CT OR IA MÁ LA GA

VISITA NUESTRA FÁBRICA

Reserva en: WWW.CERVEZAVICTORIA.ES

VICTORIA MÁLAGA 1888

• PEÑA MONTESOL LAS BARRANCAS

• LA ALCAZABA

La Peña Montesol Las Barrancas celebraba el 3 de mayo la jornada inaugural y la bendición de su Cruz de Mayo, en un acto que contaba con la asistencia de numerosos socios y socias de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

Entre los invitados, se contaba con la presencia destacada del concejal del Distrito 3, Avelino Barrionuevo Gené. Le acompañaban la Jefa del Distrito 3, Julia Guzmán; así como Ana Malto, presidenta del Grupo Jazmín de Mangas Verdes.

En el transcurso del acto se contaba con la bendición a cargo del párroco de la iglesia de San Juan de Dios de Jardín

de Málaga.

Esta actividad sirvió además para vivir momentos emotivos por parte de los socios, según señala su presidente, Rafael Mellado.



Integrantes de la entidad con los invitados durante el acto celebrado el 3 de mayo-

Visita del concejal Avelino Barrionuevo a la Cruz

• PEÑA LA ASUNCIÓN

Día de la Madre junto a la Cruz

• LA ALCAZABA

La Peña La Asunción celebra el Día de la Madre junto a su



El presidente José Arriaza, con invitados y componentes de la entidad.

Cruz de Mayo, en un acto en el que se contaba con la presencia del la teniente de alcalde Teresa Porras.

• AGRUPACIÓN CULTURAL TELEFÓNICA

Excursión a Barbate para presenciar el rito del Ronqueo del Atún

• LA ALCAZABA

Un nutrido grupo de socios de la Agrupación Cultural Telefónica, visitaba el 30 de abril la localidad gaditana de Barbate, donde se pudo presenciar el inmemorial rito del "Ronqueo del Atún", todo ello aderezado con un espléndido día, un abundante desayuno en ruta, un típico almuerzo atunero a escasos metros del mar y una visita a Tarifa.



Grupo de socios de la Agrupación Cultural Telefónica.

• CENTRO CULTURAL RENFE

El edil Pablo Orellana coincide con el jurado del Certamen de Cruces

• LA ALCAZABA

La Cruz de Mayo del Centro Cultural Renfe recibía la visita del Grupo del PSOE de Guadalmedina - Cruz de Humilladero, representado por su Secretario General y concejal Pablo Orellana; coincidiendo con los miembros del Jurado del Concurso de Cruces de Mayo de la Federación de Peñas.



Miembros del jurado y representantes socialistas en la sede de la entidad.



• COLABORACIÓN

El Cornudo Chupacirios



Ilustración de un rabado de Goya.

• DIEGO CEANO

Cuando Dios creó al hombre procuró que fuéramos distintos los unos de los otros y con esto proporcionó la sal y la pimienta a la diaria convivencia del ser humano.

Hay hombres listos y torpes, ricos y pobres, gordos y "escuchimizaos", confiados y desconfiados, buenos y malos y un largo etcétera de gentes que se columpian en los dos po-los de un mismo calificativo y que hacen que la vida sea bastante interesante y entretenida.

Este es el relato de uno de estos hombres, el de un cornudo místico, de un hombre enamorado y confiado como ninguno.

Tal vez su amor sin fronteras hacia su bellísima esposa, hacía que no le encontrara defecto alguno. Para él en ella todo era ejemplar, su pelo, sus andares, su forma de ser, etc. es decir un ser único.

Javier, más conocido, en esta Málaga tan dada a poner apodos, como "el chupacirios", alardeaba airadamente de las virtudes de su mujer, ante un nutrido grupo de amigos y pa-rroquianos curiosos y malintencionados en la taberna de Juan "el Perote" situado en el ya desaparecido barrio del Bulto de nuestra ciudad.

- "Pos el día en que me casé, me tocó er premio mayó de la lotería nacioná". Comen-taba.

Uno de los contertulios le increpaba socarronamente.

- "Digo yo que ya será menos".

Javier ofendido ante la duda de aquel vecino impertinente le contestó:

- "¡A ver si hay en er barrio otra mué meó vestía o meó peiná o con meores zapatos o meó educación!".

- "¡No eso no, ahí llevas toita la razón! Lo que no me explico yo ni naide es de aonde saca er parné pa to esos acicalamientos". Le contestó el malintencionado contertulio.

- "Pos esa es otra de sus virtudes, la del ajorro. A ajorativa no le gana nadie".

Esa escena en la taberna era bastante habitual. El Chupacirios presumía de esposa mientras los demás intuían que hago raro había en ella.

Tanto Javier como su esposa eran bastante beatos, que no buenos cristianos y asiduos visitantes a los corrillos que se daban en la iglesia del Carmen. De esa afición desmesurada a lo sagrado, nació el mote que a este le pusieron.

La verdad es que nadie tenía argumentos racionales para condenar a la esposa del "Chupacirios". Esta era una mujer, como bien describía su enamorado esposo, de apariencia y modales distinguidos o más bien su comportamiento podríamos dar en llamarlos con un tinte más actual, de señora "Pija". Nadie se explicaba de dónde sacaba el dinero para man-tener aquel ritmo de vida. Era

la única mujer del barrio que no debía en la tienda o colma-do, y que iba al corriente en todos sus pagos.

Hubo quién incluso la siguió para ver donde encaminaba sus pasos sin descubrir nada de particular. Por la mañana iba a la compra y volvía a su casa directamente y siempre por el mismo camino, por la tarde daba un paseo con su esposo y de noche no salían a no ser que se les invitaran y fueran los dos juntos. Los lunes, miércoles y viernes escuchaban misa en el Carmen y los domingos comían fuera de casa.

No viendo razón de sospecha por parte de la mujer, aquellos que veían cómo con el mismo sueldo su economía no alcanzaba más allá del día veinte de cada mes, comenzaron a sospechar de él. ¿De dónde sacará el dinero?, ¿lo robará, se lo dará algún pariente rico?

La condición de cornudo místico o más bien de esa otra subespecie conocida como cornudo doméstico, (dícese del hombre que a consecuencia de tener la barriga agradecida y el bolsillo lleno se le nubla la vista para no ver lo que no quiere), le hacía no plantearse ma-yores dilemas al esposo.

Un lunes la fábrica donde trabajaba "Chupacirios" estaba cerrada a consecuencia de la defunción de la esposa del dueño. Al llegar se les comunicó que la fábrica se cerraba todo el día y que no tendrían que ir hasta después del entierro.

Javier, después de estar un buen rato de tertulia con los compañeros, optó por marcharse a su casa. De camino a ésta pensó que por la hora que era, su ejemplar esposa debía estar a punto de entrar a escuchar la misa de los lunes y decidió variar su rumbo y marchar a la iglesia del Carmen. Cuando entró en la iglesia, el cura daba misa a una legión de mujeres de negro y con velos de encaje azabache sobre sus cabezas, que daban un aspecto tétrico a la sagrada estancia.

Javier recorrió una y otra vez con la mirada para ver si encontraba a su pía esposa. Por más que derramó la vista de aquí para allá no la conseguía encontrar pero él sabía que ella debía estar allí. Harto de buscar infructuosamente

a su cónyuge, decidió preguntar al sacristán. Javier entró en la habitación del sacristán. Este estaba leyendo un periódico y al ver al "Chupacirios" dio un salto alarmado y se puso de pie.

- "Perdone usted señor Migué por darle el susto". Se disculpó Chupacirios.

El sacristán se dirigió todo lo disimuladamente que pudo a una puerta que había en la estancia y desde allí y a espaldas de ella le preguntó:

- "¿No estaba usted trabajando?"

- "Pos sí, pero es que sa muerto la mué de mi jefe y han cerrado hoy la fábrica". Le contestó.

- "Yo venía por si usted ha visto a mi mué por aquí". El sacristán bastante nervioso y azorado le contestó:

- "¿Y yo porqué iba a verla?, yo no tengo na que vé". Javier sin haber comprendido insistió: - "No, digo ¿qué si la ha visto usted por la iglesia?"

- "No yo no he visto na de na".

En ese momento entró la mujer del sacristán que al ver a su esposo en aquel estado de nerviosismo en que se encontraba y frente a la puerta del cuartito donde ellos tenían una pequeña alcoba y al ver a Javier frente a su esposo, ella pensó que éste le iba a agredir y se tiró al suelo de rodillas llorando y cogiéndole de la mano.

- "Nosotros no tenemos na que ve con to esto". Gritaba la mujer.

Javier estaba atónito, no sabía de qué estaba hablando la buena señora. Ella seguía gritando y llorando.

"La culpa es der señorito Carlos que nos amenazó con echarnos de la casa si decíamos algo". La mujer no se refería a las dos habitaciones de la sacristía, sino a la casa que ocupaban en régimen de alquiler y de la que era propietario el señor don Carlos de Barrientos y Puga.

Javier se encontraba perplejo y sin poder articular palabra alguna. Él pensaba ¿qué puñetas está pasando aquí?

La mujer seguía echando más madera seca al fuego.

- "Sí, allí están los dos, bien sabe Dios que nosotros estábamos obligaos a callar". La mujer señaló la puerta de detrás de su esposo que dicho sea de paso se sentó en la silla con las manos en la cabeza, sin saber si matar a su cónyuge o

comérsela pedacito a pedacito.

Javier sospechando lo peor, le dio un empujón a la puerta e irrumpió en la habitación. Allí, ¡oh fatal espectáculo! Dos cuerpos desnudos sobre el lecho del pecado. Uno de ellos le era muy familiar, ¡claro era el de su esposa!, el otro pertenecía con todas sus arrugas y vello-sidades a don Carlos de Barrientos y Puga. Javier salió de la estancia, no para marcharse como creyeron o como hubiera sido mejor, sino para coger una palmatoria de bronce a la que le quitó la vela, luego entró blandiendo aquella improvisada arma y gritando como loco: ¡Yo os mato, yo os mato a los dos! Ni cortos ni perezosos ambos adúlteros saltaron de la cama para salvar el pellejo y sin pensárselo dos veces, presa del pánico, salieron por los pasillos de la iglesia, que en aquel momento estaba llena de mujeres rezando, ante el estupor y sorpresa de las improvisadas espectadoras. Dicen que hubo desmayos, gritos de risa y voces recriminatorias.

Minutos más tarde, todo el barrio y barrios colindantes, conocían con pelos y señales todo lo sucedido. Después de soportar las burlas y el cachondeo de las gentes y el posterior despido de Javier de la fábrica, éstos desaparecieron del mapa y ya nadie supo más de ellos.

En una ocasión un vecino de El Bulto que fue a contrabandear a la Línea de la Concepción se encontró con Javier.

"El Chupacirios" le contó que eran ahora, un matrimonio, muy feliz, que él trabajaba y que su mujer no salía de la casa.

Pero lo que a aquel vecino le habían contado sus amigos de La Línea, era que aquel matrimonio era un tanto peculiar; él se dedicaba a las tareas domésticas y no salía a la calle y ella andaba con unos y con otros buscándose la vida. Después de que Javier le contara a aquél antiguo vecino, sus bienaventuranzas, con el fin de que éste las transmitiera a las gentes de su antiguo barrio, el vecino poniéndole la mano sobre el hombro le dijo de forma cariñosa.

- "No te preocupes compadre, no te preocupes. Que con los cuernos pasa como con los dientes, que duelen cuando salen pero que aluego ayuan a comé".



Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales "La Alcazaba"
C/ Pedro Molina, 1 - 29012 Málaga Teléfono 952 60 33 43
E-mail: prensa@femape.com DL: MA-527-2003

• AOCIACIÓN DE VECINOS FINCA LA PALMA HANUCA



Cafés Santa Cristina colaboró con la Jornada de Convivencia organizada por la Asociación de Vecinos Hanuca.

• LA ALCAZABA

Cafés Santa Cristina, empresa patrocinadora de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regio-

nales 'La Alcazaba', colaboraba con una de sus entidades como es la Asociación de Vecinos Finca La palma 'Hanuca' durante una jornada de convivencia.

Cafés Santa Cristina ofrecía una degustación tras el almuerzo, contándose con la asistencia en representación de la firma de Pedro González. De este modo, los numero-

Cafés Santa Cristina ofrece una degustación de sus productos



Pedro González, con el presidente de Hanuca y miembros de la Federación.

sos asistentes a este evento pudieron disfrutar de el Café de Málaga, Cafés Santa Cristina, una empresa profundamen-

te arraigada en la ciudadanía y comprometida con la cultura popular y las tradiciones de nuestra tierra.

Entidades colaboradoras con esta publicación:

