



El colectivo peñista dedicó una petalada a la Patrona a su paso por su sede en la calle Victoria.

LLUVIA DE FLORES A LA PATRONA



Ofrenda floral de la Federación Malagueña de Peñas a la Virgen de la Victoria en la Catedral.

Reinas y Misters de la pasada Feria de Málaga 2014 se reencontraron el pasado sábado 6 de septiembre en la Santa Iglesia Catedral para participar en la tradicional Ofrenda Floral que, en el transcurso de su Solemne Novena, se celebraba en honor a la Patrona de Málaga, Santa María de la Victoria

De este modo, tanto la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' como las entidades que la componen hicieron entrega de sus canastillas y ramos en un acto muy vistoso por el colorido de los trajes flamencos que lucían las jóvenes malagueñas.

Dos días después, el 8 de septiembre, la Reina y el Mister de la Feria 2014, con sus respectivas Damas y Caballeros de Honor, participaban en la procesión que con motivo a su festividad se celebraba hasta su Basílica y Real Santuario.

El 48 Concurso de Albañilería del Palustre se celebra el 21 de septiembre

La Peña El Palustre ultima los detalles de una nueva edición de su Concurso de Albañilería, que como cada año volverá a congrerar a muchos profesionales del país decididos a demostrar en público su habilidad con los materiales, su rapidez de trabajo y su precisión constructiva para poner en valor su oficio y obtener el premio.

Ésta será la 48 edición de este concurso, que se celebrará el domingo 21 de septiembre a partir de las 8 de la mañana en la Plaza del Padre Ciganda, en las Playas de El Palo, y que persigue estimular a los albañiles en el aumento de los conocimientos técnicos propios del oficio y en la mejora de las destrezas y habilidades.

La Federación de Peñas participa en la III Velada Flamenca de Casarabonela

El pasado sábado día 30 de agosto se celebraba la III Velada Flamenca de Casarabonela. en la que se anunciaba al cante a Enrique Castillo, Baltasar Doblas y Adrián Muñoz; a la guitarra Niño de Aljaima; a las palmas Inés María y Rocio; y al baile los grupos de baile de Sonia Guerrero. Desde el Ayuntamiento de Casarabonela, organizador de este evento junto a la Asociación Cultural Flamenca Atalaya, se cursó una invitación a través de su alcalde Alonso Cuenca Rubio a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', que quiso colaborar con la participación de la Panda de Verdiales de Valle de Aldalajís.

Asociación Canaletas

La entidad propone un viaje a El 20 de septiembre se celebra La Mancha para octubre

♦ Peña Nueva Málaga

el 39 Aniversario Fundacional

• LA ALCAZABA

dades, como el viaje a la Magnempañante, seguro de viaje realizar importantes actividades ade septiembre se va a celebrar un

acto promovido por esta entidad La Peña Nueva Málaga va en este mes, ya que el próximo 13

• LA ALCAZABA

cha y la cena de aniversariex cursiones, es de 130 euroso largo del presente mes de semuerzo de hombres a partir de La Asociación de Apoyo Los socios a los que se les pará socios y 135 para los tirembre. La principal de todakas 15 horas, en el que se degusta-Personas Separadas y Divorcia-entrega de la placa en este actorçios. ellas será la celebración de su tái-un codillo guisado por el Gaudas Canaletas ha programadoprevisto para el día 25 de octuEl viaje se iniciará a las 6g269imo noveno aniversario fun-cho de la Pampa Patricio. un completo programa de actibre en el Mesón El Cántaro hobras desde el Ayuntamiento y dacional, que se va a celebrar en Además, los socios se van a vidades para este mes de sepa calle Villarosa, serán Ángellas 6,45 horas de la comisarla, noche del sábado día 20 entras ladar para finalizar el mes, tiembre, que se iniciaba el pas@odínez Bayo, Isabel Mª Jimédirección Ciudad Real, con bresalón interior de la sede de essonacretamente los días 27 y 28 de do viernes día 5 con una Asamez Gálvez, Dolores Jiménezves paradas en ruta. La primeratidad perteneciente a la Federaseptiembre, a un hotel de cuatro Moreno, Francisco Lara Jimé-visita será al Viso del Marquésión Malagueña de Peñas, Cenestrellas en la localidad almerienblea general extraordinaria. El programa continúa estenez, Francisco Olmedo Montiel, donde se visitará el Palacio de Culturales y Casas Regionase de Roquetas de Mar para des-

sábado 13 con una salida paRodolfo Maldonado Maldona-Marqués de Santa Cruz. Contles 'La Alcazaba'. pedir de este modo las actividabailar a una discoteca de La Ma Francisca Sarria Tirado, nuarán hacia Villanueva de los No obstante, este no es el únideos veraniegas.

Malagueta. El punto de encuenInmaculada Rando Florido yInfantes, donde se encuentra el hotel, y por la tarde se realiza Peña El Boquerón tro será la sede de esta asocManuel Leal Piñero.

ción perteneciente a la Federa-No obstante, se mantienen launa visita a la fábrica de eserción Malagueña de Peñas, Cenactividades habituales, como lacias, para proseguir con un comienzan a lo largo de este tros Culturales y Casas Regiopresencia del psicólogo todospaseo por el Parque Natural de tro Ciudadano del Mercado delloras, el baile flamenco (sevi- En segundo día se desplaza mes todos los campeonatos

llanas y rumbitas) los martes, r\u00e1n n hasta Almagro, donde_

Aprovechando los últimos los ensayos del coro Canaletapodrán visitar su plaza portica LA ALCAZABA días veraniegos, para el sábados miércoles. da, su museo del teatro, comida 20 se anuncia una excursión a la

comienza una nueva edición de en la zona, o visita a las Tablasa Peña El Boquerón comenlos cursos de manualidades que de Daimiel; donde se podrázaba el martes 9 de septiembre desarrollan en la sede de la

para pasar la tarde noche, cadaDesde Canaletas se quieredescubrir sus humedales y sun Campeonato de Chinchóncalle Marqués de Ovieco. uno con su comida. A las 20approvechar el Puente del Pilarcentro de interpretación. horas; mientras que el sábadooncretamente los días 11, 12 yEl último día, ya de retornperteneciente a la Federaciónde septiembre, el viernes 26

playa del Peñón del Cuervo, Viaje a la Mancha

27 se cierran las actividades d8 de octubre, para realizar un hará parada en Valdepeña Malagueña de Peñas, Centroscomienza el último de los campara conocer una de sus impo@ulturales y Casas Regionalespeonatos pendientes, el de Parseptiembre con una nueva saliviaje a La Mancha. El precio por persona de lusantes bodegas y degustar susLa Alcazaba'.

Este mes no se ha puesto cerres días, con dos noches de avionos. de hermandad, pues en octubrizamiento, e incluyendo auto-Las reservas se pueden realicelebra el 33 Aniversario de knombres, a cuya finalización se hay anunciadas diversas activi-bús, pensión completa, guíazar hasta el 15 de septiembre. local, jugando los hombres undisputará un torneo de Dominó.

chís; mientras que al día El viernes 12, por su parte, siguiente habrá un almuerzo de

18; mientras que el jueves 25

partida de dominó y las mujeresFinalmente, aprovechando una de parchís. A continuacióque el 28 de septiembre juega el se brindará con champán y sid Málaga Club de Fútbol en Geta-

para las mujeres de esta entidadPara finalizar las actividades

fe a las 12 del mediodía, se ha de la Virgen de la Victoria en nuestra capital, desde la junta Otteoti-de los campeonatos quequedado para presenciar el va de la Peña La Solera se convocó a los socios para darseta citaicien en este mes es elendementro mientras se degustan

◆ Peña La Solera

Los socios disfrutan de una Fiesta Tropical en el Día de la Victoria

El pasado lunes 8 de septiembre, aprovechando la jornada festirea todos los asistentes. su sede para disfrutar de una agradable Fiesta Tropical que Rsuma, o que comenzará el juevesnos aperitivos. marcada por el buen humor y la simpatía de todos los componentes de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas Peña El Sombrero Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.



Socios disfrutando de la Fiesta Tropical del pasado lunes.

Se retoman las actividades habituales de la entidad

• LA ALCAZABA

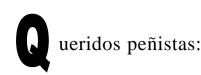
Otra de las actividades que comienza es el Taller de Pintura,

La Peña El Sombrero recupera don clases particulares los martes y normalidad con el mes de septienjueves, en horario de mañana o de bre, y por tanto vuelven los traditionele, a cargo de Inmaculada de nales almuerzos de socios de lMsera.

miércoles; mientras que los martes Todos los miércoles, por su parte, se imparten clases de Salsa, Bachatabrá clases particulares de iniciay Merengue impartidas por Nataliión al Dibujo y Pintura para niños. España, en horario de 20 a 21:3 El martes 30 habrá almuerzo de Señoras organizado por las socias

Los jueves, por su parte, se of Me-Carmen Núñez Jiménez y Dori cen clases de castañuelas y sevillaspaña. De cara a octubre, se anunnas impartidas por Adoración Garcia una excursión a Nerja para el cía de 19:30 a 21 horas. Puente del Pilar.

♦ Carta del Presidente



Han pasado ya un par de semanas, pero aún estamos con la Feria de Málaga 2014 en la cabeza. Es ahora, después de todo el trabajo realizado y disfrutado, cuando hay que hacer balance para analizar todo lo sucedido, y buscar los aspectos en los que se puede mejorar.



Evidentemente, son muchos los campos en los que se puede seguir avanzando, como también es cierto que en esta edición de 2014 se ha crecido en muchos aspectos gracias a la labor tanto del Ayuntamiento como de la Federación Malagueña de Peñas.

Ya en el anterior número de La Alcazaba agradecía públicamente al equipo de gobierno municipal por la labor realizada, pero hoy permítanme que me centre en los hombres y mujeres que componen el colectivo peñista.

Un año más, nuestras entidades han estado en el recinto de Cortijo de Torres creando la auténtica Feria de Málaga, con un carácter familiar y andaluz. Es encomiable el esfuerzo realizado por todos esos socios, pero debe quedarles la satisfacción de que han contribuido a engrandecer nuestras tradiciones.

En ese sentido, les animo a todos a ir pensado ya en la edición de 2015, en la que vamos a trabajar por unificar la presencia de las casetas de todas nuestras peñas en la calle Peñista Rafael Fuentes Aragón. Es en ese lugar, donde debemos estar todos unidos, en la avenida principal del real.

Y siguiendo con los agradecimientos, quiero tener uno muy especial hacia todos y cada uno de los componentes de la junta directiva de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'. Ha sido enorme la labor realizada durante todos estos días; quedándonos la alegría enorme de que la Feria ha resultado estupenda también dentro de nuestra caseta.

A ello también han contribuido todas las personas que conforman el equipo de profesionales de esta federación, desde el área de prensa, encargados del montaje de la estructura o camareros que con esmero han atendido a todos nuestros invitados. Como no, también dar las gracias a nuestros patrocinadores y colaboradores. Entre todos, hacemos grande la Feria de Málaga.

Reciban un cordial saludo.

Fdo: El Presidente, Miguel Carmona Cano.



EDITA: FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS
Redacción: Daniel Herrera
Fotografía: Francisco Aledo y Diego Soler
Impresión: Prensa Malagueña S.A.
Dirección: C/ Pedro Molina, 1. CP 29012 Málaga
TIf.: 952 22 54 39 Fax: 952 21 48 82
e-mail: prensa@femape.com Web: www.femape.com

AGENDA Y CONVOCATORIAS (HASTA EL 24 DE SEPTIEMBRE)

XXXIII Aniversario del local

Peña El Boquerón

Viernes 12 de Septiembre

Almuerzo de Hombres

Peña Nueva Málaga

Sábado 13 de Septiembre 15:00 h.

Visita de la Virgen de la Alegría durante su Romería

Asociación de Vecinos de Ciudad Jardín (AVECIJA)

Domingo 14 de Septiembre 20:30

Presentación del cartel de la XVI Marcha Cicloturista

Peña Ciudad Puerta Blanca

Jueves 18 de Septiembre 20:00 h.

Actuación de la Compañía Flamenca Sondikela

Centro Cultural Flamenco La Malagueña

Sábado 20 de Septiembre 15:00 h.

XXXIX Aniversario

Peña Nueva Málaga

Sábado 20 de Septiembre 21:30 h.

Cena de Matrimonios

Peña Ciudad Puerta Blanca

Sábado 20 de Septiembre 22:00 h.

Excursión al Peñón del Cuervo

Asociación Canaletas

Sábado 20 de Septiembre 20:00 h.

Día de Melilla

Casa de Melilla en Málaga

Sábado 20 de Septiembre 14:30 h.

48 Concurso Nacional de Albañilería

Peña El Palustre

Domingo 21 de Septiembre Plaza del Padre Ciganda

Asamblea de Feria de Málaga 2014

Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales

'La Alcazaba'

Martes 23 de Septiembre 20:30/21:00 h.

10 DE SEPTIEMBRE DE 2014

♦ Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'

SE REPITE LA TRADICIÓN DE ENTREGAR FLORES A LA PATRONA



Francisco Javier López, María Isabel Martín hacen entrega de una canastilla a la Virgen de la Victoria.



• LA ALCAZABA

La Real Hermandad de Santa María de la Victoria ha celebrado un año más sus cultos con motivo del 8 de septiembre, festividad de la Patrona de la Diócesis y de la provincia de Málaga.

De este modo, dentro de los cultos de la Solemne Novena celebrada entre el 30 de agosto y el 7 de septiembre, cada día distintos colectivos e instituciones asisten a los cultos, para participar y realizar ofrendas a Santa María de la Victoria.

Como no podía ser de otro modo, uno de estos días volvió a estar reservado para la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', un colectivo que también rinde pleitesía cada año a la patrona en el mes de mayo en su Real Santuario y Basílica.

La cita de septiembre siempre es en la Santa Iglesia Catedral, cuyo altar mayor presidía Santa María de la Victoria, con un dosel rojo y templete barroco dorado, exornado con cera y flores. La Patrona de la Diócesis y de la Ciudad de Málaga presentaba a sus pies a la imagen de San Francisco de Paula, representando el sueño del rey Fernando 'El Católico'.

Durante las jornadas de cultos el altar de la Santísima Virgen ha lucido margaritas, claveles, gladiolos y lisianthus blancos; completando el exorno floral lilums, strelitzias y solidago.

La Ofrenda Floral de los peñistas malagueños tenía lugar el viernes 6 de septiembre a las 20:00 horas. Como cada año, fueron las Reinas y los Místers de esta recién concluida Feria de Málaga 2014 los que hicieron entrega de estos ramos o canastillas en representación de las entidades por las que fueron elegidos y por la propia Federación.

Los participantes, que en el caso de las chicas acudieron ataviadas con traje flamenco y su banda acreditativa pero sin corona, entraron al templo en comitiva desde el Patio de los Naranjos a las 19:45 horas.

Como es habitual, fueron recibidos por representantes de esta hermanad. Las reinas, acompañadas elegantemente por los misters, que vestían trajes de chaqueta, se reencontraban después de la gala de elec-

ción que disfrutaron el pasado 18 de agosto en la portada principal del recinto ferial de Cortijo de Torres, en la que era una de las grandes novedades de esta feria que acaba de concluir.

En esta gala se proclamaban Reina y Mister de la Feria de Málaga los jóvenes María Isabel Martín Fuster y Francisco Javier López Saldaña. Fueron ellos, acompañados por el presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Cultu-

rales y Casas Regionales 'La Alcazaba', Miguel Carmona, los encargados de hacer la ofrenda floral en nombre de este colectivo.

Además, este acto supone cada año el comienzo del reinado de estos jóvenes tras su designación en la Feria de Málaga, acompañando y representando a los peñistas en numerosos actos hasta que cedan su banda a los ganadores de la edición de 2015.



Se contó con una gran participación de entidades.



La Virgen de la Victoria presidía el altar mayor.



Miguel Carmona y su señora, con la Reina y el Míster de la Feria 2014.



El presidente de la Federación de Peñas, Miguel Carmona, junto su esposa entregando una ofrenda floral.



La agencia de todos

DESCUENTO NIÑOS

8 días

1er niño: 185€



En Avión desde Málaga SAÏDIA Desde 4

HOTEL BE LIVE GRAND SAIDIA 5*

8 DÍAS / 7 NOCHES

Salidas	Precio 7 noches en TI	Suplemento individual
27 JUL	650€	29€
03,10 y 17 AGOSTO	800€	29€
24 AGOSTO	700€	29€
11 AGOSTO Y 7 SEPTIEMBRE	650€	29€
14 Y 21 SEPTIEMBRE	624€	29€
28 SEPTIEMBRE	550€	29€
05 Y 12 OCTUBRE	499€	29€

Incluye: Pasajes aéreos Málaga-Melilla-Málaga. Traslados puerto-hotel-puerto. Estancia de 7 noches en el hotel Be Live Saidia 5* en TODO INCLUIDO. Asistencia y trámites fronterizos. Tasas de hotel incluidas. Seguro básico de viaje. Tasas de aeropuerto: 25 euros. El precio no incluye: Gastos de gestión (10€ por persona), ni cualquier servicio no especificado en el apartado incluye.

Niños de 2 a 12,99 años: 1er niño paga 185€. 2º niño descuento del 35% + tasas. 3er pax 15% descuento + tasas. Suplemento indiv de 29€ por noche. Plazas limitadas. Precios válidos para reservas efectuadas a partir de 21.07.14. Condiciones no aplicables a reservas anteri

◆ La Feria de Málaga 2014, en imágenes







Directivos de la Federación, durante la cena del 15 de Agasto.Luis Pinto y su señora, con Ignacio Lillo y Ángelek.a Mazderación de Peñas realizó una ofrenda a la Victoria.

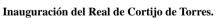






Moreno Bonilla, Ponce, De la Torre, Bendodo y CarmonaDirectivos de la Federación en el altar mayor de la VictMiguel Carmona con Fátima Salmón, directora de Onda Azul.













Fernando Aisa ha cedido un Goya para exponerlo en la Leaseltaña Er Salero impuso su Escudo de Oro a Raúl JinaénReina y el Míster, con socios de La Jarana.

♦ Charlando con... Mª Ángeles Martín Prieto, presidenta de la Casa de Álora Gibralfaro

"La Feria de 2014 ha sido mejor de lo que nos esperábamos"

• LA ALCAZABA

La Alcazaba.- ¿Cómo es la Casa de Álora Gibralfaro?

Mª Angeles Martín-Prieto.- Sobre todo es una gran peña, en la que hacemos muchísimas actividades durante todo el año. .

L.A.- ¿Y cómo se ha desarrollado la Feria que acaba de concluir?

M.A.M.- Aunque económicamente no hemos cerrado aún las cuentas, sí que podemos decir ya que ha sido una buena feria. En general ha ido muy bien, aunque no sea para tirar cohetes, pero realmente ha sido mucho mejor de lo que nos esperábamos. Aunque sin exagerar, pero parece que se nota más alegría al la hora de gastar. A eso se une que tenemos un gran recinto ferial, con mucha seguridad, y en nuestro caso ofrecemos una caseta con un ambiente muy familiar donde disfrutan todos

L. A. Además en esta ocasión han recibido el Premio de Gastronomía que cada año concede la Federación Malagueña de Peñas entre sus entidades.

M.A.M.- Para nosotros ha sido una gran alegría, aunque también considero que los socios de la Casa de Álora Gibralfaro tenemos mucho mérito, ya que la mayoría somos ya maduritos, pese a lo que hemos trabajado muy duro tanto antes como durante y después de la Feria para que todo haya salido muy bien. Hemos ofrecido una buena cocina, como siempre, y sobre todo me gustaría destacar que todo lo hemos hecho nosotros.

L.A.- Y enseguida comienzan con el Concurso de Copla...

M.A.M.- Efectivamente, en octubre comienza una nueva edición de nuestro Certamen de Copla, que es el más antiguo de España. Tenemos un problemilla con él, y es que queremos seguir haciéndolo como siempre, pero nos han recortado la mayoría de las ayudas y subvenciones que teníamos, y otras nos las han quitado directamente.

L.A.- ¿Qué otras actividades destacaría de las que realizan a lo largo del año?

M.A.M.- También somos una

peña muy flamenca, y en nuestra sede acogemos a la Escuela de Jóvenes Flamencos. Otra actividad que está teniendo mucho éxito son las Pringás Flamencas que tienen lugar cada segundo sábado de mes. En el día a día, tenemos gimnasia de mantenimiento, bailes de salón, coro, manualidades, teatro... Ya mismo comenzamos con la pastoral, y es que como antes decía, no paramos.

L. A.- ¿Cómo valora la labor que está realizando la Federación Malagueña de Peñas?

M.A.M.- Yo pienso que lo van haciendo bien, sobre todo teniendo en cuenta que no llevan demasiado tiempo al frente. Muchas veces pienso que si llevar una peña es algo muy complicado, llevar al frente una gran Federación como La Alcazaba lo debe ser mucho más aún, por lo que hay que valorar la labor que se está realizando.

L.A.- ¿Qué es lo que aporta a una peña el estar federado?

M.A.M.- A todas nos aporta, so-

bre todo porque la union hace la fuerza. La Casa de Álora Gibralfaro es una peña fuerte, siempre lo ha sido, y a nosotros nos viene muy bien la Federación de Peñas, al igual que pienso que a la Federación le viene bien que la Casa de Álora forme parte de ella. A parte del número de socios que disponemos, contamos con un activo muy importante como es una sede amplia y bien equipada que está al servicio del colectivo para diferentes actividades que en ella se han realizado, como los ensavos con orquesta de los finalistas del Certamen de Malagueñas de Fiesta, que siempre se realizan allí.

L.A.- ¿Con qué problemas se enfrenta el colectivo?

M.A.M.- Creo que la falta de incorporación de la juventud es un tema estrella para todas las peñas. Se trata de un gran problema para todos, aunque más en la capital que en los pueblos; donde creo que hay más involucración de los jóvenes al no tener tantas alternativas. La oferta de ocio en Málaga es infinita, y



La presidenta, en la pasada Feria.

no terminan de decidirse por acudir a las peñas. Sin embargo, sí que lo hacen personas algo más mayores, y que siguen incrementando la familia peñista.

L.A.- ¿En qué se podría mejorar?

M.A.M.- Sobre todo en que las Instituciones nos ayuden, y que sean

conscientes de la gran labor cultural y social que desempeñamos en nuestros barrios o nuestros pueblos. Igualmente, animo a todas las personas a que se acerquen a la sede de la peña que tengan más próxima, porque seguro que le abrirán los brazos y va a disfrutar de unos ratos muy agradables.



Neumáticos San Martín

Mantenimiento integral, pasión por su vehículo

Los mejores precios y el mejor servicio

En Málaga desde 1987

Realiza tu reparación o mantenimiento y llévate UN REGALO



AMORTIGUADORES, EMBRAGUES, DISTRIBUCION, A/ACONDICIONADO, ELECTRICIDAD, INJECCION, FRENOS, ALINEACION, EQUILIBRADO, PINCHAZOS, LLANTAS

P.I.Sta.Bárbara C/Fidias Nº3

8:30h a 14:30h - 16:00h a 20:00h - Sábados: 9:00h a 14:00h

952 10 56 16

C/Martínez de la Rosa Nº132

8:30h a 14:00h - 16:00h a 20:30h Sábados: 9:00h a 14:00h Abierto Domingos y festivos: 9:00h a 13:30h

952 61 36 71

Neumáticos San martín destinará el 0,50% de lo facturado al día. Cada 0,50%= a una vida de un niño en África por la malaria

◆ La Feria de Málaga 2014, en imágenes



Caseta de Cervezas Victoria en el Restaurante Alea.



El Mister y la Reina, con la artista Betty Missiego.



Eduardo Martínez, de Coca-Cola, con los ganadores.



Concejales del Ayuntamiento de Málaga en la Caseta.



Visita de los concejales de IU Antonia Morillas y Eduardo Zorrilla.



El directivo Andrés Toledo, con la Reina y el Míster.



Juan Godoy, Miguel Carmona, Ben Barek y Vicente Casado.



Elías Bendodo visitó la Federación en la feria.



Joaquín Villanova, con Fernando Aisa y Betty Missiego.



Juan Luis Pinto, director de Halcón Viajes, fue jurado.



El concejal Luis Verde y el presidente adjunto Francisco Carmona.



La concejala Eva Sánchez Teba, con otros responsables municipales.

◆ La Feria de Málaga 2014, en imágenes





Ma del Mar Martín Rojo, Miguel Carmona y Adelaida de la Calle. Emiliani Jiménez y Antonio Montiel han pasado por La Alcazaba.



Visita a la caseta de la Casa de Álora Gibralfaro.



Representantes políticos, Francisco Carmona y Eduardo Martínez. Visita del grupo municipal socialista.



Jurado del Concurso de Mantones de Manila.





Visita a la caseta de la Peña La Paz.





Miguel Carmona, Teresa Porras y Antonio Jódar.



Invitados a la noche dedicada a Sabor a Málaga.



Concejales con el presidente de la Federación y su señora.



Jurado del I Concurso de Charangas.

♦ Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'

CON LA VIRGEN DE LA VICTORIA DE LA CATEDRAL A SU SANTUARIO

• LA ALCAZABA

Dos días después de realizar su tradicional Ofrenda Floral a Santa María de la Victoria, la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales La Alcazaba' volvía a la Catedral de Málaga, a participar de los actos organizados por la Real Hermandad en

honor a la Patrona de Málaga y su Diócesis.

La Reina y el Mister de la recién concluida Feria de Málaga 2014, María Isabel Martín Fuster y Francisco Javier López Saldaña, como representantes de la belleza malagueña, se reencontraron con la patrona al participar en la Solemne Procesión que el 8 de septiembre se celebraba en su onomástica.

La reina y sus Damas de Honor, nuevamente ataviadas con trajes de flamenca con la banda de reina y los mister y sus Caballeros de Honor con chaqueta, quedaron citados en el Patio del Sagrario de la Catedral, entrando por la cancela de calle Molina Larios, para participar en un cortejo que llevó de nuevo a la Sagrada Imagen hasta su templo, después de permanecer en la Cate-

dral desde su traslado en Rosario de la Aurora el pasado 24 de agosto para la celebración de la Solemne Novena que en su honor comenzó el viernes 30 de agosto.

Antes de la procesión, ese mismo día 8 a las 11.00 horas tenía lugar la Santa Misa Estacional en la Solemnidad, presidida por el obispo de la Diócesis, Monseñor Jesús Catalá, junto a miembros del clero de Málaga. A la eucaristía acudieron las autoridades de la capital y la provincia, que también estuvieron invitadas a la procesión que comenzaba a las 19.30 horas, momento en que como en años anteriores, las campanas de los templos de Málaga repicaban a la salida de la Virgen de la Catedral.

A la Virgen le acompañó la Banda del Real Cuerpo de Bomberos de Málaga, la Banda de Cornetas y Tambores de Santa María de la Victoria, la Banda Municipal de Música y la de la cofradía de la Expiración, así como diversas autoridades, entre las que destacaron representantes del Ayuntamiento y de la Diputación que van cercanos al trono por ser hermanos mayores



Comitiva peñista en la procesión de la Victoria, a su paso por la calle Larios.



honorarios. Las autoridades acompañaron a la Virgen durante todo el recorrido y se retiraron en Calle Alcazabilla.

Así, el recorrido oficial de la procesión, tras salir de la Santa Iglesia Catedral, continuó por el Patio de los Naranjos, donde al pasar la Virgen se le hizo una petalada y que continuó por San Agustín, Duque de la Victoria, Plaza del Carbón, Granada, Plaza de la Constitución, Marqués de Larios, Bolsa, Torre de Sandoval, Strachan, Molina Lario, Plaza del Obispo, Molina Lario, Santa María, Císter, Plaza de la Aduana, Jardines de Manuel Atencia García, Alcazabilla, Victoria, Plaza de la Victoria, Compás de la Victoria, y la Plaza del Santuario.

Uno de los momentos emotivos de este recurrido se producía ya de regreso a su templo, cuando pasaba por la calle que lleva su nombre. En la confluencia con la calle Pedro Molina se encuentra la sede de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', cuyos balcones estaban engalanados para la ocasión y desde donde se le lanzó una petalada al paso de la Sagrada Imagen, que lucía en su trono que estaba exornado con nardos junto a las ofrendas realizadas por las autoridades y flores entregadas por el pueblo de Málaga durante la mañana en la tradicional ofrenda promovida por la Asociación Pro Tradiciones Malagueñas La Coracha.

La imagen de Santa María de la Victoria lucía la Medalla de la Ciudad de Málaga. Además, como cada año portaba los atributos que, por suscripción popular, fueron estrenados en 1943 con motivo de su coronación canónica: cetro y corona para la Virgen, y corona para el

Niño; obras de los talleres del Padre Félix Granda.

Breve reseña histórica

La vinculación de Santa María de la Victoria con la ciudad de Málaga nace en agosto de 1487, cuando después de tres meses de asedio, las tropas de Castilla y Aragón no conseguían arrebatar la ciudad al último alcaide andalusí.

Según cuenta la tradición el rey Fernando poseía en su oratorio una imagen mariana. En un sueño del rey, un anciano intercedía y pedía ante la Virgen por la consecución de la conquista de la ciudad. Ese mismo día, llegaron a las estancias reales unos religiosos Mínimos enviados por San Francisco de Paula; los frailes entregaron una carta al monarca, en la que a modo de profecía, indicaba al rey que no levantase el cerco porque en tres días la ciudad caería en sus manos.

El monarca entendió su sueño como una revelación divina y reconoció en el anciano a San Francisco de Paula y por tanto que la responsable de la victoria, era la imagen de la Virgen que tenía en su oratorio.

Tres días después, 19 de agosto, la ciudad comenzaba un nuevo capítulo su historia. El campamento del rey Fernando se encontraba donde actualmente se alza la Basílica y Real Santuario de Santa María de la Victoria.

Los frailes fundaron allí la casa Matriz de la Orden Mínima en España y desde aquí comenzaron a expandirse. Por expreso deseo de los Reyes Católicos recibieron el sobrenombre de 'Victorios' y fundaron la gran mayoría de los conventos en honor a la malagueña Virgen de la Victoria; que continua siendo abogada de los Mínimos.



Santa María de la Victoria, en su trono, a la salida de la Catedral.



Esperando el paso del trono por la puerta de la sede de la Federación Malagueña de Peñas.



◆ La Procesión de la Virgen de la Victoria 2014, en imágenes



Salida de la procesión de la catedral.



Representación peñista, por la plaza de la Constitución.



Fernando Alda, Andrés Toledo, José León y Manuel Curtido.



Elías Bendodo, al frente de la representación de Diputación. Francisco, con el resto del equipo de gobierno municipal.





El concejal Luis Verde porta el Pendón de la Ciudad.



Damas y Caballeros de Honor, por la plaza del Carbón.



Representantes de Hermandades de Gloria.



La Patrona, ya de regreso por calle Victoria.





Petalada desde la sede de la Federación Malagueña de Peñas. Comitiva peñista, en el Santuario.



La Virgen de la Victoria, de nuevo en su templo.

♦ Casa de Melilla en Málaga

◆ Peña Ciudad Puerta Blanca

Nueva cita con el Encuentro Excepción para conocer el ambiente de la Goyesca Melillenses en su Feria



• LA ALCAZABA

sentación del cartel de la XVI

puta de las partidas de parchís;

abarrotada durante la actuación

del grupo de baile de Anamar y

El pasado sábado 6 de sepMarcha Cicloturista 'Málaga tiembre era un día muy especiaContra la Droga'; mientras que para la Ciudad de Ronda, quel sábado 20 se ofrecerá una celebraba el día central de sucena de matrimonios en el feria de Pedro Romero con laranscurso de la cual se proce-LVIII Corrida Goyesca. Con talderá a la entrega de trofeos de motivo, desde la Peña Ciudadlos juegos celebrados. Puerta Blanca se planeó una Por otra parte, los juegos de excursión para conocer el salón para el aniversario se ini-ambiente de esa jornada tanciarán el martes 16 con la dis-

Además, para lo que resta demientras que los miércoles se mes, el día 18 de septiembre, jaugará al Chinchón, y los jueves las 20 horas, se anuncia la præd Dominó.

◆ Peña La Biznaga

La Cena del XL Aniversario s El presidente de la Federación de Peñas asistió en 2013 al encuentro. En la foto, con el presidente Japlaza al sábado 4 de octubre

dad al siguiente sábado 4 den desfile de modelos para el

• LA ALCAZABA

Una vez finalizado los meses De los días 4 al 6 de septiemor la Autoridades Melillenses; • LA ALCAZABA de más calor, en la Casa dere ha tenido lugar en Melillassí como una Cena de Gala en Melilla en Málaga se comienzauna nueva edición, la XIII, deel Hotel Trip Melilla Puerto. La Peña La Biznaga comuni-el jueves fue uno de los días una nueva temporada, retoman-Encuentro de Casas Regionales. Los asistentes pudieron partici- ca que la Cena de su XL Angirandes con el concurso de la do las actividades semanales ySe ha contado con la participapar en la procesión de la Virgenersario, inicialmente anuncia- Reina Madre, premio que recapreparando ya nuevas excursio-ción las diez casas regionalesde la Victoria, también patronada para el sábado 27 de sep-ó en Mari Carmen Ureña, nes y viajes para los mesesque se integran en la Federaciónde Melilla, antes de regresar atiembre, se aplaza por diversosesposa del tesorero Miguel Vílque preside Rafael Vega, a sunuestra capital. motivos ajenos a la voluntad dehez. A continuación, todos los venideros. Como es toda una tradiciónvez, presidente de la Casa de la junta directiva de esta entipresentes pudieron disfrutar de

para esta entidad perteneciente Melilla en Barcelona. En torno **Día de Melilla**

a la Federación Malagueña dea dos centenares de asociados Otro año que se tiene la posiectubre. concurso de trajes de flamenca Peñas, Centros Culturales y se han dado cita en este eventoilidad de celebrar este impor- Esta será la primera granespectacular, al que se presentó Casas Regionales 'La Alcaza-que en principio iba rotando potante acontecimiento de la Ciu-actividad de esta entidad tras la guapísima artista Amara ba', septiembre se ha iniciadodistintas ciudades peninsulares dad de Melilla, con un acto quEeria 2014, en la que su CasefEempa, que fue Miss Biznaga con una visita a Melilla en los desde hace unos años ha fijase celebrará en los salones adel Real de Cortijo de Torres han una de las ferias anteriores, y primeros días para disfrutar dedo su lugar de celebración empartir de las 14,30 horas, con estido una de las más animadas deleitó con su canción españosu feria y del XIV Encuentro de lelilla. siguiente programa: Homenaje no ha faltado la buena cocina, la. El broche de oro, como Melillenses, celebrando tam- El viaje, en barco de la coma- la Bandera de Melilla que serálegría, el baile y la diversión siempre, lo puso el brasileño

bién este mes el Día de Melillapañía Transmediterránea, ha portada por la Reina de la Feria, El miércoles, la Caseta estabaMarco, que hizo bailar a todos. y en transcurso del mismo léncluido visita a la Ciudadla señorita Sara María Acuña van a dar un homenaje al sociAutónoma y recepción de losViña; almuerzo y homenaje al

Centro Cultural Flamenco La Malagueña

La Reina portará la bandera en el Día de Melilla.

socio José Román Benítez por la labor que durante bastantes Sondikela, propuesta flamenca años ha desarrollado en esta Casa. Además, desde la directi-va se anuncia que se está prepade este mes en la entidad rando un fin de fiesta extraordi= nario para este día.

• LA ALCAZABA

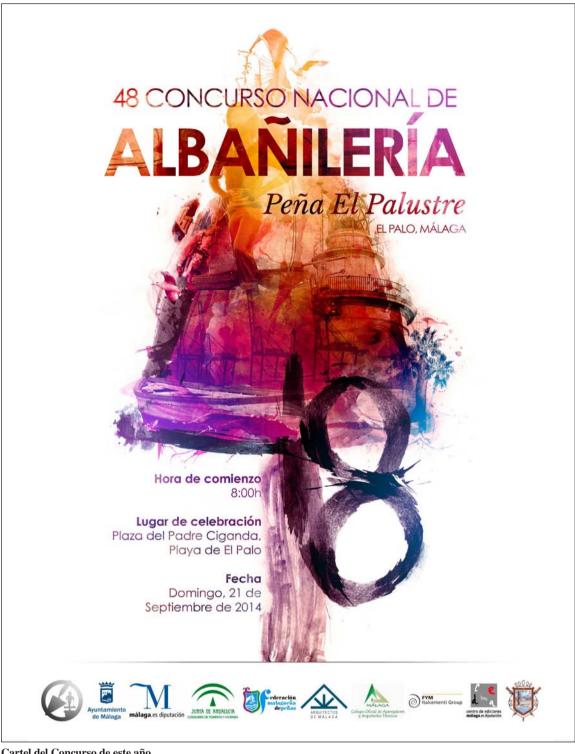
unas berzas flamencas con pringá.

Por otra parte, el 27 de septiembre se inicia otra temporada El cante vuelve a estar presentopan, vino y postre. de los Almuerzos-Potajes de los este mes de septiembre en la sede La formación malagueña 'Sondisábados, esperando seguir con de una entidad integrada en lakela' nace en 2010, y tiene por estilo la buena aceptación que hanFederación Malagueña de Peñas, musical la fusión del flamenco tratenido en la anterior etapa, corCentros Culturales y Casas Regio-dicional y el flamenco moderno; nuevos ánimos y esperando quenales 'La Alcazaba' como es estin perder la esencia en sus intertodos los socios se animen aCentro Cultural Flamenco 'La pretaciones. El grupo está capitane-Malagueña'. ado por José Satorre, guitarrista fla-

Ya en octubre se reanudarán De este modo, dentro de su promenco y director de la compañía los cursos de Manualidades gramación, el sábado día 20 se conflamenca Diquela, junto al percu-(todos los lunes), y el 1 de octtará con la actuación del Cuadrosionista Juan Heredia, la voz de bre se reunirá por primara verFlamenco 'Compañía Flamenca Rafa de Ronda y Vanesa Fernánen esta nueva temporada el RinSondikela'. dez, la guitarra de Ramón Barran-Previamente, a las 15 horas, loquero y el bajo de Juan Soto. cón Femenino.

◆Peña El Palustre

El 48 Concurso Nacional de Albañilería se celebra el día 21



Cartel del Concurso de este año.

• LA ALCAZABA

La Peña El Palustre ultima los detalles de una nueva edición de su Concurso de Albañilería, que como cada año volverá a congrerar a muchos profesionales del país decididos a demostrar en público su habilidad con los materiales, su rapidez de trabajo y su precisión constructiva para poner en valor su oficio y obtener el premio.

Ésta será la 48 edición de este concurso, que se celebrará el domingo 21 de septiembre a

partir de las 8 de la mañana en la Plaza del Padre Ciganda, en las Playas de El Palo.

El Concurso Nacional de Albañilería de la Peña El Palustre persigue estimular a los albañiles en el aumento de los conocimientos técnicos propios del oficio y en la mejora de las destrezas y habilidades.

Así, la prueba consiste en una competición entre cuadrillas. Éstas estarán formadas por dos personas, una de ellas como oficial de albañil y la otra como ayudante. Todas las cuadrillas ejecutarán simultáneamente el mismo trabajo de albañilería, y aquellas que demuestren su superioridad en conocimientos técnicos y destreza obtendrán premios según su clasificación dentro de la relación adjunta al

Puede formar parte de una cuadrilla cualquier profesional de la albañilería. Las preinscripciones se realizaran en el domicilio social de la Peña, con sede en C/ El Palustre, 14. El Palo-Málaga o en los Tlfs. 952290035 ó 630040542 hasta

el 17 de septiembre, para lo cual deberán presentar el currículum profesional de los oficiales que no hayan participado anteriormente. El número máximo de cuadrillas será de 35.

El tema del Concurso será la ejecución de una pieza de fábrica de ladrillos cuya ejecución exija alguna operación de replanteo y trazado, que permita juzgar los conocimientos de las cuadrillas. Los materiales a utilizar serán cerámicos tradicionales y suministrados a todos por igual.

La Comisión Organizadora del Concurso, tras elegir el tema preparará un plano acotado y a escala de la pieza, reflejando las plantas, alzados, secciones y perspectivas necesarias para definirla, y cuantas instrucciones escritas estimen oportunas.

El ejercicio no se dará a conocer hasta el comienzo del Concurso, momento en el cual se entregará el plano al oficial de cada cuadrilla. Éstas realizarán la construcción de la pieza dentro del correspondiente espacio acotado y adjudicado previamente

Los concursantes deberán acudir provistos de las herramientas propias del oficio, así como de cubos, palas y reglas. Queda terminantemente prohibido el aporte de tableros, chapones, porexpan, etc. ajenos a los materiales.

La Comisión Organizadora del Concurso constituirá un jurado compuesto por el Presidente, Vicepresidente, Secretario y Vocales, configurado por Arquitectos, Arquitectos Técnicos, Constructores y el Oficial Campeón del año anterior. El Jurado calificará los trabajos e interpretará las bases cuando lo considere necesario, determinando lo que estime procedente para los supuestos no contemplados en estas bases. Dentro de los Técnicos uno representa al Colegio de Arquitectos y otro al Colegio de Aparejadores.

El concurso tendrá una duración de cuatro horas. Al finalizar su trabajo, la cuadrilla se dirigirá a la mesa para anotar el tiempo invertido. Para poder dar por concluido el ejercicio se comprobará la completa retirada de los puntales, tableros, apoyos, macizos de yeso o cualquier otro elemento de sustentación impropio de la pieza, así mismo depositará todos los restos de obra en el contenedor que se instalará en el recinto, dejando su parcela de obra completamente limpia. La entrega de planos será a las 8 en punto de la mañana.

No se calificaran los ejercicios inacabados, caídos o aquellos que presenten deformaciones aparentes. El Jurado tendrá en cuenta para la calificación de los trabajos la perfección en el acabado, llagueado y limpieza, la exactitud en el replanteo en planta y alzado, así como acierto en el aparejo, y la brevedad en la ejecución en caso de empate en la calificación.

El fallo del Jurado será inapelable, haciéndose público en el Acto de entrega de Premios que se realizará a continuación, en un acto previsto en torno a las 14 horas.

En lo que se refiere a los premios, la primera cuadrilla clasificada recibirá trofeo e importe en metálico de 6.000 euros; mientras que los segundos obtendrán 2.500 euros, los terceros 1.500 y los cuartos 1.000; además de sus correspondientes

Igualmente, también se incluyen en las bases cinco accésits de 250 euros y trofeos, y el Premio especial Memorial Antonio Medina Barrionuevo de 500 euros.

Además, las cuadrillas procedentes de las distintas provincias de Andalucía, salvo Málaga, tendrán una dieta de 50 euros; mientras que las procedentes de otras provincias españolas tendrán una dieta de 100

Junto al 48 Concurso Nacional de Albañilería, a lo largo de la iornada del 21 de septiembre se sucederán las actividades organizadas por la Peña El Palustre. Este es el caso de la Exposición de Paneles Representativos de la historia de este certamen, y de los Carteles presentados al concurso de este año, que se podrá visitar durante toda la mañana en el patio delantero del Colegio ICET.

A la finalización del concurso, en el patio central de este centro educativo, se servirá un aperitivo a todos los concursantes en esta edición, autoridades, colaboradores, invitados y socios de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas. Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

♦ Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'

Participación en la IIVelada Flamenca de Casarabonela







Una de las actuaciones flamencas.

• LA ALCAZABA

El pasado sábado día 30 de agosto se celebraba la III Velada Flamenca de Casarabonela, en la que se anunciaba al cante

a Enrique Castillo, Baltasar Doblas y Adrián Muñoz; a la guitarra Niño de Aljaima; a las palmas Inés María y Rocio; y al baile los grupos de baile de Sonia Guerrero.

Desde el Ayuntamiento de Casarabonela, organizador de este evento junto a la Asociación Cultural Flamenca Atalaya, se cursó una invitación a través de su alcalde Alonso Cuenca Rubio a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', que quiso colaborar con la participación de una Panda de Verdiales, la de Valle de Abdalajís.

Además, el evento contó como broche de oro con las actuaciones de Mª Ángeles Tirado y la guitarra de Ismael Chicano.

La representación peñista, encabezada por su presidente Miguel Carmona, estuvo muy bien atendida y pudo disfrutar de una agradable velada flamenca llena de cante y baile tradicional de nuestra tierra.

Desde el Ayuntamiento de Casarabonela se quiso reconocer públicamente la participación de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', haciendo entrega de un recuerdo por parte de su alcalde al presidente del colectivo peñista.



Directivos de la Federación de Peñas con el alcalde y componentes de la Palicialidades.

♦ Casa de Melilla en Málaga

El 20 de septiembre concluye el plazo de inscripción en los certámenes

• LA ALCAZABA

en Málaga, uno con voto de cali20 de septiembre a las 21:00 dad, para comprobar si se ajus-horas. Los residentes fuera de tan a las Bases las obras presenMálaga, enviaran las obras por tadas y otro que será el secretasu cuenta y riesgo, a portes rio de la Casa de Melilla empagados.

Málaga actuará como secretario Las obras deberán llevar en el del jurado, sin voz ni voto. Lareverso un sobre con una nota en

vos, o en otras publicaciones ybajo lema en sobre cerrado, den-composición del mismo será el interior, con el nombre commedios escritos, radiofónicos o tro del cual se incluirá otrohecha pública en el momento depleto del autor, domicilio, telé-La Casa de Melilla organiza televisivos, con mención expre- sobre con idéntico lema, tam-emitirse el fallo. fono, dirección de correo elec-

como cada año sus Certámenes sa de los nombres de sus autobién cerrado, conteniendo una La composición del jurado no trónico si lo tuviere, valor (por fotocopia del D.N.I. del concur-se hará publica hasta terminadas si interesase a alguien su adquide Poesía y Pintura, el primerores. en su XXIX y el segundo en su Los trabajos deberán ser sante, seudónimo (sí lo desease, sus deliberaciones, y emitido el sición y fuera de interés del XXXIII edición. Actualmente, inéditos en su totalidad, y serána efectos de publicación), direc-fallo, y sus decisiones serán artista su venta), título de la se encuentra abierto el plazo depresentados por triplicado ejem- ción completa, teléfono de con-inapelables. obra y fotocopia D.N.I. En el

inscripción en ambas iniciativas. plar, escritos por ordenador o tacto y dirección de correo elecmaquina de escribir, en tamaño trónico si la tuviera.

Certamen de Pintura

exterior del sobre debe aparecer el nombre del certamen: XXVIII

A-4, a doble espacio y por una Los concursantes premiados La Casa de Melilla ha convo-Certamen de Pintura Casa de Certamen de Poesía En el XXXII Certamen de sola cara. Solamente serán en este certamen estarán obliga-cado también el XXIX Certa-Melilla en Málaga. Poesía Ánfora de Plata podrán admitidos los cosidos con una dos a estar presentes en el actomen de Pintura 'Casa de Melilla Se concederá un Primer Pre-

de entrega, cuya fecha se anun-en Málaga', en el que la particimio dotado económicamente participar cuantos poetas lo des-grapa. een, siempre que las obras pre- Los trabajos, temáticamente, ciará oportunamente, debiendo pación es libro con un máximocon 900 euros. Dicha obra quesentadas estén escritas en caste-se referirán a Melilla en cual-además, aceptar la posibilidad de dos obras por inscrito. dará en propiedad de la Casa de quiera de sus aspectos históri-de leer el trabajo premiado. La La temática de los cuadros Melilla. Al importe de dicho El premio consistirá en el tro-cos, culturales, ornamentales, no asistencia al acto, supondrá presentados versará sobre temas premio, se aplicarán además las

'Ánfora de Plata', dotado arquitectónico, etc. La extensión la renuncia expresa al premio. melillenses en estilo figurativo, retenciones previstas en la con 900 euros, que se otorgaráserá como mínimo de 50 versos, Los concursantes premiados con técnica libre, debiendo tener vigente legislación. al poema o conjunto de poemascon un máximo de 75 versos,en esta edición o en edicioneslas obras, en su lado menor, un Para elegir al ganador se conque, a juicio del jurado, seanquedando en libertad de sus anteriores, no podrán concursar tamaño mínimo de 60 cms. Notará con un jurado, cuyo fallo acreedores a ello. Al importe deautores el tipo de métrica, rima,hasta transcurridas dos edicio- se considerarán aptas para el será inapelable, integrado por nes posteriores al último premio concurso aquellas obras con personalidades del mundo del dicho premio, se aplicarán las etc.

retenciones previstas en la El original y las copias de losobtenido.

marco o cristal. La firma delarte y dos representantes de la trabajos presentados a concurso El plazo de admisión quedara autor es opcional, aunque se Casa de Melilla en Málaga, uno

El jurado podrá declarar des-podrán ser remitidos por correo cerrado a las 21:00 horas del díatapará durante la exposición. con voto de calidad, para comierto cualquiera de estos pre-certificado a la Casa de Melilla20 de septiembre de 2013. Las obras se entregarán en laprobar si se ajustan a las Bases mios si, a su juicio, no reunieranen Málaga, XXXIII Certamen Existirá un jurado para la con-Casa de Melilla en Málaga, las obras presentadas, y otro que la calidad suficiente para ello, oÁnfora de Plata 2013, Pasaje cesión del premio y selección dePasaje Begoña, 3 Edif. Torre será el secretario de la Casa de no se ajustaran a estas bases. Begoña, 3 29010 Málaga. Tam-las obras que se presenten alVictoria (29010 MALAGA), Melilla en Málaga actuará como La Casa de Melilla se reservabién se podrán entregar en manoCertamen, cuyo fallo será inape-contra el oportuno recibo o res-secretario del jurado, sin voz ni

también el derecho de publica- en la secretaría de dicha entidad, lable. Este jurado estará integra- guardo-talón de la agencia de voto. La composición del mismo ción de los trabajos premiados, indicando en el sobre el mismodo por personalidades del transportes, en el que se indiqueserá hecha pública en el momenmundo de la cultura y dos reprela fecha de recepción en la Casato de emitirse el fallo. así como de los que no lo fuænunciado.

ran, en sus boletines informati- Los trabajos se presentarán sentantes de la Casa de Melillade Melilla en Málaga, antes del La exposición de las obras



Exposición de obras presentadas en la edición de 2013.

seleccionadas, se efectuará en los salones de la Casa, del 1 al 25 de octubre.

La organización garantiza el mayor cuidado en la perfecta conservación de las obras expuestas, pero en ningún caso responderá de posibles deterioros sufridos por causas ajenas o de fuerza mayor.

Clausurada la exposición, desde el día 10 de noviembre los artistas podrán retirar las obras no premiadas disponiendo de un plazo máximo de 30 días hábiles, siendo los gastos de envío de las no premiadas por cuenta de sus autores. Las obras no retiradas pasarán a formar parte del Patrimonio Artístico de la Casa de Melilla.

Los participantes que hayan obtenido premio en dos Certámenes consecutivos, no podrán volver a concursar hasta transcurridos la celebración de dos certámenes posteriores al último premio obtenido.

◆ Casa de Álora Gibralfaro

Definidas las fechas del XXIII Certamen 'Juan L. Molina Granerd



Cartel anunciador del Certamen de este año.

• LA ALCAZABA

La gran final del Certamen cera edición. Las bases están disponibles ya tendrá lugar el 8 de diciembre Edición anterior para todos los interesados en en el Teatro Cervantes de Mála- El Teatro Cervantes también bación de un disco single de dos

La Casa de Álora Gibralfaro participar, conociéndose ya las ga. se encuentra inmersa en la orga-fechas, con semifinales previs- El de la Casa de Álora Gibral-XXI Certamen de Canción Tony Carmona para la ganadora nización de una nueva edición tas para los días 10, 17, 24 y 3faro ha sido uno de los Certáme-Española 'Memorial Juan Luis Celia López; mientras que los de su Certamen de Canción de octubre y 7 de noviembre, ennes de Copla pioneros de la pro-Molina Granero' de la Casa de restantes finalistas se debieron Española Memorial Juan Luis el salón de actos de la Casa devincia de Málaga; además de Álora Gibralfaro, con la gran conformar con uno de los cuatro Molina Granero, que en esta Álora Gibralfaro, a las 22:00 uno de los más prestigiosos por final de un concurso que, como accésits de 400 euros y una la calidad de los artistas que cada año, engregaba a los mejo-maqueta. ocasión alcanza su vigésimo ter- horas.



Celia López, vencedora del certamen de 2013.

cada año aspiran a la consecu-res intérpretes de este género ción de los primeros premios. musical.

túa, y deberán traer preparados sificados a juicio del jurado. cinco temas para evitar repeti- La expectación en el patio de hará por sorteo.

ción.

deberán actuar con el vestuario do. lón vaquero.

nes anteriores; y la organización emitir su veredicto. escrito a los participantes.

En este certamen podrán par- Tras cinco semifinales que se ticipar grupos o solistas en la celebraban en la sede de esta modalidad de Canción Española entidad perteneciente a la Fedea partir de los 15 años cumpli-ración Malagueña de Peñas, dos o que los cumpla dentro delCentros Culturales y Casas mismo certamen. Así, cada con-Regionales 'La Alcazaba', cursante interpretará tres temas, alcanzaban a pisar las tablas del de los cuales el primero no pun-Cervantes los mejores cinco cla-

ciones. El orden de actuación, butacas era máxima, con una así como la elección de los gran afluencia de un público temas en caso de coincidir, se entendido que estaba dispuesto a disfrutar de cada una de las Junto al boletín de inscrip- coplas que se fueron interpreción, se acompañará una graba- tando; así como de otras actuación, para efectuar una preselec- ciones anunciadas como las del Coro de la entidad o la de Álva-Las participantes femeninas ro Montes como artista invita-

propio para interpretar copla, Y el espectáculo no defraudó, quedando descalificada quien lo y Celia, Macarena Soto, Marisa haga en traje de noche largo oMartín, Rocío García y Antonio de calle, a los participantes mas-Merchán, los finalistas, mantuculinos no se les admitirá panta-vieron el nivel que les había hecho llegar tan lejos, e incluso No podrán participar en este lo superaron para poner en dificertamen, ganadores de edicio- cultades al jurado a la hora de

podrá por motivos justificados La orquesta del maestro Guicambiar las fechas y bases com-llermo Carretero, toda una prometiéndose a notificarlos por garantía de éxito, contribuyó al lucimiento de un espectáculo que tenía reservado un primer premio de 2.000 euros y la grafue testigo de la clausura del temas inéditos por gentileza de

♦ Hermandad Romera

La Virgen de la Alegría vivirá su romería entre el 12 y el 14 de septiembre

• LA ALCAZABA

La Hermandad Romera de Nuestra Señora de la Alegría acapara la agenda de las Cofradías de Gloria en el mes de septiembre. Ya el 18 de julio tenía lugar la presentación del cartel de su romería, obra del pintor Andrés Tristán Pertiñez en un acto celebrado en el Salón de los Espejos del Ayuntamiento.

Ahora, del 1 al 3 de septiembre se ha celebrado en la Parroquia de la Divina Pastora un Solemne Triduo en honor a esta Sagrada Imagen; mientras que el día 5 de este mismo mes, también en su sede canónica, tenía lugar su pregón anual.

En esta ocasión, desde la hermandad se confiaba este acto al periodista Antonio Márquez, quien de este modo recogía el testigo de Manuel Molina Gálvaz, pregonero de 2013 y que

realizó las funciones de presentador.

En el transcurso de este pregón se contó con la presencia de una representación de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', compuesta por el jefe de protocolo Fernando Alda y la vocal Mayte Guerrero.

La Romería de la Virgen de la Alegría 2014 tendrá lugar del viernes 12 al domingo 14; con actividades emotivas como la visita que realizará en su retornon a la Asociación de Vecinos Ciudad Jardín, de la que la hermandad es Socia Honoraria.

Desde su fundación la Hermandad Romera de la Virgen de la Alegría ha estado muy vinculadas a determinadas peñas de nuestra capital, como es el caso de la Peña La Biznaga; en cuya antigua sede se hacía parada cada año durante la romería.



La Virgen de la Alegría, el pasado fin de semana en la Divina Pastora.



Representantes de la Federación con autoridades, cofrades y egopuero Antonio Márquez.



♦ Agrupación Folklórico Cultural Solera

Dos festivales franceses disfrutan -LA ALCAZABA del folclore andaluz de Solera



Grupo de Baile de Solera en tierras francesas, luciendo las banderas de Alhaurín de la Torre, España y Andalucía.

donde ha participado en dos agosto. festivales.

Casas Regionales 'La Alcaza- XVIII Festival Internacional de ba', "han sido días inolvidables Folclore de Sieron 'María y nos hemos sentido como en Campo', en la localidad asturiacasa".

Así, han sentido la hospitali- El 19 de julio, Solera compardad de sus anfitriones, el grupotió escenario con dos grupos folclórico de Montfort en Cha-locales, La Sorina y Principado; losse, que ha sido el encargado así como con otras formaciones de organizar su XII festival de procedentes de otros puntos de Folclore.

nentes de esta agrupación de Georgia.

Alhaurín de la Torre participa- Antes, el 5 de julio se celebranes en España.

riencia".

Aprovechando su participación en estos dos festivales, los La Agrupación Folklórico participantes han podido cono-Cultural Solera se ha desplaza- cer la región de Landes, así do durante el pasado mes de como disfrutar de sus bajas agosto a tierras francesas, temperaturas en el caluroso

Este ha sido el segundo des-Según han indicado fuentes plazamiento que se ha realizado de esta entidad perteneciente a desde esta entidad a lo largo de la Federación Malagueña de este verano, de modo que en el Peñas, Centros Culturales y mes de julio ya asistieron al na de Pola de Siero.

Galicia, de Segovia, y de punto

Posteriormente, los compo- tan lejanos como Bulgaria o

ron en la gran feria de Dax, unaba en el Auditorio Municipal de de las más importantes de Fran-la Finca El Portón de Alhaurín cia, y que cuenta con grandes de la Torre el XXI Festival similitudes con los San Fermi- Nacional de Folklore de Solera, con la presencia de la Agrupa-"Fueron dos días agotadores ción Folklórica 'La Sidrina', de

sin parar de cantar y bailar, conLugones (Asturias); el Grupo de unos pasacalles en los que no Coros y Danzas 'El Miajón', de cabía ni un alfiler", manifesta- Móstoles (Madrid); la Agruparon desde Solera, cuyos compo-ción folclórica 'Raíces y Horinentes se encuentran "muy con- zonte', de Alhaurín de la Torre; tentos de vivir esa gran expe-y el propio Grupo Folclórico Solera, como grupo anfitrión.



Integrandes de la agrupación, en la Feria de Dax.

♦ Agrupación Folclórica Raíces y Horizonte

Representación malagueña en el Festival de Folclore de Almagro



Representantes de los grupos participantes. Fotos: http://alhaurinsocial.blogspot.com.es

• LA ALCAZABA

La Agrupación Foclórica Raíces y Horizonte, entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', participaba durante el pasado mes de agosto en la XXI Edición del Festival de Folclore Ciudad de Almagro en Ciudad Real, localidad hasta la que se desplazaron el sábado los componentes de la Agrupación Folclórica acompañados

de su grupo de Baile, en lo que sería el inicio de intenso fin de semana.

Un total de 37 componentes de esta entidad de Alhaurín d la Torre llegaban a Almagro, donde fueron recibidos por representantes del Ayuntamiento de Almagro y de la Agrupación local organizadora del Festival, la Agrupación Folclórica Tierras Rojas, que los acompañaron por un recorrido turístico por los lugares más emblemáticos de la ciudad, como el Teatro

Municipal, Corral de Comedias, Plaza Mayor y Barrio Noble.

Por la tarde se produjo la recepción oficial por parte de las autoridades locales en el singular entorno del patio del Convento de la Asunción de Calatrava, en el que el alcalde de la localidad daría la bienvenida a las agrupaciones invitadas produciéndose un intercambio de regalos, como acto de inicio del pasacalles encabezado por el mismo primer edil, ataviado con el traje típico, que



Aspecto que presentaba la plaza Mayor de Almagro.

recorrería las bellas calles del Barrio Noble hasta llegar a la Plaza Mayor, lugar en el que se desarrollaría el Festival y que a la llegada del cortejo ya se encontraba abarrotada de públi-

Un escenario, decorado con unas impresionantes imágenes pintadas en tela representando lugares típicos de Almagro, acogería a las agrupaciones participantes, siendo la Agrupación Folclórica Raíces y Horizonte la invitada especial representando el folclore andaluz que levantó una gran expectación entre el público ávido de disfrutar de la alegría y colorido del folclore malagueño y andaluz.

Palmas, jaleos y exclamaciones de admiración acompañaron la actuación de la Agrupación Folclórica Raíces y Horizonte, que escogieron un repertorio variado haciendo un recorrido por la provincia malagueña especialmente y otras provincias andaluzas, cerrando su actuación con una aplaudidísima sevillana dedicada a Alhaurín de la Torre, luciendo así con orgullo su lugar de procedencia y dejando el nombre de su municipio al más alto de los niveles del folclore nacional.

La participación de Raíces en este Festival es parte de la labor de difusión del folclore que éstos realizan, con intercambios culturales con Agrupaciones Folclóricas de otras ciudades y localidades, como es este caso con la Agrupación Folclórica Tierras Rojas de Almagro, anfitriones del Festival y de los que han recibido un trato y acompañamiento maravilloso, estrechándose los lazos entre ambas agrupaciones.

Para culminar la experiencia de Raíces en tierras manchegas, el domingo aprovecharon para visitar Ciudad Real, tras un recorrido turístico que incluyó, Iglesia de San Pablo, Catedral, Ayuntamiento y Carrillón de la Plaza Mayor, pudiendo disfrutar de la Feria de Cuidad Real que se celebra en estos días.

En su conjunto, fue un viaje de intercambio cultural que suma a su extensísimo currículum esta agrupación folclórica alhaurina en el que el compañerismo entre los miembros de Raíces, el buen humor y simpatía de éstos ha hecho que sea una experiencia inolvidable.



Un instante de la actuación de Raíces y Horizonte.

◆ Feria de Málaga 2014

El nuevo Centro Ecuestre, pilar del éxito de la Feria de Málaga 2014

• LA ALCAZABA

Cerca de 800.000 personas han visitado los más de 200 espectáculos ofrecidos por el Avuntamiento en la Feria de Málaga 2014. Esta cifra representa un incremento de cerca del 10 por ciento con relación a la pasada edición. En este aumento juega un papel importante la creación del nuevo Centro de Exhibición Ecuestre en el Real por el que han pasado cerca de 40.000 espectadores. La Feria de Málaga 2014 se ha caracterizado por su marcado acento tradicional.

El caballo ha sido una de las figuras más destacadas del Real Cortijo de Torres, con el desarrollo del espectáculo de alta escuela ecuestre 'Ritmo a Caballo', que estrenó nueva pista instalada frente a la Caseta Oficial. Este espectáculo, organizado por el Área de Servicios Operativos con la colaboración de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Caas Regionales 'La Alcazaba', tuvo gran éxito de público al igual que el XII Concurso de Indumentaria y Atalaje Ecuestre. Además este año, 1.990 equinos han participado en el Paseo a Caballo de Cortijo de Torres, para los que se han instalado 135 cuadras para descanso de los caballos, situadas iunto al Auditorio del camino de los Prados.

Participación

Desde que ésta comenzara el viernes 15 de agosto, con el pregón de Manolo Sarria, los fuegos artificiales y el concierto Málaga Sun Festival a cargo de Andy y Lucas en La Malagueta, se celebraron más de 200 espectáculos gratuitos para todos los públicos. La programación ofertada por el Ayuntamiento de Málaga se centró en dos puntos claves: la feria de día en el Centro Histórico y la Feria del Real, tanto de día como de noche.

La programación ofertada por el Ayuntamiento en el Centro Histórico ha contado con una oferta variada en la que malagueños y visitantes han podido disfrutar de diversas iniciativas

como actuaciones de pandas de Verdiales en calle Larios: de flamenco en el Museo Flamenco-Peña Juan Breva; la Feria Mágica, dedicada al circo, en calle Alcazabilla: un mercado artesanal en la Plaza de la Merced; y el Festival Intercultural de música y danza, en el Eduardo Ocón. A esto hay que añadir una amplia oferta museística por diversos espacios de la capital como el Museo Picasso, el CAC Málaga, la Casa Natal de Picasso, el Museo Carmen Thyssen o el MUPAM, entre otros muchos.

Por otro lado, la Feria en el Real de Cortijo de Torres ha tenido actividades tanto de día como de noche. Este espacio ha lucido en su máximo esplendor y ha ofrecido a los ciudadanos una amplia oferta. Así, por el Auditorio Municipal han pasado más de 120.000 personas, destacando el día de la actuación de India Martínez. Además, el Real se han presentado espectáculos muy diversos durante estos ochos días de fiestas, en los que el caballo ha sido uno de los principales protagonistas. Además del citado Centro de Exhibición Ecuestre, este año ha aumentado la presencia de monturas y carruajes pasando de los 1.936 en 2013 a los 2.200 de este año.

Otro de los aspectos novedosos de esta edición, y que ha gozado de gran éxito, ha sido la celebración del espectáculo de la elección de la reina y el míster de la Feria , realizado por primera vez en un escenario montado expresamente en la portada del Hotel Miramar.

Además, los más pequeños han podido disfrutar de 15 espectáculos de teatro y magia en la Caseta Municipal Infantil. Con una sesión doble por primera vez, por la que han pasado 17.000 personas. La Caseta Municipal de Verdiales ha acogido la fiesta malagueña con la actuación de dos pandas cada día y que ha sido visitada por 32.000 personas. La Caseta Municipal del Flamenco y la Copla ha presentado 16 espectáculos de baile y cante de la mano de grandes artistas, por

primera vez, en dos pases: al mediodía y por la noche. Esta caseta ha sido visitada por 35.000 personas. El total de asistencias estimadas en los espectáculos del Real ha sido de 280.000.

Más de 20.000 personas han asistido a los 45 conciertos promovidos por el Área de Juventud, en la caseta del Real. Han sido alrededor de un centenar de artistas y bandas las que han actuado en este escenario donde se ha apostado, un año más, por el fomento de la creación artística de los jóvenes malagueños mediante concursos de creación y fotografía, así como, por la promoción cultural a través de la Noche de las Oportunidades y la final de MálagaCrea Rock 2013. Además, en el puesto de información del Servicio de Atención a la Movida (SAM) se han repartido más de 5.000 abanicos con mensajes preventivos sobre el consumo de alcohol y drogas, así como información sobre las enfermedades de transmisión sexual y cómo evitarlas. Además se han realizado exposiciones de trajes de flamenca, concurso de jóvenes creadores y sorteo bono EMT.



El Centro de Exhibiciones Ecuestres ha sido punto de atracción en el real.

Un año más, el Ayuntamiento ha invitado a 5.120 mayores de la ciudad a disfrutar de la Feria de Málaga en la caseta municipal "El Rengue". Cada noche, una media de 640 personas procedentes de los 11 distritos han disfrutado de una cena así como de diversas actuaciones en directo de grupos rocieros, flamenco y canción española.

La página web oficial de la Feria de Málaga ha recibido, durante las fiestas, más de 5.200 visitas diarias desde 84 países, entre los que destacan Francia, Estados Unidos, Italia, Reino Unido, Alemania y Holanda. El tráfico generado supera los 180Gb. Las secciones más consultadas han sido el programa diario, casetas y planos de Cortijo de Torres y movilidad.

Por otra parte, el wifi gratuita disponible en el centro histórico y en Cortijo de Torres, ofrecida por PTV Telecom, ha registrado más de 250.000 conexiones, lo que supone una subida del 15 por ciento respecto a 2013. La red ha transferido casi 80Gb diarios.



Caballos y enganches en una de las calles del real.

gastronomía, música, artesanía, des comenzaba el viernes por la hasta bailes y exposicionestarde, a partir de las 18.30

Entre las novedades de este almooras, con talles de henna y se encontraba el servicio gratudibujos con velas, actuación de to de un tren turístico que lhervásica andalusí, exhibición de

ductos gastronómico,s funda-y de té y pastas (el domingo por

◆ Diputación de Málaga

Carratraca vive un intenso fin de des que contemplaba el prografía. Me des que contemplaba el prografía. Me del encuentro englobaba La programación de actividasemana de 'Embrujo Andalusí'

• LA ALCAZABA

cran en este evento que ati20e.000 velas y sus balcones prorcabo el trayecto entre la zocetaería o pasacalles. cada año a más de 8.000 peasoeglos de telas que recordabade aparcamiento y el zoco, asTanto el sábado como el el paso de las distintas culturzosmo un área de ocio para diconsingo, a partir de las doce

El municipio de Carratracanas. celebró el pasado fin de semana El vicepresidente de la Dipua- lo largo de los siglos mpás pequeños. del mediodía y hasta pasada la la cuarta edición de su encuención y responsable de Gobie Carratraca, como es el caso dEl zoco, uno de los grandes dianoche, hubo un sinfín de tro 'Embrujo Andalusí'. Se tratao Abierto, Francisco Oblaréla presencia de los árabes atratifactivos del encuentro, contóalleres y actuaciones musicade una tradición que comenzióne el encargado de presentados por la existencia de agucas 80 expositores en lo quelese además de una degustación hace 17 años en esta localidande evento que se desarrollabaulfurosas cuyas propiedades pudo adquirir piezas artesanalende los platos típicos de la gasconocida como la 'Puerta de Son dias 5, 6 y 7 de septiembrativas ya disfrutaban los laboradas con materiales comoronomía de Carratraca, como el Guadalhorce', en la que residem el municipio, cuyas calleromanos. el cristal, el cobre, cerámicahivo al pastoril y gazpacho unos 800 vecinos que se invofueron iluminadas por más de La amplia oferta de actividamadera, etc; al igual que paondaluz (el sábado al mediodía)

Manolo Sarria pregonó esta fiesta y visitó el zoco andalusí.



Marian Fernández, Leonor García-Agua y Miguel Ángel Sánchez.

♦ Provincia

Almáchar vivió una nueva edició de su Fiesta del Ajoblanco

• LA ALCAZABA

del pueblo. El Ajoblanco Axa quía fue para la Cooperativ La localidad de AlmáchafTROPS por ser ejemplo de lic

celebró el pasado sábado 6 malezgo en el sector del subtro septiembre su Fiesta del Ajoral de la comarca; mientras blanco 2014 con degustacionesel Ajoblanco Málaga recayó una gran verbena popular, Bancosol, por su labor human Noche Flamenca y la visita gtaria hacia las familias ma tuita al Museo de la Pasa. necesitadas de la provincia Uno de los momentos masinalmente, el Ajoblanco Andadestacados fue el acto instituucucía fue para la cantan cional con la lectura del pregionisión Vega por su carrera o a cargo del periodista Ezequíebgráfica y por ser una emba Martínez Jiménez; siguiendo dora excepcional de Andalucía. con su tradicional entrega de La Federación Malagueña de premios. De este modo, el AReñas, Centros Culturales blanco Almáchar fue para Lasas Regionales 'La Alcazaba Asociación de Mayores 'Lafue premiada en una edició Viña' por haber abierto una væmterior y su presidente y ju tana a la esperanza y vencerditactiva fueron invitados a pa rutina a muchos de los mayoriesipar en esta edición.



Premiados y autoridades en la Fiesta del Ajoblanco 2014.

◆ Cultura

El Teatro Romano recupera este mes su esencia escénica



Presentación del ciclo teatral.

• LA ALCAZABA

mítica de esta heroína supusodonde se estrenó. El montaje para la compañía andaluza laincluye interpretaciones corales

El Teatro Romano, construido consecución del Premio Nacio-con partituras musicales que en el siglo I y oculto para la cinal de Teatro en 2008 y ya barocan esas lejanas y míticas dad hasta 1951, recupera estesido representada en un cente-tierras y recrea los cuatro esta mes de septiembre su esencianar de ciudades de siete paísesdios de la heroína: Medea Tie como espacio escénico con unade Europa y América, con grantra, Medea Fuego, Medea Agua programación de cuatro obras éxito de crítica y público. Pudoy Medea Viento, interpretadas de teatro clásico grecolatino. Eldisfrutarse en Málaga con fun-por otras tantas actrices. primero de estos espectáculos ciones los días 4, 5 y 6 de estEn la presentación de esta fue la obra 'Medea, la extranjemes en el recinto romano, denobra en el Teatro Romano partira', a cargo de la compañíaro del ciclo 'Teatros Romanosciparon el delegado del gobier'Atalaya', una adaptación de de Andalucía', que ya la expusono de la Junta de Andalucía e Comienzan a los actos de la Carlos Iniesta a partir de los l pasado año en el enclave de Málaga, José Luis Ruiz Espejo, textos de Eurípides, Séneca, Itálica (Sevilla) y que volverá da delegada territorial de Educa-Heiner Müller y diversos auto-programarla a finales de esteción, Cultura y Deporte, Patrires contemporáneos sobre el mes en Baelo Claudia (Cádiz). cia Alba, el director del complemito de una obra escrita hace 'Medea, la extranjera' está jo romano, Manuel Corrales, la• LA ALCAZABA coproducida por el 50° Festivalactriz Silvia Garzón, que inter-2.500 años.

La obra dedicada a la figurale Teatro Clásico de Mérida, preta una de las Medea y el El 12 de septiembre de 2015 cargo del sacerdote diocesano

Vista nocturna del teatro Romano.

♦ Cofradías

Celebración de la Festividad de la Virgen del Mar

• LA ALCAZABA

Maria Santísima del Mar en andas desde su Capilla de calle

La Asociación de Fieles delAlcalareño a la Parroquia de la Santo Cristo de la Luz, MaríaVirgen del Camino; donde al Santísima del Mar, Nuestro día siguiente, a las 19:30 h, se Padre Jesús de los Niños y Samficiaba Misa de Onomástica en Andrés Apóstol ha celebrado Honor a la Imagen, con postedurante la pasada semana actosrior Traslado en Santo Rosario con motivo de la Onomástica denacia su Capilla. En este acto se su Titular Mariana, que teníancontó con la participación de la lugar los días 4 y 5 de septienGapilla Musical del Grupo Parroquial del Carmen Doloro-

En la primera de estas jornaso y la magnifica voz de Julia das se procedía al Traslado delenéndez.



Entrada de la Virgen a su capilla.

una conferencia sobre la coronación de imágenes marianas a

director de la compañía Ricardodentro junto de un año, la ViAlejandro Pérez Verdugo; gen del Rocío, la Novia denientras que el viernes 19, en el Además de esta obra, el esce-Málaga, va a ser coronada canóSalón de los Espejos del Ayunnario romano de Málaga, quenicamente en la Santa Iglesiatamiento, a las 20 horas, se pretiene un aforo para 450 persoCatedral. sentará el cartel anunciador de nas, acogerá otros tres espectá- La cuanta atrás para estela coronación, realizado por el

culos: 'Anphitrion', a cargo deacontecimiento histórico va a pintor malagueño Raúl Berzosa. Producciones Imperdibles, los comenzar, precisamente, el 12 Será glosado por el profesor y días 10, 11, 12 y 13 de septiembe septiembre de esta año decadémico Antonio Garrido bre; la obra 'Los Gemelos', po2014. De este modo, el próximoMoraga.

Verbo Producciones, entre el 18 viernes, la parroquia de San Finalmente, el día 27, la y 20 de este mes, y 'La bellázaro acogerá a las 21 horaparroquia de Santiago acogerá Helena', de Alfa Teatro, entreuna misa en la que se harrátro de los rosarios peregrinos los días 25, 26 y 27 de septiementrega de los nombramientos organizados por la cofradía en bre). En total serán 13 represende padrinos de la coronación addiferentes templos tanto de taciones a cargo de grupos teaalcalde, Francisco de la Torre, Málaga como de Andalucía. trales que han sido selecciona-en representación del pueblo deEstá previsto que se desplace a dos por una Comisión AsesoraMálaga, y a la HermandadFuengirola (25 de octubre), la de Programación, tras una con-Matriz del Rocío de Almontebasílica de las Angustias de Granada (29 de noviembre) y la vocatoria pública a la que se(Huelva). presentaron una treintena de El día 15, a las 21 horas, enblasílica de la Macarena de

casa hermandad, se celebrará Sevilla (13 de diciembre). provectos.

Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales "La Alcazaba" C/ Pedro Molina, 1 - 29012 Málaga Teléfono 952 22 54 39 Fax 952 21 48 82 E-mail:prensa@femape.com DL: MA-527-2003

◆ Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'

Asamblea para analizar la Feria de Málaga 2014 el 23 de septiembre

• LA ALCAZABA

Una vez concluida la Feria de Málaga 2014, es hora de realizar balance de todo lo sucedido entre el día 17 y el 23 de agosto en el recinto feria de Cortijo de Torres.

Durante todas esas jornadas, numerosas entidades de las que componen la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' han contado con sus casetas para disfrute de todos sus socios, y también de los malagueños y visitantes en gneral que durante esos días han querido vivir las fiestas en estos lugares. Así, una vez que ya han concluido los trabajos de desmontaje de todos los elementos efímeros que se han instalado para esta feria, es el momento de analizar todos los aspectos relativos a una edición de 2014 que ha estado marcada por numerosas novedades en todo el real.

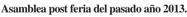
Es por eso que desde la junta

directiva de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' que presiden Miguel Carmona, y a través de su secretaria general Lourdes Alda, se ha remitido a todas las entidades con caseta una convocatoria para la Asamblea General Ordinaria que se va a vcelebrar en la sede de este colectivo, en la primera planta del edi-

ficio de la calle Pedro de Molina 1, en la jornada del martes 23 de septiembre.

En el orden del día se incluyen dos únicos puntos, el análisis de la Feria 2014, y ruegos y preguntas. Los presidentes o representantes de las entidades federadas están citados a las 20:30 horas en primera convocatoria, y a las 21:00 en segunda







Caballos paseando por el real de Cortijo de Torres este año.

Entidades colaboradoras con esta publicación:





















