



# La Alcazaba

Número 616 11 de Enero de 2017 C/ Pedro Molina, 1 Tfno: 952 22 54 39 Fax: 952 21 48 82 E-mail: prensa@femape.com - la\_alcazaba@hotmail.com  
Web: www.femape.com Edición digital: www.femape.com/laalcazabadigital Twitter: @FMPLaAlcazaba Facebook: www.facebook.com/FMPLaAlcazaba



Carroza de la Federación Malagueña de Peñas, que un año más estuvo presente en la cabalgata de la ciudad.

## LOS REYES MAGOS NO FALTAN A SU CITA CON LA ILUSIÓN



Melchor, Gaspar y Baltasar saludan a los malagueños que les aguardaban en la puerta de la Alcazaba.

### Las Peñas se encargan de llevar la magia del 6 de enero a los barrios

Las diferentes entidades que componen la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' han concluido las actividades organizadas con motivo de las fiestas navideñas con diferentes actos alrededor de la figura de los Reyes Magos.

De este modo, se ha recibido en muchos casos las visitas de Melchor, Gaspar y Baltasar, que así han podido llevar la ilusión a los niños de los barrios de la capital; en muchos casos haciéndoles entrega de diversos regalos.

Igualmente, algunas de estas peñas han participado en las cabalgatas y desfiles que se han desarrollado fundamentalmente en la jornada del 4 de enero por los distintos distritos de la ciudad de Málaga.

### Arranca el XXVIII Concurso de Cante Flamenco 'Ciudad de Málaga'

La Peña Flamenca Ciudad Puerta Blanca ha iniciado el XXVIII Concurso de Cante Flamenco Ciudad de Málaga 'Memorial José Martín Carpena', que cuenta con más de 5.000 euros en premios.

La primera de sus semifinales tenía lugar el pasado sábado 7 de enero; cumpliéndose con la tradición de comenzar nada más concluir las fiestas navideñas. Tras esta preliminar, la sede situada en la avenida Gregorio Diego acogerá nuevas sesiones durante este mes de enero, concretamente en los días 14, 21 y 28. El jurado deberá analizar a todos los cantaores participantes para seleccionar a los que se clasificarán en la final programada para la noche del 4 de febrero.

◆ Peña Recreativa Pedregalejo

## PASEO JUNTO AL MAR DE LOS REYES MAGOS DE ORIENTE



Niños atentos a los Reyes Magos en su visita a la sede de la entidad.

• JUAN HERNÁNDEZ

El día 6 de enero es muy esperado para los socios de la Peña Recreativa Pedregalejo. En esa mañana, desde hace

muchos años, se recibe en la sede de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' a los Reyes Magos de

Oriente.

En esta ocasión, Melchor, Gaspar y Baltasar llegaron andando por el Paseo Marítimo, repartiendo todo tipo de juguetes, caramelos, globos y rega-



Sus Majestades, con dos pequeños que participaron de esta actividad.

los.

Hay que señalar que los Reyes de la Peña Pedregalejo normalmente llegan en una barca jábega, pero por motivos ajenos a la entidad, este año no ha sido posible repetir esta bonita y pintoresca imagen,

pero a lo que el paseo a pie también ha creado un ambiente muy bonito, contándose con una fiesta que fue amenizada con música y las chicas pintacaradas.

Una vez dentro del local, los Reyes Magos entregaron regalos a todos los niños presentes.

◆ El Palo

## Las peñas paleñas colaboran con la Romería de San Antón



La romería se ha convertido en abanderada de la recuperación de las maragatas.

• LA ALCAZABA

Una de las fiestas más destacadas de la barriada de El Palo es la Romería de San Antón, que cada año se celebra en torno a la festividad del 19 de enero en el Parque Lagarillo Blanco.

Junto a la Junta Municipal Distrito Este, que organiza esta actividad a iniciativa de la Asociación de Vecinos de El Palo, diferentes entidades que conforman la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'

y que tienen su sede en este barrio colaboran activamente con la romería. Este es el caso de la Peña El Palustre, la Peña Madridista El Palo, o la Peña Los Bolaos.

Esta Romería, que este año se celebra el 22 de enero desde las 11 horas, es diferente a todas, con actividades que son únicas, y donde el buen humor y la alegría inunda a todo el mundo. Todo ello en un lugar con unas vistas maravillosas que facilitan el disfrutar de una jornada campestre entre familiares y amigos.



El alcalde saluda a un vecino que prepara una paella en la edición de 2016.

## ◆ Carta del Presidente

**Q**ueridos peñistas:



Comenzamos un nuevo ejercicio para la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'. Nada más empezar este año 2017, ya hemos participado en nuestra primera actividad, que no es otra que participar en la tradicional cabalgata de los Reyes Magos.

Con este broche de oro a las navidades en las que hemos organizado el XXV Concurso de Belenes y el XIX Encuentro de Pastorales, damos paso a todo un calendario de actividades que un año más vamos a desarrollar los peñistas malagueños.

Aunque el programa de actividades será presentado en la próxima Asamblea General Ordinaria, en la que se expondrán las novedades planteadas para este ejercicio en el que también realizaremos un repaso a todas nuestras tradiciones.

Así, ya mismo estaremos hablando de carnaval, y luego de Semana Santa, Cruces de Mayo, la Feria... Todo lo que tiene que ver con las costumbres malagueñas tiene relación con las peñas, que no cesan en su empeño por trabajar por esta tierra.

En esta primera carta de 2017, me gustaría mandar un fuerte abrazo a todos los hombres y mujeres que componen esta gran familia de la Federación Malagueña de Peñas. Deseo que este nuevo año que recién acabamos de celebrar sea provechoso para todos ellos tanto en lo personal como en lo colectivo.

Espero que nuestras peñas sigan teniendo la fortaleza para mantener e impulsar su actividad; sobreponiéndose a las dificultades que sin duda aún muchas atraviesan por diversas circunstancias.

Por nuestra parte, desde la directiva de la Federación, no podemos más que ratificar nuestra disposición para colaborar en la medida de nuestras posibilidades con todas y cada una de ellas para intentar seguir fortaleciendo a un colectivo que es referencia en toda la provincia de Málaga.

Reciban un cordial saludo.

Fdo: El Presidente, Miguel Carmona Cano.



# La Alcazaba

EDITA: FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS

Redacción: Daniel Herrera

Fotografía: Diego Soler

Impresión: Prensa Malagueña S.A.

Dirección: C/ Pedro Molina, 1. CP 29012 Málaga

Tlf.: 952 22 54 39 Fax: 952 21 48 82

e-mail: prensa@femape.com Web: www.femape.com

## AGENDA Y CONVOCATORIAS (HASTA EL 24 DE ENERO)

### RINCÓN FEMENINO

Casa de Melilla en Málaga

Miércoles 11 de enero

### CONFERENCIA

La Carta Malacitana

Miércoles 11 de enero 19.00 h. Ateneo

### POTAJE DE LOS SÁBADOS

Casa de Melilla en Málaga

Sábado 14 de enero 14.00 h. Ateneo

### PRINGÁ FLAMENCA CON PEDRO EL GRANAÍNO

Casa de Álora Gibralfaro

Sábado 14 de enero 14.30 h. Ateneo

### SEGUNDA SEMIFINAL DEL XXVIII CONCURSO DE CANTE FLAMENCO 'CIUDAD DE MÁLAGA'

Peña Ciudad Puerta Blanca

Sábado 14 de enero 21:30 h.

### MIGAS POPULARES

Peña Colonia Santa Inés

Domingo 15 de enero 14.00 h. Ateneo

### POTAJE DE LOS SÁBADOS

Casa de Melilla en Málaga

Sábado 21 de enero 14.00 h. Ateneo

### SEGUNDA SEMIFINAL DEL XXVIII CONCURSO DE CANTE FLAMENCO 'CIUDAD DE MÁLAGA'

Peña Ciudad Puerta Blanca

Sábado 21 de enero 21:30 h.

### ROMERÍA DE SAN ANTÓN

Peñas de El Palo

Domingo 22 de enero 11.00 h.

◆ **Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'**



Lanzamiento de caramelos desde la carroza de la Federación.

## ILUSIÓN A RAUDALES CON LA LLEGADA DE LOS REYES MAGOS

### • LA ALCAZABA

Los Reyes Magos de Oriente recorrieron el pasado jueves 5 de enero las calles de la ciudad, en una Cabalgata que estaba integrada por un total de 13 carrozas: tres carrozas reales y 10 de acompañamiento. El desfile volvía a contar este año con tres bloques diferenciados: Fantasía, Natividad y Cortejo Real. La comitiva repartió más de 12.000 kilos de caramelos sin gluten, lo que supone alrededor de 4 millones de piezas.

Las carrozas estuvieron acompañadas por más de 20 pasacalles y grupos de músicas variados que transitaron por las calles en un itinerario, adaptado a las circunstancias de las obras del metro.

Alrededor de 1.500 personas participaron en este desfile de la ilusión, sin contar servicios de Policía Local, Bomberos y Protección Civil. Entre ellos se encontraban representantes de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcaza-

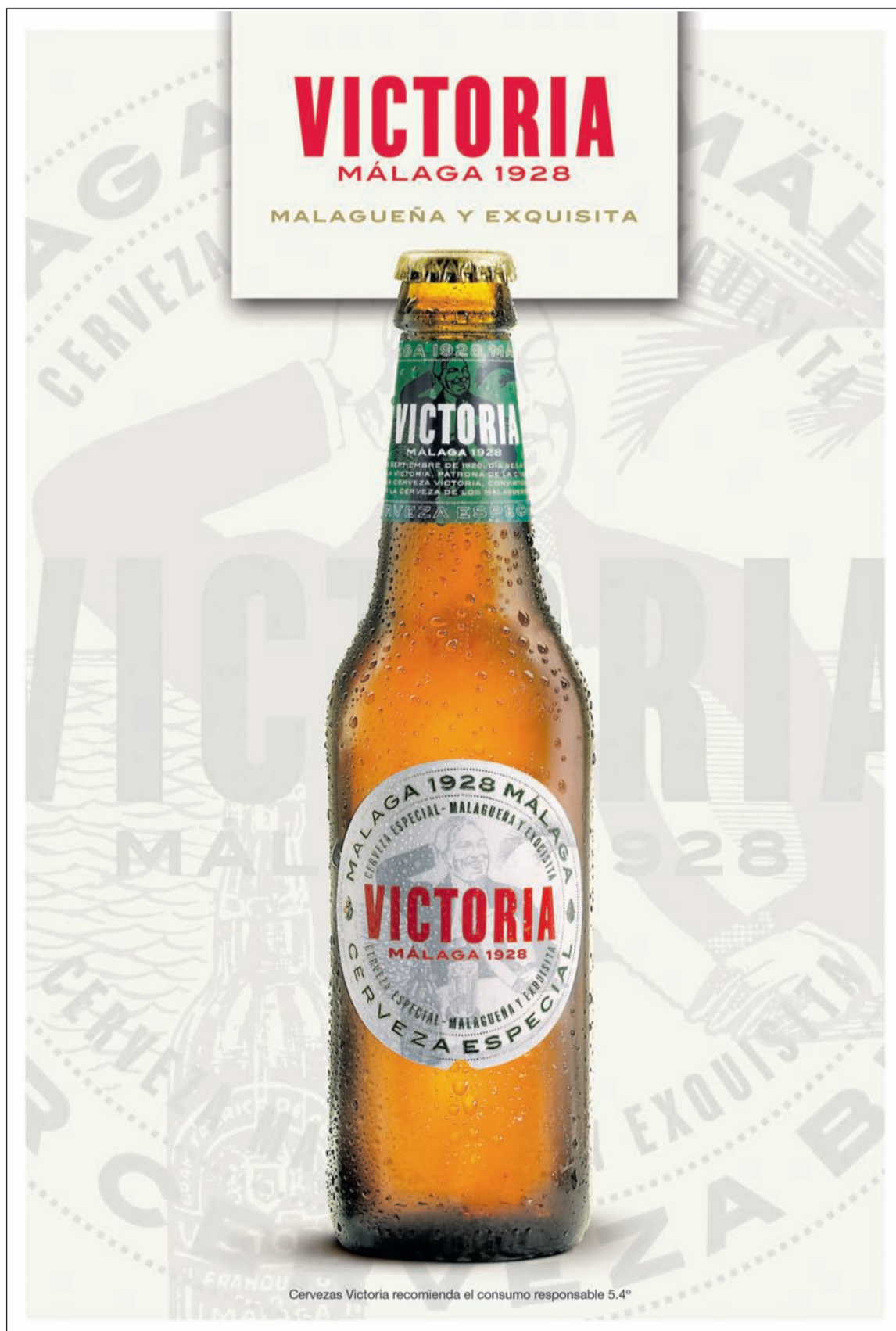
ba', un colectivo que volvía a participar en el desfile con una carroza alusiva a los personajes televisivos de Los Lunnis.

Al no poder asistir por motivos laborales la Reina de la Feria 2016, Olga Triana, fue su antecesora en 2015, Mar Montilla, quien estuvo acompañada por el Mister de la pasada edición, Marco Antonio. Numerosos niños, así como la cantante Nuria Molina vestida del personaje cinematográfico de Frozen, lanzaron caramelos desde esta carroza cedida desde el Área de Fiestas al colectivo peñista.

También participó en la cabalgata la Pastoral de la Peña Er Salero, que interpretó sus villancicos en el segundo bloque del desfile, ofreciendo una estampa a modo de Belén en movimiento, que llevaba hasta la carroza de la Natividad y la Estrella de la Ilusión que anunciaba la llegada del cortejo real.

### La cabalgata

Sus Majestades salían de la Alcazaba a las 17:00 horas y se dirigían hacia el Ayuntamiento,



La reina y el mister, en la carroza.



Nuria Molina, Antonio Montilla y Mar Montilla, con algunos de los niños participantes en la carroza de la Federación Malagueña de Peñas.

por Travesía Pintor Nogales, acompañados por sus pajes y guardia. El alcalde, Francisco de la Torre, y la concejala de Fiestas, Teresa Porras, esperaron a los Reyes en la Avenida de Cervantes, con el resto de la Corporación en la escalinata del Ayuntamiento. Una vez que llegaron los Reyes, a los sones de la Banda Municipal de Málaga, los saludaron y acompañaron al interior.

Terminado el saludo, los Reyes subieron al balcón del Ayuntamiento, donde la niña de 9 años Lucía Pérez Jiménez, miembro de la Escolanía del Orfeón Universitario, en representación de todos los niños y niñas de Málaga leyó a SS.MM. su carta de Reyes y al concluir saludó a los Magos de Oriente, mientras la Banda Municipal comenzaba otra pieza musical que era la señal para el inicio de la Cabalgata.

A las 18:00 horas comenzaba el desfile por la Avenida Cervantes, y al llegar las carrozas reales a la altura del Ayuntamiento ocuparon sus lugares respectivos.

El itinerario de la Cabalgata fue el siguiente: Avenida de Cervantes, Plaza del General Torrijos, Paseo del Parque, Plaza de La Marina, Alameda Principal, Puerta del Mar, Atarazanas, Plaza de Arriola, Pasillo de Santa Isabel, Carretería, Álamos, Plaza de la Merced.

Al finalizar la Cabalgata en la Plaza de la Merced, hubo un desfile de Sus Majestades y cortejo por calle Alcazabilla. Siguió por calle Cister hacia la Catedral. En la fachada principal de la Plaza del Obispo, hicieron ofrendas al niño Jesús en un acto que contó con el concierto de las Escolanía del Orfeón Universitario y el Coro de Voces Blancas 'Ad Libitum'.



Nuria Molina con niños antes de iniciarse la cabalgata.

**Colección**

**TODOS LOS SELLOS DE LA PESETA**

**Colección de 2.370 sellos. 128 años de historia de España**  
Desde su primera aparición en 1872 hasta su última emisión en el año 2000  
**Edición limitada y exclusiva**

Hasta agotar existencias. Ámbito de la promoción Provincia de Málaga.

**TODOS LOS SELLOS DE LA PESETA**

Desde su primera aparición en 1872 hasta su última emisión en el año 2000

**DOMINGO 15 DE ENERO PRIMERA ENTREGA**

**60 SELLOS**  
(2 láminas autoadhesivas)  
**+ ÁLBUM DE LUJO**

POR SOLO **0'70 €**

**SUR**

◆ La Cabalgata de los Reyes Magos, en imágenes



La Reina de 2015 y el Mister de 2016, en la carroza de la Federación.



Guardia de Sus Majestades los Reyes Magos.



Teresa Porras y Francisco de la Torre, con los Magos de Oriente.



Los Reyes Magos, en la escalinata del Ayuntamiento.



Saludo real desde el balcón del Consistorio.



Los más pequeños disfrutaron con los personajes de la Patrulla Canina.



La Legión 501 de Star War fue otro de los alicientes.



La carroza de la Federación de Peñas avanza entre el gentío.

◆ Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'

# Fernando Jiménez: “Son necesarios criterios de gestión empresarial”

• LA ALCAZABA

La junta directiva de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' ha sufrido una profunda reestructuración en su junta directiva.

El hasta ahora asesor de presidencia Fernando Jiménez suma ahora la Secretaría General. Igualmente, este abogado también ejercerá la Tesorería; creándose una Comisión Económica completada por el Presidente Adjunto Francisco Carmona y el Contador José Nieto, que se encargará de coordinar la contabilidad, supervisar y visar pagos e ingresos, elaborar presupuestos, etc.

Nos proponemos hoy conocer a Fernando Jiménez, letrado con un Master en Administración y Dirección de Empresas, así como otro en Dirección de Recursos Humanos. Cuenta además con una amplia experiencia en consultoría de protección de datos.

Asociativamente, pertenece a dos colectivos como son la Carta Malacitana y Entremares, entidades que trabajan por la cultura malagueña desde diferentes ámbitos. “El objetivo de la Carta Malacitana es mejorar la cultura alimentaria, reivindicando la comida saludable, los productos de la tierra y los mercados locales”, nos cuenta al tiempo que añade que “la función de la Asociación Cultural Entremares es investigar y poner en valor el folclore popular malagueño, incluyendo sus bailes, sus cantes o las vestimentas”. Buena muestra de su labor son las cuatro ediciones celebradas ya del espectáculo 'Así suena Málaga', que hace unas semanas llenaba el teatro Alameda.

Su llegada a la Federación llega como consecuencia de la incorporación de la Asociación Entremares en 2014 (la Carta Malacitana lo hizo el pasado 2016), “recibí la petición del Presidente para que me involucrara en su proyecto”. “Lógicamente, al par que agradecer la confianza depositada para el

desempeño de las nuevas funciones, cuenta con todo mi respaldo y el de su Junta Directiva recientemente nombrada”. Así, su primera función fue la de asesor del Presidente, que ha venido desarrollando hasta

**“El presidente Miguel Carmona cuenta con todo mi apoyo y el de toda la junta directiva recientemente nombrada”**

ahora “dando mi opinión y consejo en determinadas cuestiones que se me ha solicitado”.

Ahora afronta un reto importante, el de asumir la Secretaría General del colectivo. Para ello, no duda en asegurar que es necesario “introducir elementos de gestión desde el punto de vista empresarial”. Hay que saber gestionar esta institución, aunque no sea una empresa y sea sin ánimo de lucro”, señala. Para ello, “es fundamental reali-

zar una gestión eficiente de los recursos con los que se cuenta, sabiendo optimizar los mismos en razón a los objetivos propuestos”.

Para ello espera contar con la colaboración de los restantes componentes de la junta directiva, “estructurando las funciones de cada uno para poder desarrollar un buen trabajo en equipo”.

También ejerce desde hace unas semanas de Tesorero, función en la que “los criterios serán meramente contables”. “Apostaremos por una transparencia total ante la Junta Directiva, la Asamblea de Presidentes, nuestros patrocinadores privados y la ciudadanía, ya que contamos con recursos públicos ejerciendo una gestión responsable de los mismos”, asegura.

Una de las novedades que pretende impulsar es el “trabajar con unos presupuestos parciales para cada una de las actividades que se programen, llevando un control presupuestario de cada una de ellas”. Asimismo, identi-



Fernando Jiménez, ante un escudo de la Federación Malagueña de Peñas.

fica a la Federación como una “prestadora de servicios a sus asociados”, apostando por una mayor transferencia de recursos hacia las Peñas para el sostenimiento de las mismas y sus actividades.

No estará solo en esta labor, ya que se contará con el seguimiento del Presidente Adjunto Francisco Carmona, “que también se ha acordado que se

incorpore a la Comisión Económica”, y de José Nieto como Contador.

Con estos criterios, y con “la captación de recursos económicos a través de diferentes medios como puede ser la publicidad en el periódico La Alcazaba”, el objetivo de Fernando Jiménez es continuar dando un servicio cualificado a la Federación Malagueña de Peñas.



## San Martín

Neumáticos - Mecánica - Electricidad

www.neumaticossanmartin.com

## Neumáticos San Martín

Mantenimiento integral, pasión por su vehículo

Los mejores precios y el mejor servicio

En Málaga desde 1987

Realiza tu reparación o mantenimiento y llévate UN REGALO



COMPRANDO NEUMÁTICOS

Navidad

4€

2€

X4 60€

X2 30€

GRATUITY PARA 20 SERVICIOS DE NEUMÁTICOS







ACEITE 10W40 - FILTRO PRESIONES Y NIVELES

38€

BATERIA MONTADA

45€

45AH

En el precio esta incluido: Montaje, equilibrado, válvula, I.V.A y ecotasa

AMORTIGUADORES, EMBRAGUES, DISTRIBUCION, A/ACONDICIONADO, ELECTRICIDAD, INYECCION, FRENO, ALINEACION, EQUILIBRADO, PINCHAZO, LLANTAS

P.I. Sta. Bárbara C/Fidias Nº3

8:30h a 14:30h - 16:00h a 20:00h - Sábados: 9:00h a 14:00h

☎ 952 10 56 16

C/Martinez de la Rosa Nº132

8:30h a 14:00h - 16:00h a 20:30h Sábados: 9:00h a 14:00h

Abierto Domingos y festivos: 9:00h a 13:30h

☎ 952 61 36 71

TRABAJAMOS TODAS LAS MARCAS DE NEUMÁTICOS

◆ La Cabalgata de los Reyes Magos, en imágenes



Pastoral de la Peña Er Salero durante la cabalgata.



Llegada de la Estrella que anunciaba el Cortejo Real.



Melchor, junto a uno de sus pajes.



Carroza del primero de los Reyes Magos.



El Rey Gaspar lanza caramelos desde su trono.



Gaspar, junto a uno de sus ayudantes.



Baltasar saluda a los niños malagueños.



Séquito real del Rey Baltasar en su carroza.



◆ Peña Nueva Málaga

## UN GRUPO DE SOCIOS VISITA LA FIESTA DE LAS MIGAS DE TORROX



Encuentro de mujeres previo a la Navidad.

### • LA ALCAZABA

Las fiestas navideñas han estado cargadas de actividades para la mayoría de las entidades que componen la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', y la Peña Nueva Málaga no iba a ser una excepción.

Como prólogo, un grupo de socios de la entidad se despla-

zaba en la jornada del pasado sábado 17 de diciembre a la localidad de Torrox, que celebraba su XXXV Fiesta de las Migas con la afluencia de más de cuatro mil personas a pesar de la lluvia.

La jornada, además de ofrecer a los asistentes este plato hecho a base de harina de sémola de trigo, acompañado de ensalada arriera y vino del terreno, proponía actividades como rutas

turístico-culturales guiadas, un mercadillo de productos artesanos y actuaciones musicales para todos los gustos.

Las fiestas por excelencia del municipio que preside Óscar Mena, declarada de Interés Turístico Nacional de Andalucía y celebrada tradicionalmente el domingo antes de Navidad, contó con la presencia del presidente de la Diputación Provincial, Elías Bendodo, así como



Grupo de socias preparando borrachuelos.

con el pregón ofrecido por el compositor y cantante Manu Tenorio.

Este año, para la elaboración de las migas se han empleado unos 1.250 kilos de harina, 750 kilos de naranjas, 180 kilos de cebolla, 130 kilos de bacalao, 135 kilos de aceitunas y otros 950 kilos de tomates, además de 550 litros de aceite, 60 de sal y otros tantos de ajo. Las raciones repartidas fueron acompañadas con 1.770 litros de vino del terreno.

### Encuentro de mujeres

Unos días después, un nutrido grupo de socias de la Peña Nueva Málaga se reunían en la

sede para compartir un rato de esparcimiento previo a la llegada de la Nochebuena. No faltaron por tanto los dulces típicos de estas fechas y los villancicos; e incluso se hizo alarde de buen humor al grabar uno de los famosos 'mannequin challenge' que tanta popularidad han alcanzado en los últimos meses y que consiste en simular una congelación simultánea de todos los participantes.

Aún habría tiempo para reunirse una vez más, en esta ocasión para preparar los tradicionales borrachuelos que han podido ser degustados por los socios durante estas últimas semanas.



Componentes de la Peña Nueva Málaga en un mirador de Torrox durante la Fiesta de las Migas de la localidad.

## ◆ Tradiciones

# LOS REYES TAMBIÉN RECORRIERON LOS DISTRITOS



Pequeños de la Peña Los Rosales en el desfile de su distrito.



Los Reyes llegaron en helicóptero a Cruz de Humilladero.



Gaspar, por las calles de Bailén Miraflores.

## • LA ALCAZABA

Al margen de la multitudinaria Cabalgata de Reyes Magos de la ciudad que en la tarde del pasado jueves 5 de enero recorría el Centro Histórico con la participación como cada año de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', también se han repetido las de distritos como Málaga Este, Bailén-Miraflores, Cruz de Humilladero, Carretera de Cádiz, Churriana, Campanillas y Teatinos-Universidad. Diferentes entidades federadas también han participado y colaborado en estos desfiles; muchos de ellos nacidos de la iniciativa peñista y que han tenido continuidad e impulso con la implicación municipal.

La primera de las cabalgatas

**Hay cosas que son exclusivamente malagueñas**

*Gestos, costumbres, tradiciones... Cosas que son muy nuestras y que forman parte de nuestra personalidad y de nuestro carácter desde siempre. Como nuestro café Santa Cristina. En Málaga desde siempre.*



Nube



Sombra



Corto



Semi-corto



Mitad



Semi-largo



Largo



Solo

Cafés **SANTA CRISTINA** *Tradición de Buen Café*



El Rey Melchor de la cabalgata de Bailén Miraflores.



Los Reyes Magos recorrieron Cruz de Humilladero en camellos.

en discurrir las calles de Málaga este año 2017 fue la del Distrito Málaga Este, que tenía lugar el miércoles 4 de enero a las 17:30 horas desde la plaza Virgen Milagrosa.

De forma paralela se iniciaba las del Distrito Bailén-Miraflores, desde la calle Ibrahim. Peñas como Los Rosales o Los Ángeles resultan fundamentales en la cabalgata de barrio más antigua de Málaga.

Una de las de más realce es la del Distrito Cruz de Humilladero, también el 4 de enero, en la que participaron más de 1.000 personas, de los cuales 400 eran niños y niñas. Sus majestades los Reyes Magos, que repartieron 5.800 kilos de caramelos, e hicieron su llegada en helicóptero al Colegio Público Doctor Fleming antes de iniciar su recorrido para saludar a todos los niños y niñas y mayores en camellos.

Entre los colectivos que participaron en esta cabalgata se encontraban la Peña Palestina, la Peña Santa Marta, o las pastorales de la Peña Los Penosos y la de Amigos de Santa Cristi-

na - Centro Cultural Renfe, todas ellas entidades federadas.

No faltaron tampoco ese mismo día 4 las cabalgatas en Carretera de Cádiz, como la de la Asociación de Vecinos de La Paz, o la Asociación de Vecinos El Progreso-Santa Rosalía Maqueda. Salida

El 5 de enero, junto a la del Centro, también se realizaba la cabalgata del Distrito de Churriana y del Distrito de Campanillas; mientras que la Asociación de Vecinos Cortijo Alto - Alameda era la encargada de cerrar esta tradición en la misma mañana del 6 de enero con una despedida a Sus Majestades desde las calles del Distrito Teatinos-Universidad. Además, han sido muchas las entidades pertenecientes a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' que han querido volver a compartir esta tradición con todos los niños de su entorno, con la llegada de Melchor, Gaspar y Baltasar para hacer entrega de juguetes, regalos y caramelos para todos.



Coca-Cola, el disco rojo y la botella Contour son marcas registradas de The Coca-Cola Company

## ◆ Casa de Melilla

## LAS REUNIÓN DE COROS Y CENA DE NOCHEVIEJA PARA VIVIR LAS FIESTAS



Un instante de la reunión de coros.



Se cantaron muchos villancicos en la sede de la Casa de Melilla.

## • JUAN HERNÁNDEZ

La Casa de Melilla en Málaga, celebró su ya tradicional reunión de coros en su sede, el pasado martes día 27 de diciembre, dentro de su amplia programación de actividades en estas Navidades

Como el pasado año la muy activa directora del coro de la Casa de Melilla en Málaga, Isabel López Mayorga, invito a

componentes de diferentes coros, algunos dirigidos por ella y otros pertenecientes a entidades amigas y de pastorales vecinales con las que la Casa de Melilla en Málaga y en particular Isabel mantiene contactos y en especial en estas fiestas de Navidad y Reyes, también en los diferentes eventos de la Casa vienen colaborando.

Estuvieron presentes integran-

tes de los distintos coros que dirige Isabel López Mayorga. Brisa malagueña. Son de Málaga, Los Almendrales, Coro Alcazaba y otros.

Una alegre reunión donde cada coro interpreto lo mejor de su repertorio de villancicos y coplas alusivas a las fiestas navideñas, con la sobresaliente actuación de solistas tanto de instrumentos como de importantes voces que

emocionaron a los asistentes, los coros se situaron en forma de amplio círculo, rodeado de atentos y entusiastas espectadores, que participaron acompañándolos con palmas y cantando los temas más conocidos y populares, en una inolvidable noche de músicas y desguatando los exquisitos dulces y productos propios de estas festividades y regados de los excelentes vinos de la tierra.

**Nochevieja**

Cerca de un centenar de socios acudieron a la llamada de la entidad en Nochevieja, atraídos por un excelente programa, con una cena con precios muy interesantes en calidad y cantidad que cumplió los mejores deseos de los asistentes, en un marco muy bien preparado, con ambiente y música para los más exigentes gourmet.

Momento inolvidable durante las campanadas y celebración de la tradicional toma de las uvas, con el acompañamiento de los espumosos cavas o sidra a gusto del consumidor.

Le sucedieron los abrazos, deseos y gestos de felicidad para todos, continuando con la apertura del baile iniciado por el presidente y señora, acompañados por los más decididos bailarines haciendo demostración de su habilidad, no importando la edad de algunos y algunas, todos con gran ánimo y disposición para pasar la mejor noche del último día del año.

Muy entrada la madrugada se sirvió el caldito para reponer fuerzas y los esforzados a bailar las festivas sevillanas y otros bailes autóctonos, concluían con karaoke final y con la copa larga hasta muy altas horas. Fueron instantes de alegría en compañía y largas despedidas, con los comentarios de haber pasado una feliz velada.



Distintos instantes de la celebración de la Nochevieja en la sede de la Casa de Melilla en Málaga.

◆ Literatura

# PRESENTACIÓN DE 'LA MUERTE DE LIDIA RIVAS', DE JUAN FRANCISCO ANDRADE

## • LA ALCAZABA

El pasado miércoles 28 de diciembre tenía lugar en la Sala Ámbito Cultural de El Corte Inglés de Málaga la presentación de la obra literaria 'La muerte de Lidia Rivas', del médico y escritor malagueño Juan Francisco Andrade Bellido.

El también escritor Miguel Ruiz Montañez fue el encargado de realizar la presentación, en un acto en el que estuvo presente el presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', Miguel Carmona, junto al teniente de alcalde delegado del Área de Gobierno de Derechos Sociales, Buen Gobierno y Transparencia, del Área de Turismo y Promoción de la ciudad y Concejal del Distrito nº 2, Málaga-Este, Julio Andrade Ruiz. También asistió el contador del colectivo peñista, José Nieto.

### La muerte de Lidia Rivas

La obra, publicada por Nova Casa Editorial, es una novela de

suspense que se sitúa en el año 2009, cuando su protagonista Ramón Castillo, se recupera de la emboscada que le tendió El Ciclista, y de la que sobrevivió milagrosamente.

Por esas fechas, nadie, en la ciudad de Málaga, ha prestado demasiada atención a la muerte violenta de dos prostitutas. Ni siquiera el inesperado suicidio de un joven juez obtiene una resonancia especial.

Pero cuando El Ciclista, uno de los más prolíficos asesinos en serie de la historia criminal de España, propone, desde la cárcel, a Castillo, indagar la muerte de Lidia Rivas (una joven estudiante, cuyo cuerpo apareció flotando en una playa de Málaga), comienzan a surgir pistas que conectan, sorprendentemente, estos hechos y otros que habían pasado desapercibidos a la policía.

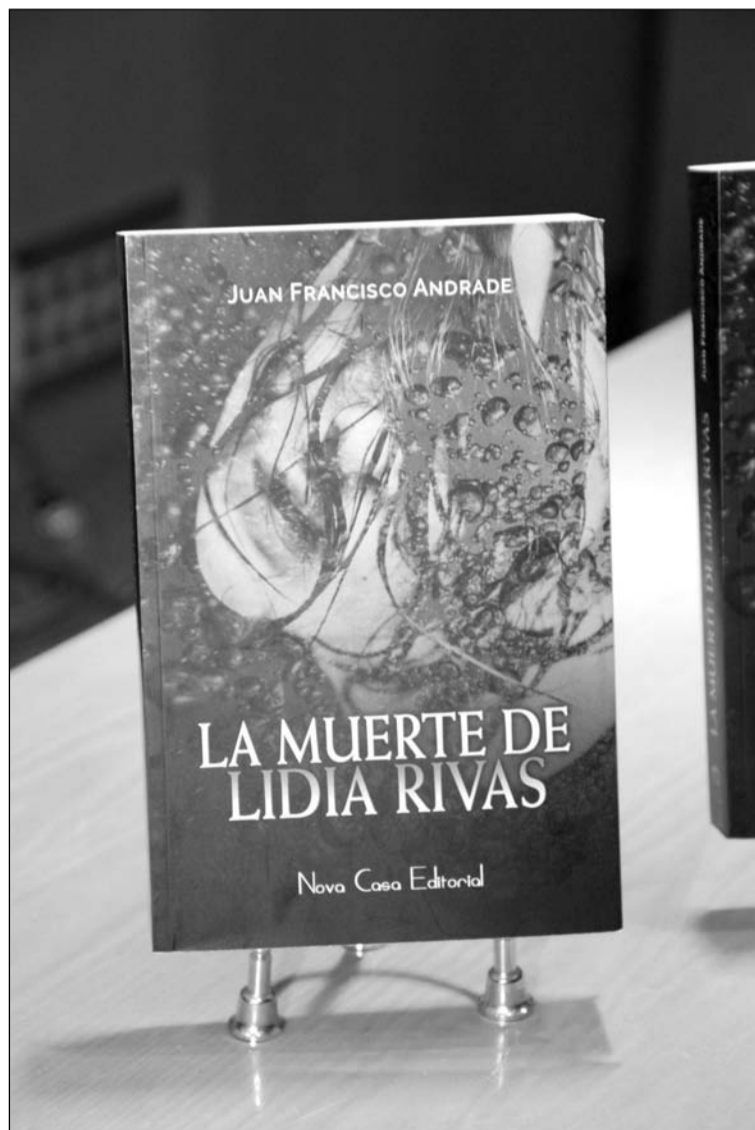
El oscuro interés de Bernal, agente de Europol y antiguo mentor de Castillo, empujará a ambos a adentrarse en una violenta espiral de asesinatos que oculta algo mucho más repugnante y peligroso... Incluso para ellos mismos.



Miguel Ruiz Montañez y Juan Francisco Andrade, durante la presentación.



El autor del libro firma un ejemplar a Miguel Carmona en presencia de Julio Andrade.



Uno de los ejemplares de 'La muerte de Lidia Rivas'.

◆ Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'

## LAS PASTORALES REGRESAN A NUEVOS ESPACIOS DEL CENTRO

### • LA ALCAZABA

El 18 de diciembre fue el día grande de las pastorales en el Centro Histórico. En esa tarde se celebraba el Encuentro de Pastorales 'Memorial José María Martín Carpena', que en esta ocasión alcanzaba su décimo novena edición.

En este gran encuentro de todas las pastorales de Málaga y su provincia se dieron cita un total de veinte agrupaciones que vivieron una gran jornada navideña; con el objetivo de reivindicar el espíritu navideño.

Esta actividad estaba dividida en dos partes bien definidas. Así, la primera era el pasacalles, que volvía a recorrer diferentes espacios del Centro de la ciudad, incluyendo por supuesto la iluminada calle Larios. Un punto ineludible de parada fue la plaza de la Constitución, donde cada pastoral realizaba una breve actuación sobre el escenario habilitado con tal fin en este emblemático lugar de nuestro Centro Histórico.

Sin embargo, no fue el único día que se escucharon estos villancicos durante las pasadas fiestas navideñas. Así, el propio alcalde de Málaga, que asistió a la actuación de estos grupos en la segunda parte del encuentro celebrada en el teatro Cervantes, solicitó la colaboración del colectivo peñista para poder contar con estos grupos de pastores en las siguientes jornadas.

De este modo, tanto el jueves 22 de diciembre como el viernes 23, a partir de las 19 horas,

se volvió a contar con un pasacalles de pastorales animando las calles del Centro Histórico.

La primera en actuar fue la Pastoral de la Peña Er Salero, que comenzaba su actuación en la Plaza de Camas y recorría las calles de su entorno hasta llegar a la Plaza de Félix Sáenz. También desde la Plaza de Camas salía al día siguiente la agrupación de la Peña Los Pastores de Colmenarejo, que finalizaba su itinerario en la de los Mártires, pasando por algunos espacios del Entorno Thyssen Málaga.

Esta actividad fue realizada con la colaboración de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', que de este modo reforzaba el fomento y difusión de las costumbres de nuestra tierra y la conservación de nuestras tradiciones. A ello contribuyeron las pastorales, que comparecieron ataviadas con la ropa típica de estos grupos.

### Pasacalles

Con estos recorridos, se ha logrado que la mayoría de los espacios del Centro hayan contado estas navidades con las actuaciones de las pastorales. De hecho, en el encuentro del 18 de diciembre una de las principales novedades fue un recorrido que partía desde la plaza de la Aduana y recorría diferentes calles como Santa María, Cister, Molina Lario, plaza del Siglo y del Carbón, o Sánchez Pastor. Éste se unía al tradicional por la calle Larios.



La pastoral de la Peña Er Salero, por el entorno de la plaza de Camas.



La pastoral de la Peña Los Pastores de Colmenarejo, ante la fachada de la iglesia de los Mártires.



◆ Peña Ciudad Puerta Blanca

**Peña Ciudad Puerta Blanca**  
XXVIII Concurso de Cante Flamenco "Ciudad de Málaga"  
XVII Memorial J. María Martín Carpena

1º Premio 2.400€  
2º Premio 1.300€  
3º Premio 800€  
4º Premio 400€

Semifinales sábados de enero · Final 4 febrero

Logos patrocinadores: Ayuntamiento de Málaga, Málaga en Destino, Cruzcampo, Pepsi, Santa Cristina, Perymuz.

Cartel de este XXVIII Concurso de Cante Flamenco.

# Arranca el Concurso de Cante Flamenco 'Ciudad de Málaga'



Artistas flamenco, componentes de la entidad e invitados en la puerta de la sede.

• LA ALCAZABA

La Peña Flamenca Ciudad Puerta Blanca, entidad perteneciente a la Federación Malagueña

de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', organiza desde el año 1989 el Concurso de Cante Flamenco Ciudad de Málaga 'Memorial

José Martín Carpena'.

Se trata de uno de los más importantes, no solo de la capital andaluza, sino de toda la provincia tras estos 28 años de concurso que se cumplen en este 2017.

Además, cuenta con más de 5.000 euros en premios, lo que lo hace todavía más atractivo para los artistas y, por ende, para los asistentes al Concurso Flamenco 'Ciudad de Málaga' de la Peña Ciudad Puerta Blanca.

La temporada flamenca en Málaga se estrena cada año con este concurso, que ya celebraba la primera de sus semifinales el pasado sábado 7 de enero; cumpliéndose con la tradición de comenzar nada más concluir las fiestas navideñas. La Federación estuvo representada por su directivo José Díaz.

Tras esta preliminar, la sede situada en la avenida Gregorio Diego acogerá nuevas sesiones durante este mes de enero, concretamente en los días 14, 21 y 28.

El jurado deberá analizar a todos los cantaores participantes para seleccionar a los que se clasificarán en la final programada para la noche del 4 de febrero; cuando se definirán los premios de 2.400, 1.300, 800 y 400 euros para los cuatro primeros clasificados.

MatrícULATE donde quieras. Pero matricular un **SEAT LEÓN** por 12.900€ y llevarte una **TABLET DE REGALO**, solo lo puedes hacer en...

**ARR Automóviles Rueda** CONCESIONARIO OFICIAL SEAT PARA MÁLAGA Y ANTEQUERA

**OFERTAS SEAT**

Seat León TSI por solo **12.900€**

EMISIONES DE CO<sub>2</sub>: 89g/km CALIFICACIÓN EURO NCAP: ★★★★★ CONSUMO: 3,4 l/100km

PVP para Seat León SC 1.2 TSI 86CV Reference. Financiando con VWFinance, incluido pan PIVE. Consulta condiciones.

Imagen no contractual. Oferta válida hasta 31/10/2015 o modificación de campaña.

TECNOLOGÍA PARA DISFRUTAR

## ◆ Peña El Palustre

## Un brindis por 2017 y para cerrar los actos del aniversario

### • LA ALCAZABA

La Peña El Palustre ha vivido un intenso mes de diciembre. En realidad, no se trata de una novedad para esta entidad paleña, que todo los años celebra de forma conjunta la Navidad con la conmemoración de su aniversario.

En esta edición los actos se iniciaban el 9 de diciembre con la inauguración del belén (vencedor en el XXV Certamen de la Federación Malagueña de Peñas, Centro Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'), en un acto en el que se contaba con la actuación de la pastoral de la peña.

El acto central tenía lugar el día 16 con una Cena del Aniversario que se servía en el restaurante El Cántaro y en la que se contaba con la presencia del presidente del colectivo peñista, Miguel Carmona, y el contador José Nieto.

Se realizaron diversos sorteos en el transcurso de un acto en el que se brindó por las fiestas y se

concluyó con baile de todos los asistentes.

Un día después, el sábado 17, se celebraba en la sede el Maratón de Juegos de Mesa 'Memorial Juan Lupiáñez'. Así, había destinado como premio un jamón para los campeones y un queso para los subcampeones de parchís; así como otro queso para los ganadores de subastao.

La Fiesta de los Borrachuelos, por su parte, tenía lugar el martes día 20; contándose con una nueva oportunidad para escuchar a la pastoral que este año han creado los socios. Nuevamente se contó con presencia de representantes de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', concretamente nuevamente del contador José Nieto.

Para los niños se organizó una Fiesta Infantil en la tarde del jueves 22 de diciembre, con un concurso de dibujo y trofeos para los primeros clasificados. Además, se procedió al reparto de golosinas, merienda y regalos para

todos.

Finalmente, en Nochebuena se revivía una de las grandes tradiciones de esta Peña El Palustre, con las Migas Flamencas. Desde las 14:30 horas estaban citados socios y simpatizantes para disfrutar de esta comida navideña que concluía con la actuación de Gitanillo de Vélez con su familia.

No quiso faltar a esta cita el presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Miguel Carmona, en este caso con María Antonia Martín, Fernando Jiménez y José Díaz.

Pero aún faltaba poner el broche de oro a estos actos, y las actividades del pasado año 2016 se cerraban viernes 30 de diciembre con una copa y aperitivo a las 21 horas para despedir el año y brindar por el 2017.

Desde la Federación Malagueña de Peñas se quiso acompañar a los componentes de esta entidad que preside María del Carmen Peláez para desearles una feliz entrada de año a todos.



Brindis propuesto por la presidenta, María del Carmen Peláez.



Una imagen de las Migas Flamencas de la pasada Nochebuena, con directivos de la Federación y socios de la Peña El Palustre.



◆ Casa de Álora Gibralfaro

# PEDRO EL GRANAÍNO, UN GRANDE PARA ABRIR LA TEMPORADA FLAMENCA

## Casa de Alora Gibralfaro

Sabado 14 de Enero 2017 a las 14.30

### PRINGA FLAMENCA



## PEDRO "EL GRANAINO"

A la guitarra  
**PATROCINIO (hijo)**

Estracto del cartel editado por la entidad.

• LA ALCAZABA

La Casa de Álora Gibralfaro ha programado su primera Pringá Flamenca del año 2017 para el próximo sábado 14 de enero.

Ese día, a partir de las 14:30 horas, se servirá en la sede de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' un almuerzo de hermandad tras el que se contará con la actuación del cantaor Pedro 'el Granaíno', que estará acompañado al toque por Patrocinio Hijo.

Pedro Heredia Reyes, nace en Granada, en 1973. De familia gitana, el Cante forma parte de su vida desde el día que nació, su vinculación directa con el mundo del flamenco y lo vivido entre los suyos marcan el ambiente en el que crece como persona y va madurando como artista.

Con 18 años se traslada a vivir a Sevilla y años más tarde su camino profesional se une a la familia de los Farrucos, los cuales le dan la oportunidad de formar parte de su compañía de baile y de esa manera nos hacen partícipes de conocer la privilegiada garganta de este nuevo cantaor que desde 2007 comienza a cosechar críticas importantes dentro del flamenco.

Forma parte de espectáculos como 'Al Natural', 'De Farruca a Faraona', 'Los Farrucos', 'Puro', 'Sonerías', 'Mi Herencia', 'Baile Flamenco' y 'Homenaje a los Grandes', siendo este último espectáculo en el que comienza a destacar.

Es el Festival de Jerez 2012 el que le da la oportunidad de debutar como cantaor en solitario, tras el éxito cosechado con 'Homenaje a los Grandes' en la anterior edición, programándolo dentro del ciclo Los Conciertos de Palacio, y allí, en el

Palacio de Villavicencio con un aforo lleno y junto a su guitarrista de cabecera Juan Requena, expone su metal de bronce, asume riesgos y conquista a la crítica. Es esta declaración de intenciones la que le lleva a la Bienal de Sevilla ese mismo año, donde se presenta su primer recital sobre las tablas del Espacio Santa Clara dentro del ciclo De Viva Voz, repite aforo lleno y elogios de la crítica

Colabora con guitarristas de la talla de Vicente Amigo y Tomatito, entre otros, y con cantaores como Enrique Morente, Estrella Morente y Alejandro Sanz.

Ha sido dirigido por Carlos Saura en su película 'Flamenco, Flamenco' de la que forma parte, y ha llevado su cante a ciudades como Londres, Nueva York, Estambul, Los Ángeles, San Francisco, México, París, Miami. Ámsterdam y Roma entre muchas otras.

◆ Agrupación Cultural Telefónica



Sus Majestades, ante el Belén.

## Los Reyes adoraron al Niño Jesús del Belén de la entidad

• PACO NÚÑEZ

El día 4 de enero de 2017, a media tarde, la sede de la Agrupación Cultural Telefónica se iluminó de fantasía con la llegada de tres personajes importantísimos en la vida de los más pequeños principalmente y también, por qué no, de los mayores.

Los Reyes Magos hicieron acto de presencia tras el anuncio de su visita y todos los pequeñines quedaron en un silencio y alegría contenidas. Primero adoraron al Niño

recién nacido que dormitaba en el Belén instalado con toda la solemnidad que ello requiere y después de que sus pajes lo tuvieran todo preparado, fueron pasando los niños y niñas con sus cartas en la mano. Unos elegían a Melchor, otros a Gaspar, mirando de reojo a Baltasar, que fue el más solicitado. Sus Majestades, agradeciendo la fantástica acogida, regalaron infinidad de juguetes y chuches. La noche grande de los niños y niñas estaba por llegar...

◆ Peña Victoriana El Rocío



Los Reyes Magos con componentes de la entidad.

## Visita real como colofón a las actividades navideñas

• LA ALCAZABA

El 2 de enero llegaban, de manera adelantada, los Reyes Magos a la sede de una entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' como es la Peña Victoriana El Rocío.

De este modo, Melchor, Gaspar y Baltasar tenían la oportunidad de recoger las últimas cartas al tiempo que hacían entrega de los primeros regalos en un acto tremendamente entrañable con el que se ponía el colofón a los distintos actos navideños organizados en su sede durante las pasadas fiestas.

## ◆ Peña Colonia Santa Inés

# El próximo domingo regresan un año más las Migas Populares

## • LA ALCAZABA

La Peña Colonia Santa Inés, una entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', comienza cada año su calendario de actividades con sus tradiciones Migas Populares.

Se trata de una gran fiesta que congrega a socios, vecinos y malagueños en general en torno a la sede social de la entidad, situada en la calle Tamayo y Baus de esta popular barriada malagueña.

La cita tiene lugar cada año nada más terminar las fiestas navideñas, concretamente el

primer domingo después del Día de los Reyes Magos. En esta ocasión se ha pospuesto una semana después, y en vez del domingo 8 de enero será el día 15; cuando se repita una cita ineludible para cientos de ciudadanos que se congregan para compartir este plato, acompañado por arenques y rabanillos.

Además, numerosos vecinos, malagueños en general y componentes de otras peñas de nuestra capital se volverán a dar cita en esta actividad tan entrañable que suele estar acompañada por diversas actuaciones, y en la que se vive una agradable jornada casi campera, en pleno casco urbano.



Numerosas personas se dieron cita el pasado año para disfrutar de una jornada de convivencia.



Teresa Porras y Francisco de la Torre, con directivos de la Peña Colonia Santa Inés.



El alcalde saluda a unos de los participantes en las Migas del pasado año.

**LA MEJOR CALIDAD**  
*al mejor precio*

**FINANCIAMOS**  
a 12 meses  
**SIN INTERESES**

**NUEVA APERTURA**  
C/ Alonso de Palencia, 10  
29007 Málaga

**POLÍGONO EL VISO**  
Exposición y Fábrica  
C/ Ter, 53 29006 Málaga

**MÁLAGA Exposición**  
C/ Héroe de Sostoa, 78  
29002 Málaga

**MIJAS COSTA Exposición**  
C/ Fucsia, 2  
(Esquina Av. Los Lirios)  
29650 Mijas Costa

**EL PALO Exposición**  
C/ Arquitecto Eduardo Esteve, 10  
29017 Echeverría del Palo

ya conoces nuestras puertas y armarios

*déjanos presentarte nuestras cocinas*

www.tesesa.com

**952 36 13 41**

**TESESA**  
Diseño y Fabricación de Puertas, Armarios y Parquet

## ◆ La Carta Malacitana

## CONFERENCIA DEDICADA AL SOCIO DE HONOR ENRIQUE MAPELLI

## ◆ LA ALCAZABA

La Carta Malacitana, una asociación integrada en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', inaugura este miércoles 11 de enero su programación de este año 2017.

Lo hará con el inicio de un nuevo ciclo de Cultura Alimentaria y Ciudadanía en el Ateneo.

De este modo, el tema a abordar será 'Enrique Mapelli, socio de honor de la Carta Malacitana', con una conferencia a cargo del doctor en periodismo gastronómico Fernando Sánchez.

Será presentado por el conferenciante que cerraba el ciclo en el pasado 2016, el miembro de la Academia Malagueña de las Ciencias e investigador Federico J. Casimiro Soriger Escofet.

El acto será moderado por Manuel Sánchez Vicioso, vicepresidente de la Carta Malacitana y vocal de cultura alimentaria del ateneo.

Esta conferencia va a contar con el patrocinio de la Academia Malagueña de las Ciencias, y a su conclusión se ofrecerá una copa de vino malagueño y unas sopitas de buen pan con el mejor aceite de oliva virgen extra.



Federico Soriger, que presentará a Fernando Sánchez, durante la conferencia que pronunciaba el pasado 14 de diciembre.

## ◆ Cultura

## La oferta museística de Málaga, la más competitiva

## ◆ LA ALCAZABA

Desde el punto de vista turístico, la oferta museística de Málaga es la más competitiva de España. Así lo ha puesto de manifiesto el estudio de la oferta y la demanda de los museos que ha realizado la empresa Turismo y Planificación Costa del Sol. No en vano, el informe destaca que la ciudad registra 81,4 visitas a los museos por cada cien pernoctaciones, por delante de Valencia (55,5), Madrid (51), Barcelona (33,4) y Sevilla (21,2).

El estudio, presentado el pasado lunes por el alcalde, Francisco de la Torre, resalta que el impacto generado por el gasto de los turistas y visitantes con motivación museística en la ciudad de Málaga roza los 547 millones de euros, de los que 295,3 millones (54 por ciento) se corresponden con la producción directa que genera esta actividad. Esta nueva demanda que se genera se concentra de forma especial en el comercio, la hostelería y el transporte.

Del análisis de carga turística (relación del número de pernoctaciones y entradas museísticas) cabe destacar el hecho de que cinco de los diez primeros museos de España

son malagueños: el Centro de Arte Contemporáneo (24,7), el Museo Picasso (21,8), el Centre Pompidou (7,8), el Museo Carmen Thyssen (7,5) y la Fundación Picasso-Casa Natal (6).

Igualmente, en cuanto al índice de carga residencial, la ciudad se posiciona en segundo lugar, con 321 visitas museísticas por cada 100 habitantes, sólo superada por Barcelona (debido al efecto del museo del FC Barcelona, el más visitado de España). Málaga se posiciona con un índice de carga residencial casi 200 puntos mayor que Sevilla, setenta puntos mayor que Valencia y treinta puntos mayor que Madrid.

Por su parte, en una clasificación de destinos según el número de visitas recibidas en los ocho principales museos de cada ciudad, Málaga es el cuarto destino de España, con 1,8 millones de visitantes. Por delante se sitúan Madrid, con más de 9 millones; Barcelona, con 6,2 millones; y Valencia, con 1,9 millones.

El estudio destaca que más de la mitad de los turistas que llegan a los museos de Málaga proceden de otros países (54,8 por ciento) mientras que el 44,5 por ciento son turistas procedentes de otras provincias españolas. Los turistas extranjeros



Un instante de la presentación del informe en el Salón de los Espejos del Ayuntamiento.

proceden, fundamentalmente, del Reino Unido, Francia, Países Bajos e Italia, aunque también son significativas las visitas de belgas, alemanes, noruegos, daneses, estadounidenses, suecos y rusos.

En cuanto a la procedencia de los turistas y excursionistas españoles, el informe observa que los residentes en Andalucía son mayoría. Le siguen los viajeros de Madrid, Cataluña, País Vasco, Valencia, Aragón, Castilla y León y Galicia. Todos los entrevistados señalaron que eligieron Málaga como destino turístico por una motivación cultural, completando algunas respuestas con actividades lúdicas y de ocio (18,3 por ciento), sol y playa (13,1 por

ciento) o vivir una experiencia (8,5 por ciento).

Casi todos los turistas que llegan a la ciudad visitan algún museo y declaran conocer el Museo Picasso (82,1 por ciento). El segundo museo por grado de conocimiento es el Carmen Thyssen (62,5 por ciento), seguido del Centre Pompidou (49,1 por ciento), la Colección del Museo Ruso (26,3 por ciento), el Museo Automovilístico y de la Moda (14,9 por ciento), el Centro de Arte Contemporáneo (11,4 por ciento) y la Fundación Picasso Casa Natal (9,7 por ciento).

A priori, los turistas vinculan la imagen de "ciudad de museos" con Madrid, París, Barcelona, Roma y

Londres. Sin embargo, los turistas que llegan a Málaga y visitan museos declaran que nuestra ciudad tiene mejor que las anteriores el clima, la hospitalidad de sus habitantes y una más variada y mejor oferta museística.

La valoración media de los museos llega a 8,3. En esta puntuación se ha tenido en cuenta la ubicación, el estado de conservación, la señalización turística, las audio-guías o visitas guiadas, la utilidad de la información, los planos, la señalización interior, la colección y el precio de la entrada. Siete de cada diez turistas señalan que la oferta museística de Málaga es mucho mejor de lo que esperaban.

## ◆ Carnaval de Málaga

# Idígoras pronuncia la conferencia inaugural

## • LA ALCAZABA

El Carnaval de Málaga 2017 comienza a calentar motores. El programa de actos comenzará el 26 de enero con la conferencia inaugural y se prolongará hasta el 26 de febrero. Contará con Dede Cortés Serón como pregonero; la cantante La Húngara como la encargada de versionar el himno de la fiesta, y Pablo Cortés del Pueblo es el autor del cartel.

El viñetista Ángel Idígoras será quien ofrecerá la conferencia inaugural en 26 de enero en el Auditorio del Museo Picasso. Se trata de un acto organizado por la Fundación Ciudadana del Carnaval de Málaga y el Aula de Cultura de Diario Sur.

**Idígoras**

Ángel Rodríguez Idígoras (Málaga, 1962) comenzó su labor como humorista gráfico en SUR, en 1987, habiendo colaborado, en solitario o formando pareja con su hermano

Pachi en La Gaceta de Málaga, El periódico de Cataluña, El Mundo, El Jueves, Puta Mili, Magazine de El Mundo, La Bombonera, Amaniaco, El periódico de la Farmacia, etc.

Ha escrito libros como 'Aventuras de 51 magos y un faquir de Cuenca', 'Güiar de Champions', 'Los 33 Reyes Mago's o 'El caso de la pizarra embrujada', y ha colaborado con sus textos en 'El valor terapéutico del humor', 'Humor y medicina', 'Cuentos a la orilla del sueño', etc.

Ha ilustrado los libros '14 aprendizajes vitales', 'Gags para el escenario', 'Pick-pocket', 'Felices por narices', etc, y, junto con Pachi, 5 recopilaciones de su personaje 'Pascual, mayordomo real', 'Platero y yo', 'Bokerones Fritos', 'Historia de Málaga contada con guasa a los niños', 'Historia ilustrada de la Medicina', 'Ilusionismo', etc.

Ha realizado exposiciones



Ángel Idígoras, durante la presentación de las actividades del Carnaval de Málaga 2016.

individuales o colectivas en numerosas ciudades de España, así como en Francia, Italia, Instituto Cervantes de Curitiba, en la Naciones Unidas, y en distintos países de Sudamérica.

Tiene algunos galardones como, Profesores Honoríficos de la Cátedra de Humor de la Universidad de Alcalá de Henares, Medalla de Oro de la Ciudad de Málaga, Premio Haxtur al Humor Gráfico en El Salón

del Cómic de Gijón, Premio Humorismo gráfico Salón del cómic de la Axarquía, Premio Villa de Madrid de humor gráfico, Galardón al Humor Gráfico en el Salón del cómic de Huelva, Premio mejores humoristas gráficos de 2011. Salón del Cómic y el Manga- Imaginamálaga, Medalla de la Asociación de la prensa de Málaga, Premio del Festival de cortometrajes de los Baños del Carmen, Socio

Honorario de Málaga Acoge, Socio Honorario del Comedor de Santo Domingo, Estrella Feniké de la Asociación Zegrí, etc.

Tiene obras, de forma permanente en el Congreso de los Diputados, Fundación Picasso, Fundación Manuel Alcántara, Museo del dibujo 'Castillo de Larrés' (Huesca), Museo del Humor de Fene, etc.

Es el creador del Festival de Humor y Magia Infantil JAJE-JIJOJÚ de Málaga, a beneficio de la Asociación de Voluntarios de Oncología Infantil.

Ha formado parte, durante 15 años, del patronato de la Fundación Theodora de payasos hospitalarios. Forma parte del consejo de redacción de la revista Ríete del Hospital Materno Infantil de Málaga.

Ha impartido cursos en el Congreso de Prácticas Educativas de Málaga, Congreso Español de Enfermería de Úbeda, Congreso de Humor Gráfico de Alcalá de Henares, Feria del libro de Guadalajara -México-, Escuela Nacional de Otoño de Proyecto Hombre, Semana del Humor de Silleda -Lugo-, Festival de Cómic de Murcia, Festival de Cómic de Gijón, Festival de Cómic de Granada, Festival de Cómic de Almería, Feria del libro de Antequera, Curso de Voluntariado Cultural de Málaga, Congreso Andaluz de Voluntariado, Congreso de Psicología de la Estética de la Universidad Autónoma de Madrid, Congreso Nacional de Magia Infantil, Lugo Maxico, Hocus Pocus, Curso de Formación de Voluntariado de AVOI, etc.

PORTICO DE VELAZQUEZ

Restaurante

## PORTICO de VELÁZQUEZ

Avda. Gregorio de Diego






Pórtico de Velazquez es un local que cuenta con una amplia oferta. Desde las siete y media de la mañana les atendemos en nuestra cafetería ofreciéndoles desayunos donde no pueden faltar los deliciosos churros. Contamos con confitería y heladerá para los más golosos. Además, en nuestro salón comedor se pueden disfrutar tanto de agradables almuerzos como de cenas. Y por último, y no menos importante, disponemos de amplios salones para que su evento se convierta en inolvidable. Un equipo humano a su servicio con profesionalidad y cercanía les atiende en Pórtico de Velázquez, en Avenida de Velázquez, 101.

◆ Peña Cortijo de Torre



Preparativos de la Berza en una edición anterior.

# La Berza Carnavalesca comienza a 'calentarse' para su cita de 2017

• LA ALCAZABA

Una de las entidades pertenecientes a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' que se encuentra más involucrada en el Carnaval de Málaga es, sin duda, la Peña Cortijo de Torre.

Cada año es popular su Berza Carnavalesca, junto al Potaje Perchelero, la gran fiesta popular que se celebra en las vísperas del Concurso de Agrupaciones de Canto.

Como es tradicional, los socios de esta entidad ya 'calientan' para preparar este

acontecimiento que congrega en la explanada situada junto a su sede a cientos de amantes de estas fiestas para disfrutar de los primeros cuplés y pasodobles interpretados tanto por murgas como por comparsas.

Una de las peculiaridades de esta gran cita de las 'previas', a la que se han incorporado otras fiestas populares por los diferentes distritos de nuestra capital, es que las agrupaciones que cantan en ellas aún no pueden mostrar su disfraz, secreto que es reservado para el teatro.

En esta ocasión, al menos sí que podremos escuchar frag-

mentos del repertorio en la jornada domingo 29 de enero; justo el domingo anterior al comienzo de las preliminares en el Teatro Alameda, que se desarrollarán entre el 2 y el 10 de febrero. Posteriormente, las semifinales serán en el Cervantes entre el 12 y el 15 de febrero; mientras que la gran final está prevista para el 17 febrero.

La Berza

La Berza Carnavalesca de la Peña Cortijo de Torre es una de las actividades más asentadas de todas cuantas se celebran en nuestra capital durante el periodo de Las Previas, y que durante muchos años se encargó de inaugurar la agenda de los carnavales una vez concluidas las fiestas navideñas.

Hoy en día sigue siendo un acontecimiento muy esperado y que congrega en cada una de sus ediciones a cientos de personas bajo la carpa instalado en las inmediaciones de la sede social de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcaza-

ba', en la avenida Nehemías.

Malagueños en general, y amantes de la Fiesta de Don Carnal en particular, no quieren dejar de disfrutar de una fiesta en la que, desde el mediodía, se compagina la gastronomía con las coplas que interpretan algunas de las agrupaciones que participarán en el Concurso de Canto del Carnaval de Málaga.

El reclamo de un buen potaje de berzas, preparado como cada año por los propios socios de la Peña Cortijo de Torre, y una gran sesión de coplas de carnaval es motivo más que suficiente para acudir a la Berza Carnavalesca y no faltar a esta gran cita con murgas y comparsas.



Una de las agrupaciones participantes en la edición del pasado año.

**¡FELIZ AÑO NUEVO Y SUERTE!**  
**ADMÓN. LOTERÍAS**  
**Nº 48**  
**MARÍA AUXILIADORA**

C/ Cristo de la Epidemia, 89. (29013 MÁLAGA)  
 Telf./Fax: 952 65 35 18 - loteriamalaga48@gmail.com

## ◆ Tradiciones

## CITA ANUAL CON LOS VERDIALES EN LA JORNADA DEL 28 DE DICIEMBRE

## ◆ LA ALCAZABA

La 55ª edición de la Fiesta Mayor de Verdiales congregaba el pasado 28 de diciembre un total de 27 pandas que representaban los tres estilos tradicionales: Montes, Almogía y Comares.

La cita comenzaba a las 12.00

del mediodía en el Recinto Ferial del Puerto de La Torre, con la asistencia de miles de malagueños, entre ellos el alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, junto a la concejala de Servicios Operativos, Régimen Interior, Playas y Fiestas, Teresa Porras, y el concejal del Distrito Puerto de la Torre, Mario

Cortés.

Esta Fiesta Mayor es el acontecimiento verdialero más importante del año y en 2016 contaba como novedad con la celebración de choques que se desarrollaron durante toda la jornada en un total de 20 carpas que había instalado el Ayuntamiento en el entorno de la cele-

bración de la Fiesta Mayor.

Hay que recordar que el Ayuntamiento contribuye al fomento de esta fiesta ancestral con un convenio anual con la Federación de Pandas de Verdiales que representa una aportación municipal de 120.000 euros.

Los estilos concursaron de forma consecutiva por el siguiente orden: Almogía, Comares y Montes. El estilo Montes es el que congregaba más pandas. Fueron un total de 15, de las cuales 8 participaron a su vez en los choques que se realizaron paralelo al concurso. Almogía y Comares citaron a 6 pandas. El sorteo del orden de actuación de las pandas se realizó el sábado 17 de diciembre en la Glorieta del Fiestero, en el Paseo del Parque.

Raíces de Almogía, Raíces de Málaga y Montes de Guadalmedina fueron las tres pandas ganadoras de un concurso en el que, en total, las pandas participantes se repartieron 6.550 euros en un total de 25 premios distintos.

### La Fiesta Mayor

La Fiesta Mayor de Verdiales se celebra desde hace más de cincuenta años el 28 de diciembre, festividad de los Santos Inocentes. Los verdiales son

una manifestación festiva de origen campesino, que consiste en un particular fandango cantado y bailado con el acompañamiento de una orquestina compuesta por un violín, de dos a cuatro guitarras, un pandero, dos o más pares de platillos, varios palillos (castañuelas) y, en algunos de sus estilos, un laúd o una bandurria. En las actuaciones este conjunto se completa con la figura del alcalde (regidor que enarbolando una vara de mando designa al cantaor y autoriza el comienzo y final de la pieza interpretada) y del abanderado, que marcha junto al alcalde al frente del grupo bailando una bandera española, andaluza o malagueña.

La Fiesta de Verdiales constituye una de las expresiones culturales con más fuerte arraigo en el territorio malagueño aunque está especialmente relacionada con la comarca de los Montes, siendo los propios cantos y bailes fruto de un contexto ecológicocultural específico.

Hay que recordar que en el año 2014 el Ayuntamiento de Málaga aprobó una moción institucional para solicitar a la UNESCO la declaración de los Verdiales como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.



Francisco de la Torre ejerce por unos instantes de alcalde de una de las pandas.



Baile de verdiales en el Puerto de la Torre.



Una de las pandas actuando sobre el escenario de la carpa principal.

◆ Peña Santa Cristina

# FUEGOS ARTIFICIALES DESDE LA SEDE PARA DAR LA BIENVENIDA A 2017

• LA ALCAZABA

La Peña Santa Cristina ha vivido con intensidad las fiestas navideñas. Su Pastoral ha sido un elemento

clave para estas celebraciones, contando con sus participación en actos como la bienvenida que el pasado viernes 6 de enero se le tributaba a Sus Majestades los Reyes Magos de

Oriente.

Tras recorrer las casas de todos los niños, Melchor, Gaspar y Baltasar hacían una última parada en la sede de esta entidad perteneciente a

la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', donde los componentes de la Pastoral les obsequiaban con un villancico antes de que ellos entregaran sus últimos regalos.

No fue esta, sin embargo, la primera actividad promovida por la entidad en el presente año 2017, ya que como ya es toda una tradición, unos ochenta socios y simpatizantes

se daban cita en la Nochevieja para decir adiós a 2016 tras una cena servida en la propia sede, y dar la bienvenida al año entrante con una gran fiesta.

Otra de las señas de identidad que en los últimos años tiene esta Peña Santa Cristina es la de ofrecer, tras las doce campanadas y tomar las uvas, un espectáculo pirotécnico de fuegos artificiales desde la terraza de su sede.



Los Reyes Magos, en su visita a la entidad.



Aspecto que presentaba el salón en Nochevieja.

◆ A.VV. Victoriana de Capuchinos y de la Fuente

## La entidad lleva a los Reyes Magos a la plaza de Capuchinos

La Asociación de Vecinos Victoriana de Capuchinos y de la Fuente ha vivido unas navidades cargadas de acontecimientos de distinta índole.

El último de ellos era compartido con todos los vecinos de su zona, con la presencia de Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente para dar ilusión a todos los niños.

Esta actividad, a diferencia de otras, no tenía lugar en la sede de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', sino que se desarrollaba en uno de los espacios más emblemáticos de su barrio como es la plaza de Capuchinos, donde los menores pudieron compartir unos instantes con los Magos de Oriente.



Recibimiento a los Reyes Magos en la plaza de Capuchinos.

## ◆ Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales

# La Asamblea General Ordinaria se celebrará el 30 de enero

### • LA ALCAZABA

En las primeras semanas de cada año, la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La

Alcazaba' convoca su Asamblea General Ordinaria.

La fecha prevista por parte de su Secretario General, a instancias del presidente Miguel Carmona, es la del 30 de enero.

Esa jornada, Fernando Jiménez convocará esta reunión en el Salón de actos de esta Federación, situado en su sede de la calle Pedro Molina, 1 1ª planta; estando fijada a las 20:30 horas

la primera convocatoria y a las 21:00 horas en segunda convocatoria.

En lo que se refiere al orden del día, se recogerán diferentes puntos de interés para todas las entidades que componen este colectivo. De este modo, se incluirán aspectos como la lectura del acta anterior, la memoria del ejercicio 2016 y las cuentas del mismo; así como el proyecto de actividades para este año

2017.

Además, es tradicional en este acto que se proceda al sorteo de banderas para el Día de Andalucía, el primer gran acto que organiza cada año la Federación Malagueña de Peñas y que, como es tradicional, se desarrollará en la mañana del 28 de febrero con la entrega de enseñas de Andalucía, Málaga y la provincia entre las entidades que componen este colectivo.



Asistentes a la asamblea del pasado año.



El presidente Miguel Carmona, en la asamblea de enero de 2016.

Entidades colaboradoras con esta publicación:

