



La Alcazaba

Número 778 9 de Agosto de 2023 C/ Pedro Molina, 1 Tfno: 952 603 343 E-mail: prensa@femape.com

Web: www.femape.com Edición digital: www.femape.com/laalcazabadigital Twitter: @FMPLaAlcazaba Facebook: FMPLaAlcazaba

FERIA DE MÁLAGA

DEL 12 AL 19 DE AGOSTO DE 2023



• FERIA DE MÁLAGA 2023


El alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, fue el encargado de comunicar el nombramiento del pregonero.

• LA ALCAZABA

El jugador del Unicaja Baloncesto Alberto Díaz Ortiz será el pregonero de la Feria de Málaga 2023. Como ya ocurriera el año pasado, el primer sábado de Feria, es decir, el sábado 12 de agosto, el pregón se ofrecerá por la noche en el Real del Cortijo de Torres y a continuación tendrá lugar el tradicional encendido del alumbrado artístico de la portada.

Alberto Díaz Ortiz es malagueño, nacido el 23 de abril de 1994. Este jugador de baloncesto español, juega actualmente en el Unicaja Baloncesto de la liga ACB. Su puesto natural en la cancha es el de base y el dorsal más usado es el número 9.

Según recuerda la página web del club, pertenece a la cantera del Unicaja desde la temporada 2008/2009 y ha jugado en las diferentes categorías (cadete y juniors). Con 18 años debutó en 2012 con el primer equipo del Unicaja en un encuentro en Badalona. A mitad de la siguiente campaña fue cedido al Basket Bilbao hasta el final de temporada. Un año más tarde también se marcha a préstamo, esta vez al Baloncesto Fuenlabrada. A partir de la temporada 2015/16 pasó a formar parte de la pri-

mera plantilla del Unicaja Málaga de la que aún forma parte

En su palmarés figura una Medalla de Oro en el Torneo Junior de Mannheim 2012, una Medalla de Plata en el Europeo Sub-20 de Creta (Grecia) 2014,

un Campeonato de la Eurocup en la temporada 2016/17 con el

Unicaja, un Subcampeonato de la Copa del Rey con el Unicaja, una Medalla de Oro en el Europeo de Alemania, República Checa, Georgia e Italia con

Alberto Díaz, un Malagueño de Pura Cepa para pregonar la Feria 2023

la Selección Española, o el más reciente título de Campeón de la Copa del Rey con Unicaja en Badalona'23. Ha sido internacional con la Selección Sub-16, Sub-18, Sub-19 y Sub-20 de España y con la Selección Absoluta de España.

Fuera de las canchas ha obtenido diferentes distinciones, como la que el pasado año le concedía la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' con la entrega del Premio Malagueño de Pura Cepa en el transcurso de su Aniversario.

Abanderado

Esa misma mañana, y a iniciativa de la Asociación de

Comerciantes del Centro Histórico de Málaga, tendrá lugar la Romería Urbana al Santuario de Santa María de la Victoria, y que contará con Jorge González, director del Hotel Málaga Palacio, como abanderado.

El nombramiento está motivado "por su trayectoria profesional y humana y llevar a Málaga por bandera, dándole transcendencia fuera de sus fronteras", según señala la Asociación Centro Histórico de Málaga, organizadora de este acto.

La Federación Malagueña de Peñas participará en esta Romería, tal y como es tradicional en cada una de sus ediciones, haciendo una ofrenda floral a la Patrona.



Acto de nombramiento de Jorge González como Abanderado de la Feria de Málaga, en el Castillo de Gibralfaro.

• EDITORIAL

Que nos vamos para la Feria

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' está preparada para vivir unas fechas mágicas. Llegan sus días grandes con la celebración de la Feria de Agosto, ese acontecimiento que, en buena medida, le dio origen hace ya décadas.

Las peñas han sido una parte fundamental en todo el desarrollo que ha tenido esta fiesta a lo largo de su historia; estando presentes en diferentes espacios y uniendo fuerzas para su engrandecimiento.

Y en esas estamos, empeñados en que la Feria de Málaga sea mejor cada año, y sobre todo, que siga siendo una Feria. Es nuestra obsesión, que ese carácter tradicional de fiesta andaluza no se pierda nunca.

Por eso, son muchísimos los acontecimientos que se programan tanto en la caseta de la propia Federación Malagueña de Peñas como en las de las diferentes entidades que la componen desde el 12 al 19 de agosto. De sábado a sábado, no faltará la música, el baile, y las ganas de disfrutar.

Y lo haremos de día y de noche, uno de los logros ya consolidados, ya que ese buen ambiente que proponemos acerca cada año a más personas a un real bien acondicionado y a unas casetas peñistas que cada año presentan novedades y mejoras en sus instalaciones para hacerlas más confortables para todos.

Por tanto, los peñistas representamos la feria más popular, el lugar de encuentro para familias y amigos, con esa hospitalidad que nos representa como malagueños y de la que estamos especialmente orgullosos.

Agradecemos el apoyo y la confianza depositada desde el Ayuntamiento de Málaga, pilar fundamental para el éxito de esos días que comenzamos a vivir desde el sábado 12.

No nos queda más que invitar a todos nuestros lectores a vivir la Feria de Málaga con nosotros, a ser partícipes de todos los acontecimientos que en estas páginas de La Alcazaba les detallamos, y a colaborar a construir esa gran Feria de Málaga 2023 que tanto deseamos y por la que tanto hemos trabajado a lo largo de los últimos meses.

!Viva la Feria de Málaga!



La Caseta La Alcazaba volverá a ser el punto de encuentro del colectivo peñista en Cortijo de Torres.

CADA DOMINGO ENTÉRATE DE TODO EL CORAZÓN DE LA **SEMANA**



SUR
+
SEMANA
POR SOLO **3'80 €**

**TODOS LOS DOMINGOS DISFRUTA DE LA INFORMACIÓN
MÁS COMPLETA Y DE LAS MEJORES EXCLUSIVAS**



Disponibles ambas publicaciones por separado a su precio habitual.

La Alcazaba

EDITA: FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES
 Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'
 Redacción: Daniel Herrera
 Dirección: C/ Pedro Molina, 1. CP 29012 Málaga
 Tlf.: 952 60 33 43
 e-mail: prensa@femape.com
 Web: www.femape.com

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

El lunes 14 se elige a la Reina y Mister de la Feria de Málaga

• LA ALCAZABA

El lunes 14 de agosto será una jornada especial para la Feria de Málaga 2023. Ese día, a partir de las 22 horas, se elige a su Reina y a su Mister en el transcurso de un acto que volverá a celebrarse en la Portada del recinto ferial de Cortijo de Torres.

Claudia Cervera y Alejandro González cederán el testigo a los ganadores de un certamen organizado por la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' con la colaboración del Área de Fiestas del Ayuntamiento de Málaga, bajo la coordinación del coreógrafo Manuel Beltrán.

En el transcurso del acto se contará con actuaciones como la de los ganadores del Certamen de Malagueñas de Fiesta, en Dúo formado por Dany y Manuel.

Todos los jóvenes interesados en participar deberán representar a alguno de los distritos de la capital o a una entidad federada, para lo que en el primer fin de semana de feria serán numerosas las elecciones a celebrar en las casetas peñistas.

Para inscribirse es necesario ser mayor de 16 años y menor de 25 años, ambos inclusive. Será imprescindible presentar D.N.I. (no fotocopia) y si el caso es minoría de edad además presentar autorización de padres o tutores.

No podrán participar quienes que con anterioridad hayan obtenido el título de Reina o Mister de la feria de Málaga o que ostenten un título similar a este, tanto a nivel provincial como nacional.

Deberán personarse a este acto de la Elección, ataviados con el conjunto que se les confirmará en el momento de la inscripción. Siendo este obligatorio para todas y cada uno de los candidatas.

Otras normas

Están obligados todos los participantes a estar en el lugar que les sea indicado a las 17 horas del mismo día para el ensayo general.

La participación será gratuita para todas las entidades que deseen participar.

En cuanto a la inscripción, deberá efectuarse los días 12 y 13 de Agosto antes del cierre de caseta de la Federación Malagueña de Peñas ubicada en Calle Antonio Rodríguez Sánchez nº 27 y 28 del Real de la Feria en horario de 23 a 3 horas.

El orden de participación en el desfile será por sorteo, que se realizara antes del comienzo de los ensayos

El jurado estará compuesto por personal cualificado y su decisión será inapelable. La valoración de dichos votos serán cuidadosamente revisados por la Secretaría General de la Federación Malagueña de Peñas.

Todos las participantes realizarán varios pases, de los cuales se les informará el día de dicha inscripción. De los pases realizados el único que puntuará será el último en el cual cada participante desfilará con traje típico andaluz en el caso de las chicas, y con traje de gala los

chicos.

Los ganadores se comprometerán a asistir a todos los actos para los cuales sea requerida por esta Federación durante el año de reinado. En caso de que no pudieran asistir por causas de fuerza mayor, serían sustituidos por las Damas o Caballeros de Honor.

Si alguna participante en el acto de la Elección de Reina, llegase fuera del horario establecido quedará excluida de la participación.

Están obligados todos los participantes a asistir a la

Ofrenda Floral así como a la Procesión en Honor a Santa María de la Victoria, que tendrá lugar el día 8 de Septiembre desde la Catedral, ataviados con traje flamenco o de gala.

Una vez firmada la participación en este certamen la Federación Malagueña de Peñas y medios de comunicación, se verán con el derecho de publicar su imagen en cualquier medio de comunicación o soporte publicitario, sin compensación económica por dicho representante como Reina o Mister.



La Reina y el Mister de la Feria de Málaga 2022 cederán sus títulos a los nuevos ganadores del certamen.



El sabor de la
Calidad

Feria de Málaga 2023

Elección

REINA Y MISTER

14 de agosto

Portada del Recinto Ferial
22 horas



Ayuntamiento
de Málaga



• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Veinte años de Mantones de Manila en Feria

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', con el patrocinio de Cafés Santa Cristina, organiza el XX Concurso de Mantones de Manila, en el que podrán participar todas aquellas personas que lo deseen, siendo la edad mínima de participación de 16 años, inclusive. En caso de ser menores de edad, será necesaria una autorización de padres o tutores.

El concurso tendrá lugar el martes 15 de agosto de 2023, a las 22:00 horas, en la caseta de la Peña Santa Cristina; siendo de obligado cumplimiento que los participantes que van a participar en el concurso realicen previamente su inscripción. Para ello se encuentra abierto el plazo hasta el día 10 de agosto inclusive. La inscripción se realizará a través de la dirección de correo electrónico (secretariogeneral@femape.com) o teléfono (952603343).

Para facilitar la participación, y atendiendo a la posibilidad de modificar las bases que se establece en esta convocatoria, se amplía el plazo de inscripción hasta el mismo 15 de agosto. Se podrá realizar de forma presencial en la Caseta de la Federación Malagueña de Peñas en horario de apertura del 12 al 14 de agosto, o en el lugar del evento el 15 de agosto de 20:30 a 21:30 horas. Quien no esté inscrito como participante ya no podrá hacerlo posteriormente por lo que desde la organización se ruega lo hagan hasta la fecha estipulada.

El concurso contará con tres



Cafés Santa Cristina patrocina este Concurso de Mantones, que alcanza su vigésima edición.

modalidades: Mejor Mantón de Manila Bordado, Mejor Mantón de Manila Pintado y Mejor Lucimiento del Mantón. Ningún participante podrá optar a más de un premio de cualquiera de las tres modalidades. El montante de estos premios será de 300 euros y trofeo para los tres primeros clasificados, y de 100

euros y trofeos tanto para los segundos como para los terceros.

La Federación Malagueña de Peñas seleccionará a un jurado quien será encargado de realizar las puntuaciones. En la modalidad de Mejor Mantón Bordado y Mejor Mantón Pintado se valorará la calidad de los mantones. En

la modalidad de Lucimiento del Mantón se valorará la elegancia luciéndolo.

La entrega de premios se realizará al término del concurso. El premio metálico será entregado posteriormente en la sede de la Federación Malagueña de Peñas, según se detalla en las bases. Para ello, previamente se

pondrán desde la organización en contacto con los ganadores para que pasen a retirarlo.

El plazo de entrega de los premios metálicos no podrá exceder del presente año.

La organización se reserva el derecho de modificar cualquier punto, en interés de dicho concurso.

Hay cosas que son exclusivamente malagueñas

Gestos, costumbres, tradiciones... Cosas que son muy nuestras y que forman parte de nuestra personalidad y de nuestro carácter desde siempre. Como nuestro café Santa Cristina. En Málaga desde siempre.



Cafés **SANTA CRISTINA** *Tradición de Buen Café*



XXX **2023**

CONCURSO DE MANTONES DE MANILA

LUNES 15 DE AGOSTO - 22 HORAS
CASETA PEÑA SANTA CRISTINA



Reproducción del Cartel de la Feria de Málaga 1932

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Banda de Música de Alozaina, el pasado año en el Día de la Provincia en la caseta de la Federación Malagueña de Peñas.

Torremolinos será protagonista del Día de la Provincia en la Feria de Málaga

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' abre las puertas de su caseta en la Feria de Málaga a la provincia.

El Día de la Provincia en la Feria de Málaga se celebra este año el jueves 17 de agosto, en una noche dedicada en esta edición al municipio de

Torremolinos.

Representantes de la corporación municipal de esta localidad costasoleña, encabezadas por su alcaldesa Margarita del Cid, visitarán el recinto ferial de Cortijo de Torres para ofrecer una muestra de su folclore.

Esta es la segunda vez en la que la Federación de Peñas abre sus puertas a un municipio de la provincia, tal y como sucedía el pasado año con Alo-

zaina, contándose con la actuación de su Banda Municipal, una de sus formaciones culturales más destacadas y que ofrecía un concierto.

El objetivo de esta actividad, que cuenta con el patrocinio de la Diputación de Málaga, es invitar a diferentes municipios de la provincia a conocer la Feria de la capital, al tiempo que traen elementos propios de su folclore.

Nuevo Kia Sportage.

Inspiración infinita.

Pruébalo en KIA Ruedatur.



Ruedatur



Torremolinos



 Diputación Provincial de Málaga



Nuestros Pueblos en la Feria de Málaga 2023

Jueves 17 de agosto, 22 h.



• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



La caseta de la Federación Malagueña de Peñas acogerá diferentes actuaciones musicales durante toda la Feria 2023.

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' ha organizado una completa programación a celebrar en su propia caseta del recinto de Cortijo de Torres durante esta Feria de Málaga 2023.

Junto a eventos que tendrán lugar en otros espacios del Real como la Elección de la

Reina y el Mister en la Portada el lunes 14 de agosto, o el XX Concurso de Mantones de Manila en la Caseta de la Peña Santa Cristina el martes 15, todos los días habrá actividades en esta caseta de protocolo del colectivo peñista, y por la que irán pasando representantes del colectivo, patrocinadores, invitados o autoridades.

La franja horaria de noche

será la que acapare esta programación, comenzando con una inauguración programada para el mismo sábado 12 a las 20:30 horas; abriendo un programa de actuaciones y eventos que tendrán continuidad el domingo 13 con un recital a cargo de la cantante María Oliva a las 23:00 horas.

El lunes 14 de agosto, tras la Elección de Reina y Mister de

La Alcazaba, una caseta llena de vida durante esta Feria 2023

la Feria de Málaga 2023 (22:00, en la Portada de la Feria), se ofrecerá una recepción a los ganadores y sus Damas y Caballeros de Honor. El martes, además del ya mencionado Concurso de Mantones que patrocina Cafés Santa Cristina, habrá en la Caseta La Alcazaba un encuentro de Artistas de la Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes' de esta Federación, con la presencia de sus profesores Pedro Gordillo y Rocío Alba.

Si el martes se va a dedicar a la Copla fundamentalmente, el miércoles 16 de agosto se centrará en el Flamenco, con la actuación desde las 22 horas del Cuadro de Rafael Jiménez 'El Tato'; compuesto al cante por Kino de la Josefa, a la guitarra por Raúl Millán y a las palmas por María del Mar López. En el capítulo de bailaores,

junto al propio 'El Tato' interviene el joven Izan Reina López.

Acercándonos al fin de semana, el jueves 17 de agosto se conmemora el Día de la Provincia (22:00, Caseta de la Federación), dedicado a Torremolinos; mientras que el viernes será la Entrega de Premios de Gastronomía

Finalmente, el sábado 19 será el Día de las Malagueñas en Feria desde las 22:30 horas, estando prevista la actuación de Dany y Manuel como ganadores del Certamen 'Memorial José María Alonso' de este año. Igualmente, se hará entrega del Premio Por Malagueñas.

No faltarán tampoco actuaciones por las casetas peñistas en el recinto ferial de Cortijo de Torres con el ciclo 'Las Peñas con los Artistas Malagueños'.



La Escuela de Cante y Copla celebrará un encuentro el martes 15 de agosto.



Navarro Hnos.
www.navarrohermanos.com

TODO SOBRE RUEDAS

 SCOOTERS	 BICIS INFANTILES	 FITNESS
 MOTOS	 BICIS ELÉCTRICAS DE MONTAÑA	 COCHES SIN CARNET

MÁLAGA Polígono San Luis | C/Carretería | C/Moraima | Av. Velázquez | C/María Tubau | Vélez-Málaga | Marbella | San Pedro de Alcántara

ESTE VERANO

CERO
AHOGADOS



en el agua

VIGILANCIA | PRECAUCIÓN | RESPETO

#EsteveranoCEROahogados

112
Emergencias

A
Junta
de Andalucía

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' retoma en esta Feria 2023 sus concursos y actividades tradicionales. Entre ellas se encuentra el Concurso de Embellecimiento de Casetas, que premiará a la entidad federada que destaque en este aspecto.

En este sentido, se establecen dos categorías, una de interiores y otra de fachadas, de las que se entregarán tres galardones para cada una para el primer, segundo y tercer clasificado.

El trofeo podrá formar parte de la decoración de la caseta, como un reconocimiento al trabajo y el buen gusto empleado a la hora de decorar las casetas.

Con tan motivo, se ha establecido un jurado que durante los días 12 y 13 de agosto recorrerán todas las casetas para posteriormente reunirse en la caseta de la Federación y determinar los nombres de los ganadores, que serán comunicados el lunes 14 en el transcurso de la Gala de Elección de Reina y Mister.

Otros premios

No será el único premio entregado por la Federación entre sus entidades federadas. Con el objetivo

de fomentar el carácter tradicional de las mismas, también se van a valorar otros dos aspectos tan importantes como es la Gastronomía; primándose las recetas caseras y el trabajo de los propios peñistas.

Otro de los clásicos que no van a faltar en esta Feria de Málaga 2023 es el Premio Por Malagueñas, inviti-

tando a todas las entidades a apostar por este género musical propio.

Premios para reconocer la labor de las entidades



Primer Premio de Fachadas 2022.



Primer Premio de Interiores 2022.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS

Tertulia Taurina 2023



Tertulia Taurina

La Feria Taurina de Málaga 2023

Intervienen:

Borja Ortiz (Dtor. Asuntos Taurinos)
José María Garzón (Empresario)

Modera:

Daniel Herrera (Periodista)

SALÓN DE ACTOS DE LA FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS
(Calle Pedro Molina, 1. Esquina con Calle Victoria)

JUEVES 10 DE AGOSTO, 20 HORAS
Entrada libre hasta completar aforo

Colabora:

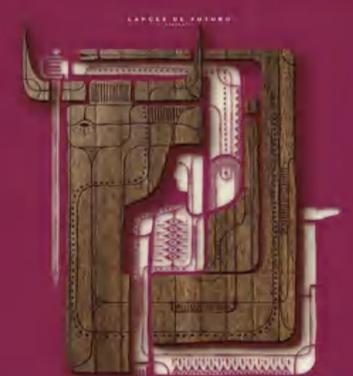


MALAGATAURINA.ES

Patrocina:



Diputación Provincial de Málaga



MÁLAGA

11 DE AGOSTO	12 DE AGOSTO	13 DE AGOSTO
MARQUEZ DE MIRANDA	GARRIDO DE MIRANDA	CARTAGENA DE MENDOZA
BOCANEGRA	LAVADO	FERRER MARTIN
14 DE AGOSTO	15 DE AGOSTO	16 DE AGOSTO
PERERA	MORANTE	MANZANARES
EMILIO DE JUSTO	CAYETANO ORTEGA	FORTES
GINÉS MARIN		ROCA REY

17 DE AGOSTO	18 DE AGOSTO	19 DE AGOSTO	20 DE AGOSTO
MARQUEZ DE MIRANDA	GARRIDO DE MIRANDA	CARTAGENA DE MENDOZA	FERRER MARTIN
BOCANEGRA	LAVADO	FERRER MARTIN	
14 DE AGOSTO	15 DE AGOSTO	16 DE AGOSTO	17 DE AGOSTO
PERERA	MORANTE	MANZANARES	FORTES
EMILIO DE JUSTO	CAYETANO ORTEGA	FORTES	ROCA REY
GINÉS MARIN			



VISITA NUESTRA FÁBRICA

Reserva en:
WWW.CERVEZAVICTORIA.ES

VICTORIA
MÁLAGA 1928

Victoria recomienda el consumo responsable. Alc. 4,8% Vol.

La Federación Malagueña de Peñas vuelve a anunciar su Tertulia Taurina para analizar la Feria de Málaga 2023.

• CRÓNICAS DE LA ALCAZABA

• JUAN LUIS PINTO

La mirada de... Cristina Subiri. El surgir de una escritora.

Cuando uno repasa la historia de la poesía y se encuentra con escritores de talla universal como Becquer, Edgar Allan Poe, Benedetti, García Lorca o más cercanos como María Victoria Atencia o Manuel Alcántara, por citar a algunos, descubre en todos ellos, verdaderos genios, un denominador común: comenzaron a escribir muy jóvenes. Tal es el caso de la joven que nos dirige hoy su brillante mirada. Hija de uno de los nuestros, José Subiri, vicepresidente de la Peña Nueva Málaga. Cristina, que en la actualidad cuenta con dieciséis años, ha logrado ver publicada su primera obra que finalizó el año pasado con tan solo quince años. Es muy probable que estemos asistiendo al comienzo de una brillante carrera. No se lo pierdan.

¿Cuándo comenzaste a escribir?

Muy pronto. Comencé a leer desde muy pequeña y al poco tiempo comencé también a escribir. A los nueve años ya tenía numerosos poemas escritos. Comencé a leer a Edgar Allan Poe con nueve años. Fue algo maravilloso. Nunca tuve el impulso de ponerme a escribir

en serio, aunque anotaba cualquier idea que me surgiera. Mi primer poema lo escribí en una hoja de papel mal cortada y con una letra regular. Así hasta ahora.

¿Recuerdas de que trataba ese primer poema?

Claro. Del amor; sobre las mariposas que te revolotean en el estómago. Una sensación única. Tenía siete u ocho años. Después de escribirlo lo escondí. No quería que nadie lo viera, pero creo que realmente estaba bastante bien.

¿Por qué escribir, por qué surge "365 primaveras", tu primera obra?

Porque escribir me ha salvado. No he sido nunca una persona de expresarme mucho y escribir era una manera de quedarme en paz conmigo misma, y eso me ayudaba a continuar. Hay multitud de sueños reflejados en este libro, sueños que me ayudaron en una etapa muy opaca de mi

vida. Viví situaciones difíciles demasiado joven y creo que dejé de ser niña como un mecanismo de defensa. Necesitaba crecer muy rápido. La escritura es una cueva donde te metes y ahí no te van a encontrar si tu no quieres, y a la vez es un espejo donde ves el reflejo de ti misma.

Leyéndote queda claro que no existe edad para expresar los sentimientos.

Obviamente, el corazón te va dictando. No puedes escribir sin sentir. Todos sentimos y de maneras muy distintas. Cada uno, cuando esté preparado, puede expresarlo y la edad no supone ningún obstáculo.

Has publicado un libro con quince años y has ganado el premio "Juan Gaitán" de poesía. ¿Eres consciente de los que estás consiguiendo?

(Silencio) La verdad es que esperaba que las cosas fueran de otra manera. No pensé que iba a ser tan pronto ni lo rápido que va evolucionando. Voy paso a paso, pero no paro de tener entrevistas, hablar con la gente. Creo que está muy bien para el tiempo que llevo. Las personas que leyeron el borrador de mi libro me decían que quizás era muy triste, que no se correspondía con mi edad porque escribía sobre temas que supuestamente una niña no podía escribir. No me podría encuadrar en un estilo literario concreto. Escribo por instinto, nadie me ha enseñado a hacerlo, y por lo tanto no me defino. Me encanta escribir sobre amor, pasión, odio, dolor...sobre los sentimientos humanos.

¿Siempre hay una luz al final de túnel?

Depende del momento de tu vida que estés viviendo. Igual lo miras ahora y no ves esa luz, o igual ha transcurrido determinado tiempo y ya lo ves todo más claro, pero si me preguntas por mi caso, sí, hay una luz al final del túnel, y está muy cerca. Evidentemente no

puedo hablar por los demás.

¿Qué cambiarías si pudieras?

(Silencio) Cambiaría muchas de las veces que guarde silencio en el pasado. Seguramente eso no habría cambiado todo lo vivido, pero lo habría vivido de otra manera, habría estado mejor. La escritora no sería ahora lo que es.

¿Has pensado que podrías perder la realidad por el éxito?

Realmente creo que la realidad nunca la he tenido demasiado presente. He vivido mucho tiempo en mundos imaginarios. De cualquier manera, el camino no lo puedo marcar yo, hay que ver como vienen las cosas. La vida es impredecible. Ya veremos lo que pasa.

¿Es este libro un sueño cumplido?

Es cierto que yo tenía el sueño de escribir alguna vez un libro, pero este es un sueño cumplido solo a medias. Soy consciente de que me queda mucho por recorrer y noto que me falta algo más, como si el sueño fuese incompleto. Intuyo que me falta alguna emoción que espero descubrir muy pronto.

¿Tienes en mente tu próximo trabajo?

Mi idea es continuar avanzando, no quedarme solo en este libro. Desde muy pequeña he tenido muchas ideas, ha sido un no parar. Por ese motivo se me mezclan muchas historias que no están en este libro. Cosas mucho más personales que quiero que el mundo conozca.

¿Tienes alguna relación con las peñas?

Sí claro, mi padre es vicepresidente de la de Nueva Málaga, y antes también perteneció mi abuelo. Voy con relativa frecuencia por la peña, a comer y a participar de algunas actividades. Me unen lazos muy consolidados con las peñas.

¿Qué le dirías a esa chica o a ese chico que quiere comenzar a escribir?

Que lean mucho, que sueñen, que vivan, que experimenten, que sientan, les duela o no. Que sepan que con las experiencias de la vida se aprende a escribir, y sobre todo hacerlo con el corazón. Mientras sientas puedes escribir, para ti o para lo demás, en ti está el hacerlo.

Para terminar, me gustaría que enviases un mensaje a todas las peñas de nuestra ciudad.

Con mucho gusto, y muy especialmente para los jóvenes, no solo de las peñas, para todos: siempre hay tiempo para todo. No hay que tener prisa, sobre todo por crecer. Las cosas que tienen que venir, siempre llegan y hay que aprender a vivirlas de la menor forma posible.

"Quizás seas faro en la tempestad de alguien". (Cristina Subiri)

He querido terminar esta entrañable entrevista con ese corto, pero intenso y profundo poema de Cristina; para dejar una pincelada de todo lo que encierra su primera, y espero de todo corazón que no sea la última obra: "365 primaveras" (se puede conseguir a través de Amazon). Si han llegado leyendo hasta aquí, les invito a que hagan una reflexión y analicen el contenido de las respuestas que nos ha ofrecido esta joven: una niña de dieciséis años. Su capacidad de expresión, su reflexión madura y comprometida le hace a uno vislumbrar la enorme creadora que comienza a emerger. Esa niña que anotaba sus primeros poemas cuando apenas sabía escribir y que hoy se nos presenta, ya como una mujer madura, a pesar de su edad, dando un golpe sobre la mesa, con mucho que desvelarnos. Adelante Cristina, el mundo es tuyo. Enhorabuena.



Cristina Subiri, con su libro, en la sede de la Federación de Peñas.

• FERIA DE MÁLAGA 2023



Campaña de Málaga Cardioprottegida para la Feria 2023.

• LA ALCAZABA

El Ayuntamiento continúa en su empeño de que Málaga sea una ciudad cardioprottegida en cualquier circunstancia. Ante la próxima celebración de la Feria, además de seguir contando con el despliegue de más de 500 desfibriladores por la capital, se va a reforzar temporalmente el recinto ferial de Cortijo de Torres.

Así, el miércoles 9 de agosto a las 20 horas, se va a impartir en la Caseta de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' un taller sobre el manejo de estos desfibriladores.

Igualmente, se facilitará información para localizar estos dispositivos ubicados en el recinto ferial de Cortijo de Torres, según los criterios de los técnicos municipales.

Uso de desfibriladores

La Parada Cardíaca es una patología extraordinariamente frecuente y que muchas veces infraestimamos. En España ocurren más de 30.000 muertes súbitas al año, unas 100 por día, 1 cada 15 minutos. Equivalente a que se estrellara un avión con 280 pasajeros cada 3 días. De otras emergencias (suici-

dios, accidentes, ahogamientos, atragantamiento, suicidios, intoxicaciones no voluntarias), 28 muertes al día. En Andalucía 6.200 muertes inesperadas al año, 17 al día y en Málaga 3-4.

Desgraciadamente, las posibilidades de sobrevivir a una parada cardíaca secundaria a una arritmia ventricular, fuera de los hospitales, oscila entre el 5 y el 10%. La reanimación debe empezarse de forma extraordinariamente precoz, por cada minuto que pasa las posibilidades de sobrevivir disminuyen un 10% por lo que al cabo de 10 minutos estas posibilidades son mínimas.

Para mejorar el pronóstico y la atención a la parada cardíaca hay definidas una serie de actuaciones que son vitales y forman parte de lo que se ha definido como cadena de supervivencia. Lo más importante es el comienzo precoz de compresiones torácicas y el poder disponer en el entorno de un Desfibrilador Semiautomático (DEA).

Idealmente la Resucitación Cardiopulmonar (RCP) debe de empezar en menos de 3 minutos del comienzo del episodio.

Las guías del European Resuscitation Council de 2021 son muy cla-

ras, los estados deben iniciar un Programa Nacional para facilitar y promover la instalación de desfibriladores y para formar sus ciudadanos en RCP. Así está ocurriendo en muchos países de Europa y sin embargo nuestro país está perdiendo el tren de la cardioprotección.

Para expresar el problema en cifras, Japón tiene instalados 1 por cada 800 habitantes, los Países Nórdicos 1 por cada mil, Francia, Inglaterra, Holanda o Alemania 1 por cada 1200 aproximadamente, y España 1 por cada 2400.

Lo mismo puede decirse de la formación a la sociedad. Suecia, Dinamarca, Japón tiene más del 90% de sus ciudadanos formados, Dinamarca es obligatorio su enseñanza, en escolares (primaria, secundaria y bachillerato), universidad, para obtener el carnet de conducir y un reciclaje en cada renovación. En España formamos a muchas menos personas, no llega al 20% y todavía no tenemos conciencia de la magnitud del problema.

Si queremos mejorar nuestros resultados tenemos que hacer como nuestros vecinos. Necesitamos un Plan Nacional de RCP. Necesitamos promover y fomentar la implantación de DEA y no ponerles impedimentos. Necesitamos coordinar voluntarios y formar a la población. Necesitamos que

todos los coches de policía (nacional, local y guardia civil) cuenten con un DEA, todos los profesionales tengan un curso de SVB+DEA en su formación, en todos los centros públicos, aeropuertos, estaciones de metro, autobuses, Renfe, mercados, farmacias, iglesias, hoteles, restaurantes, supermercados, oficinas de entidades bancarias, polígonos industriales, parques tecnológicos, dispongan también de DEAs.

Necesitamos que nuestros Ayuntamientos tomen conciencia y desarrollen programas específicos adaptados a cada ciudad, para acercar la RCP y los DEAs a sus ciudadanos.

Si analizamos qué es lo que ocurre en la sanidad de nuestro país veremos que tenemos cosas buenas y malas, pero hay una en la que somos los mejores. Los somos en el programa de trasplante, en ello llevamos más de 20 años en el número uno. Esto no se debe a que cuente con financiación, ni a que la ONT sea excepcional o el diseño sea mejor que otros. Nuestra principal fortaleza es que tenemos un gran porcentaje de donaciones. El pueblo español es generoso y responde con solidaridad y generosidad ante la tragedia. Nosotros tenemos el Sí de la población y eso es algo que no puede comprarse con dinero.

En la RCP puede pasar lo mismo,

podemos tener más voluntarios que nadie dispuestos a comprimir el pecho y utilizar un DEA. Lo malo es que no les estamos llamando. Es tiempo de cambiar las cosas.

Málaga Cardioprottegida

Hay censados entre públicos y privados más de 600 Desfibriladores en áreas deportivas, centros Sociales, bibliotecas, parking, plaza de Abastos, policía Municipal, autobuses, metro, PTA, bancos, colegios profesionales, hoteles, supermercados, viviendas, y 24 en columnas en la vía pública de la ciudad. 1 DEA por cada 970 habitantes. A corto plazo está previsto ponerlos en farmacias, y 60 más, (comprados por el Ayuntamiento).

Existe un plan de formación permanente, habiéndose formado ya miles de malagueños, con el soporte fundamental de la Asociación de Expacientes de Medicina Intensiva EXPAUMI, sin ellos no hubiera sido posible.

También hay en uso una Plataforma Málaga Cardioprottegida (desfibriladores.malaga.eu), QR, para saber con cualquier dispositivo con conexión a Internet (móvil, Tablet, portátil, etc.) donde está ubicado el desfibrilador más cercano y la información necesaria.

La página web de Málaga Cardioprottegida es www.cardioprottegida.malaga.eu.



Entrega de desfibriladores a casetas de entidades federadas en la previa de la Feria de Málaga del pasado año.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

'Las Peñas con los artistas malagueños y malagueñas en Feria', de la mano del Área de Fiestas



Actuación en la caseta de la Peña Er Salero durante la Feria de 2022.

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, con la colaboración del Área de Servicios Operativos, Régimen Interior y Fiestas del Ayuntamiento de Málaga, organiza un año más un ciclo de actuaciones de artistas locales en la Feria de Málaga, denominado 'Las Peñas con los artistas malagueños y malagueñas en Feria'.

Dentro de su afán de promoción de la cultura local y la música popular, desarrollada a lo

largo de todo el año a través de su Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes', se realizará una selección de algunos de los muchos y buenos artistas con los que atesora nuestra tierra, para que vayan recorriendo las casetas de muchas de las entidades federadas representadas en el recinto ferial de Cortijo de Torres.

También la propia caseta de la Federación acogerá algunas de estas actuaciones en las que los artistas malagueños mostrarán, a buen seguro, su excelente nivel.



Servicios Operativos, Régimen Interior, Playas y Fiestas patrocina el ciclo.

SI ESTÁS BUSCANDO UN BANCO QUE PIENSE EN TI.

Que crea en ti, te conozca. Conecte contigo y te abra sus puertas. Entienda de dónde vienes y te acompañe a donde vas.

Si estás buscando un banco que se adapte a ti...

UNICAJABANCO.ES

Unicaja Banco, S.A. Avda. Andalucía 10-12, 29007 Málaga. C.I.F. A93139053.

Unicaja Banco

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



El Festival Internacional de Folclore de Málaga se ha celebrado en el Auditorio Eduardo Ocón. FOTO Juan A. Romero

FIFMA 2023 se convierte en un gran éxito



Automóviles Rueda

Málaga - Antequera - Vález Málaga

Nuevo SEAT

León

Por 15.900€.

Sujeta a financiación



300€ de
Descuento

Para Socios
de FEMAPE

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' organiza un año más el Festival Internacional de Folclore de Málaga, con el patrocinio de Fundación Unicaja y la participación de la Diputación de Málaga y el Ayuntamiento de Málaga - Área de Fiestas.

Esta edición ha constituido un éxito rotundo, haciendo partícipe a la población de esta muestra cultural que tenía como eje central el Auditorio Eduardo Ocón, desde el miércoles 24 de julio al sábado 29 de julio.

Cada día se comenzaba a las 20 horas con la concentración de los grupos participantes en la plaza de la Constitución, para comenzar un pasacalle a las 20:30 por calle Larios, Plaza La Marina, Paseo de Muelle Uno y entrada al Auditorio Eduardo Ocón; donde se arrancaba con las actuaciones a las 21:30 horas.

Se ha contado con grupos folclóricos de nuestra tierra; así como de otros pintos como con Escocia, Ucrania, Bolivia, Argentina, Bulgaria, Rumanía, o Gibraltar.



• FIFMA 2023, EN IMÁGENES





• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



José Luis Ramos Jerez, presentando un evento.




**ROYAL
BLISS**
 FREEDOM TO *Mix*

Cada mezcla inspira.
 Mezcla como quieras con Royal Bliss
 y descubre tu obra maestra.

Royal Bliss es una marca registrada de The Coca-Cola Company.

Pepelu Ramos será distinguido con el Premio La Alcazaba 2023

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', según acuerdo alcanzado en reunión de Junta Directiva, acordaba la concesión del Premio La Alcazaba al periodista José Luis Ramos Jerez.

Pepelu Ramos recibirá esta distinción en el transcurso de la Feria de Málaga. Con este galardón, es intención del colectivo peñista reconocer la labor desarrollada desde su faceta personal y profesional en la defensa de la cultura popular y las tradiciones malagueñas, como puede ser el flamenco, el carnaval o la Semana Santa.

La entrega de este premio está prevista para la jornada del domingo 13 de agosto, a partir de las 22 horas, en la Caseta de la Federación Malagueña de Peñas del Recinto Ferial de Cortijo de Torres. A continuación se contará con una actuación de la artista María Oliva.

«Para la Federación Malagueña de Peñas sería un gran honor que aceptara este Premio La Alcazaba, y que nos

acompañara en dicho acto para recibir un galardón», señalaba el presidente al homenajeado en una carta en la que le expresaba este ofrecimiento, y que gustosamente ha sido aceptada.

En sus ediciones anteriores, este Premio La Alcazaba ha recaído en colectivos tan diversos como la Fundación Corinto de la Agrupación de Cofradías de Semana Santa de Málaga, el Hospital Regional de Málaga, el Club de Baloncesto Málaga, Málaga en Flamenco, Diario Sur, Cafés Santa Cristina, la Asociación Cultural Zegrí, Bancosol, el Colegio de Médicos, los Ángeles Malagueños de la Noche, Halcón Viajes, la Asociación de Enfermos y Donantes de Órganos para Trasplantes, el Málaga CF, PTV Málaga o, el pasado año, en el Consorcio Provincial de Bomberos.

Será la primera vez que este premio se entregue a una persona que, además, es muy cercana al colectivo peñista y que ha colaborado presentando numerosos eventos relacionados con el mismo, como es el caso del Certamen de Malagueñas de Fiesta, entre otros.

• PEÑA EL PALUSTRE

Las comidas de los sábados no paran

• LA ALCAZABA

Julio ha traído más actividades además de su participación en las Fiestas de la Virgen de El Carmen de El Palo para la Peña El Palustre.

Este ha sido el caso de uno de

sus tradicionales almuerzos, en este caso organizado por los amigos de Demófilo, con un menú riquísimo compuesto de ensaladilla de pimientos asados con melva, porra con huevo y jamón, y como plato principal solomillo al Palustre.



Encargados de preparar la comida de julio.

• PEÑA PERCHELERA

Final del Certamen de Copla en la Feria

• LA ALCAZABA

La Peña Perchelera está viviendo grandes eventos durante este verano. Este es el caso de la II Sardiná celebrada con motivo de la Veladilla del Carmen el 15 de

julio.

También se está celebrando el V Certamen de la Copla 'Barrio del Perchel', que ya ha celebrado sus dos semifinales en la sede de la entidad y celebrará su gran final el 16 de agosto en su caseta.



Antonio Gutiérrez, Francisco Cantos y Miguel García, en la Sardiná.



Segunda semifinal del Certamen de Copla.

• PEÑA MONTESOL LAS BARRANCAS

Comida Mediterránea y música en la Fiesta Ibicenca

• LA ALCAZABA

La Peña Montesol Las Barrancas celebraba el pasado día 29 de julio una Fiesta Ibicenca en las instalaciones de su sede social.

Con un ambiente fenomenal, y sobre todo muchas ganas de divertirse, los socios acudieron vestidos de blanco y participaron con un plato de comida Mediterránea que fue consumida por todos ellos.

La diversión fue constante, con música para bailar hasta que el cuerpo aguantó.



Los socios acudieron vestidos de blanco.



Fiesta Ibicenca celebrada en la sede de la Peña Montesol Las Barrancas.



MAXFRI
FRÍO INDUSTRIAL - CLIMATIZACIÓN
952 244 413
maxfri@maxfri.com

• CENTRO CULTURAL FLAMENCO LA MALAGUEÑA

Actuación de Antonio Álvarez.
• JOSÉ ESPEJO

El pasado viernes día 14 de julio hubo un acto memorable, brillante y extraordinario como broche de temporada, en la sede del Centro Cultural Flamenco La Malagueña.

Un inmejorable cartel flamenco que incluían las actuaciones de los artistas malagueños Antonio Álvarez "El Álvarez," también conocido como "Niño del Sombrero" y "Chato de Málaga," ejerciendo de anfitrión de la sede y como cantaor. Estuvieron acompañados con el toque flamenco de la magistral guitarra de Antonio Centenera y el compás de "Quico de Tiriri" y Rafael "El Habichuela."

Con la sala al completo desde semanas antes del comienzo de este acto flamenco, debido a la inédita y sorpresiva actuación del cantaor Antonio Álvarez "El Álvarez." La fiesta se alargó hasta la madrugada con gran asistencia de público joven en su mayoría, que completaron el aforo del recinto.

El cante dolido del cantaor Antonio "El Álvarez," genio de los fandangos, por esa forma de cantarlos, que pasa en segundo de la dulzura más dulce, al quejido más desgarrador hace que su cante sea grandioso y hondo, quien lo escucha ya no lo puede olvidar, su cante siempre será inmortal para los anales del cante flamenco, tesoro de

Andalucía y la Humanidad.

Al término de la actuación de Antonio Álvarez, "El Álvarez," el presidente de este Centro Flamenco Francisco Santiago "Chato de Málaga" hizo entrega de una placa recordatoria, en agradecimiento por su colaboración en este evento flamenco.

El sábado 22 de julio se celebró el almuerzo mensual, con unas deliciosas "Berza Gitana" con su Pringá, elaborada por las socias de este Centro Cultural Flamenco La Malagueña, que degustaron los asistentes con sumo placer gastronómico.

El acto flamenco fue presentado por Antonio Medina Caro, que una vez leída las biografías artísticas de la cantaora malagueña Paqui Corpas y del guitarrista flamenco de Puente Genil, Antonio Centenera, dio comienzo el cante de Paqui Corpas, acompañada en el compás de "Quico de Tiriri" y Rafael "Habichuela."

La cantaora Paqui Corpas, comienza su brillante actuación por malagueña del célebre cantaor de Álora "Pena Padre," Sebastián Muñoz Beigveder. Rematando con los Abandolao: Rondeña y Verdial de Juan Brevia, con el acompañamiento justo de la guitarra del maestro Antonio Centenera, al término de este primer cante los afi-

Un fin de temporada flamenca por todo lo alto

cionados les dedicaron un largo aplauso. A continuación hizo Alegrías Cantiñas y Mirabrás, para seguir por Soleá de Alcalá. Este cante se lo dedicó al cantaor Pepe Guzmán, socio honorífico de este templo flamenco. A continuación la cantaora se arrancó con unos personalísimo Tientos, terminando con tangos de "Graná," muy bien acompañada con el toque de guitarra y el compás de las palmas de "Quico" y de Rafael "Habichuela", de nuevo los buenos aficionados puestos en pie les dedicaron un fuerte aplauso. Paqui Corpas, que estuvo toda la tarde soberbia cantando, terminó su actuación por bulería. Con la afición puesta en pie aplaudiéndole y dedicándole olé, Paqui Corpas terminó su extraordinaria y brillante actuación, en el Centro Cultural Flamenco La Malagueña.

Acto seguido Antonio Medina, presentó a "Macarena de Jerez," después de dar lectura de su biografía artística y la del guitarrista de Arroyo de la Miel Luis Salao, Macarena empezó su actuación con Tientos, rematando con Tangos de la Repompa, esta cantaora dio una muestra de su arte dando unas "pataitas" por Tango, con el compás de sus hijos Macarena y de Manuel, les acompañó "Quico de Tiriri." Al término de este cante el público se lo agradeció con aplausos y oles, Macarena estuvo muy bien acompañada con el toque personalísimo muy flamenco de Luis "El Salao." La cantaora de Jerez se arrancó por malagueña del Mellizo, rematando este cante con

un abandolao, de Juan Brevia. Los aficionados se lo premiaron con un largo aplauso (el público entendió que el cante por malagueña hay que terminarlo por abandolao).

La cantaora jerezana terminó su actuación cantando Soleá por Bulería, marcándose un baile que hizo levantarse de sus asientos a los aficionados, aplaudiéndole largamente y dedicándole olé.

De esta forma concluía la temporada de actos flamenco, en el Cen-

tro Cultural Flamenco La Malagueña hasta el próximo día 15 de septiembre, que tendrán la actuación del cantaor jerezano Exequiel Benítez.

No obstante y siguiendo la tradición de años anteriores en el mes de Agosto, mes de feria, para el sábado día 19 elaborarán una gran paella para socios, simpatizantes y público en general, con la actuación del dúo musical malagueño Ana Luiggy y Quini.


Macarena e hijos.

Paqui Corpas en el Centro Cultural Flamenco La Malagueña..
• CASA DE MELILLA EN MÁLAGA

Tras la Feria de Málaga, visita a la Feria de la Ciudad Autónoma

• LA ALCAZABA

La Casa de Melilla en Málaga, al margen de su habitual participación en la Feria de Málaga, prepara una excursión para visitar Melilla en su Feria de septiembre.

El viaje comprende ida y vuelta

en barco o avión y hotel en régimen de habitación y desayuno en el hotel Melilla Puerto. Esta actividad se desarrollará entre los días 5 y 11 del próximo mes.

Precisamente en septiembre será cuando se retomen las actividades habituales de esta entidad

perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas como sus Potajes de los Sábados (aunque se han seguido desarrollando durante julio y agosto por petición de los socios, el Rincón Femenino o el Curso de Manualidades.

DEPORTES ESTADIO

DESDE 1980



TELÉFONO: 952223678
FAX: 952220475
email: d.estadio@gmail.com
deportesestadio.com

**1ª HORA PARKING GRATIS
ARRIOLA Y CAMAS**

JOSE MIGUEL GUERRA ORTIZ

GRAN EXPOSICIÓN DE TROFEOS, MEDALLAS, PLACAS PARA HOMENAJE,
LLAVEROS, PINS, DISEÑOS DE LOGOTIPOS Y FIGURAS EN METACRILATO
GRABADOS A FRESA, TRANSFERS, LÁSER DE SUBLIMACIÓN
ESPECIALISTAS EN JUEGOS DE MESA
DOMINOS, PARCHIS, CARTAS, AJEDREZ, DADOS...

• FORO CULTURAL RAÍCES Y HORIZONTE

La Muestra internacional de Folclore cumple 18 años

• LA ALCAZABA

La Asociación Foro Cultural Raíces y Horizonte ha desarrollado una gran actividad durante el pasado mes de julio, que ha incluido la organización de su XVIII Muestra Internacional de Folclore de Alhaurín de la Torre, en el que intervinieron como invitados el Grupo da Casa do Povo de Ceira (Portugal) y el Grupo Labranza de Holguera (Cáceres), al que se le devolvía la visita unas semanas después.

Además, Raíces y Horizonte ha participado en el Festival Internacional de Folclore de Málaga (FIFMA 2023) organizado por la Federación Malagueña de Peñas.

También fue muy emotiva la actuación realizada ante la Virgen del Carmen de su localidad de Alhaurín de la Torre.



Componentes de la Asociación que cantaron a la Virgen del Carmen.



Raíces y Horizonte ha estado presente en el Festival de Holguera, en Cáceres.



Entrega de recuerdos a los grupos participantes en la Muestra de Folclore de la Asociación.

• PEÑA PERCHELERA

Fiesta Ibicenca como previa a la participación en la Feria de Málaga

Como previa a su presencia en la Feria de Málaga, la Peña La Paz organizaba hace unos días en su sede una Fiesta Ibicenca que contó con una gran afluencia de socios de esta entidad federada, todos vestidos de blanco.



Imagen de grupo de los socios de la Peña La Paz.

• PEÑA NUEVA MÁLAGA



Reconocimientos a Elisa Pérez de Siles y Alegría Novo.



La Verbena contó con música en directo y una gran animación.

Éxito de la Verbena de la barriada

• LA ALCAZABA

El barrio de Nueva Málaga celebraba la Verbena de Santa Ana y San Joaquín en el barrio de Nueva Málaga, con la participación de la Peña Nueva Málaga.

El evento resultó un gran éxito, y contó con una gran participación popular, así como representantes públicos o de la Federación Malagueña de Peñas en la persona de su directivo José Díaz.

La última



La Alcazaba

Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales "La Alcazaba"

C/ Pedro Molina, 1 - 29012 Málaga Teléfono 952 60 33 43

E-mail: prensa@femape.com DL: MA-527-2003

• ASOCIACIÓN CULTURAL AMIGOS DE LA COPLA DE MÁLAGA

**XVI CERTAMEN NACIONAL
CANCIÓN ESPAÑOLA
"CIUDAD DE MÁLAGA"
Homenaje a Diego Gómez 2023**

**Gran Final:
18 de agosto.
Caseta Municipal del Flamenco y La Copla
Real de la Feria, Feria de Málaga 2023**

Artistas:
Toñi Ronquillo, Bailén-Jaén
Verónica Martín, Málaga
Irene Martínez, Martos-Jaén
Juan Hurtado, Málaga
Eduardo Díaz, Málaga
Juan Antonio Morales, Málaga
Lola Castillo, Málaga
Silverio Belmonte, Málaga

**Artista invitada:
María José Alcalá**

**Presentan:
José Luis Ramos (Pepelu)
Celia**

Asociación Cultural Amigos de la Copla Málaga
Ayuntamiento de Málaga

Cartel de la Gran Final del viernes 18 de agosto.

La Caseta Municipal del Flamenco y la Copla acoge la final del XVI Certamen 'Ciudad de Málaga'

• LA ALCAZABA

La Asociación Cultural Amigos de la Copla de Málaga se encuentra celebrando su XVI Certamen de Canción Española 'Ciudad de Málaga', en homenaje a Diego Gómez, que ha constado de cuatro semifinales y a la que aún aguarda la celebración de una gran final en el transcurso de la Feria de Málaga.

A lo largo de los pasados días 26 y 27 de mayo y 2 y 3 de junio se celebraban las preliminares en la sede de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', situada en el Centro Social de Carranque, en la calle Virgen de la Candelaria 2.

Se aguarda ya a su gran final,

que vuelve a formar parte de la programación de la Caseta Municipal del Flamenco y la Copla en el recinto ferial de Cortijo de Torres; contando para ello con la colaboración del Ayuntamiento de Málaga.

Será el viernes 18 de agosto cuando tenga lugar este acto que será presentado por Celia López y Pepelu Ramos, y que contará con la participación como artista invitada de María José Alcalá.

El jurado ha determinado que deben pugnar por los premios en juego los intérpretes Toñi Ronquillo, de Bailén (Jaén); Verónica Martín, de Málaga; Irene Martínez, de Martos (Jaén); Juan Hurtado, de Málaga; Eduardo Díaz, de Málaga; Juan Antonio Morales, de Málaga; Lola Castillo, de Málaga; y Silverio Belmonte, también de Málaga.

Entidades colaboradoras con esta publicación:

