



La Alcazaba

Número 769 22 de Marzo de 2023 C/ Pedro Molina, 1 Tfno: 952 603 343 E-mail: prensa@femape.com

Web: www.femape.com Edición digital: www.femape.com/laalcazabadigital Twitter: @FMPLaAlcazaba Facebook: FMPLaAlcazaba



El pintor y escritor Diego Ceano explica su exposición 'Málaga de Cine' al concejal del Distrito Centro, Francisco Cantos.

El día 9 de marzo, coincidiendo con el Festival de Cine Español, en Málaga, La Federación Malagueña de Peñas, Casas Regionales y Centros Culturales, abrió las puertas de la sala FEMAPE - La Alcazaba para inaugurar la exposición 'Málaga de Cine' del pintor y escritor Diego Ceano, que podrá visitarse hasta el 24 de este mismo mes.

La colección nos muestra 22 cuadros de estilo Naif Limpista donde se representan cines muy populares de Málaga y que, como cines tradicionales ya han desaparecido, como el Cervantes, Principal, Goya, Málaga Cinema, Plus Ultra, Duque, Excelsior, Victoria, Astoria, Albéniz, Echegaray, Pascualini, Alameda, Vital Aza, Novedades, Actualidades, Cayri, Alkázar, etc.

La exposición se ha acompañado de la presentación de un libro de este mismo autor.

'Málaga de Cine', en la Sala FEMAPE - La Alcazaba



La Peña El Bastón celebraba una nueva edición de su veterana Mini Maratón con gran participación.

La decana de las carreras

'¿Y tú de quién eres?' recorre las peñas

La Diputación de Málaga celebra la campaña '¿Tú de quién eres?', dentro de su estrategia de lucha contra la despoblación.

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' llevando

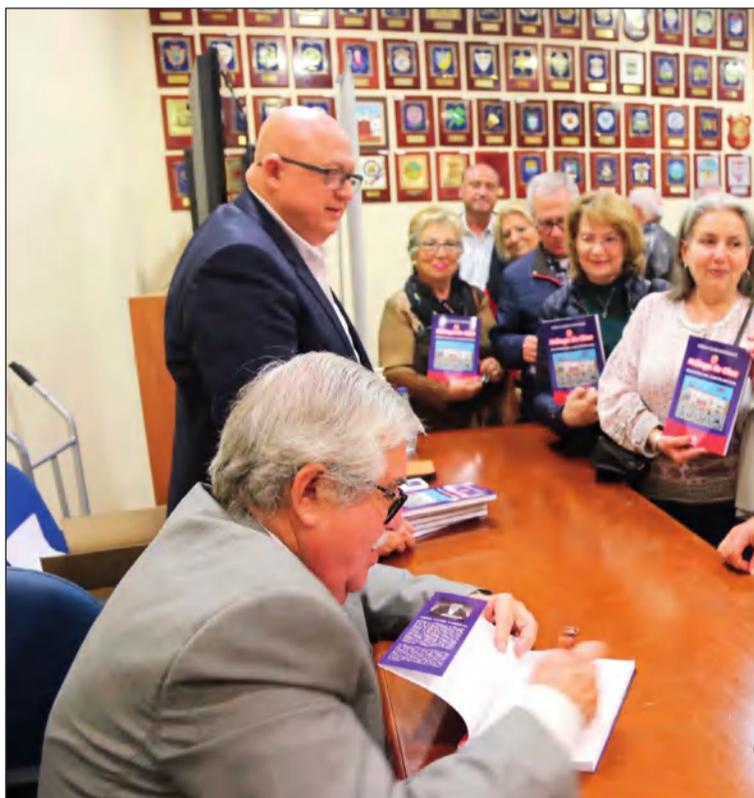
a sus peñas estas charlas acompañadas de una merienda con productos adheridos a la marca Sabor a Málaga, y actuaciones musicales ofrecidas por la Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes'.



La diputada Natacha Rivas, en la sesión realizada en la Peña La Paz.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

La 'Málaga de Cine' del pintor y escritor Diego Ceano



Firma de libros tras la presentación.



Visita del concejal Francisco Cantos a la exposición, con Manuel Curtido, Diego Ceano y Rafael Galán.

• LA ALCAZABA

El día 9 de marzo, coincidiendo con el Festival de Cine Español, en Málaga, La Federación Malagueña de Peñas, Casas Regionales y Centros Culturales, abrió las puertas de la sala FEMAPE - La Alcazaba para inaugurar la exposición 'Málaga de Cine' del pintor y escritor Diego Ceano.

En esta ocasión se exhibieron un total de veintidós cuadros relacionados con los cines en nuestra ciudad. Estos cuadros están realizados con el estilo de Naif Limpista, un estilo que se diferencia de otros, por su colorido e ingenuidad en sus temas.

La colección nos muestra cuadros donde se representan cines muy populares de Málaga y que, como cines tradicionales ya han desaparecido, como el Cervantes; Principal; Goya; Málaga Cinema; Plus Ultra; Duque; Excelsior; Victoria; Astoria; Albéniz; Echegaray; Pascualini; Alameda; Vital Aza;

Novedades; Actualidades; Cayri; Alkázár, etc.

Cada uno de estos cuadros nos hacen viajar en el tiempo y reencontrarnos con esos cines en los que disfrutamos hace ya algunos años y que hoy ya han desaparecido. Esta exposición se presenta acompañada de un libro que se presentaba en el mismo lugar, el día 16 de marzo, también de Diego Ceano, donde se nos invita a adentrarnos en los recuerdos de las miles de anécdotas que en relación a los cines de Málaga se vivieron en nuestra ciudad.

El acto congregó a mucho público, llegados desde distintas partes de Málaga y la provincia que querían hacerse con un ejemplar firmado por el autor. La presentación que resultó muy amena y participativa de parte de todos los asistentes, fue presentada por el presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Manuel Curtido y el editor de Jábara Editores Francisco Ordóñez Olalla.

El autor se encontró muy arropado con amigos del mundo de las artes, pintores, escritores, historiadores, periodistas, y un largo etcétera de amigos que no quisieron perderse este evento literario. Ceano disertó someramente sobre la historia de los cines en Málaga y los recuerdos de las miles de simpáticas anécdotas que se produjeron en ellos.

Este libro se presenta con reproducciones de los cuadros Naif, Cuadros que durante el mes de marzo han estado expuestos en la sala FEMAPE de la Federación Malagueña de Peñas, Casas Regionales y Centros Culturales.

Aunque el libro ya puede ser adquirido en todas las librerías de Málaga y por internet en www.jakaraeditores.es, en la próxima edición de la Feria del Libro de Málaga, (finales del mes de abril) el escritor, volverá a estar presente para firmar sus libros.

La exposición estará abierta hasta el día 24 de marzo.



La presentación contó con una gran afluencia de asistentes.



VICTORIA MÁLAGA

RESERVA EN: WWW.CERVEZAVICTORIA.ES

VICTORIA MÁLAGA 1928

Victoria recomienda el consumo responsable. Alc. 4,8% Vol.

• EDITORIAL

Aportando a la Semana Santa

El mundo peñista malagueño hace gala de todas las tradiciones de nuestra tierra. Evidentemente, la Semana Santa es un pilar fundamental de éstas, y por eso son numerosísimos los actos que en esta Cuaresma se organizan en el seno de las entidades que conforman la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

Con todo el respeto a las Hermandades y Cofradías, auténticas protagonistas de esta celebración, las Peñas se ponen al servicio de ellas para contribuir a la exaltación de esos Sagrados Titulares que en unos días recorrerán las calles de nuestra ciudad.

Además de esos pregones que se suceden en las sedes peñísticas, hay elementos que se entroncan, se entrelazan, y contribuyen a crear nuestra esencia como pueblo.

En este sentido, destaca la Saeta, ese cante hecho oración que está presente en todos estos eventos, y que tiene especial significación en grandes acontecimientos como el Concurso Nacional de Saetas 'Ciudad de Málaga' que como cada año organiza la Peña Recreativa Trinitaria.

Además, esta Cuaresma, desde la Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes' se ha querido contribuir al mantenimiento y fomento de la Saeta Malagueña con un curso que se está celebrando en colaboración de la Agrupación de Cofradías y diferentes hermandades.

Precisamente con una de ellas, con la Cofradía del Rocío, tiene la Federación Malagueña de Peñas un vínculo especial desde hace décadas. Por ese motivo, es un orgullo para el colectivo ser su Hermana Mayor Honoraria y participar en los actos de exaltación a sus Sagrados Titulares como la Ofrenda Floral 'Un Clavel para el Rocío' en el que volveremos a estar presentes el próximo Lunes Santo.

Invitamos a todos los peñistas a participar en este entrañable acto junto a la Novia de Málaga y el Nazareno de los Pasos en el Monte Calvario, reeditando una actividad que pone de manifiesto, una vez más, esa unión de nuestro colectivo con dos de las grandes devociones de la Semana Santa de nuestra ciudad.



Imagen de la presente edición del Concurso Nacional de Saetas de la Peña Recreativa Trinitaria.

ROYAL BLISS
FREEDOM TO Mix

*Cada mezcla inspira.
Mezcla como quieras con Royal Bliss
y descubre tu obra maestra.*

Royal Bliss es una marca registrada de The Coca-Cola Company.

La Alcazaba

EDITA: FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES
Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'
Redacción: Daniel Herrera
Dirección: C/ Pedro Molina, 1. CP 29012 Málaga
Tlf.: 952 60 33 43
e-mail: prensa@femape.com
Web: www.femape.com

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Participación de la Federación Malagueña de Peñas en la ofrenda floral del pasado año.

El colectivo peñista regresará el Lunes Santo a dejar 'Un Clavel para el Rocío'

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' volverá a cumplir con la tradición de participar en la Ofrenda Floral 'Un Clavel para el Rocío'.

Como cada año, en la tarde del Lunes Santo, se simbolizará la unión de la Cofradía de Jesús Nazareno de los Pasos en el Monte Calvario y María Santísima del Rocío Coronada y el colectivo peñista malagueño con la simbólica entrega de flores para el engalanamiento de los tronos procesionales.

Así, los peñistas depositarán sus claveles rojos y blancos a los pies de los tronos, que ya estarán dispuestos para la salida procesional del Martes Santo.

Se vivirá de este modo un instante muy emotivo por parte de todos los peñistas asistentes, teniendo en cuenta que la Federación Malagueña de Peñas es Hermana Mayor Honoraria de esta corporación.

De este modo, el colectivo

SEAT

Automóviles Rueda

Málaga - Antequera - Vález Málaga

**300€ de
Descuento**

**Para Socios
de FEMAPE**



peñista estará representado por su junta directiva. Como también es toda una tradición, estarán acompañados por la Reina de la Feria de Málaga 2022, Claudia Cervera. Este acto, además, supondrá un reencuentro para las Reinas de la Feria de ese año, acompañadas en muchos casos de sus damas de honor. Para ello se solicita que acudan ataviadas con mantilla y con su Banda de Reina (sin la Corona), aportando así mayor vistosidad al evento.

Así, desde la Federación Malagueña de Peñas se pretende dar más realce a este acto; así como potenciar el uso de esta prenda tan tradicional en las procesiones de Semana Santa de toda España.

Desde la Federación Malagueña de Peñas se invita a todas las entidades que la componen a esta cita, en la que los peñistas partirán en comitiva hasta la Casa de Hermandad, situada en la plaza Párroco Ruiz Furest, para hacer la ofrenda floral a la Novia de Málaga. Una vez allí, los peñistas serán recibidos por los cofrades.

Este cortejo partirá a las 18:00 horas desde la sede de la Federación, situada en la calle Victoria esquina con Pedro Molina.

Una vez allí, se ofrecerá una selección de Saetas.

La Cofradía del Rocío, como cada año, ha editado un cartel para este acontecimiento, realizado en este año 2023 por el artista cordobés Jesús Zurita.

Por su parte, el pasado sábado, 18 de marzo tenía lugar la XL Exaltación de la Ofrenda Floral 'Un Clavel para el Rocío' en su Casa Hermandad. Corría a cargo de Juan Ignacio Reales, con la participación de la Banda de Música del Rocío que ofrecía un concierto de marchas procesionales.

Estación de Penitencia

Como es tradicional, el colectivo peñista acompañará a la Novia de Málaga en su Estación de Penitencia del Martes Santo, dedicándole saetas a los Sagrados Titulares desde los balcones de su sede en su regreso a su barrio.

Se trata de otro de los momentos especiales, en el que cada año se le ofrece una petalada a los troncos de la hermandad victoriana.



Cartel de la Ofrenda Flora 'Un Clavel para el Rocío' 2023, obra de Jesús Zurita.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Curso sobre la Saeta Malagueña de la Escuela de Cante y Copla con la Agrupación

• LA ALCAZABA

La Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes' de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' está desarrollando un Curso Teórico-Práctico sobre La Saeta Malagueña, que tiene lugar a lo largo de la presente Cuaresma, con el objetivo de contribuir a la difusión de este género tan profundamente arraigado a nuestra Semana Santa.

Se trata de una de sus actividades formativas complementarias a sus clases, abiertas a todas las personas que estén interesadas.

Para ello, se cuenta con la colaboración de la Agrupación de Cofradías, así como de diferentes hermandades que acogen las diferentes sesiones que serán coordinadas e impartidas por los profesores de la Escuela 'Miguel de los Reyes', como son Rocío Alba y Pedro Gordillo.

Precisamente fue en la sede de la Agrupación, en la calle Muro de San Julián, donde tenía lugar el miércoles 1 de marzo la presentación de esta novedosa propuesta formativa; así como la participación de artistas destacados en este género como son Bonela

Hijo, Isabel Guerrero, Virginia Gámez o Pepe de Campillos.

El curso

Con un horario fijado de 18 a 20 horas de la tarde, la programación del Curso de la Saeta Malagueña arrancaba el día 2 de marzo para abordar la 'Estructura técnica y musical de la Saeta Malagueña' en la Casa Hermandad de La Cena.

Era la primera de las cuatro sesiones que se desarrollará en un curso que continuaba el 14 de marzo para tratar 'Las letras. Su temática, su rima y su enclave poético', en este caso en la Casa Hermandad de El Rico.

Hay que destacar las facilidades ofrecidas desde la cofradía, que entregaba un recuerdo a la Federación. Participaba, además de la anunciada Isabel Guerrero, su hijo Ángel Rayo Guerrero 'Barquerito de Fuengirola'.

El 21 de marzo era el turno de analizar los 'Adornos vocales. Trinos y garganteos' en la Casa Hermandad de Los Estudiantes; concluyendo el 24 de este mismo mes con una charla que lleva por título 'Expresión e interpretación' en la Casa Hermandad la Cofradía del Rocío.



Participantes en la segunda sesión celebrada en la Casa Hermandad de El Rico.



CURSO TEÓRICO-PRÁCTICO

LA SAETA MALAGUEÑA

Cuaresma 2023

- Día 2 de marzo: Estructura técnica y musical de la Saeta Malagueña
Lugar: Casa Hermandad de La Cena
- Día 14 marzo: Las letras. Su temática, su rima y su enclave poético
Lugar: Casa Hermandad de El Rico
- Día 21 de marzo: Adornos vocales. Trinos y garganteos
Lugar: Casa Hermandad de Estudiantes
- Día 24 de marzo: Expresión e interpretación
Lugar: Casa Hermandad de El Rocío

De 18 a 20 h.
Actividad gratuita

Coordinado e impartido:
Rocío Alba y Pedro Gordillo

Artistas Invitados:
Bonela Hijo, Isabel Guerrero,
Virginia Gámez y Pepe de Campillos

Inscripciones en el 952 60 33 43, secretario_general@iemape.com y el día de inicio del curso

Organiza



Colabora





La Cofradía de El Rico entregó un recuerdo a la Federación de Peñas.

Cartel de la actividad.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Encuentro con la delegada de Cultura, Turismo y Deporte de la Junta de Andalucía

• LA ALCAZABA

La delegada territorial de Cultura, Turismo y Deporte de la Delegación de Gobierno de la Junta de Andalucía en Málaga, Gemma del Corral Parra, recibía en la jornada del pasado viernes 10 de marzo a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' en su sede de la Alameda Principal de nuestra capital.

El colectivo peñista malagueño estaba representado en esta reunión por su presidente Manuel Curtido, acompañado por su vicepresidente Rafael

Galán.

En el transcurso de la misma se presentaban diferentes proyectos que se tiene previsto desarrollar a lo largo de este ejercicio 2023 por parte de la Federación Malagueña de Peñas, teniendo una excelente acogida a los mismos por parte de la delegada Gemma del Corral.

En fechas próximas se concretarán las diferentes acciones colaborativas a desarrollar con la Junta de Andalucía, por cuya atención ha querido expresar públicamente la Federación Malagueña de Peñas su agradecimiento.



Rafael Galán, Gemma del Corral y Manuel Curtido, tras la reunión celebrada el 10 de marzo.

Nuevo Kia Sportage.
 Inspiración infinita.
 Pruébalo en KIA Ruedatur.



Ruedatur


• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Segunda de las sesiones de este programa celebrada en la sede de la Peña La Paz.

La Campaña '¿Y tú de quién eres?' se cierra en la sede de la Peña El Sombrero

• LA ALCAZABA

La Diputación de Málaga celebra la campaña '¿Y tú de quién eres?', dentro de su estrategia de lucha contra la despoblación, para exponer a urbanitas con origen rural las oportunidades de vivir en un pue-

blo.

En esta ocasión, cuenta con el apoyo del Ayuntamiento de Málaga y de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', una institución que aglutina a 106 entidades de diversa índole, ubica-

das tanto en Málaga capital como en diferentes municipios de la provincia y que cuentan con unas 40.000 personas residentes en la ciudad, de los cuales, más del 50 por ciento tienen sus raíces en pueblos de la provincia.

Estos encuentros empezaban en

la Casa de Álora-Gibralfaro, para continuar el martes 7 de marzo en la Peña La Paz (calle Júcar, 12); y cerrar este miércoles 22 de marzo, en la Peña El Sombrero (calle Antonio Jiménez Ruiz, 27).

En el transcurso de estas sesiones, que están contando con la par-

ticipación de la diputada Natacha Rivas, se ofrece una merienda con productos adheridos a la marca Sabor a Málaga, contándose con actuaciones musicales ofrecidas por la Federación de Peñas a través de su Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes'.

Hay cosas que son exclusivamente malagueñas

Gestos, costumbres, tradiciones... Cosas que son muy nuestras y que forman parte de nuestra personalidad y de nuestro carácter desde siempre. Como nuestro café Santa Cristina. En Málaga desde siempre.



Nube



Sombra



Corto



Semi-corto



Mitad



Semi-largo



Largo



Solo

Cafés **SANTA CRISTINA** Tradición de Buen Café

CAMPAÑA

*¿y tú
de quién?
eres?*

JORNADAS INFORMATIVAS

SOBRE LAS OPORTUNIDADES
DE LOS MUNICIPIOS PEQUEÑOS

Presentación
y coloquio



**Peña
El Sombrero**
**Miércoles 22
de marzo**
17:00h

Disfrutaremos de una
MERIENDA con
productos locales de
nuestro pueblo
y de Sabor a Málaga

sabor
a **má
laga**

PRODUCTOS
AUTÓCTONOS
DE LA PROVINCIA



• CRÓNICAS DE LA ALCAZABA



La psicóloga Laura Chica.

• JUAN LUIS PINTO

Hoy tenemos la oportunidad de que nos dirija la mirada una persona muy especial. Una joven malagueña, de Churriana, descendiente de una familia humilde, de las de pico y pala, que desde pequeña desarrolló una fuerte vocación por las personas. Laura es Psicóloga, especialista en Psicología Positiva, Gestión y Desarrollo del Talento, Criminóloga, que cuenta con innumerables Master... y así hasta completar un curriculum tan deslumbrante como lo es ella misma. A pesar de su juventud lleva más de

veinte años dedicada a los demás. En cuerpo, pero sobre todo en alma. Hoy la vamos a conocer un poco más. Merece la pena.

Has desarrollado una amplia carrera profesional en distintos campos. ¿Cuál destacarías?

Mi vida, mi formación, mi profesión, todo, tiene un eje común que es la persona, en todas tus facetas, en todas las áreas. Mi primer trabajo lo desarrollé en la prisión de Alhaurín. Ahí conocí una parte muy concreta del ser humano que me hizo interesarme por la criminología, y me formé también en esa

La mirada de... Laura Chica. Sanadora de almas

materia.

Uno mira la prensa, los telediaros... ¿Está todo tan mal parece?

Realmente está bastante regular. El problema es que vivimos desconectados de nosotros mismos y eso produce una falta de coherencia en la vida, en la sociedad en general, que nos hace vivir un tanto descorazonados. Hay que mirar hacia uno mismo. En el mismo modo en que uno aumente la empatía hacia si mismo la proyectará hacia los demás.

Hay un tema que hasta ahora era tabú: ¿por qué se oculta o al menos se habla tan poco del suicidio?

(Silencio) Porque no sabemos cómo gestionarlo. Solemos ocultar/ignorar todo aquello a lo que no sabemos dar una respuesta. El suicidio es en definitiva una falta de gestión de la vida, llevada al límite. La vida es una sucesión de sufrimiento y alegría, pero hay que saber reconocer y asimilar cada circunstancia. Es elemental aprender a gestionar lo que la vida nos depara en cada momento, conocernos a nosotros mismos, nuestras capacidades. Aprender a normalizar el sufrimiento. Parece que en la actualidad solo se puede ser feliz, y eso es totalmente falso. En la media que cada persona supiese aceptar el sufrimiento como parte de la

vida, los casos de suicidio disminuirían. Claro, que hay que saber pedir ayuda, y los demás poder darla: aprender a escuchar, comprender y acompañar. Casi todo está en nuestras manos.

Hay una frase tuya muy especial: "hay que romperlo todo y comenzar de nuevo". ¿Me la explicas?

Claro. Es una llamada a romper las cadenas, los miedos, todo lo que hemos aprendido desde que hemos nacido, que nunca hemos cuestionado y que ha condicionado nuestras vidas. El momento de romperlo todo es cuando surge una crisis. Ahí te lo tienes que plantear y volver a empezar. Es un momento de sufrimiento, pero debes de romper con todo lo que los demás siempre han esperado de ti. Reconozco que resulta difícil, pero es muy sano. Cuando uno le da a los demás todo lo que esperan de ti te acabas difuminando como persona. Es muy importante aprender a decir "no". No hay nada más importante que amar amándose.

Tienes publicados nuevos libros que se editan en numerosos países. ¿Sigues pisando la tierra?

Por supuesto. Solo levito cuando me encierro en mi mundo (risas). Para mí es muy importante mi familia, y lo es, entre otras muchas razones, porque es mi toma de tierra. Nunca he dejado de pisar la tierra, aunque reciba premios. Por supuesto para mí es un orgullo poder vivir de mis libros y recibir galardones. Ni en sueños podría haber imaginado algo así. Yo, una chica de Churriana, sabiendo que mis libros se distribuyen por el mundo ¿quién se podía imaginar que sería una escritora internacional?... Pero eso no hace que olvide de donde procedo. No pierdo el norte. Los pies siempre en la tierra.

Tú último libro "Confía" está siendo toda una revolución: EE.UU, MÉXICO, BRASIL, ESPAÑA

(Silencio) Es el libro más difícil que he escrito. Lo escribí para generar esperanza en un momento muy complicado de mi vida, y sin

embargo es un libro muy positivo a pesar de estar hecho en un momento de mucha tristeza. ¿Sabes?, siempre hay una luz, aunque a veces no la veas. Ese libro está hecho para ayudar en la desesperanza. Me causa una enorme satisfacción recibir cada día multitud de mensajes del tipo: "has cambiado mi vida...", "me has salvado...". Eso me impulsa a no parar.

¿Qué cambiarías si estuviese a tu alcance hacerlo?

El nivel de conciencia que tenemos las personas. Nos falta mucha conciencia. Cuando tú te ordenas por dentro, todo se ordena por fuera. Todos deberíamos tenerlo siempre presente.

¿Cual es el gran secreto de tu vida?

No sé si es un secreto, pero es mi forma de vivir: creo en las personas, por encima de todo. En mi trabajo miro a una persona, con todo mi potencial y veo en su interior. Creo profundamente en el cambio de las personas. Tenemos que desarrollar una gran dosis de humildad, saber ponernos debajo de los demás: para impulsar hay que estar abajo, no arriba.

Me gustaría que le dirijas algunas palabras o recomendaciones a las mujeres y hombres de nuestras peñas y asociaciones.

(Silencio) Que recuerden que siempre es el momento de ser quien uno quiere ser. Tenemos que darnos esa oportunidad. Siempre es el momento de ser quien tienes que ser. Hay que ensanchar la mirada. Les digo que: "en la vida ten una estrategia, se tú".

Y de esta manera tan contundente, con una frase que encierra toda una filosofía de vida, toda la enseñanza acunada en años de profesión, nos despedimos de Laura Chica. Una mujer jovial y alegre pero que nos habla del sufrimiento y de la tristeza con la determinación de la persona que trata con ella a diario: "El sufrimiento es la gran fuente de aprendizaje de la vida. Es de lo que más aprendemos". Gracias a Laura Chica por esta lección de vida que nos ha regalado. Hasta siempre.

MAXFRI

FRÍO INDUSTRIAL - CLIMATIZACIÓN

952 244 413

maxfri@maxfri.com

La educación es la llave del éxito



Del 1 al 31 de Marzo abierto
el plazo de **ESCOLARIZACIÓN**
del curso 2023/24



Junta de Andalucía

• PEÑA RECREATIVA TRINITARIA

Una reformada sede para disfrute de los socios

• LA ALCAZABA

La sede de la Peña Recreativa Trinitaria - Escuela de Arte Flamenco, ha sido objeto de una profunda reforma en los últimos meses que ya está completada y con todas sus instalaciones funcionando a pleno rendimiento.

Con motivo de la conclusión de las obras, que han consistido en la instalación de un ascensor, el arreglo de cañerías, la construcción de una nueva cocina y el traslado de las oficinas a su segunda planta, se celebraba una gran fiesta en la que desde esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' se quería reconocer a todas las personas e instituciones que han colaborado para hacer posibles todas las mejoras conseguidas.

En este sentido, destacaba la asistencia del alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, los concejales Francisco Cantos y Francisco Pomares, o la delegada de la Junta de Andalucía Gemma del Corral. El párroco de San Pablo también fue invitado a bendecir las instalaciones.

Desde la entidad que preside Francisco Márquez se ha realizado un importante esfuerzo para conseguir esta reforma, queriendo reconocer la labor desarrollada por socios como Manuel Martín, número uno en antigüedad tras más de 60 años en la peña, o la directiva y jefa

de local Yolanda Yáñez.

También se destacaba la colaboración de Carlos Ariza, director del Centro de Rehabilitación de la Vivienda del Ayuntamiento de Málaga, o del delegado de la firma de ascensores Schindler

en Málaga.

Como colofón, y en el exterior de la sede, se ofrecía una gran fiesta con la participación de dos artistas: la finalista de La Voz 2022 Salma, y el flamenquito de Adrián Fernández.



El delegado de Schindler, el alcalde y el presidente, en el nuevo elevador.



Francisco Cantos, Francisco Pomares, Gemma del Corral, Francisco Márquez, Francisco de la Torre, y el párroco.



Placa a Yolanda Yáñez, en presencia del socio número uno, Manuel Martín.



Reconocimiento al director del Centro de Rehabilitación de la Vivienda.



Artistas que actuaron en la plaza Paco Márquez tras la inauguración.

Gran final del Concurso de Saetas en el Cervantes

• LA ALCAZABA

El XLVII Concurso Nacional de Saetas de la Peña Recreativa Trinitaria - Escuela de Arte Flamenco aguarda ya a su gran final tras las tres semifinales celebradas en su

propia sede, en la Iglesia de Nuestra Señora de la Encarnación de Yunquera, y en la iglesia de San Vicente de Paúl de nuestra capital.

Está programada para el 26 de marzo en el Teatro Cervantes.



Imagen de la semifinal celebrada en la localidad de Yunquera.

• PEÑA EL BASTÓN



El alcalde estuvo presente en la salida de la prueba en calle Frigiliana



Corredores preparados para el inicio de la carrera.



Acto de entrega de trofeos, con la presencia de Miguel García en representación de la Federación de Peñas.

Un espléndido día primaveral para correr la 44 Mini Maratón

• LA ALCAZABA

La decana de las pruebas atléticas de la capital, la Mini Maratón Peña El Bastón 'Memorial Rafael Fuentes,' celebraba el pasado 12 de marzo su 44 edición con la participación de más de medio millar de corredores que completaron un recorrido de ocho kilómetros hasta la cumbre de Gibralfaro.

La prueba, con otra adaptada para menores, estuvo acompañada de un espléndido día primaveral que invitaba a los corredores a disfrutar los seis primeros kilómetros en llano, y también a sufrir en los dos durísimos kilómetros finales. En este sentido, hay que destacar que un ligero cambio en el recorrido por las obras acortó la prueba pero aumentó la pendiente.

Las proximidades de la sede de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba0, en la calle Frigiliana tenía lugar la salida, acompañada por numerosas autoridades encabezadas por el alcalde Francisco de la Torre, o el presidente del colectivo peñista, Manuel Curtido.

Con una excelente organiza-

ción, la prueba se completaba sin incidencias en Gibralfaro con el triunfo en categoría masculina del atleta del Atletismo Málaga Dani Pérez (25:34), seguido de Cristóbal Ortigosa (Trops Cueva de Nerja, 26:09) y Salvador Díaz (27:00). Completaron el Top 5 José Antonio Gutiérrez (28:32, Phpeluquero) y Abel Rodríguez (Atletismo Málaga, 28:40).

En categoría femenina venció Claudia Bañasco (Atletismo Málaga, 31:42), seguida de Britney Briceño (Atletismo Málaga, 31:35) y Teresa Velasco (Atletismo Vélez Rincón Dental, 33:03). Después, Luna Gutiérrez (Guadalhorca-Álora, 33:31) e Isabel Piñero (Bahía de Algeciras, 35:53) completaron el Top 5 de la prueba.

Como es tradicional, días después se procedía al acto de entrega de trofeos en las diferentes categorías de la prueba deportiva, poniendo de este modo colofón a una brillante edición de la Mini Maratón de la Peña El Bastón.

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' volvía a estar representada en este acto con la asistencia de uno de los componentes de su junta directiva de Miguel García.



• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



La edil Begoña Medina, en representación del Grupo Socialista..



Intervención de la teniente de alcalde Teresa Porras, junto al presidente Manuel Curtido.



Participación de la coordinadora del Instituto Andaluz de la Mujer-



Se completó el aforo de la Peña Tiro Pichón para esta actividad.



Actuación de Raquel Framit.

Conmemoración del Día Internacional de la Mujer

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' conmemoraba el miércoles 8 de marzo el Día Internacional de la Mujer con una Convivencia de Mujeres Peñistas en la Peña Tiro Pichón.

Nuevamente, la respuesta fue muy grande, completándose con anterioridad todas las plazas disponibles para participar en esta actividad tan demandada por parte de las socias de las entidades federadas.

En esta ocasión, miembros de la Junta Directiva de la Federación fueron los encargados de colaborar en la organización de este acto, sirviendo las mesas a las mujeres que eran homenajeadas en esta jornada.

Diferentes autoridades como las tenientes de alcalde Teresa Porras y Mar Torres, la directora del Área de

Cultura Ana González, las concejales socialistas Begoña Medina, Rosa del Mar Rodríguez, Carmen Martín, María Ángeles Gertrudis, y Carmen Sánchez, o la coordinadora del Instituto Andaluz de la Mujer, Remedios Cueto.

Como colofón, todos los asistentes disfrutaron con la cantante Raquel Framit, que ofrecía un gran recital.

La relación de entidades representadas en esta Convivencia de Mujeres Peñistas es la siguiente: Peña Tiro Pichón, Peña La Florida, Peña Nueva Málaga, Asociación de Vecinos Camino de Antequera, Asociación de Vecinos Hanuca, Casa de Alora Gibralfaro, Peña La Asunción, Peña Santa Cristina, Peña Los 30 Amigos, Peña Los Mimbrales y Casa de Melilla en Málaga.

Dado el éxito de estas convocatorias, se programa una nueva Convivencia para el 22 de abril en la Peña Santa Cristina.

NH Navarro Hnos.
www.navarrohermanos.com

TODO SOBRE RUEDAS



SCOOTERS



BICIS INFANTILES



FITNESS



MOTOS



BICIS ELÉCTRICAS DE MONTAÑA



COCHES SIN CARNET

COMIDA DE MUJERES

22 de abril de 2023

Peña Santa Cristina

**Con la actuación
de Verónica Martín**

Juan Hurtado

Mayte Peláez

Lola Castillo

14:30 horas

Reservas:

952 60 33 43

secretariogeneral@femape.com



MENÚ

Aperitivos

Cazuela de Patatas

Postre

Bebida

12,50 euros

Aforo: 160 personas

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS

Premios Meridiana 2023

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas estaba representada en el acto de entrega de los Premios Meridiana, que en esta ocasión reconocía, con la participación del presidente de la Junta de Andalucía, Juan Manuel Moreno, a 18 entidades, personas y empresas que contribuyen cada día, con su esfuerzo y compromiso, a conseguir una sociedad más inclusiva y más justa.

El acto se celebraba en el Auditorio Edgar Neville de la Diputación.



Ellisabet Contreras, Remedios Cueto (coordinadora del IAM) y Manuel Curtido.

• OPINIÓN

El penúltimo de Diego Ceano

• FRANCISCO GLEZ CARAVACA

Cuando uno se relaciona con asociaciones y peñas, siempre tiene la oportunidad de conocer a gente maravillosa. Personas muy involucradas con la cultura y las tradiciones malagueñas que hacen de su aportación un compromiso para poner su granito de arena en el progreso cultural de Málaga.

Y aunque vaya pasando el tiempo, el ímpetu de estas personas por seguir vinculadas a actividades culturales no decae, sino que por el contrario crece su apuesta por contribuir de cualquier manera al desarrollo cultural de la ciudad.

Es el caso de nuestro amigo Diego Ceano. Hace algún tiempo tuve la suerte de conocerle y aunque ya me habían hablado de él y de sus libros, poco a poco fui descubriendo los conocimientos que el tenía de la sociedad malagueña. Quedé sorprendido por su capacidad para unir calidad y cantidad en sus proezas literarias. De hecho es fácil perder la cuenta de la cantidad de libros que ha escrito. Diego Ceano, autor costumbrista, es un contador de cuentos, leyendas y anécdotas de la ciudad. Capaz de resumir la historia de Málaga y al mismo tiempo engrandecer las pequeñas cosas que ha ido viendo y escuchando a lo largo de su vida. No tengo la menor duda de que es uno de los escritores que más han contribuido a que se conozca, y al mismo tiempo sea entretenido, el anecdotario malagueño.

No sé si mantiene una lucha diaria contra el tiempo o por el contrario se alía con él. Lo cierto es que los que le conocemos nos preguntamos qué pacto ha hecho con el tiempo para que le cunda tanto. No

se limita sólo a escribir libros, además es pintor, exponiendo sus obras naïfs en galerías nacionales e internacionales, articulista, contertulio, pregonero y diversos cargos en distintas asociaciones, siendo actualmente Presidente de la Academia Malagueña de las Artes y las Letras "Santa María de la Victoria" y miembro de la Comisión de Cultura de la Federación Malagueña de Peñas "La Alcazaba".

Diego Ceano hace de su hiperactividad creativa su normalidad diaria. Prueba de ello es que en estos momentos está exponiendo sus cuadros en la sala de la Federación de Peñas y al mismo tiempo presenta su siempre penúltimo libro en la sala de reuniones de este mismo edificio.

Aprovecha cualquier ocasión y la similitud con otros acontecimientos de forma magistral. Precisamente coincidiendo con el Festival de Cine de Málaga 2023, presenta su 47 libro que lleva por título "Málaga de Cine". Es un libro que recorre la historia del cine en la ciudad, recordando las numerosas salas donde se proyectaban las películas, incluyendo los cines de verano. Y, como no podía ser de otra forma, contándonos divertidas anécdotas que harán que este libro sea la máquina del tiempo para conocer las costumbres y las vivencias de los malagueños con el cine.

Conociendo a Diego, seguro que mientras estaba en la presentación de este libro, estaba pensando en el próximo. Y es que nuestro amigo, a estas alturas no va a cambiar, ni falta que hace. Y aunque tiene reconocimientos y premios, lo que más valora y desea es que sus lectores se lo pasen pipa con sus libros.



Diego Ceano firma un ejemplar de su libro a Francisco González.

SI ESTÁS BUSCANDO UN BANCO QUE PIENSE EN TI.



Que crea en ti, te conozca. Conecte contigo y te abra sus puertas. Entienda de dónde vienes y te acompañe a donde vas.

Si estás buscando un banco que se adapte a ti...

UNICAJABANCO.ES

Unicaja Banco, S.A. Avda. Andalucía 10-12, 29007 Málaga, C.I.F. A93139053.

 **Unicaja Banco**

PROGRAMA 2023 DE VISITAS CULTURALES A LA PROVINCIA DE MÁLAGA



AYUNTAMIENTO DE CUEVAS DE SAN MARCOS

Organiza



Visita a Cuevas de San Marcos

Sabado 1 de Abril

Patrocina



Diputación Provincial de Málaga

- | | |
|-------|---|
| 10:30 | • Recepción y visita guiada de la Presa de Iznajar, el pantano mas grande de Andalucía. |
| 11:00 | • Tour guiado por la población en el cual se visitarán varios de los monumentos y edificios mas importantes de la localidad. |
| 12:00 | • Audiencia en el ayuntamiento y entrega de placa conmemorativa de la visita al alcalde José Maria Molina Ruz. |
| 12:30 | • Entrada guiada al recién estrenado Museo del Juguete de España y del Mundo en el cual descubriremos la historia del Juguete |
| 14:00 | • Almuerzo en restaurante de la Localidad y posterior baile. |
| 18:00 | • Final de la estancia y vuelta a Málaga |

Salida:

9:00 h. Ayuntamiento

Recogida en Comisaría

**Información y reservas: 952 60 33 43
secretariogeneral@femape.com**



• CENTRO CULTURAL FLAMENCO LA MALAGUEÑA

Emotiva inauguración de la nueva sede de la entidad

• LA ALCAZABA

El Centro Cultural Flamenco 'La Malagueña' inauguraba el 10 de marzo su nueva sede en un año doblemente emotivo ya que se hacía un homenaje a Pepe Marchena.

El evento fue presentado por el directivo Antonio Medina, con palabras del presidente Francisco Santiago a todos los asistentes.

Seguidamente, el directivo Pepe Espejo explicó toda la actividad de esta entidad federada, con cursos, conferencias, debates, poesía, clases de cante y guitarra flamenca, entre otras.

El escritor Rafael Silva realizaba una semblanza de Pepe Marchena, para concluir con un recital del cantaor Pepe Guzmán, con Antonio Centenera al toque.



El presidente de la Federación entrega una placa en recuerdo del acto.

• PEÑA CIUDAD PUERTA BLANCA

Fiesta de Carnaval con agrupaciones

• LA ALCAZABA

La Peña Ciudad Puerta Blanca programaba una Fiesta de Carnaval el día 12 con la actuación de agrupaciones de canto, y el 19 se celebraba el Día del Padre.

El pregón de Semana Santa será el 26 de marzo, con la directora del distrito Bailén Miraflores, María Alegría Novo de Lorenzo, que será presentada por Enrique Vega. Intervenirá como saetera Celia López, con Daniel Urbano al tambor.



Una de las murgas participantes en la actividad.

• PEÑA CRUZ DE MAYO

Día de la Mujer en hermandad

• LA ALCAZABA

La Peña Cruz de Mayo celebraba el pasado 5 de marzo el Día de la Mujer con una comida de hermandad en la que se contó con una importante participación de los socios de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de

Peñas.

Del mismo modo sucedía el 19 de marzo con una comida del Día del Padre; mientras que este mes aún nos va a dejar otra actividad destacada con su Torneo de Parchís que, en su vigésimo octava edición, se celebrará en la jornada del próximo sábado 25.



Vista general del salón de la sede durante la actividad.

• PEÑA EL PARRAL

Pregón dedicado a la Cofradía del Santo Traslado

• LA ALCAZABA

La Peña El Parral celebraba el 11 de marzo su Pregón de Semana Santa, dedicado este

año a la Cofradía del Santo Traslado y Soledad de San Pablo. Eraregonero su hermano mayor, Jesús Díaz, quien era presentado por su antecesor,

Miguel León.

Se contó con una nutrida afluencia de señoras ataviadas con la mantilla española para darle mayor realce al acto.



Pregón celebrado en la Peña El Parral el pasado 11 de marzo.

• BAR BODEGA HERMANOS MADRID

José Ocón presenta el cartel pintado por Inmaculada de Mera

• PLA ALCAZABA

El pasado 12 de marzo tenía lugar la presentación del VII Cartel de Semana Santa de Bar Bodega Hermanos Madrid 2023, obra de la presidenta de la Peña El Sombrero, Inmaculada de Mera.

Ejercía como pregonero el presidente de otra entidad integrada

en la Federación Malagueña de Peñas como es la Asociación de Vecinos Victoriana de Capuchinos y de la Fuente, José Ocón.

Se contaba con la intervención del concejal Francisco Pomares, y la interpretación de saetas por parte de Celia López, con la colaboración de la Federación Malagueña de Peñas.



Participantes en el acto celebrado el pasado 12 de marzo.

• PEÑA LA BIZNAGA

Un gran canto cofrade

• LA ALCAZABA

La Peña La Biznaga también fue testigo de una exaltación a la Semana

Santa Malagueña protagonizada por el presidente de la Asociación de Vecinos Victoriana de Capuchinos y de la Fuente, José Ocón Santiago.



Pregón celebrado en la Peña La Biznaga.

• PEÑA LA SOLERA

XIII Campeonato de Chinchón

• LA ALCAZABA

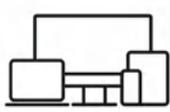
La Peña La Solera está celebrando a lo largo de este mes de marzo su XIII Campeonato de Chinchón, que se disputa los martes y jueves en la sede de esta entidad integrada en la Federación Malagueña de

Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.

La Comida del Día del Padre ha sido otra de las actividades celebradas en este mes, en el que se mantienen sus talleres como el de pintura que se ofrece todos los miércoles en horario de mañana.

Innovamos para darte lo mejor

SUR | Vamos más lejos para estar más cerca



• PEÑA SANTA CRISTINA

Exaltación de José M. Ruiz

• LA ALCAZABA

La Peña Santa Cristina celebraba su Exaltación de la Semana Santa, con José Manuel Ruiz Rivas como

pregonero en un acto en el que se contaba con la asistencia del director de Distrito de Cruz de Humilladero, Antonio Fernández, y del vicepresidente de la Federación

Malagueña de Peñas, Rafael Galán.

El acto contaba con música en directo y la interpretación de Saetas a cargo de Eduardo Díaz.



Asistentes a esta actividad cofrade organizada por la Peña Santa Cristina.

• SOCIEDAD

Premios Cofrades de Marbella

• LA ALCAZABA

Pedro Gordillo, profesor de la Escuela de Cante y Copla 'Miguel de los Reyes', era galardonado el pasado viernes 17 de marzo con el Premio Cofrade Centenario Lola Flores, otorgado por COPE Marbella dentro de la celebración de la XV Edición Premios Cofrades "Ciudad de Marbella".

El acto era ilustrado con una obra del artista Antonio Montiel, y se celebraba en el Palacio de Congresos Adolfo Suárez.

El alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, era reconocido con el 'Nazareno del Año de Honor'.



Entrega del Nazareno del Año de Honor al Alcalde de Málaga.



Pedro Gordillo, Mari Luz Aguilar Galindo, Antonio Montiel, José M. Paradas y José A. Gómez. Foto Juan A. Romero

• PEÑA SAN VICENTE

Sentimiento cofrade en la sede

• LA ALCAZABA

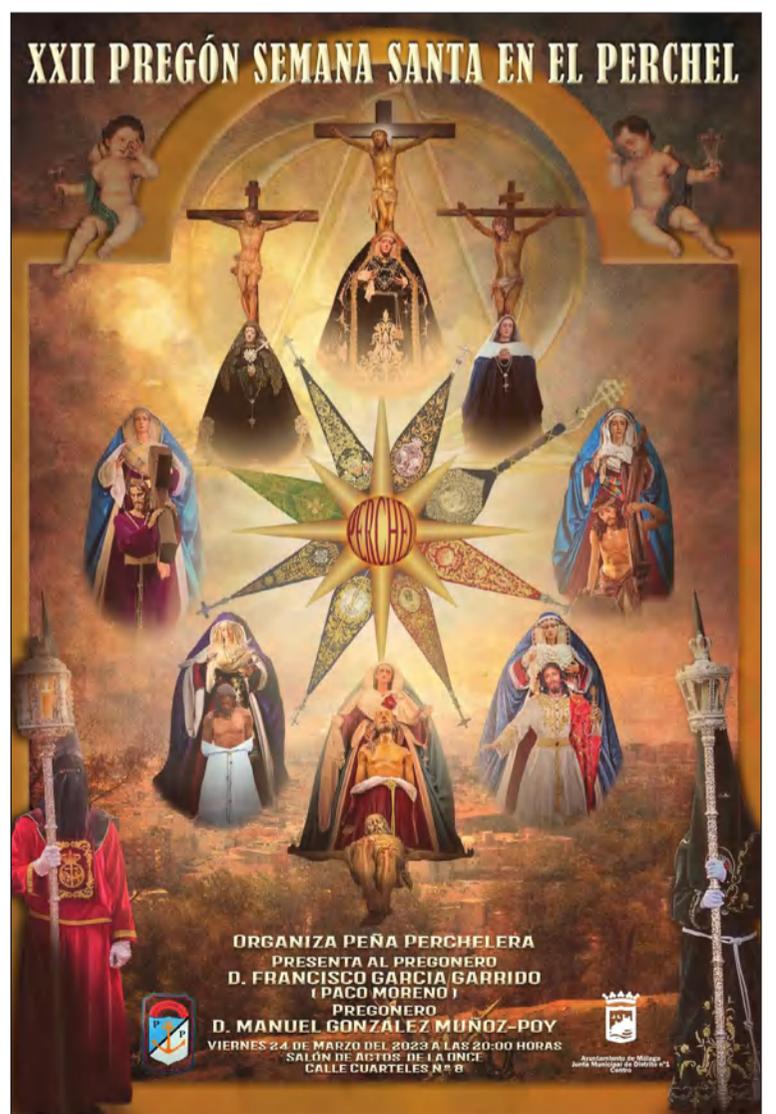
La Peña San Vicente se impregnaba el pasado fin de semana del sentimiento cofrade que en estas jornadas de Cuaresma impregna a toda la ciudad de Málaga con su tradicional Pregón de Semana

Santa, un acto que congregaba la nutrida afluencia de socios así como de invitados a un evento organizado con gran esmero por parte de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.



Asistentes al Pregón de la Peña San Vicente.

• PEÑA PERCHELERA



Cartel del XXII Pregón de la Semana Santa en El Perchel

• ASOCIACIÓN DE VECINOS VICTORIANA DE CAPUCHINOS Y DE LA FUENTE

Canto a la Semana Santa victoriana y capuchinera

• PLA ALCAZABA

La Iglesia de San Antonio María Clavet acogía a la Asociación de Vecinos Victoriana de Capuchinos y de la Fuente para celebrar su magnífico pregón en la VII Exaltación de la Semana Santa de Antonio Lara León, que llevó a sentir la semana grande en La Victoria y Capuchinos, siendo presentado por el pregonero 2022 Francisco Manuel Cantos Recalde.

Durante el pregón intervinieron a la saeta Mar Montilla Alcazar, al piano Pepe Serna Gallego y a la guitarra Miguel Ángel Vargas Jiménez.

Se presentaba igualmente el cartel editado por esta entidad federada para esta Semana Santa, obra del gran artista Pablo Cortés del Pueblo.



José Ocón, Antonio Lara León, Pablo Cortés del Pueblo y Manuel Curtido.



Representación de entidades federadas en el acto.

• CASA DE MELILLA EN MÁLAGA

Pregón de Juan Carlos Giardín

• LA ALCAZABA

El pasado día 17 del corriente tuvo lugar en el salón Rusadir de la Casa de Melilla en Málaga la celebración del XXXI Pregón de Exaltación de la Mantilla, que en

esta ocasión corrió a cargo del Director del Distrito 7 -Carretera de Cádiz- del Ayuntamiento de Málaga Juan Carlos Giardín Alcántara y fue presentado por la pregonera del pasado año, la periodista Princesa Sánchez

Torres, que trasladó a los presentes un breve resumen del recorrido profesional del Sr. Giardín. Asimismo, se contó con la presencia en el escenario de varias señoras ataviadas con esa tradicional prenda.



El diputado Juan de Dios Villena o la concejal Elisa Pérez de Siles se encontraban entre los asistentes.

• PEÑA LOS BOLAOS

44 Aniversario

• LA ALCAZABA

La Peña Los Bolaos celebraba días pasados en su sede su 44 An-

versario en un acto en el que no faltaba la música en directo con la participación de los cantantes Juan Hurtado y Verónica Martín.



Manuel Curtido con el presidente de la Peña Los Bolaos.

• PEÑA CORTIJO DE TORRE

Cartel de la Exaltación de la Semana Santa de la Peña Cortijo de Torre.

• PEÑA EL SOMBRERO

Gran pregón cofrade del diputado Juan de Dios Villena



Exaltación de la Semana Santa con pregón a cargo del diputado Juan de Dios Villena.

• LA ALCAZABA

El viernes 10 de marzo, la Peña El Sombrero, inauguró su certamen de teatro amateur, con la participación de su propio grupo junto al de la Asociación de Mayores Colinas de Toquero y la AA.VV. Torrijos de Huelin, dirigidos por Andrés Pareja. Representaron obras de los Hermanos Álvarez Quintero y de Diego Ceano.

Por otra parte, el pasado fin de semana se disfrutaba en su sede de un gran pregón cofrade protagonizado por el diputado Juan de Dios Villena.



Certamen de Teatro celebrado en la Peña El Sombrero.

• PEÑA BLANQUIAZUL

Un gran acto cofrade celebrado en el Instituto Puerta Oscura

• LA ALCAZABA

La Peña Blanquiazul de Málaga celebraba el pasado fin de semana su Exaltación de la Semana Santa, un acto tradicional que reunía en estas fechas cuaresmales a los socios de esta entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba'.



Exaltación de la Peña Blanquiazul en el salón de actos del IES Puerta Oscura.

• PEÑA COSTA DEL SOL

Exaltación cofrade y visita a Granada

• LA ALCAZABA

La Peña Costa del Sol celebraba el pasado 11 de marzo su XXXVI Exaltación de la Semana Santa, con un pregón a cargo

del director del distrito Carretera de Cádiz, Juan Carlos Giardin.

Por otra parte, la entidad organizaba una excursión a Granada y Sierra Nevada.



La Federación Malagueña de Peñas estuvo representada por José Díaz.



Socios de la Peña Costa del Sol en su excursión a tierras granadinas.

• AGRUPACIÓN CULTURAL TELEFÓNICA

Trofeos de Dominó

• LA ALCAZABA

El pasado día 7 de marzo tuvo lugar el acto de entrega de trofeos a los ganadores del Campeonato de Dominó de la Agrupación Cultural Telefónica. Antonio Fernández y José García fueron

los campeones absolutos, seguidos por Pedro Juárez y Antonio Romero, y por Francisco R. Rubiales y Carlos Villegas. Los últimos clasificados agasajados con sendas cucharas de madera, en un acto cargado de camaradería y buen humor.



Convivencia posterior de los participantes en el campeonato.

• COLABORACIÓN

• DIEGO CEANO

Durante bastante tiempo un joven, de esos de los de "tierra adentro", venía soñando con hacerse a la mar y conocer mundo.

Nadie de los de su entorno comprendía esta ilógica afición a la mar que había nacido en un joven que era de pueblo del interior, más concretamente de uno de esos pueblos que embellecen a la Sierra de las Nieves. Lo más parecido al mar que había visto este joven, eran unos cuadros de marinas que había en la casa del boticario y a los que él les dedicaba una atenta contemplación.

Esta historia sucedió allá, en los años sesenta y tantos y por consiguiente, muchos de los buques que cruzaban nuestros embravecidos océanos no poseían la tecnología ultramoderna de los actuales.

Un amigo de Málaga le comentó que, en un buque de pesca, que pronto se haría a la mar, necesitaban hombres para ir a faenar al Mar del Norte, y él sin pensárselo dos veces acudió al puerto de Málaga para ver si le seleccionaban para la tripulación.

Pronto se presentó al capitán, para pedirle que lo aceptara en su tripulación. Nuestro joven muchacho desentonaba de los demás aspirantes por lo que nada hacía presagiar que éste fuera ser admitido.

Uno de los marineros aspirantes le preguntó:

- ¿Y tú a qué vienes?

El muchacho un poco azorado le contestó:

- *Vengo por si necesitan a un muchacho para lo que sea.*

Los marineros se reían haciendo comentarios entre ellos.

- *No sabes dónde te vas a meter, la mar es cosa de hombres.*

El muchacho estaba bastante asustado, solo sus anhelos por embarcarse le hacían sobreponerse. El capitán le pidió que entrara. Nada más verle supo que no era hombre de mar, por lo que procedió a preguntarle algo que a los demás no les solía preguntar:

- ¿Qué es lo que quieres?

El muchacho sorprendido por la pregunta le contestó:

- *Yo lo que quiero es embarcarme en este barco para trabajar.*

El capitán sabía que el joven no encajaba en su plantilla, pero no sabía cómo negarle el puesto, ante la desmedida ilusión que el joven dejaba ver.

El capitán le habló:

- *Tienes que saber que aquí solo admitimos a hombres con experiencia y me parece que tú tienes poca costumbre en las faenas de la mar.*

El tenaz muchacho en vez de rendirse buscaba otra salida.

- *Algo habrá que yo pueda hacer, por el jornal no se tiene que preocupar, yo lo que quiero es navegar.*

El capitán le preguntó:

- ¿Sabes de pesca?

El joven le contestó que no; el capitán siguió preguntándole e irremediadamente el joven movía la cabeza de un lado a otro en señal de negación.

- *¿Sabes calafatear; sabes guisar; sabes de máquinas y motores; sabes preparar aparejos...?*

El joven viendo que se le acababan las posibilidades de poder acceder a un puesto en la nave decidió mentir con tal de poder pertenecer a aquella cuadrilla de marineros.

Por fin el capitán le preguntó ¿sabes de electricidad?, a lo que el muchacho le respondió de inmediato.

- *¡Sí, eso sí, yo soy un buen electricista!*

El capitán, rendido ante el afán del muchacho, aceptó enrolarlo, más por el imperioso deseo de hacerse a la mar del muchacho, que por sus escasas cualidades.

El barco se hizo a la mar y a nuestro muchacho le encomendaron la misión de ayudante de cocina, camarero y era un poco el comodín en aquellas tareas en las que él podía aportar un poco de ayuda.

El barco comenzó su singladura; el vaivén del barco, en aquella mar tranquila y aterciopelada, era el mínimo, sin embargo, al muchacho que nunca había navegado, aquella mínima inestabilidad le hizo marearse de gran manera.

Durante los primeros cinco días de navegación, no se despegó de la cubierta de estribor. Sus ojos estaban enrojecidos y parecían querer salirse de las órbitas, su garganta estaba al rojo vivo tras el esfuerzo después de tanta vomitona, le dolían los brazos, la cabeza y sobre todo le dolía su maltrecho amor propio. Los marineros que pasaban por donde él se encontraba en clara postura agónica, se sonreían y le daban ánimos. El capitán le observaba desde lejos sintiendo un poco de pena, pero no quería decirle nada para no amargarle aún más su ansiado viaje.

Al cabo de los días, el débil

La avería eléctrica del barco



Ilustración de Enrique García.

cuerpo del incipiente marino parecía estabilizarse, ya daba paseos por cubierta e incluso su estómago, comenzaba a admitir algunos alimentos.

Tras muchas jornadas de navegación, llegaron a un puerto de las islas Feroés.

Decidieron salir a estirar las piernas a tierra firme y aprovisionarse de algunos elementos de los que andaban escasos. Al volver al barco el capitán pudo comprobar que un ramal de las luces de cubierta se encontraba apagado, algo había que había interrumpido la corriente.

Inmediatamente llamó al muchacho y le mandó que las arreglara, dado que él había dicho

que era electricista. El joven se vio metido en un gran aprieto, ya que él apenas sabía cambiar una bombilla, pero queriendo disimular su incapacidad para arreglar el problema, cogió una caja de herramientas y se metió en el cuarto de máquinas. Viendo que él era incapaz de hacer nada para arreglar la avería, se manchó la cara con grasa, para dar la sensación de haberse empleado a fondo en el problema. Al poco rato salió lleno de grasa y se dirigió al pañol de electricidad, más tarde subió a cubierta e hizo como si repasara todas las bombillas; todo esto lo hacía bajo la atenta mirada del capitán y algunos marineros. El joven bajó a cubierta mostrando-

se muy contrariado y le dijo al capitán:

- *Mi capitán, a las luces no les pasa nada. Lo que ocurre es que tiene que haber un fallo en el suministro de la Compañía Eléctrica.*

Los marineros y el capitán al oírle, se dieron cuenta de inmediato de lo poco que este supuesto joven electricista conocía de electricidad y comenzaron a reír de buena gana.

El joven aún no entendía el porqué de aquellas risas. Luego le explicaron que los barcos no están conectados a ninguna compañía de electricidad, ya que los buques disponen de generadores propios.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

• LA ALCAZABA

El Secretario General de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Juan Carlos Ruiz González, por indicación del presidente Manuel Curtido Oliva, convocaba el pasado 21 de febrero una Asamblea General Ordinaria para el miércoles 22 de marzo de 2023 en su sede de la calle Pedro Molina, 1, de Málaga capital.

Esta Asamblea tendrá lugar a las 19:00 horas en primera convocatoria y a las 19:30 en segunda convocatoria, con un Orden del Día que incluye la Lectura del Acta Anterior, Presentación e informe del Estado de Cuentas, Composición de nueva Junta Directiva, Presentación de la Memoria de Actividades del Ejercicio 2022, Presentación de Actividades y Presupuesto del Ejercicio 2023, Altas y bajas de entidades federadas, Informe jurídico y Ruegos y Preguntas.

Asambleístas

Desde la Junta Directiva de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' se invita a todas las entidades a estar representadas en esta Asamblea, de gran interés para todo el colectivo dados los temas a tratar en los diferentes puntos del orden del día.

La Asamblea General es el máximo órgano de gobierno de la Federación, y serán asambleístas natos, los presidentes o representantes de las distintas entidades federadas.

Podrán asistir a la Asamblea, además del presidente o representante, un miembro de su propia junta directiva, que no tendrá derecho a voto, y solo tendrá derecho a la palabra en el desarrollo de la Asamblea si cuenta con la autorización de su presidente o representante de la entidad.

Asamblea General Ordinaria este miércoles 22 de marzo

Por orden del Presidente de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', D. Manuel Curtido Oliva, se convoca ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA para el miércoles 22 de marzo de 2023 en su sede de la calle Pedro Molina, 1, de Málaga capital.

La ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA tendrá lugar a las 19:00 horas en primera convocatoria y a las 19:30 en segunda convocatoria, con el siguiente Orden del Día:

- Lectura del Acta Anterior.
- Presentación e informe del Estado de Cuentas
- Composición de nueva Junta Directiva
- Presentación de la Memoria de Actividades del Ejercicio 2022
- Presentación de Actividades y Presupuesto del Ejercicio 2023
- Altas y bajas de entidades federadas.
- Informe jurídico
- Ruegos y Preguntas

Juan Carlos Ruiz González
Secretario General

Málaga, a 21 de febrero de 2023



Asamblea del pasado año.

Convocatoria de la Asamblea.

Entidades colaboradoras con esta publicación:

