



La Alcazaba

Número 753 10 de Agosto de 2022 C/ Pedro Molina, 1 Tfno: 952 603 343 E-mail: prensa@femape.com

Web: www.femape.com Edición digital: www.femape.com/laalcazabadigital Twitter: @FMPLaAlcazaba Facebook: FMPLaAlcazaba

FERIA DE MÁLAGA

DEL 13 AL 20 DE AGOSTO DE 2022



Ayuntamiento
de Málaga

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Un instante de la reunión mantenida en la caseta de la Federación de Peñas.

Un trabajo árduo para que todo esté listo en las casetas de las Peñas en Cortijo de Torres





**PROMOCIÓN ESPECIAL
GAMA METRÓPOLIS 400cc**

**ACTIVE
400cc**



PVP 9.440€
DESCUENTO -800€
OFERTA 8.640€

Se puede conducir con carnet de coche (B)

5 AÑOS DE GARANTÍA
+ 1 año de seguro GRATIS

**GT
400cc**



PVP 10.340€
DESCUENTO -500€
OFERTA 9.840€

OFERTA VÁLIDA HASTA FIN DE EXISTENCIAS O HASTA 30/04/2022



www.navarrohermanos.com

☎ 952 33 74 00
☎ 679 37 99 38

• LA ALCAZABA

Las entidades que conforman la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' han trabajado duro para que las calles del recinto ferial de Cortijo de Torres vuelven a recobrar la vida que perdieron a la conclusión de la Feria de Agosto de 2019.

Tras dos años en blanco, la falta de actividad llevaba a un deterioro de buena parte de los elementos. Por eso, cuando los peñistas recibían autorización para volver a entrar en los módulos de sus casetas, se encontraban un trabajo extra a la ya ardua labor que deben desarrollar cada año en la Feria.

No obstante, esta circunstancia no ha mermado el ánimo de estos feriantes, que han traba-

jado intensamente para que todo esté listo para la apertura del próximo 13 de agosto.

En este sentido, hay que resaltar que, aunque el pregón inaugural de las fiestas tendrá lugar en la noche de ese sábado, la actividad en el Real arrancará varias horas antes, a mediodía.

En esa jornada, sin duda, todo volverá a lucir en su máximo esplendor, con el trabajo de los peñistas y del personal de los Servicios Operativos del Ayuntamiento de Málaga que también han intensificado su labor.

Para coordinar todo lo relativo a esta Feria de Málaga 2022, la Federación convocaba a los representantes de todas las entidades con caseta a una reunión celebrada en su propia caseta en la jornada del pasado viernes 29 de julio.

• EDITORIAL

Por una gran Feria con carácter tradicional

La Feria de Málaga ya está aquí. Se ha hecho esperar, pero estamos seguros de que todo el esfuerzo realizado va a valer la pena y todos los malagueños y nuestros visitantes van a disfrutar de unas grandes fiestas.

El recinto de Cortijo de Torres ha sufrido una transformación enorme después de dos años de inactividad, pero cuando los primeros feriantes lleguen en la mañana del sábado 13 de agosto, se encontrarán un espacio en todo su esplendor.

Es por eso que hay que dar la enhorabuena a todas esas personas, hombres y mujeres, que de un modo generoso y altruista han prestado su tiempo y su esfuerzo para volver a poner en orden.

Viene bien recordar, este año más que nunca, que los peñistas acudimos a la Feria porque forma parte de nuestro ADN. No somos empresarios que monten sus casetas para obtener unos beneficios. A nosotros nos mueve la hermandad, el compañerismo, la contribución al engrandecimiento de nuestras tradiciones...

Fue en la Feria donde nació nuestra Federación, por la necesidad de agruparnos en la consecución de objetivos comunes. En los diferentes recintos feriales por los que hemos pasado se han ido fortaleciendo esos pasos, y por eso estos días que la ciudad disfruta del 13 al 20 de agosto son tan importantes para nosotros.

Cortijo de Torres es el lugar de la Feria de Málaga 2022, el sitio donde vivir la diversión tanto al mediodía, como por las tardes y noches. Siempre desde el ambiente familiar y tradicional que promueven nuestras entidades; y dándole un carácter elegante.

Por eso, nos alegra enormemente la decisión adoptada por el Ayuntamiento de que el Pregón Inaugural tenga lugar allí, en la casa de los peñistas, en la Portada de la Avenida de las Malagueñas donde María Pelae invitará a vivir con intensidad esta Feria.

Por nuestra parte, quedan igualmente a vivirla en cualquiera de las casetas de las entidades que conforman esta Federación, y donde siempre serán bienvenidos.



La Federación de Peñas estuvo representada en la presentación de la programación de las fiestas.

SI ESTÁS BUSCANDO UN BANCO QUE PIENSE EN TI.



Que crea en ti, te conozca. Conecte contigo y te abra sus puertas. Entienda de dónde vienes y te acompañe a donde vas.

Si estás buscando un banco que se adapte a ti...

UNICAJABANCO.ES

Unicaja Banco, S.A. Avda. Andalucía 10-12, 29007 Málaga. C.I.F. A93139053.



La Alcazaba

EDITA: FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'
 Redacción: Daniel Herrera
 Dirección: C/ Pedro Molina, 1. CP 29012 Málaga
 Tlf.: 952 60 33 43
 e-mail: prensa@femape.com
 Web: www.femape.com

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Malagueñas de Fiesta para bailar en la Feria



La teniente de alcalde Teresa Porras hace entrega del trofeo a los ganadores del certamen celebrado en los jardines de Tabacalera.

• LA ALCAZABA

Un total de 11 composiciones participaban en la Final del XXXVII Certamen de Malagueñas de Fiesta 2022 'Memorial José María Alonso', un concurso que se viene celebrando desde hace más de una treintena de años organizado por el Área de Fiestas

con la colaboración de la Federación Malagueña de Peñas.

Un total de 11 obras seleccionadas intervenían el 23 de julio en los Jardines de Tabacalera: 7 solistas, 2 grupos y 2 coros. El acto contaba con la presencia, como artista invitada, de la malagueña Macarena Albarracín y era presentado por el periodista Paco Cone-

jo de 101 TV.

El certamen tiene por objeto potenciar el cante y el baile de la malagueña popular de fiesta, premiando la composición. Se otorgaban premios a las tres mejores composiciones dotados con 2.000 euros, 1.500 euros y 1.000 euros respectivamente, así como siete accésits de 200 euros con

trofeo para todos ellos y los tres premios de 500 euros y trofeo a las mejores interpretaciones de solista, grupo y coro.

En este sentido, la primera posición fue para Juan Manuel Ortega García con 'Sueños Marineros' (interpretada por Dany y Manuel); seguido de Juan Antonio Medina Rivera con 'Te veo en ella' (inter-

pretada por Grupo Mediterráneo) y Rocío López Cuenca con 'Mi tierra la más flamenca' (interpretada por Rocío López 'La Boterita'). Coincidió que los mejores intérpretes fueron los que cantaron estas tres malagueñas premiadas.

Con estas Malagueñas de Feria, la Feria de Málaga ya tiene, un año más, su banda sonora.

Nuevo Kia Sportage.
Inspiración infinita.
Pruébalo en KIA Ruedatur.

Ruedatur
KIA



Dany y Manuel, con los componentes de la orquesta.



Aspecto que presentaba el Auditorio de los Jardines de Tabacalera.



Macarena Albarracín, artista invitada.



Acto de entrega de premios y recuerdos.



El baile volvió a ser un elemento fundamental dentro del certamen.



La concejal Begoña Medina y el vicepresidente de la Federación Rafael Galán entregan un premio.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

El lunes 15 se elige a la Reina y Mister de la Feria de Málaga

• LA ALCAZABA

El lunes 15 de agosto será una jornada especial para la Feria de Málaga 2022. Ese día, a partir de las 20 horas, se elige a su Reina y a su Mister en el transcurso de un acto que, dos años después, regresará a la Portada del recinto ferial de Cortijo de Torres.

Sara Meneses y José Ríos cederán el testigo a los ganadores de un certamen que este año ha adelantado su día de celebración para que los ganadores puedan disfrutar de más jornadas de su reinado.

Será en el transcurso de un espectáculo organizado por la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' con la colaboración del Área de Fiestas del Ayuntamiento de Málaga, bajo la coordinación del coreógrafo Manuel Beltrán. En el transcurso del acto se anuncian las actuaciones del humorista Manolo Sarria y de los ganadores del Certamen de Malagueñas de Fiesta, en Dúo formado por Dany y Manuel.

Todos los jóvenes interesados en participar deberán representar a alguno de los distritos de la capital o a una entidad federada, para lo que en el primer fin de semana de feria serán numerosas las elecciones a celebrar en las casetas peñistas.

Para inscribirse es necesario ser mayor de 16 años y menor

de 25 años, ambos inclusive. Será imprescindible presentar D.N.I. (no fotocopia) y si el caso es minoría de edad además presentar autorización de padres o tutores.

No podrán participar quienes que con anterioridad hayan obtenido el título de Reina o Mister de la feria de Málaga o que ostenten un título similar a este, tanto a nivel provincial como nacional.

Deberán personarse a este acto de la Elección, ataviados con el conjunto que se les confirmará en el momento de la inscripción. Siendo este obligatorio para todas y cada uno de los candidatas.

Otras normas

Están obligados todos los participantes a estar en el lugar que les sea indicado a las 17 horas del mismo día para el ensayo general.

La participación será gratuita para todas las entidades que deseen participar.

En cuanto a la inscripción, deberá efectuarse los días 12, 13 y 14 de Agosto antes del cierre de caseta de la Federación Malagueña de Peñas ubicada en Calle Antonio Rodríguez Sánchez nº 27 y 28 del Real de la Feria en horario de 23 a 3 horas.

El orden de participación en el desfile será por sorteo, que se realizara antes del comienzo de los ensayos

El jurado estará compuesto por personal cualificado y su

decisión será inapelable. La valoración de dichos votos serán cuidadosamente revisados por la Secretaría General de la Federación Malagueña de Peñas.

Todos las participantes realizarán varios pases, de los cuales se les informará el día de dicha inscripción. De los pases realizados el único que puntua-

rá será el último en el cual cada participante desfilará con traje típico andaluz en el caso de las chicas, y con traje de gala los chicos.

Los ganadores se comprometerán a asistir a todos los actos para los cuales sea requerida por esta Federación durante el año de reinado. En caso de que no pudieran asistir por causas de fuerza mayor, serán sustituidos por las Damas o Caballeros de Honor.

Si alguna participante en el acto de la Elección de Reina, llegase fuera del horario establecido quedará excluida de la participación.

Están obligados todos los participantes a asistir a la Ofrenda Floral así como a la Procesión en Honor a Santa María de la Victoria, que tendrá lugar el día 8 de Septiembre desde la Catedral, ataviados con traje flamenco o de gala.

Una vez firmada la participación en este certamen la Federación Malagueña de Peñas y medios de comunicación, se verán con el derecho de publicar su imagen en cualquier medio de comunicación o soporte publicitario, sin compensación económica por dicho representante como Reina o Mister.



Sara Meneses, Reina de la Feria de Málaga 2019, recibía su banda de manos del alcalde Francisco de la Torre.



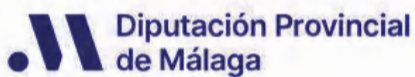
El sabor de la
Calidad

Lunes 15 de agosto, 22 horas

Portada de Cortijo de Torres



Elección de Reina y Mister Feria de Málaga 2022



• FERIA DE MÁLAGA 2022


Presentación de los abanicos en el Patio de Banderas del Ayuntamiento de Málaga.

«Aires de Feria» con abanicos pintados por grandes artistas malagueños de la mano de Cafés Santa Cristina

• LA ALCAZABA

El Ayuntamiento de Málaga ha sido el escenario para la presentación de la campaña 'Aires de Feria, Abanicos con arte', un proyecto que ha reunido, de la mano de Cafés Santa Cristina, a artistas malagueños de reconocido prestigio internacional como Andrés Mérida, Antonio Montiel y Maribel Alonso, para crear piezas artísticas a partir de abanicos, ese complemento tan tradicional y característico de la

feria de Málaga. Estas obras serán reproducidas, con el sello inconfundible de estos artistas, y repartidas entre los consumidores de Café Santa Cristina,

Las piezas originales de cada uno de los artistas serán donadas a Bancosol, el Banco de Alimentos de la Costa del Sol, que realizará diversas acciones para recaudar fondos que impulsen sus diferentes proyectos asistenciales.

La Concejala de Fiestas, Teresa Porras, ha señalado que «ini-

ciativas como la de Santa Cristina contribuyen a hacer una Feria integral en la que la vertiente artística y tradicional cobra un especial protagonismo».

Por su parte del Delegado de Café Santa Cristina, Diego Benítez, ha comentado que «desde Café Santa Cristina, se apuesta por la Feria y la Cultura para poner en valor tradiciones muy de nuestra Málaga, como es el abanico; con el sello inconfundible de estos grandes

artistas, y si además contribuimos con esta iniciativa en ayudar a Bancosol, consideramos que es una gran iniciativa para Málaga en todos los sentidos: cultural, social, festiva y solidaria».

Cafés Santa Cristina vuelve con más fuerza que nunca en este verano del reencuentro, con las iniciativas que siempre marcan el 'gusto por lo nuestro'. Ideas que tengan el sello de Málaga, en los grandes momentos de la ciudad, como la Feria de Agosto 2022, y con el arte y la originalidad por bandera.

La iniciativa, así como todas las actividades para la Feria de Agosto 2022 de Cafés Santa Cristina, eran presentadas en el Ayuntamiento junto a la concejala de Fiestas, Teresa Porras, el director de Cafés Santa Cristina, Diego Benítez, la vicepresidenta de Bancosol, Victoria Ruiz que ha agradecido la donación de las obras y los artistas participantes.

Desde Cafés Santa Cristina se han programado numerosas actividades para esta Feria 2022 entre otras, pases de moda flamenca, el tradicional concurso de mantones de manila en colaboración con la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' y actuaciones musicales con algunos de los mejores artistas del momento,

Con esta programación, los responsables de Santa Cristina pretenden ofrecer un programa completo de feria para hacer pasar un rato divertido y agradable en familia y entre amigos. «Actividades lúdicas que reúnan a la familia como la mejor cultura malagueña, ese es nuestro objetivo, con servicio de café y una gastronomía de gran calidad, y como no en esta ocasión con un abanico con arte», señaló el director de Cafés Santa Cristina, Diego Benítez.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', a través del acuerdo alcanzado en reunión de Junta Directiva, proponía al Consorcio Provincial de Bomberos de Málaga para recibir el Premio La Alcazaba que este colectivo viene entregando desde hace años en el transcurso de la Feria de Málaga.

Con este galardón, «es nuestra intención reconocer la labor profesional desarrollada en nuestra provincia, con especial mención

a la labor heroica para la extinción de los graves incendios forestales sufridos en fechas recientes», indicaba el presidente de la Federación al presidente del Consorcio, Manuel Marmolejo, al expresarle el ofrecimiento que, gustosamente aceptaba.

La entrega de este premio está prevista para la jornada del domingo 14 de agosto de 2022, en el transcurso de un acto a celebrar en la caseta de la Federación del Recinto Ferial de Cortijo de Torres, y en el que interviendrá la cantante Raquel Framit.

El galardón, consistente en una reproducción en bronce de la fachada de la Alcazaba malagueña, ha sido entregado en ediciones anteriores a la Fundación Corinto de la Agrupación de Cofradías de Semana Santa de Málaga, el Hospital Regional de Málaga, el Club de Balances-

to Málaga, la Bienal Málaga en Flamenco, Diario Sur, Cafés Santa Cristina, la Asociación Cultural Zegrí, Bancosol, el Colegio de Médicos, los Ángeles Mala-

gueños de la Noche, Halcón Viajes, la Asociación de Enfermos y Donantes de Órganos para Trasplantes, el Málaga CF o PTV Málaga.

Premio La Alcazaba al Consorcio de Bomberos



Representantes del Consorcio Provincial de Bomberos de Málaga.



Detalle del premio, durante su proceso de creación.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



La Peña El Sombrero acaparó los primeros premios en su última edición de 2019.

Premios para las casetas más bellas de Cortijo de Torres

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' retoma en esta Feria 2022 sus concursos y actividades tradicionales. Entre ellas se encuentra el Concurso de Embellecimiento de Casetas, que premiará a la entidad federada que destaque en este aspecto.

En este sentido, se establecen dos categorías, una de interiores y otra de fachadas, de las que se entregarán tres galardones para cada una para el primer, segundo y

tercer clasificado.

El trofeo podrá formar parte de la decoración de la caseta, como un reconocimiento al trabajo y el buen gusto empleado a la hora de decorar las casetas.

Con tan motivo, se ha establecido un jurado que durante los días 13 y 14 de agosto recorrerán todas las casetas para posteriormente reunirse en la caseta de la Federación y determinar los nombres de los ganadores, que serán comunicados el lunes 15 en el transcurso de la Gala de Elección de Reina y Mister.

• FERIA DE MÁLAGA 2022

El Centro Histórico nombra a Rafael Prados Abanderado

• LA ALCAZABA

El empresario Rafael Prados, propietario del emblemático Café Central, será este sábado 13 de agosto el Abanderado de

la Feria de Málaga 2022 en la Romería Urbana al Santuario de la Victoria que organiza la Asociación Centro Histórico de Málaga.

La Federación Malagueña de

Peñas, con la presencia de su presidente Manuel Curtido, acompañó en el acto de nombramiento en el Castillo de Gibralfaro y, como cada año, también participará de la Romería.



Autoridades y organizadores, con el Abanderado en su acto de nombramiento el pasado 4 de agosto.

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS

El Flamenco está presente en la caseta de la Federación con la Peña Juan Breva



Antonia Contreras actuará a las 23 horas.

• LA ALCAZABA

Dentro de la programación de la caseta de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' para esta Feria de Málaga 2022 no pueden faltar diferentes expresiones folclóricas de nuestra tierras; siendo por tanto indispensable la inclusión del flamenco.

Para ello, se programa una jornada dedicada a este arte, con la colaboración y el asesoramiento de toda una institución en esta materia en nuestra capital y provincia como es la Peña Juan Breva.

Será en la noche del miércoles 17 de agosto, a partir de las 22 horas, en un Encuentro Flamenco en el que el canto y el toque se darán la mano sobre el escenario con la participación de grandes artistas como Antonia Contreras, cuya actuación está enmarcada dentro del Ciclo Las Peñas con los Artistas Malagueños en Feria que va a desarrollar la Federación de Peñas con el patrocinio del Área de Fiestas del Ayuntamiento de Málaga.


SEAT

Automóviles Rueda

Málaga - Antequera - Vález Málaga

**300€ de
Descuento**

**Para Socios
de FEMAPE**



ENCUENTRO FLAMENCO



¡PEÑA
IVAN
BRE
SVA
MA
LA

CASETA LA ALCAZABA
FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS
MIÉRCOLES 17 DE AGOSTO DE 2022, 22 HORAS



• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Las Malagueñas, un elemento fundamental para vivir la Feria de Málaga 2022



La Agrupación Folclórica Raíces y Horizonte estará presente el 18 de agosto en la caseta de la Federación Malagueña de Peñas en la noche de La Malagueña en Feria.

• LA ALCAZABA

El jueves 18 de agosto está definido por la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' como el día de La Malagueña en Feria.

Es la forma que tiene el colectivo peñista de reivindicar este género musical autóctono como banda sonora principal para la Feria de Málaga.

Con tal motivo, se plantea una actividad especial en su caseta de la calle Antonio Rodríguez Sánchez del recinto de Cortijo de Torres. Esa noche se contará con una actuación folclórica a cargo de la Agrupación del Foro Cultural Raíces y Horizonte.

Desde Alhaurín de la Torre, acuden a la Feria de Málaga para

ofrecer una muestra del folclore de nuestra tierra, y que tiene que ser tenido en consideración.

Premio Por Malagueñas

Como complemento a esta jornada de La Malagueña en Feria, así como al Certamen de Malagueñas de Fiesta 2022 que celebraba su final el pasado 23 de julio, la Federación Malagueña de Peñas vuelve a invitar a todas sus entidades federadas a incluir este género en sus casetas, tanto como acompañamiento musical como programando eventos exclusivos.

Por ese motivo, se hará entrega del Premio Por Malagueñas que valorará la labor de difusión de las Malagueñas de Fiesta por parte de una de las casetas representadas en el recinto ferial.

MAXFRI

FRÍO INDUSTRIAL - CLIMATIZACIÓN

952 244 413

maxfri@maxfri.com

Diputación Provincial de Málaga

Ayuntamiento de Málaga



*Por Malagueñas 2022
Feria de Málaga*

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Visita realizada por la Federación Malagueña de Peñas a la Sierra de las Nieves el 12 de junio pasado.

Alozaina protagoniza el Día de la Provincia en la Feria de Málaga

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba' abre las puertas de su caseta en la Feria de Málaga a la provincia.

El Día de la Provincia en Feria se celebra este año el viernes 19 de agosto, en una noche dedicada en esta edición al municipio de Alozaina.

Representantes de la corporación municipal de esta localidad de la Sierra de las Nieves, encabezadas por su alcalde Antonio Antonio Pérez, visitarán el recinto ferial de Cortijo

de Torres para ofrecer una muestra de su folclore.

De este modo, se contará con la actuación de su Banda Municipal, una de sus formaciones culturales más destacadas y que ofrecerá un concierto.

Con esta visita de Alozaina a la caseta de la Federación Malagueña de Peñas se devuelve la visita que los peñistas realizaban al municipio el pasado domingo 12 de junio con la colaboración de su Mancomunidad de Municipios; pudiendo conocer los principales puntos de interés del Parque Nacional.

La comitiva peñista fue reci-

bida en la propia Mancomunidad de Municipios por su presidente y a la vez alcalde de Alozaina.

Posteriormente, se realizaba un paseo por la ruta del Balneario Río de Los Caballos de Tolox junto a la alcaldesa del municipio Francisca García, el Mirador de Guarda Forestal o el Mirador de Jorox, en El Burgo y Alozaina; acogiendo al grupo con gran hospitalidad y estableciéndose unos lazos que han hecho que ahora, al pensar en un municipio a quien invitar a la Feria, la junta directiva se haya decantado por Alozaina.



VICTORIA MÁLAGA

VISITA NUESTRA FÁBRICA

Reserva en:
WWW.CERVEZAVICTORIA.ES

Victoria recomienda el consumo responsable. Alc. 4,8% Vol.

VICTORIA
MÁLAGA 1928



Manuel Curtido entrega un recuerdo al alcalde Alozaina y presidente de la Mancomunidad, Antonio Pérez.

Día de la provincia en la Feria de Málaga 2022



Dedicado a



Ayuntamiento de

Alosaina

Sierra de las Nieves
Málaga

Diputación Provincial
de Málaga



Viernes 19 de agosto



Andalucía

*Caseta de la
Federación Malagueña de Peñas*



22 horas



Actuación de la Banda de Música

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'

Los Mantones vuelven a lucir en Cortijo de Torres

• LA ALCAZABA

La Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', con el patrocinio de Cafés Santa Cristina, organiza el XIX Concurso de Mantones de Manila, en el que podrán participar todas aquellas personas que lo deseen, siendo la edad mínima de participación de 18 años, inclusive.

El concurso tendrá lugar el viernes 19 de agosto de 2022, a las 22:30 horas, en la caseta de la Casa de Álorá Gibralfaro; siendo de obligado cumplimiento que los participantes que van a participar en el concurso realicen previamente su inscripción. Para ello se encuentra abierto el plazo hasta el día 12 de agosto inclusive. La inscripción se realizará a través de correo electrónico (secretariogeneral@femape.com) o teléfono (952603343).

Para facilitar la participación, y atendiendo a la posibilidad de modificar las bases que se establece en esta convocatoria, se amplía el plazo de inscripción hasta el mismo 19 de agosto. Se podrá realizar de forma presencial en la Caseta de la Federación Malagueña de Peñas en horario de apertura del 13 al 18 de agosto, o en el lugar del evento el 19 de agosto de 21 a 22 horas. Quien no esté inscrito como participante ya no podrá hacerlo posteriormente por lo que desde la organización se ruega lo hagan hasta la fecha estipulada.

El concurso contará con tres modalidades: Mejor Mantón de Manila Bordado, Mejor Mantón



El Certamen de 2021 se celebraba en el Auditorio Eduardo Ocón. Foto J.A. Romero

de Manila Pintado y Mejor Lucimiento del Mantón. Ningún participante podrá optar a más de un premio de cualquiera de las tres modalidades. El montante de estos premios será de 300 euros y trofeo para los tres primeros clasificados, y de 100 euros y trofeos tanto para los segundos como para los terce-

ros.

La Federación Malagueña de Peñas seleccionará a un jurado quien será encargado de realizar las puntuaciones. En la modalidad de Mejor Mantón Bordado y Mejor Mantón Pintado se valorará la calidad de los mantones. En la modalidad de Lucimiento del Mantón se valorará la elegancia

luciéndolo.

La entrega de premios se realizará al término del concurso. El premio metálico será entregado posteriormente en la sede de la Federación Malagueña de Peñas, según se detalla en las bases. Para ello, previamente se pondrán desde la organización en contacto con los ganadores

para que pasen a retirarlo.

Vuelve, de este modo, una cita clásica en la Feria de Málaga. Sin embargo, esta actividad sí que se ha celebrado durante la pandemia, concretamente en su edición de 2021, cuando tenía lugar de forma extraordinaria en el Auditorio Eduardo Ocón del Paseo del Parque.

Hay cosas que son exclusivamente malagueñas

Gestos, costumbres, tradiciones... Cosas que son muy nuestras y que forman parte de nuestra personalidad y de nuestro carácter desde siempre. Como nuestro café Santa Cristina. En Málaga desde siempre.



Nube

Sombra

Corto

Semi-corto

Mitad

Semi-largo

Largo

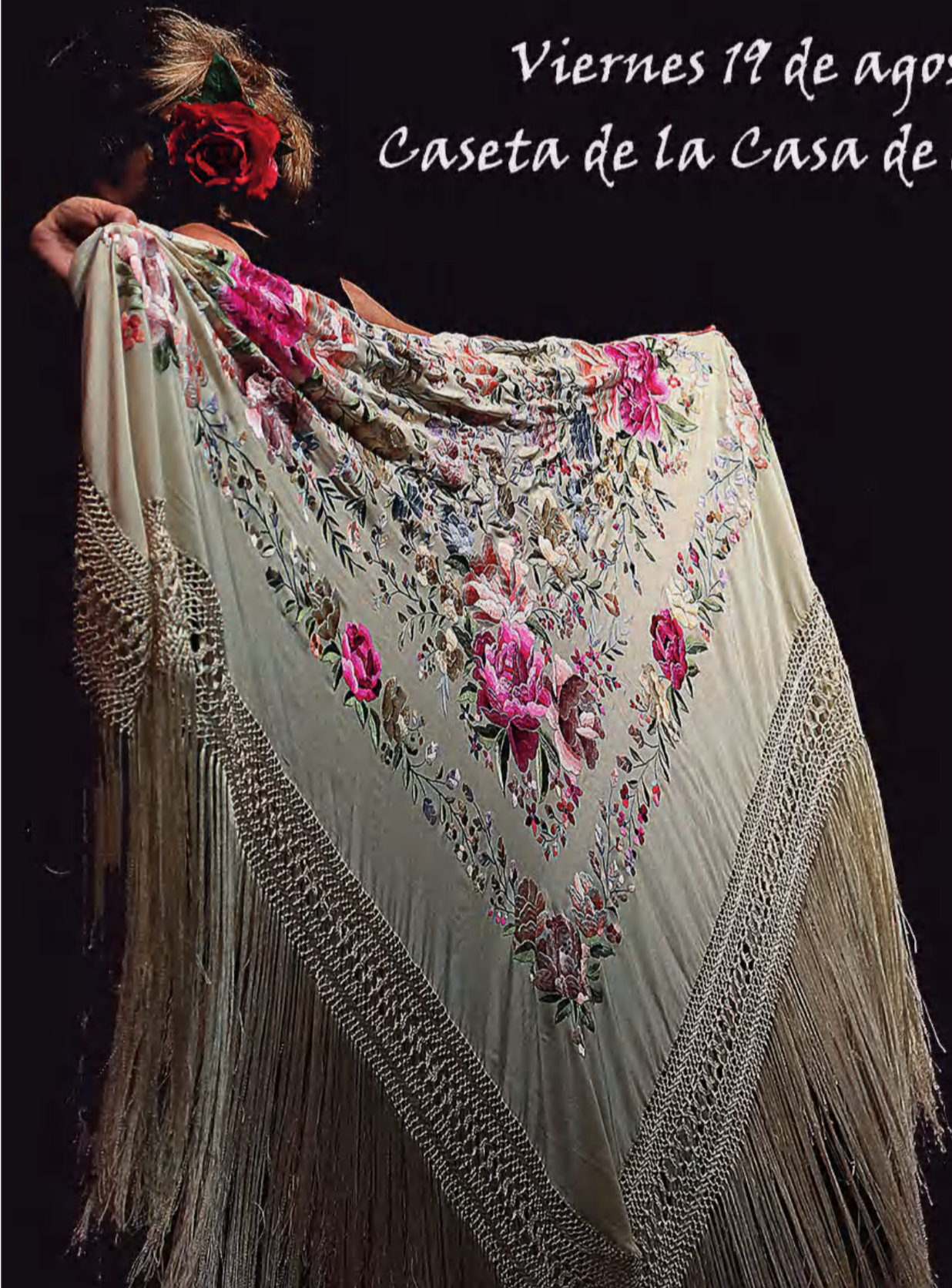
Solo

Cafés **SANTA CRISTINA** *Tradición de Buen Café*

XIX Concurso de Mantones de Manila

Feria de Málaga 2022

Viernes 19 de agosto, 22:30 h.
Caseta de la Casa de Álora Gibralfaro



• CRÓNICAS DE LA ALCAZABA

La mirada de... Rafael Estades 'El Morta'. Juglar, titiritero, cómico... humanista

• JUAN LUIS PINTO

A tan solo unos días de comenzar nuestra semana grande, la de feria, recibimos la mirada de un hombre que ha estado y está vinculado a las peñas de nuestra ciudad, prácticamente desde que vino al mundo. Un ejemplo de constancia, trabajo y humildad, con el que resulta una verdadera aventura caminar dos pasos seguidos sin que le pare alguien para...darle un abrazo. Mantuvimos un entrañable encuentro.

¿Por qué te haces humorista?

Uno nace siendo cómico, pero además en mi caso influenciado por el entorno. Mi padre era muy gracioso, siempre andaba de bromas y contando chistes. Mi madre era muy divertida y soy el pequeño de cuatro hermanos a cuál más cachondo y, claro, creciendo en ese ambiente es fácil de imaginar todo lo demás. Así crecí.

¿Recuerdas cuando debutaste?

Claro. Desde niño yo era muy grande y mi hermano, mayor que yo, me llevaba a todos lados con él. En aquella época él frecuentaba el "Pepeleshe", un local con actuaciones en directo, y yo entraba camuflado. Tenía doce años. Se me daba muy bien contar chistes. Un día conté uno en aquel local y me oyó Luis Melero, propietario del establecimiento. Le gustó mucho y me dijo que tenía madera. A partir de ahí comenzó todo. Esa se podría considerar mi primera "actuación" en público.

¿Sabes que eres una de las personas más querida de Málaga?

(Silencio) Yo no soy un ególatra, pero siento a diario el cariño de la gente, me lo demuestran continuamente. Mucha gente piensa que triunfar en la vida consiste en hacerse rico. Para mí, triunfar consiste en sentirte realizado con tu traba-

jo, hacer feliz a los demás, y sobre todo ser querido, saber que hay gente que te sigue. Me encanta pararme a hablar con todo el mundo. Jamás niego un saludo. No comprendo que a un artista le pueda molestar que lo saluden. A día de hoy me encuentro con personas que me dicen "¡ay! Si mi abuela te viera", referido a los años en que estuve en Canal Sur. En ese momento me brindo a ir a la casa de esa señora, o de ese señor, que me vio hace muchos años y les hago felices por un rato. Rara es la semana que no vaya a visitar a alguien. El premio me lo llevo yo, así de sencillo. Mira, cuando alguien regala cariño y amor a un desconocido lo tiene todo. Así me siento yo.

¿El humor es algo muy serio?

No existe una escuela propiamente para aprender a ser cómico, como debe actuar, etcétera, pero sí, ser cómico requiere una seriedad. En mi caso, cada vez que subo a un escenario doy lo mejor de mí. Me preparo mis parodias, mis actuaciones musicales, vestuarios, todo. Yo tuve la suerte de contar en mis principios con el apoyo de un hombre que era mi segundo padre: Antonio Rodríguez, fundador de espectáculos Mundo. Él me enseñó mucho de la profesión. Mi humorista de referencia ha sido siempre Toni Leblanc, aunque he admirado a muchos otros, de todos los tiempos. Admiro a mi gran maestro y amigo Manolo Sarria.

Eres cómico, músico, dramaturgo

(Risas) De todo. Sí, toco doce instrumentos. Mi música sale del corazón hasta tocar el alma. Al principio fui autodidacta. Mis hermanos tocaban y yo aprendía de ellos. Luego tomé clases y me formé. Y me gusta escribir mis propias historias y parodias. Tengo muchas que poco a poco irán viendo la luz. El año próximo espero estrenar un espectáculo que yo mismo he escrito y que me va a producir

mi gran amigo, como un hermano, Tomás García. No te puedo contar mucho pero estoy muy ilusionado con ese trabajo.

¿Cuál ha sido tu relación con el mundo de las peñas?

En la casa donde nací se instauró la Peña de Carranque, con eso te lo digo todo. Mi tío Pedro fue durante muchos años su presidente. Yo mismo lo fui con dieciocho años. Por desgracia, como algunas otras, desapareció con el tiempo. Nos hacíamos mayores, nos casábamos y salíamos del barrio. Luego cuesta regresar. Una peña es un punto de encuentro de los vecinos, y cuando te vas a vivir al otro extremo de la ciudad cuesta ir con determinada frecuencia. Hoy en día continúo en contacto con muchas peñas donde tengo muchos amigos.

¿Te veremos trabajando en la feria que comienza en unos días?

Sí, afortunadamente ya han pasado estos años tan malos. Estaré el día 18 en el Auditorio Municipal. Además estaré en El Gazpachuelo, colaboro con La Canasta. Vamos, que estaré

perenne durante la feria (risas).

¿Tienes algún recuerdo especial de la feria?

Tengo muchos, aunque yo vivo la feria de manera distinta. Para mí significa trabajo. Para mi la esencia de la feria siempre fue el chiringuito de Enrique el loco. Aquellos días de pre feria eran increíbles. Te hablo cuando estábamos en Teatinos. Y la unidad y el apoyo que había entre todos. La cena de los locos era eso, una locura. Comenzábamos con el postre y acabamos con el primer plato. (Risas) Inolvidable.

¿Sobre qué no contarías jamás un chiste?

Nunca contaría un chiste que hiriera la sensibilidad de alguna persona y ahora estamos en un momento en que hemos involucionado, hemos dejado de ser naturales. Puedo contar un chiste sobre un cojo, o un tartamudo, pero cuando se hace con respeto, el humor es humor, y no ofende a nadie. Hoy en día existen monologuistas que se aprenden un texto pero no transmiten; que parecen charlatanes. Un cómico es otra cosa.

¿Te gustaría enviarle un mensaje a las mujeres y hombres de nuestras peñas?

Por supuesto. En primer lugar mando un gran abrazo a todas y todos los peñistas de Málaga. Tengo a grandes amigos a los que debo mucho. A mí me gustaría que las peñas volvieran a ser como antaño, esos lugares de encuentros de amigos donde todos íbamos a una. Recuerdo que cuando llegaban estas fechas cercanas a la feria, organizábamos los equipos de trabajo para las casetas y nos dejábamos la piel. Ahora también se hacen, pero muchas cosas han cambiado. Me gustaría reiterar una vez más que las peñas no son para los mayores. Ahí cabe todo el mundo: niños, jóvenes y mayores. Con su gran labor Málaga continuara siendo muy grande.

Y ya no hubo tiempo para más. El Morta se marchaba presuroso. Le esperan numerosas actuaciones en los días previos a nuestra feria. Le deseamos toda la suerte del mundo y que no pierda jamás esa sonrisa que alumbra su cara. Como él mismo se despidió: ¡Nos vemos en la feria!



Rafael Estades 'El Morta', durante la entrevista con Juan Luis Pinto.

Las Peñas con los Artistas Malagueños

Feria de Málaga 2022

Viernes, 12 de agosto

23:00h Peña Santa Cristina

María Oliva

Sábado, 13 de agosto

23:00h Federación Malagueña de Peñas

Rocío Alba, Pedro Gordillo, y alumnos de la Escuela de Copla 'Miguel de los Reyes'

Domingo, 14 de agosto

14:00h Peña Santa Marta

Celia López

23:00h Federación Malagueña de Peñas

Raquel Frámit

Lunes, 15 de agosto

22:00h Peña Perchelera

Celia López

23:00h Peña El Bastón

Lola Castillo

Martes, 16 de agosto

21:30h Peña Er Salero

Juan Antonio Morales

22:30h Peña Caballista Monteclaro

Eduardo

23:00h Peña Santa Cristina

María Oliva

Miércoles, 17 de agosto

16:00h Casa de Álora Gibralfaro

Rocío Alba

16:00h Peña El Sombrero

Verónica

14:00h Peña Santa Marta

Celia López

18:00h Peña La Paz

Antonia Contreras

21:30h Peña Er Salero

Juan Antonio Morales

22:00h Peña La Asunción

Juan José Gaitán

23:00h Peña El Bastón

Eduardo

23:00h Federación Malagueña de Peñas

Antonia Contreras

Jueves, 18 de agosto

14:00h Peña Santa Cristina

Adolfo Cisneros

15:00h Peña Atlético Portada Alta

Macarena

21:00h Peña Los 30 Amigos

Grupo Punto y Aparte

21:00h Peña La Paz

Raquel Framit, Celia, Lola García y Rocío Alba

22:30h Peña Caballista Monteclaro

Juan Hurtado

Viernes, 19 de agosto

12:00h Peña Simpatía LaLuz

Adolfo Cisneros

23:00h Federación Malagueña de Peñas

Antonia Contreras

Sábado, 20 de agosto

22:00h Peña La Estrella

Mariló Ruiz

Organiza



Patrocina



Ayuntamiento de Málaga

Área de Servicios Operativos,
Régimen Interior, Playas y Fiestas

• FEDERACIÓN MALAGUEÑA DE PEÑAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS REGIONALES 'LA ALCAZABA'



Entrega de desfibriladores en la caseta de la Federación de Peñas.



Cartel con código QR de la campaña.

Las casetas peñistas colaboran por una Feria Cardioprotegida

• LA ALCAZABA

El Ayuntamiento continúa en su empeño de que Málaga sea una ciudad cardioprotegida en cualquier circunstancia. Ante la próxima celebración de la Feria, además de seguir contando con el despliegue de más de 500 desfibriladores por la capital, se va a reforzar temporalmente el recinto ferial de Cortijo de Torres. Así, el pasado lunes 8 de agosto a las 19:30 horas, la concejala de Servicios Operativos y Fiestas, Teresa Porras, y el concejal de Seguridad, Avelino Barrionuevo, entregaban desfibriladores a casetas del real de la Feria con el fin de dejar el recinto cardioprotegido.

En el mismo acto se impartió un taller sobre el manejo de

estos desfibriladores. Todo ello se desempeñaba en la caseta de la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales La Alcazaba'.

Además, se facilitaba un poster a las casetas invitando a vivir una feria cardioprotegida y con un código QR que lleva la hasta la plataforma desfibriladores.malaga.eu.

En ella se pueden localizar estos dispositivos ubicados en toda la ciudad. Hay un QR para saber con cualquier dispositivo con conexión a Internet (móvil, tableta, portátil, etc.) donde está ubicado el DEA más cercano y la información necesaria. Todo ello forma parte de la web específica del Ayuntamiento sobre cardioprotección: <https://cardioprotegida.malaga.eu/>

• PEÑA NUEVA MÁLAGA

Gran aceptación al regreso de la Verbena del barrio

• LA ALCAZABA

Después de diecisiete años sin celebrarse, se recuperaba la Verbena de Santa Ana y San Joaquín de la mano de una entidad integrada en la Federación Malagueña de Peñas como es la Peña Nueva Málaga, junto a la Asociación de Vecinos y los Comerciantes del Barrio; y con la colaboración de la Junta Municipal del Distrito Bailén Miraflores y diferentes patrocinadores.

Se ha disfrutado de un gran ambiente y aceptación por parte de los vecinos que, durante los diferentes días de celebración pudieron disfrutar de la participación de artistas como Encarni Navarro, Paco Carmona, El Morta, Celia Flores, os Grupo de Baile de Pilar Soto.

Como dato singular, la última Reina elegida en estas fiestas en el año 2005 fue la encargada de coronar a la de 2022.

Los actos se cerraron con un homenaje de los vecinos al pueblo ucraniano.



La presidenta de la Peña Nueva Málaga, Estefanía Florido.



Gran ambiente en las actividades celebradas.

• FORO CULTURAL RAÍCES Y HORIZONTE

• LA ALCAZABA

El Foro Cultural Raíces y Horizonte celebraba su XVII Festival de Folclore, en el que contaban con la participación del Grup de danses La Xicalla de Valencia, la Escuela de Gaitas Bernardino Fernández y acompañándoles en el baile, el Grupo 'Ciudad de Marbella'.

XVII Festival de Folclore en Alhaurín de la Torre



Un instante del festival celebrado en el Parque Municipal de Los Patos el pasado 27 de julio.

• PEÑA PERCHELERA

El IV Certamen de la Copla 'Barrio del Perchel' celebra su final en Feria

• LA ALCAZABA

La sede de la Peña Perchelera ha disfrutado de las dos semifinales de su IV Certamen de la Copla 'Barrio del Perchel', que se han celebrado los días 30 de julio y 6 de

agosto con un gran éxito.

Ya solo aguarda la celebración de su gran final, programada para el lunes 15 de agosto a las 22 horas en la caseta de esta entidad federada en el recinto ferial de Cortijo de Torres.



Primera semifinal del certamen de la Peña Perchelera.



Cartel de la actividad

• PEÑA EL BASTÓN

Noche de Sardinas en la caseta

• LA ALCAZABA

En pleno proceso de instalación de su caseta en el recinto ferial de Cortijo de Torres, la Peña El Bastón volvió a realizar un receso para disfrutar de sus ya tradicionales Sardinas.

Fue en la noche del 23 de julio, cuando en un ambiente muy familiar, los peñistas y sus familias llevaron mesas y sillas de playa para compartir una jornada de hermandad y camaradería.



Preparativos de las sardinas.



Vista general de la caseta durante la sardinada.

• PEÑA MONTESOL LAS BARRANCAS

Todos de blanco para disfrutar la Fiesta Ibicenca

• LA ALCAZABA

El pasado sábado día 30 de julio se celebró en la sede de la Asociación Peña Montesol Las

Barrancas una actividad de convivencia para todos sus integrantes como fue su Fiesta Ibicenca.

Cada uno de los asistentes

llevó un plato para compartir con los compañeros y disfrutar de una jornada muy animada en la que todos acudieron vestidos de blanco.



Integrantes de la asociación en Tolox.

• ASOCIACIONES

Reconocimiento a la Agrupación de Voluntariado de Respuesta Rápida



Imagen de grupo de los participantes en la actividad.



Representantes de la A.VV. Hanuca con los representantes municipales.

• LA ALCAZABA

El Ayuntamiento de Málaga, a través del Área de Participación Ciudadana, Migración, Acción Exterior y Cooperación al Desarrollo, realizaba un reconocimiento a la Agrupación de Voluntariado de Respuesta Rápida de la Ciudad de Málaga por la labor desarrollada por sus voluntarios durante varios meses en la

ayuda humanitaria a Ucrania, contándose con una nutrida participación del colectivo peñista.

El objetivo de esta Agrupación de Desarrollo es la acción directa y transversal de necesidades emergentes que aparezcan en situaciones o ante eventos no previsibles, aunando conceptos, criterios y coordinando esfuerzos dirigidos a los voluntarios en la ciudad de Málaga.

• COLABORACIÓN

El ladrón de las brevas

• DIEGO CEANO

Esta narración no contiene ningún atisbo de realidad, además, todos ustedes se darán cuenta fácilmente que eso es así. A pesar de esto, mi amigo Roque, más conocido como "el bandurrio", natural de un bonito pueblo malagueño, el que cada año se ve coronado por albinos copos de nieve, me quería convencer de que la historia, que paso a narrarles, era totalmente verídica.

Un abnegado labriego se quejaba constantemente de que por más que se lo proponía, nunca podía descubrir al taimado ladrón que, de forma sistemática, le robaba los frutos de sus tierras.

Llegando la temporada en que emergían de la tierra los primeros frutos, bien fueran sandías, melones, pimientos o tomates, de su bien cuidado huerto o las aceitunas de sus trescientos olivos, de los que se sentía muy orgulloso o bien las aterciopeladas naranjas de sus naranjales o los rubios limones de sus limoneros, estos comenzaban a mermar a causa de las continuas incursiones de un avisado ladrón.

Él le comentaba sus cuitas a su vecino Antonio, un hombre que le escuchaba con atención pero que no le contestaba, dado que era mudo, a consecuencia de haber perdido la lengua, tras una coza que le propino "el burro de su padre", es decir, el animal de carga que poseía su familia.

El mudo, por señas, gestos y manotazos, le decía al labriego que esa noche fuera a la huerta y se escondiera a esperar al ladrón, pero el ladrón, la noche que él salía a cazarlo, no aparecía por ningún lado.

Aquello, según pensaba el campesino, era obra de la casualidad, el sexto sentido del guarduño maleante o bien la buena estrella del ladrón, que le aconsejaba no ir el día que había peligro.

Al agricultor le "cabreaba" de gran manera que le quitaran los frutos, de sus tierras, que antes he mencionado, pero lo que más le ponía "atacado de los nervios", era que le robaran las

brevas de su único breval.

Cuando las brevas comenzaban a oscurecer su tez y a engordar, cuando las hormigas comenzaban a relamerse y a hacer excursiones tronco arriba y tronco abajo en perfecta formación militar, las brevas comenzaban a desaparecer a manos de aquel descuidero amigo de la fruta.

Sentado con su amigo Antonio el mudo, alrededor de un vaso de vino miraba tras los translúcidos cristales del ventanal de su cocina, a la longeva, enhiesta y solitaria higuera, y comentaba con tristeza, sobre cuantos higos le quitarían esa noche.

El mudo le animó a que aquella noche se quedara de vigilia a esperar al ladrón, pero él parecía haberse rendido, no le quedaban esperanzas de poder capturar a aquél depredador, sin duda alguna, con tan buena estrella y tanta fortuna.

- "Na que sea lo que Dios quiera, qué se le va a jacé. A ese chorizo no hay manera de pillarlo. Yo me voy a acostá y que sea lo que tenga que sé. Pero te juro que a la higuera la corto un día de estos y se acabó er comé brevas de gorra".

El mudo viendo que su amigo estaba decidido a irse a la cama y dar por perdida sus brevas, no insistió y tras apurar el vaso de vino se marchó a su casa.

Pero el hortelano no dejaba de darle vueltas a la cabeza y le chinchaba que el ladrón se saliera con la suya, por ese motivo decidió, aunque esa fuera la última vez, salir al acecho del caco frutero.

Junto a la gran higuera, oculto, casi enterrado en el follaje, esperaba pacientemente a que llegara el descuidero. De pronto el hombre, comenzó a oír unos pasos sospechosos, sin duda eran del ladrón, al que por fin podría apresar. Los pasos cada vez se fueron haciendo más fuertes hasta que se pararon debajo de la higuera. Aquella sombra era, sin lugar a duda, la del ladrón de brevas. De un salto se subió a una de las ramas y comenzó a comer y a tirar las pieles, desprovistas de la pulpa, al suelo.

El campesino se acercó con todo cuidado hasta ponerse debajo del caco y cuando pensó que lo tenía a su alcance, alargó de un zarpazo la mano yéndole a agarrar, con aquellas rudas y fuertes manos, de un testículo.

Desde lo alto de la rama de la higuera, solo se dejó escuchar un desgarrador "hooooooooñññññññ", sin duda al ladrón le había dolido. El labriego sin soltarle le preguntó:

- "¿A ve quién eres tú?"

El ladrón no contestó y nuestro hombre siguió insistiendo:

- "¿Qué te he dicho que me digas quién eres?"

Diciendo esto daba un giro a su mano, produciéndole un mayor dolor en sus zonas pudendas, pero éste solo se pronunció con otro:

- "hooooooooñññññññ".

El labriego le increpó nuevamente:

- ¡Cómo no me digas quien eres, por ésta, que te dejo capón!

Desde lo alto del árbol se escuchó una forzada voz, más que voz parecía un lastimero quejido, que dijo: Soy Annntoo-oniiiiioo.

El labriego insistió dando

otro apretón a aquellas partes blandas y pudendas del descuidero:

- ¿Qué Antonio?

Desde lo alto se escuchó de nuevo la voz dolorida del amante de la fruta ajena:

- "hooooooooñññññññ", Antooonoo er muuudoooo

En aquel momento se descubrió el pastel, el ladrón no era otro que su amigo Antonio el mudo, al que le contaba, ino-centemente, lo que iba o no iba a hacer, por ese motivo nunca conseguía coger al ladrón.

Lo curioso de la historia es que según me cuenta mi amigo Roque, ¡y pretende que le crea!, que el dolor recibido, hizo hablar al afásico ladrón.

ABANICOS

DE MUJERES EXTRAORDINARIAS

Consigue con SUR esta colección de 7 abanicos inspirados en mujeres extraordinarias. Varillas artesanales con acabados de gran calidad. Realizados con materiales exclusivos. El complemento por excelencia, singular y atemporal



CADA SEMANA
UNA NUEVA
ENTREGA

Por solo
8'95
€

HAZ TU RESERVA EN
TU PUNTO DE VENTA

SUR

Hasta agotar existencias. Ámbito de la promoción Provincia de Málaga. Disponible durante la semana en tu punto de venta.

Cartel de la Gran Final del viernes 19 de agosto.

La Caseta Municipal del Flamenco y la Copla acoge la final del XI Certamen 'Ciudad de Málaga'

• LA ALCAZABA

La Asociación Cultural Amigos de la Copla de Málaga ha recuperado en esta edición de 2022 todo el esplendor de su XV Certamen de Canción Española 'Ciudad de Málaga', que ha constado de cuatro semifinales y a la que aún aguarda la celebración de una gran final.

A lo largo del pasado mes de junio se celebraban las preliminares en la sede de esta entidad perteneciente a la Federación Malagueña de Peñas, Centros Culturales y Casas Regionales 'La Alcazaba', situada en el Centro Social de Carranque, en la calle Virgen de la Candelaria 2.

Se aguarda ya a su gran final, que vuelve a formar parte de la programación de la Caseta

Municipal del Flamenco y la Copla en el recinto ferial de Cortijo de Torres; contando para ello con la colaboración del Ayuntamiento de Málaga.

Será el viernes 19 de agosto, a las 20:30 horas, cuando arranque este acto que será presentado por Celia López y Pepelu Ramos, y que contará con la participación como artista invitada de la malagueña Carmen Márquez.

El jurado ha determinado que deben pugnar por los premios en juego los intérpretes Juan Antonio Morales, de Málaga; Verónica Martín, de Málaga; Juan Hurtado, de Málaga; Lola Castillo, de Málaga; Isabel María España, de Córdoba; María José Alcalá, de Alcalá de Guadaira (Sevilla); e Irene Martos, de Jaén.

Entidades colaboradoras con esta publicación: